



Giovedì 31 marzo 2022 alle ore 17,30 Biblioteca dell'Archiginnasio Sala dello Stabat Mater

Presentazione dei volumi
di Antonella Mampieri
Giacomo De Maria, Patron editori

Ne parleranno con l'autrice
Otello Sangiorgi e **Stefano Grandesso**

Massimo esponente della scultura neoclassica a Bologna, Giacomo De Maria collega la tradizione plastica da secoli viva in città con il nuovo linguaggio canoviano, conosciuto direttamente a Roma. Il suo magistero presso la locale

Accademia di Belle Arti formerà una intera generazione di scultori alcuni dei quali, come Adamo Tadolini e Cincinnato Baruzzi, si perfezioneranno nello studio di Antonio Canova. Autore di un significativo gruppo di monumenti per il cimitero comunale, eseguirà vari progetti decorativi, dal frontone di Villa Aldini a quello del teatro municipale di Ancona, dalle giovanili decorazioni di Villa Spada e di Palazzo Zambeccari "da S. Paolo" all'insieme monumentale dello scalone e degli atrii di Palazzo Hercolani. Padrone della tecnica della lavorazione del marmo secondo le pratiche dell'atelier canoviano, lascia nel gruppo grandioso della *Morte di Virginia* e nella *Tomba Caprara* le più alte espressioni della sua arte



Comune di Bologna



bologna
BIBLIOTECHE
biblioteca dell'Archiginnasio

Ingresso libero fino a esaurimento dei posti a sedere disponibili.
L'incontro si svolge nel rispetto delle misure di sicurezza anti-covid di legge: obbligo di Green pass rafforzato e mascherina FFP2.