

Poli di allevamento

di Gaber/Luporini

Orchestrazioni di
Franco Battiato
e Giusto Pio
Organizzazione di
Giorgio Casellato

Amplificazione LEM
Microfoni Sennheiser

Foto di Luigi Cirinaghi

Stampa: ARTI POLIGRAFICHE EUROPEE - MILANO - 9/78

PREZZI:	POLTRONA DI PLATEA	L. 3500
	PRIMA GALLERIA NUMERATA . .	L. 2500
	POSTO DI PALCO	L. 2500
	SECONDA GALLERIA NUMERATA .	L. 1500
	PALCO E BARCACCIA	L. 7000
	INGRESSO PALCHI E BARCACCE .	L. 1500

La cassa del Teatro (tel. 23.18.36) è aperta da sabato 7 ottobre (ore 10-13 e 15.30-19) per la prenotazione e la vendita dei biglietti.

Lunedì 9, chiuso

Le prenotazioni scadono alle ore 19 del giorno precedente quello dello spettacolo cui si riferiscono.

Le prenotazioni telefoniche si accettano soltanto dopo esaurito il pubblico allo sportello.

Sui prezzi dei biglietti di platea, palco o barcaccia, 1ª galleria prenotati o acquistati prima delle ore 19 per le recite serali e delle 13 per quelle diurne si applica un supplemento rispettivamente di L. 300, 500, 200.

Ritirati i biglietti, la Direzione non risponde per eventuali errori di resto, date ed ordini di posto.

A spettacolo iniziato sarà vietato l'ingresso in sala



Teatro DUSE



STAGIONE 1978-79

da giovedì 12 ottobre 1978

feriali ore 21 - domenica ore 16

il Piccolo Teatro
di Milano
presenta

Giorgio

Gapen

Polli di
allevamento
Caber/Luporini