

NOVITÀ IN BIBLIOTECA n.3 - anno 2025

Consigli di lettura selezionati tra gli ultimi arrivi in Biblioteca Lame – Cesare Malservisi

a cura di Donata e Anna Maria



ADICHIE, Chimamanda Ngozi - ***L'inventario dei sogni***

BLA 54194

Einaudi 2025

coll. : ADICHIE INV

Nigeriana, Chiamaka è ricca, è bellissima, di mestiere viaggia continuamente. Ma l'obiettivo della sua ricerca è un essere umano che la conosca fino in fondo. Ha nel suo catalogo uomini adoranti, sprezzanti e irraggiungibili. La cugina Omelogor è volitiva e spigliata, critica del modello americano di vita. Sembra padrona della sua vita, fino a quando non si trova a fare i conti con i suoi lati oscuri. Zikora, la migliore amica di Chiamaka, sembrerebbe non aver bisogno di nulla, non è avvezza alla sconfitta in nessun campo. La quarta donna, Kadiatou, non è bella, non è ricca, non è colta. È un'immigrata francofona giunta negli Stati Uniti dalla Guinea per offrire un futuro alla figlia. E' proprio a lei che nel romanzo Adichie regala il momento di più alto riscatto.



AGNELLO HORNBY, Simonetta - ***Con la giustizia in testa***

BLA 54264

Mondadori, 2025

coll. : 340 AGN

Esistono guerre giuste? Agnello Hornby cerca esempi nella vita animale e indaga sulla rappresentazione della giustizia nella cultura popolare, nell'arte, nella letteratura, nella sensibilità civile. Ricorda, investiga. Naturalmente lei, avvocato e giudice, ha visto praticare e ha praticato la giustizia. Ci racconta che cosa fa una giuria popolare, ci fa intravedere i criteri con cui si muove il diritto di famiglia, cosa accade quando è necessario decidere se togliere o lasciare un minore ai genitori. Sullo sfondo le sue due isole, la Sicilia e l'Inghilterra, la loro storia, la loro identità, la loro civiltà: tanta ricchezza di culture e di esperienze ha maturato la singolare forma di saggezza che nutre la scrittura di Simonetta Agnello Hornby.



ALEGI, Gregory (Curatore) - ***Uscire dal labirinto : Ustica dall'A alla Z***
LoGisma, 2024

BLA 54139
coll. : 363.12 USC

La tragedia di Ustica ha prodotto decine di storie in una vulgata incerta e contraddittoria. "Uscire dal labirinto" è la bussola essenziale per orizzontarsi nella più complicata vicenda storica e giudiziaria italiana. Le sue oltre 400 voci sono il database più affidabile per consentire a studiosi o semplici curiosi di riscoprire fatti dimenticati. Attraverso il confronto sistematico tra ipotesi e conclusioni, notizie di stampa e perizie tecnico-scientifiche, posizioni politiche e giudicato penale, i 25 autori, compresi sette professori di sei università, provano a mettere ordine nel materiale stratificatosi in 45 anni. Si tratta dunque di uno strumento che sintetizza quasi due milioni di documenti, centinaia di udienze, oltre cento libri e articoli, senza dilungarsi in nuovi scenari.



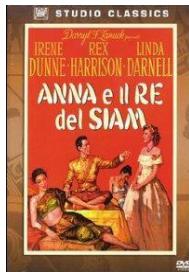
ALWAN, Muhammad - **Tahlal : storie di montagna**

Almutawassit, 2024

BLA 54234

coll. : ALWAN TAH

"Le storie delle montagne, con il passar del tempo, forse svaniscono dalla memoria di chi vi abita. Nella memoria delle montagne, degli alberi e dei fiumi profondi, invece con il passar del tempo le storie si moltiplicano; forse le montagne le nascondono, ma non le smarriscono." Così inizia questa raccolta di racconti, anzi, di storie, come specificato nell'introduzione da Hocine Benchina, traduttore dei testi. Alwan stesso ci ha tenuto che fossero classificate come storie, non racconti, perché i testi contenuti in questo breve volume non sono solo patrimonio dell'autore, ma sembrano scaturire dalle montagne stesse, o meglio, dalla montagna, il Monte Tahlal, da cui il nome della raccolta, una delle cime più alte dell'Arabia Saudita.



Anna e il Re del Siam – un film di John Cromwell

FBP 484

Twentieth Century Fox Home Entertainment, 2006

coll. : FONDOBP 484 ANN

La vera storia di un'istitutrice britannica che, alla fine del secolo scorso, dopo essere rimasta vedova, si reca con il figlioletto in Tailandia per educare il figlio del Re. Giunta a Bangkok, alla corte del Re del Siam, per educare i suoi 67 figli, la donna riesce a influenzare l'azione politica del dispotico regnante e lo incoraggia nell'opera di riassetto del Paese. Dopo la morte accidentale del figlioletto che Anna aveva portato con sé, la donna lascia il Siam. Dal libro di Landon sono stati tratti vari adattamenti cinematografici.



ARNALDUR, Indriðason - **Con la massima discrezione**

BLA 54360

Guanda, 2025

coll. : ARNALDUR CON

Una anziana donna si presenta alla centrale di polizia. Fra gli oggetti del marito mancato da poco ha trovato una Luger nascosta in garage. Il marito non andava a caccia e non aveva motivo di possedere una pistola. La Scientifica non tarda ad appurare che si tratta dell'arma di un delitto commesso nel 1955, la cui vittima era un ventenne di nome Garðar. Tuttavia, non c'è nulla che colleghi il defunto a quell'omicidio. A chi apparteneva allora la Luger? Konráð si ricorda benissimo di avere visto un'arma identica fra le mani di suo padre... Gli indizi portano a vecchie conoscenze del detective, criminali che hanno coperto per anni sordidi giri di pedofilia. Konráð sente di essere vicino alla verità. Ma sarà una verità difficile da accettare.



ARNOTT, Robbie - **Ned e la balena**

BLA 54333

NNE, 2023

coll. : ARNOTT NED

Ned ha sempre vissuto a contatto con la natura, aiutando il padre nel meleto della fattoria di famiglia, Limberlost. E mentre i suoi fratelli più grandi stanno combattendo in una guerra spietata e lontana, diventando uomini sul campo di battaglia, Ned vaga a caccia di conigli, vendendo le loro pelli per finanziare le sue segrete ambizioni nautiche. Ma con il passare delle stagioni, Ned cresce e si innamora di Callie, la sorella del suo migliore amico, con cui impara le lezioni dell'amore e delle responsabilità familiari. E quando una tempesta decima il raccolto di Limberlost minando il futuro del frutteto, Ned deve decidere cosa proteggere: i suoi sogni di bambino o le persone e la terra che lo circondano.

**AUCI, Stefania - *I leoni di Sicilia***

Superpocket, 2025

BLA 51830

coll. : AUCI SAG 1

Sbarcati a Palermo da Bagnara Calabria, nel 1799, Paolo e Ignazio Florio sono decisi ad arrivare più in alto di tutti. Rendono la loro bottega di spezie la migliore della città, poi avviano il commercio di zolfo, acquistano terreni dagli spiantati nobili palermitani, creano una compagnia di navigazione... E lo slancio continua grazie alle cantine Florio e alle tonnare di Favignana. Alla base della loro ambizione, un bruciante desiderio di riscatto sociale. Uomini eccezionali che hanno bisogno di avere accanto donne altrettanto eccezionali. Intrecciando l'ascesa sociale dei Florio con le loro vicende private, sullo sfondo degli anni più inquieti della Storia italiana, fino allo sbarco di Garibaldi in Sicilia, Stefania Auci dipana una saga familiare d'incredibile forza.

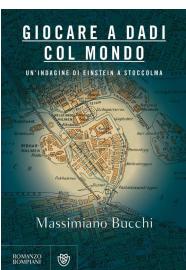
**AUGIAS, Corrado - *La musica per me***

Einaudi, 2025

BLA 54221

coll. : 780.9 AUG

Condividere la magia creata dalla musica, trasmettere gli intensi sentimenti generati dall'ascolto di una sinfonia o di un'opera lirica, descrivere la bellezza umana e artistica di un mondo unico: è da molti anni che Corrado Augias ci invita ad ascoltare con lui «la più seducente delle arti, la più impalpabile tra le creazioni». «La musica per me» è l'autobiografia di un musicofilo appassionato e una dichiarazione d'amore per la affascinante arte dei suoni. La musica suscita in noi emozioni profonde. Il suo linguaggio è universale. Riuscire a trasmettere la gioia della musica, la sua capacità di generare sentimenti tanto intensi, è stata per anni la scommessa umana e professionale di uno scrittore e giornalista come Corrado Augias.

**BABEL', Isaak Èmmanuilovič - *L'armata a cavallo ; con il Diario dell'autore, 1920***

Marsilio, 2022

BLA 54419

coll. : BABEL ARM

Al seguito dell'armata a cavallo sovietica del generale Budennyj che combatte sul fronte polacco nel 1920, Babel' racconta la sua guerra civile: episodi di terribili massacri, di figli che fucilano i padri controrivoluzionari, di cosacchi che tagliano la testa a vecchi ebrei: lo scontro fra due mondi, uno antico, ricco di cultura e di tradizioni, l'altro che nasce: il mondo della rivoluzione, della violenza, della libertà. Uno dei libri più belli della letteratura sovietica degli anni venti e l'espressione più autentica della guerra rivoluzionaria, ma anche un libro che irritò profondamente il regime sovietico e che portò nel 1937 all'arresto dell'autore sotto l'accusa di trockismo e alla sua fucilazione in un campo di concentramento.

**BAO NINH - *Il dolore della guerra***

Pozza, 2025

BLA 54176

coll. : BAO DOL

Vietnam, 1976. Kien non si spiega perché, durante la guerra, la morte lo abbia risparmiato. Ha colpito i suoi compagni, ha distrutto il treno militare su cui non era riuscito a salire, ha portato via con sé un'intera generazione, la sua. Ora che le armi hanno smesso di sparare, Kien ha una missione: recuperare i resti dei caduti nella Giungla delle Anime Urlanti, dove sette anni prima il napalm americano ha annientato il suo battaglione, facendo di lui uno dei dieci sopravvissuti. La Storia dice che hanno vinto, ma assolvendo il suo macabro compito, Kien non si sente vincitore, sente solo le voci delle anime perdute. Forse per questo Kien è stato risparmiato: per raccontare il dolore della guerra, a sé stesso, a chi verrà dopo, a chiunque voglia ascoltare.



BARALDI, Barbara - ***Gli omicidi dei tarocchi***

BLA 54389

Giunti, 2025

coll. : BARALDI OMI

Trieste. Un killer ha commesso due delitti: l'unica cosa che le vittime hanno in comune è che sulle scene vengono trovate due carte dei tarocchi, la Temperanza e la Ruota della Fortuna. Erano carte fatte a mano da Maia, artista e appassionata di esoterismo, sorella della commissaria Emma Bellini, con cui non parlava da anni. Emma ora deve ritrovare Maia, capire cosa leghi il mazzo agli omicidi. Maia, però, rivela di aver distrutto tutte le carte dopo un evento drammatico che l'ha portata a rinnegare la divinazione. Un terzo cadavere viene ritrovato, con un'altra carta accanto. L'indagine diventa una corsa contro il tempo. Mentre Emma segue i fili logici dell'enigma, Maia rimette mano ai tarocchi per cercare di far pace con il passato.



BASSO, Alice - ***Le ventisette sveglie di Atena Ferraris***

BLA 54238

Garzanti 2025

coll. : BASSO VEN

Mi chiamo Atena Ferraris e mi sa che non sono come gli altri. Ho trent'anni, vesto fuori moda, odio le sorprese e ho ben ventisette sveglie per ricordarmi di lavorare, di mangiare, di andare a letto, di smettere di pensare. E per me è essenziale che ogni cosa abbia una spiegazione. Per questo dirigo una rivista online di enigmistica dove ogni gioco ha una soluzione: mi fa sentire al sicuro. Ora, però, mio fratello Febo, scrittore in crisi, si caccia nei guai più assurdi. Per esempio, si è appena iscritto a una scuola di magia ed è inciampato in un mistero vero. Mi ha supplicato di aiutarlo. E così eccomi costretta a uscire di casa. Forse è quello che ci vuole: forse è arrivato il momento di vedere se essere unici non deve per forza essere strano.



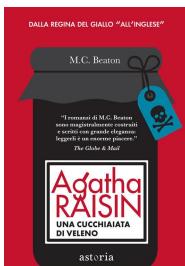
BASSOLI, Alice - ***Le streghe non dormono***

BLA 54337

Corbaccio, 2025

coll. : BASSOLI STR

La golena: una terra fertile tra il Po e l'argine che salva dalle inondazioni, ma che in inverno si trasforma in un misterioso luogo di nebbie. È in una casa semidiroccata di golena che Paolo, dodici anni, viene trovato privo di sensi con una profonda ferita alla testa. Con gli amici era andato a giocare sfidando i proprietari, Luigi Morosini, un uomo violento, e la moglie Elvira, che nel paese di Fossanera descrivono come una strega, anche se poi non poche donne vanno da lei a farsi fare i tarocchi. Non è difficile puntare il dito contro il Morosini. Certo, è possibile che Paolo avesse visto qualcuno che non doveva vedere proprio lì, dai Morosini. Paolo è in coma, non si sa se ce la farà, ma intanto il vaso di Pandora dei segreti del paese è stato scoperchiato.



BEATON, M.C. - ***Agatha Raisin. Una cucchiaiata di veleno*** .

BLA 54237

TEA, 2025

coll. : BEATON CUC

La sua agenzia investigativa ha avuto un tale successo che, per combattere lo stress, Agatha Raisin decide di chiuderla nei fine settimana. Ma quando la quiete la annoia, Agatha accetta la proposta del pastore di un villaggio vicino che intende coinvolgerla nella promozione della festa parrocchiale. Un entusiasmo crescente quando Agatha scopre che il responsabile dell'evento, George Selby, è un vedovo affascinante... La festa sembra riuscissima, ma poi durante la gara per scegliere la migliore marmellata casalinga, due concorrenti muoiono, in apparenza sotto l'effetto di qualche droga, e altre due persone hanno un infarto. Che cosa diavolo c'è in quelle marmellate? E pensare che Agatha voleva soltanto passare una domenica tranquilla...

**Berlinguer : la grande ambizione** - un film di Andrea Segre

Eagle Pictures, 2025

BLA 54417

coll. : VIDEO FILM GRAN

Se una via sembra impossibile, bisogna fermarsi? Non l'ha fatto Enrico Berlinguer, segretario negli anni Settanta del più importante partito comunista occidentale, con più di dodici milioni di elettori, uniti per realizzare il socialismo nella democrazia. Sfidando i dogmi della guerra fredda, Berlinguer e il PCI tentarono per cinque anni un dialogo con la Democrazia Cristiana, arrivando a un passo dal cambiare la storia. La storia di un uomo e di un popolo per cui vita e politica, privato e collettivo, erano indissolubilmente legati. Dal 1973, quando sfuggì a un attentato a Sofia, attraverso le campagne elettorali e i viaggi a Mosca e le rischiose relazioni con il potere, fino all'assassinio nel 1978 del Presidente della Democrazia Cristiana Aldo Moro.

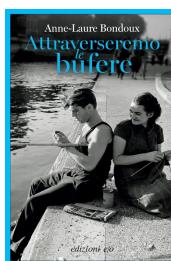
**BIBLE, Michael - *Goodbye hotel***

Adelphi, 2025

BLA 54192

coll. : BIBLE GOO

C'è un posto, a New York, che chiamano Goodbye Hotel, perché è l'ultimo rifugio di chi, per ragioni diverse, nel mondo non vuole più tornare. Lì, François siede davanti al fuoco e inizia a scrivere la sua storia, ma soprattutto raccontarci quello che sarebbe potuto succedere. Ha a disposizione solo «un pezzetto di verità», che certo non basta a colmare tutti i vuoti. La sua voce ci trasporta ancora una volta a Harmony, un'anonima cittadina del Sud degli Stati Uniti, dove ogni sera «si confonde con un milione di altre sere» e i giovani sono «destinati a perdersi» ma non smettono di desiderare «l'impossibile». Dove «tutti si sentono soli, con addosso la maledizione di un vuoto americano che gli cresce dentro».

**BONDOUX, Anne-Laure - *Attraverseremo le bufere***

E/o, 2025

BLA 54427

coll. : BONDOUX ATT

«Ecco la storia che devo raccontarti, Saule. È la storia di una famiglia, di una casa e di un paese. Vedrai vivere lì quattro generazioni di una famiglia tormentata da segreti e da morti privi di sepoltura. Tutto inizia alla vigilia di una guerra mondiale, nella fattoria di un villaggio chiamata Les Chaumes. Finirà un secolo dopo, nello stesso posto. Tra queste due epoche, quattro generazioni che vivono qui, tormentate da segreti e fantasmi. Vedrai uomini sognare grandi cose, partire per la guerra e tornarne senza parole e senza gloria. Uomini feriti dalla violenza del mondo che, incapaci di esprimere quello che hanno dentro, tacciono ed esercitano a loro volta la violenza, come prigionieri di una maledizione. Fino a me. Fino a te».

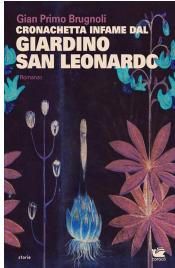
**BOUM, Hemley - *Il sogno del pescatore***

E/O, 2025

BLA 54370

coll. : BOUM SOG

Zack è fuggito dal Camerun a diciott'anni abbandonando la madre Dorothée al suo destino. Diventato psicologo clinico a Parigi, sposato e padre di famiglia, si trova a fare i conti con il passato proprio quando la vita che si è costruito fa acqua da tutte le parti. Qualche decennio prima suo nonno Zacharias, pescatore in un piccolo villaggio della costa, vede la sua vita stravolta da una potente compagnia per lo sfruttamento forestale, ma lui sogna un futuro diverso per la sua famiglia. Un gioco di riflessi tra un personaggio e l'altro, un continuo avanti e indietro tra passato e presente. Con queste due storie abilmente intrecciate Hemley Boum crea un ritratto potente, che raffigura sia i rimorsi dell'anima che i misteri dell'eredità familiare.



BRUGNOLI, Gian Primo - ***Cronachetta infame dal giardino San Leonardo***

BLA 54200

Caracò, 2023

coll. : BRUGNOLI CRO

I delitti consumati in via San Leonardo incarnano l'arte della sopravvivenza a ogni prezzo, un'arte che varia dall'ironico al grottesco. È proprio nel geniale contrasto fra la voce di Brugnoli e i fatti narrati che il romanzo trova il suo apice: la città raccontata è la Bologna dei giorni nostri, il Giardino di via San Leonardo è un famoso luogo di ritrovo per studenti (e non solo), le Moana, i Beppe e le Albina della sua storia esistono ancora e vivono quelle strade come se fossero padroni del mondo. Gian Primo Brugnoli ha scelto di raccontare un mondo osceno ed esilarante, tragico e pulsante, il cui squallore prende vita sulla pagina grazie a una lingua virtuosa e irriverente.



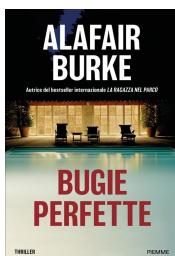
BRYNDZA, Robert - ***La vittima mancante***

BLA 54396

ewton Compton, 2025

coll. : BRYNDZA VIT

Nel 1988, la studentessa Janey Macklin sparì in una zona malfamata di Londra. Senza prove, la polizia ha archiviato il caso. Più di trent'anni dopo, la detective Kate Marshall viene contattata da un'agenzia con una domanda intrigante a cui dare risposta: e se Janey fosse stata uccisa da Peter Conway, il famigerato cannibale di Nine Elms? Il contratto è il più redditizio della carriera di Kate, ma il prezzo da pagare risulta molto alto: l'indagine riporta a galla un passato complicato che Kate avrebbe preferito dimenticare. Mentre Kate e il suo socio, Tristan, setacciano King's Cross in cerca di indizi, ci sono due piste che sembrano puntare nella stessa direzione, e il confine tra clienti e sospettati si confonde sempre di più.



BURKE, Alafair - ***Bugie perfette***

BLA 54280

Piemme, 2025

coll. : BURKE BUG

May Hanover è sempre stata una brava bambina. Sempre la prima della classe, educata e precisa fino all'ossessione. Con una madre single dalle aspettative altissime, May non ha mai potuto permettersi errori né passi falsi. Ma anche le brave ragazze nascondono segreti. E rimpianti. Il suo legame con Lauren e Kelsey ha resistito a incidenti tragici, scandali e cuori spezzati. Ora, le tre amiche si ritrovano dopo anni di distanza per qualche giorno negli Hamptons. Ma una serata di divertimento si trasforma, dopo un incontro con due sconosciuti, in uno scherzo che finisce nel peggiore dei modi. May inizia a sospettare che Lauren e Kelsey le stiano nascondendo qualcosa. E la sua lealtà verso le amiche di una vita inizia a vacillare...



BUSSI, Michel - ***Gli assassini dell'alba***

BLA 54350

E/O, 2025

coll. : BUSSI ASS

Guadalupa, dipartimento francese delle Antille. Un paesaggio da sogno scosso brutalmente dall'omicidio di un ricco costruttore ritrovato sulla Scala degli schiavi, luogo simbolo dell'isola. Il comandante di polizia Valéric Kancel, insieme ai suoi assistenti, si lancia alla ricerca di un assassino che sembra non lasciare tracce. Un serial killer che agisce sempre con lo stesso rituale e che a quanto pare sa molte cose di lui, di Valéric. Gli omicidi si susseguono, le indagini ristagnano. L'unico che sembra saperne qualcosa è il vecchio Évariste, per molti un ciarlatano, per molti altri un mago. Magia nera o macchinazione diabolica? Per il comandante Valéric Kancel e i suoi due collaboratori comincia allora una corsa contro il tempo in un'isola sull'orlo del caos.



C'è ancora domani – un film di Paola Cortellesi

CG Entertainment, 2024

BLA 54402

coll. : VIDEO FILM CEAN

Delia è "una brava donna di casa" nella Roma del dopoguerra: prepara i pasti al marito Ivano e ai tre figli, accudisce il suocero scorbutico e guadagna qualche soldo rammendando biancheria, riparando ombrelli e facendo iniezioni a domicilio. Secondo il suocero però "ha il difetto che risponde", in un'epoca in cui alle donne toccava tenere la bocca ben chiusa. E Ivano ritiene sacrosanto riempirla di botte. La figlia Marcella sta per fidanzarsi con il figlio del proprietario della pasticceria del quartiere, il che le darebbe la possibilità di allontanarsi dalla condizione arretrata in cui vive quella madre sempre soggetta alle angherie del marito. Per fortuna nDelia ha qualche alleato: un meccanico che le vuole bene, un'amica che la incoraggia, un soldato afroamericano che vorrebbe darle una mano. E soprattutto, un sogno nel cassetto sbocciato da una lettera ricevuta a sorpresa.



CAPLIN, Julie - *Un giorno di sole a Parigi*

Newton Compton, 2021

BLA 54224

coll. : CAPLIN GIO

Nina Hadley per tutta la vita si è sentita amata e protetta dalla sua grande e rumorosa famiglia, ma ormai non è più una bambina, e non ne può più di avere costantemente accanto qualcuno che le dice cosa fare. Per questo, quando riceve una straordinaria offerta di lavoro a Parigi, non ci pensa due volte e accetta con entusiasmo! Per i successivi mesi dovrà aiutare a gestire un corso per pasticceri. Praticamente il lavoro dei suoi sogni. C'è solo un problema: il proprietario della pasticceria è Sebastian Finlay, il migliore amico di suo fratello Nick... nonché l'uomo per cui Nina ha una cotta sin da quando era piccola. I pasticcini deliziosi e gli incantevoli macaron sono una tentazione da nulla in confronto al fascino irresistibile di Sebastian.



CAROFIGLIO, Gianrico - *Passeggeri notturni*

Einaudi, 2017

BLA 37396

coll. : CAROFIGLIO PAS

Un almanacco di soluzioni inattese, di rivelazioni ironiche, di folgoranti incidenti del pensiero. Una scommessa allegra e audace sullo straordinario potere dei personaggi, delle storie, della letteratura. Voci che risuonano nell'oscurità di vagoni semivuoti, lampi che scaturiscono da frammenti di conversazione, profumi nascosti negli anfratti della memoria. Questi racconti sono popolati soprattutto da figure femminili indimenticabili, mentre a vicende drammatiche, o amare, si alternano situazioni comiche, sempre in un gioco tra realtà e finzione. A tenere tutto insieme è una scrittura tersa, capace di svelare le verità celate nei dettagli dell'esistenza con una magistrale economia di parole.



CARRIERI, Elvio - *Poveri a noi*

Ventanas, 2024

BLA 54201

coll. : CARRIERI POV

Nel cortile di una scuola media della periferia barese uno studente viene massacrato di botte da un compagno. A distanza di pochi metri, un altro ragazzo osserva la scena. Il senso di colpa per non essere intervenuto lo tormenterà per sempre. Passano quasi vent'anni. Nel frattempo, Plinio (la vittima) e Libero (il testimone del pestaggio) sono diventati amici. Un'amicizia basata sulla protezione reciproca. Ma quando Libero, professore in un carcere, incontra Letizia, una psicologa, il rapporto con Plinio si trasforma. Sullo sfondo di una città, Bari, ormai ridotta cinicamente alla sua anima scheletrica e post-industriale, tormentata da scandali locali e da losche manovre politiche, non c'è dramma che le tre giovani figure urbane non possano esorcizzare.



CASTILLO, Javier - ***La crepa del silenzio***

Salani, 2025

BLA 54267

coll. : CASTILLO CRE

Staten Island, 1981. La bicicletta di Daniel Miller viene trovata abbandonata vicino a casa sua. Ma del bambino, nessuna traccia. Trent'anni dopo, la reporter investigativa Miren Triggs segue una pista che la porta alla terrificante scoperta di un corpo con le labbra sigillate. Insieme a Jim Schmoer, suo ex professore di giornalismo e ormai più che un amico, cerca di scoprire cosa collega i due casi; nel farlo, aiutano Ben Miller, il padre di Daniel, un ex ispettore dell'FBI che non si è mai arreso a quel vuoto straziante, a ricostruire per l'ultima volta la scomparsa del figlio. Solo il silenzio rimane il rifugio intoccabile di quell'innocenza tradita, ma l'istinto di Miren coglie una crepa da inseguire a ogni costo prima che si richiuda.



CAU, Bibiana - ***La levatrice***

Nord, 2025

BLA 54212

coll. : CAU LEV

Mallena, sedici anni prima è arrivata a Norolani insieme a Jubanne, cui è bastato un attimo per innamorarsi e che l'ha sposata. E' straniera, ma nel paese è diventata un punto di riferimento. Perché è un'allevadora che assiste tutte le partorienti senza pretendere nulla in cambio. 1917. Jubanne torna dal fronte ferito e per pagargli le cure Mallena chiede al Comune di essere remunerata per il suo lavoro, ma il sussidio le viene negato. Come se non bastasse, viene sostituita da un'ostetrica diplomata, Angelica Ferrari, ma le donne del paese rifiutano le sue cure. Dovrebbero essere rivali, Mallena e Angelica, invece sono unite dal medesimo desiderio di libertà e indipendenza, vittime della quotidiana ingiustizia riservata soprattutto alle donne.



CAZZULLO, Aldo - ***La mia anima è ovunque tu sia : un delitto, un tesoro, una guerra, un amore***

BLA 29706

Mondadori, 2020

coll. : CAZZULLO MIA

Alba, 1945. In città è arrivato il tesoro della Quarta Armata. Sono le ricchezze accumulate dalla forza di occupazione. Il tesoro viene spartito tra la Curia e i partigiani. Il vescovo affida la sua parte al giovane Antonio Tibaldi. Il capo dei partigiani rossi, Moresco, tiene la propria parte per sé, tradendo la memoria della donna che ha amato, Virginia, torturata e uccisa dai fascisti. Alba, 25 aprile 2011. In un bosco viene ritrovato il cadavere di Moresco. Sul caso indaga Sylvie, detective ingaggiata dalla famiglia Tibaldi. Alba, 1963. Un grande scrittore, su commissione della famiglia Tibaldi, cerca di ricostruire la storia del tesoro, della guerra partigiana, di un amore perduto. E intuisce i fili di una vicenda sulla cui scena si agitano i fantasmi del passato.



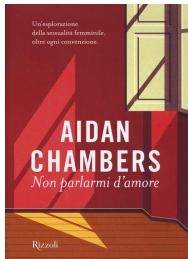
CERONE, Gian Andrea - ***La curva dell'oblio***

BLA 54297

Guanda, 2025

coll. : CERONE CUR

Una segnalazione porta al ritrovamento di un uomo ucciso in una mansarda in zona Lambrate: indossa una maschera da medico della peste e apparentemente è morto dissanguato. Il commissario Mandelli e l'ispettore Casalegno capiscono subito di trovarsi di fronte a un killer che vuole attirare l'attenzione lasciando una firma: la foto in bianco e nero di una rara specie di rosa. Tutta la squadra della Unità di Analisi del Crimine Violento, si attiva, ma Mandelli è costretto a lasciare le indagini a Caterina Dei Cas, la poliziotta valtellinese fidanzata di Casalegno. Lui e Casalegno, infatti, vengono chiamati a occuparsi di un vecchio caso in Val di Fassa: la morte di un giovane, avvenuta in un periodo in cui la valle era infestata da misteriosi delitti rituali...



CHAMBERS, Aidan - **Non parlarmi d'amore**

Rizzoli, 2019

BLA 51716

coll. : CHAMBERS NON

La ventiseienne Clara ha da sempre pianificato ogni aspetto della sua vita privata, tanto che sia la relazione con il coetaneo Luke sia l'amore fugace e proibito vissuto con Bart, di diversi anni più grande di lei, sono state frutto di scelte ragionate e consapevoli. Ma niente può cogliere più alla sprovvista di un'inaspettata proposta di matrimonio. Soprattutto se non si ha intenzione di accettarla per perseguire una vendetta progettata da tempo in seguito a una sconcertante scoperta. Una stanza, sei scene, tre attori, tre modi diversi di vivere l'amore e un finale capace di mettere in discussione la nostra definizione di cosa sia romantico.



CHIA, Ilaria - **Christina La gallerista di via del Corso : la seconda vita di Carlotta Gargalli**

BLA 54236

Damster, 2024

coll. : CHIA GAL

Roma, 1840. Carlotta Gargalli, allieva del grande scultore Antonio Canova, è una pittrice di successo. Nel 1815 Carlotta fa ritorno a Bologna. Qui le sue speranze si scontrano con gli accademici che giudicano le sue opere non paragonabili a quelle dei colleghi maschi. La madre la vorrebbe vedere sposata; il padre, il pittore Filippo Gargalli, insiste perché chieda commissioni di rilievo; la sorella la tormenta con l'invidia. Carlotta lotta per affermarsi. La sua fama cresce, e decide di sposare un modesto speziale contro la volontà della famiglia. Quando Carlotta rimane vedova e priva di mezzi, decide di abbandonare la pittura per sempre. Ma un fatto inaspettato segna la svolta, l'inizio di una nuova esistenza come gallerista nella Roma papalina.



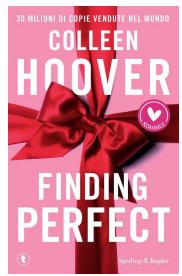
CHILD, Lee - **Senza uscita**

BLA 54367

Longanesi 2025

coll. : CHILD SEN

Non aveva idea di dove fosse. Jack Reacher apre gli occhi e scopre di essere immerso nel buio, da solo. È disteso su qualcosa di freddo e liscio, e il gelo gli si sta insinuando sotto la pelle. E poi, avverte un dolore lancinante al polso. Per capire cosa gli sta succedendo deve fare appello alla memoria, ma i ricordi sono offuscati. Reacher non sa di aver chiesto un passaggio, un'ora prima, e non sa che l'auto su cui era salito è finita fuori strada. L'uomo che lo tiene in ostaggio rivela a Reacher che l'autista, morto sul colpo nell'incidente, era un suo amico, ed è convinto che Reacher sia responsabile dell'accaduto. Per questo motivo lo tiene prigioniero e ha intenzione di farlo parlare a qualsiasi costo, ricorrendo a ogni tipo di tortura.



COLLEEN, Hoover - **Finding perfect**

BLA 54369

Sperling & Kupfer, 2025

coll. : HOOVER FIN

Daniel, Six, Holder, Sky e Breckin stanno organizzando una cena per festeggiare insieme il giorno del Ringraziamento a casa dei genitori di Sky. Ma quando Daniel trova finalmente il coraggio di parlare con Six e porre le domande difficili che ha evitato troppo a lungo, scopre che è proprio il segreto che condividono a gettare un'ombra sulla festa. Mentre entrambi si trovano a fare i conti con la possibilità di non sapere mai cosa sia successo dopo il periodo trascorso da Six in Italia, Daniel intraprende una ricerca disperata alla scoperta della verità, deciso a fare di tutto per aiutare la persona che ama più di ogni altra. Ma riusciranno davvero a trovare le risposte che cercano, e queste saranno in grado di guarirli o finiranno per distruggerli?

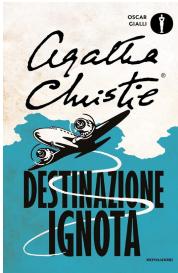
**Conclave** – un film di Edward BERGER

Eagle Pictures, 2025

BLA 54401

coll. : VIDEO FILM CONC

Dal regista premio Oscar Edward Berger (Niente di nuovo sul fronte occidentale), "CONCLAVE" ci porta nel cuore di uno degli eventi più misteriosi e segreti del mondo: l'elezione di un nuovo Papa. Dopo la morte improvvisa dell'amato e compianto Papa, il Cardinale Lawrence (Ralph Fiennes) è incaricato di dirigere questo delicato processo. Una volta che i leader più potenti della Chiesa Cattolica si riuniscono e si chiudono nelle segrete sale del Vaticano, Lawrence si ritrova intrappolato in una rete di intrighi, tradimenti e giochi di potere. Un oscuro segreto minaccia di scuotere le fondamenta stesse della Chiesa.

**CRISTIE, Agatha – *Destinazione ignota***

Mondadori, 2019

BLA 51703

coll. : YoungC G CHRI

Hilary Craven ha perso tutto: il marito l'ha lasciata per un'altra e la figlia è morta improvvisamente. La donna è sul punto di farla finita, quando le giunge un'insolita proposta. Sarebbe disposta a compiere una missione estremamente rischiosa per il suo Paese? Hilary non ha più niente da perdere, e accetta. Si trova quindi catapultata nel mondo dello spionaggio, sulle tracce di un'organizzazione che ha a che fare con la scomparsa di numerosi scienziati. Comincia così un'avventura che potrebbe dare un nuovo senso alla sua esistenza.

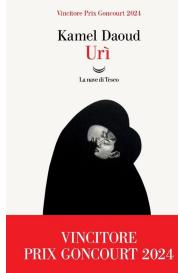
**CUZZOCREA, Annalisa - *E non scappare mai : Miriam Mafai, i segreti e le lotte nella tempesta della storia***

Rizzoli, 2025

BLA 54239

coll. : BIOGRAFIE MAFAI

Annalisa Cuzzocrea ha seguito le tracce di Miriam Mafai. Il romanzo di una vita, che indaga pagine intime e segrete, si confronta con le passioni politiche di Mafai, ripercorrendo i segni degli amori e delle ferite. Un primo matrimonio mai raccontato. L'incontro con Umberto Scalia, da cui nasceranno i figli, Luciano e Sara. Soprattutto, la lunga storia d'amore con il partigiano Nullo, il ragazzo rosso Gian Carlo Pajetta, famoso per le sue ire, e qui svelato in tutta la sua tenerezza. «E non scappare mai» scrive Nullo a Miriam sul retro di una cartolina. Perché lei correva sempre, e sovvertiva le regole maschili che avevano governato entrambi i campi fino ad allora, con un femminismo tanto rivendicato quanto sostanziale.

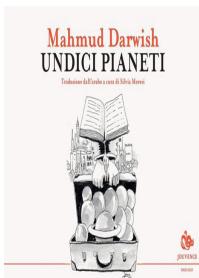
**DAOUD, Kamel – *Uri***

La nave di Teseo, 2025

BLA 54344

coll. : DAOUD URI

Alba, una ragazza di Orano, in Algeria, è proprietaria di un salone di bellezza, si veste con jeans, fuma in pubblico e osa mostrare dei tatuaggi. È una giovane libera e moderna a disagio nella svolta reazionaria della società algerina. Ma Alba è una sopravvissuta, sfuggita a cinque anni al massacro della sua famiglia durante la guerra civile che sconvolse il paese. Sul suo corpo porta le tracce di quella terribile esperienza: una cicatrice sul collo, una cannula per respirare e le corde vocali distrutte che la rendono muta. Quando Alba scopre di essere incinta decide di abortire, però, quella creatura che le cresce in grembo è l'unica che può ascoltare la sua storia, fino a decidere di affrontare il passato e quella tragedia che le ha segnato la vita.



DARWIS, Ma□ mūd ***Undici pianeti***

Jouvence, 2018

BLA 54364

coll. : POESIA DARWIS

Undici pianeti è un testo legato a una data chiave per la storia araba e mondiale, il 1492, anno della scoperta dell'America e dell'espulsione di musulmani ed ebrei dall'Andalusia. Darwish, recuperando la storia dell'esilio andaluso e quella dello sterminio degli indiani d'America, racconta il tragico destino del popolo palestinese. Il poeta "ritorna" al mito e alla storia cananea in "Una pietra cananea nel Mar Morto" e in "Sceglieremo Sofocle" in cui ricostruisce le fondamenta dell'identità del popolo palestinese per riaffermare la sua esistenza. L'esilio nell'amore è l'esperienza narrata in "L'inverno di Rita", mentre l'ultimo componimento, "Un cavallo per lo straniero2, è un'elegia per un poeta iracheno, che diviene elegia per l'intero Iraq.



DE CATALDO, Giancarlo - ***Un cadavere in cucina : un caso per Manrico Spinori***

Einaudi, 2025

BLA 54298

coll. : DECATALDO CAD

La notizia è clamorosa: i clienti del Controcorrente, pluristellato locale capitolino, sono rimasti vittime di un'intossicazione. Nulla di così grave, non fosse che uno di loro, un colonnello dell'esercito, dopo quarantott'ore muore. Dagli accertamenti risulta che i piatti incriminati contenevano tutti psilocibina, una sostanza presente in alcuni funghi allucinogeni. Ma la psilocibina non è letale, dev'essere un altro l'ingrediente che ha ucciso il militare. Il caso, di cui si interessano pure i Servizi segreti, si complica quando i morti diventano due. Costretto a interrompere le vacanze per occuparsene, Manrico Spinori arriverà alla soluzione del mistero con l'aiuto della sua squadra e avviando una collaborazione speciale con una spia molto abile e molto avvenente.



DE GIOVANNI, Maurizio - ***Il pappagallo muto : una storia di Sara***

Rizzoli 2025

BLA 54275

coll. : DEGIOVANNI PAP

Sara Morozzi e Andrea Catapano sono stati per anni i migliori agenti sulla piazza. Ora i Servizi hanno di nuovo bisogno della donna invisibile e del cieco dalle straordinarie doti investigative. Si tratta di un'operazione in cui non possono usare mezzi tecnologici, ma indagini alla vecchia maniera che i due maneggiano come nessun altro. Decidono di accettare, ma Sara e Andrea capiscono presto di aver sbagliato a rimettersi in attività. L'incarico potrebbe portarli a rischiare grosso. Per fortuna c'è Teresa sul piede di guerra, e ci sono i fidatissimi Pardo e Viola, oltre al Bovaro del Bernese Boris, a vegliare sul suo destino incerto e su quello di Andrea. Un'indagine che rivelerà, una svolta dopo l'altra, un intricato groviglio di interessi segreti.



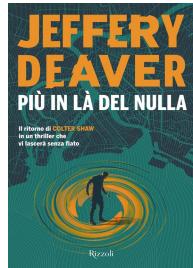
DE GREGORIO, Concita - ***Di madre in figlia***

Feltrinelli, 2025

BLA 54161

coll. : DEGREGORIO DIM

Marilù abita in cima a un'isola, in mezzo a un bosco. È una donna vissuta nei psichedelici anni Settanta. Fin troppo, pensa sua figlia Angela, che sente di averne ricevuto soltanto trascuratezza. Ora Angela è costretta ad affidarle per tre mesi la figlia Adelaide, adolescente inquieta e problematica. Nonna e nipote si ritrovano insieme dopo dieci anni, si conoscono. Per Adè la vacanza a poco a poco diventa un'avventura. C'è un segreto di cui la nonna non vuole parlare, qualcosa che riguarda la linea femminile che la precede. Sul confine fra amare, proteggere e lasciare andare, fra prendersi cura e avvelenare, le tre, di madre in figlia, provano a capirsi. Ciascuna ha agito con le migliori intenzioni, anche se a volte il rancore, il dolore e l'amore accecano.



DEAVER, Jeffery - **Più in là del nulla**

Rizzoli, 2025

BLA 54269

coll. : DEAVER PIU

Nord California. Il fiume Never Summer minaccia di allagare la cittadina mineraria di Hinowah. A coordinare i soccorsi è Dorion Shaw, ingegnera abituata alle emergenze, ma stavolta ha bisogno di aiuto: si rivolge a suo fratello Colter, l'unico in grado di muoversi con rapidità in condizioni tanto estreme. Colter è sempre più convinto di non essere di fronte a una calamità naturale: e se l'argine fosse stato fatto saltare di proposito? Colter Shaw intravede una rete di interessi spregiudicati pronti a sfruttare la catastrofe. Si parla di un giacimento di litio nel sottosuolo di Hinowah. E c'è chi sarebbe disposto a tutto pur di liberare l'area da ostacoli. Se vuole salvare gli abitanti del villaggio, Colter dovrà smascherare la mente dietro al piano criminale.



DICKER, Joël - **La scomparsa di Stephanie Mailer**

La nave di Teseo, 2020

BLA 40408

coll. : DICKER SCO

1994. La cittadina di Orphea, stato di New York, si prepara a inaugurare il locale festival teatrale, quando un terribile omicidio sconvolge l'intera comunità: il sindaco viene ucciso insieme a moglie e figlio. Nei pressi viene ritrovato anche il cadavere di una ragazza, Meghan, uscita di casa per fare jogging. Il caso viene risolto da due giovani agenti: Jesse Rosenberg e Derek Scott. 2014. Jesse Rosenberg, ora capitano di polizia vicino alla pensione, viene avvicinato da una giornalista, Stephanie Mailer, la quale gli annuncia che la persona a suo tempo incriminata nel caso del 1994 è innocente. Ma pochi giorni dopo viene denunciata la scomparsa della donna. Se Jesse e Derek si sono sbagliati sul colpevole vent'anni prima, chi è l'autore di quegli omicidi?



DOYLE, Roddy - **Le donne dietro la porta**

Guanda, 2025

BLA 54346

coll. : DOYLE DON

A sessantasei anni, Paula Spencer, madre, nonna, vedova, è finalmente indipendente e desidera vivere appieno gli anni che ha davanti a sé. I suoi quattro figli vivono una serena quotidianità che Paula in passato avrebbe solo potuto sognarsi. Nonostante tutto ogni tanto si trovi ancora a parlare con Charlo, il marito defunto, e a ripensare alle sofferenze che le ha fatto passare. Tutto questo fino a quando la primogenita Nicola, figlia perfetta, sicura di sé, benestante, moglie e madre amorevole, fugge dalla sua famiglia per mettere tutto in discussione. Nicola confida a Paula ricordi dolorosi, vecchi traumi e nuove rivelazioni, per confrontarsi sul loro rapporto e scoprire chi davvero desiderano essere.



DUENAS, María - **Le figlie del capitano**

Mondadori, 2020

BLA 54451

coll. : DUENAS FIG

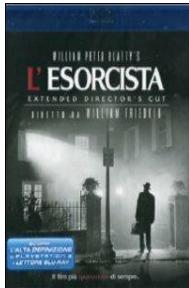
New York, 1936. Nel cuore della comunità spagnola della Grande Mela, viene inaugurato il piccolo ristorante El Capitán. La morte accidentale del proprietario, Emilio Arenas, costringe le sue tre figlie ventenni a lasciare la Spagna per prendere le redini dell'azienda di famiglia. Catapultate nella nuova realtà americana, le indomite ragazze saranno costrette a combattere per riuscire a integrarsi in una terra straniera piena di contraddizioni. Inizia così l'avventura di Victoria, Mona e Luz Arenas, giovani coraggiose, determinate a farsi strada tra grattacieli, compatrioti, avversità e amori, spinte dal desiderio di trasformare in realtà il sogno di una vita migliore.



EMPSON, Clare - **Terra di anime spezzate**
Nord, 2025

BLA 54230
coll. : EMPSON TER

Estate del 1955. Beth Kennedy, insinuatisi inavvertitamente nella tenuta di campagna dei Wolfe, incontra Gabriel. Lui, erede diciottenne di quella ricca famiglia, ha davanti a sé una strada costellata di possibilità; lei, studentessa diciassettenne di origini modeste. Due mondi lontani ma due anime affini. Un'affinità che presto diventa amore. Uno scandalo che costerà caro a Beth. Tredici anni dopo, lei non è mai diventata una scrittrice e vive in paese, nella fattoria di suo marito Frank. Il loro è un matrimonio felice, eppure si regge sul tacito patto di tenere alla larga il passato. Un passato da cui torna Gabriel, e con lui tutti i sentimenti mai sopiti da quella lontana estate. Beth dovrà scegliere tra due amori, e tra e la donna che è diventata.



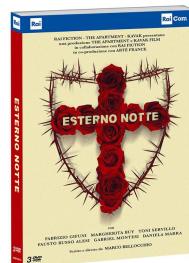
Esorcista (L') - un film di William Friedkin

BLA 54422

Warner home video, 2001

coll. : VIDEO FILM ESOR

Regan, dodicenne figlia dell'attrice MacNeil, in occasione di un ricevimento in casa propria, dimostra segni di squilibrio mentale. La madre, preoccupata, ricorre a luminari che sottopongono la fanciulla a dolorose terapie, finendo con il confessare l'incapacità della scienza. InesPLICABILI fenomeni inducono la madre atea a ricorrere al padre gesuita Karras. Questi tende a spiegare il caso di Regan come un fenomeno naturale tuttavia è costretto ad ammettere la "possessione" diabolica. Un esorcismo viene compiuto da un anziano sacerdote con l'assistenza dello stesso Karras: Regan torna alla normalità ma l'esorcista muore per apoplessia e padre Karras, a sua volta posseduto, si butta dalla finestra.



Esterno notte - un film di Marco Bellocchio

BLA 54408

Rai Com, 2022

coll. : VIDEO FILM ESTE 1-3

1978. L'Italia è dilaniata da una guerra che vede contrapposte le Brigate Rosse e lo Stato. Aldo Moro, presidente della Democrazia Cristiana, è il fautore di uno storico accordo che, per la prima volta, sta portando alla formazione di un governo sostenuto da DC e Partito Comunista Italiano. Proprio nel giorno dell'insediamento dell'esecutivo, il 16 marzo 1978, sulla strada che lo porta in Parlamento, Moro viene rapito con un agguato che ne annienta l'intera scorta. È un attacco diretto al cuore dello Stato. La sua prigione durerà cinquantacinque giorni, scanditi dalle sue lettere e dai comunicati dei brigatisti: cinquantacinque giorni di speranza, paura, trattative, fallimenti, buone intenzioni e cattive azioni.



FALCONES, Ildefonso - **In guerra e in amore**

BLA 54242

Longanesi, 2025

coll. : FALCONES ING

Regno di Napoli, 1442. Arnau Estanyol, conte di Navarcles, è tra i conquistatori di Napoli e tra i membri più in vista della corte aragonese nella città conquistata. Nel suo sfarzoso palazzo, Arnau ascolta con attenzione le parole di Sofia, abilissima nel tessere le trame della politica tra gli spagnoli e l'antica aristocrazia napoletana ostile agli invasori, e si abbandona all'affetto paterno per la figlia di lei, Marina. Ma il fratellastro di Arnau, Gaspar, ricco e subdolo, sta congiurando contro il fratello per portargli via tutto, proprio a partire dalla fedele Sofia. Arnau ha già sperimentato la ferocia delle sue azioni, ma non riuscirà comunque a impedire che violenza e crudeltà si abbattano rovinosamente sulla sua nuova casa in terra straniera.



FITZEK, Sebastian - **Mimica**

Fazi, 2025

BLA 54415

coll. : FITZEK MIM

Hannah Herbst è l'esperta tedesca di mimica facciale, specializzata nei segnali segreti del corpo umano. Come consulente della polizia, ha già fatto condannare diversi criminali. Ma mentre sta lottando con le conseguenze della perdita di memoria dopo un'operazione, si trova ad affrontare un caso terribile: una donna ha confessato di aver ucciso la sua famiglia in modo brutale. Solo il figlio più piccolo, Paul, è sopravvissuto. Dopo la confessione, la madre è riuscita a fuggire dal carcere. Sta cercando suo figlio per completare la sua missione? Hannah Herbst ha a disposizione soltanto il breve video della confessione per incastrare la madre e salvare Paul. C'è solo un problema: l'assassina del video è Hannah stessa!



FOA, Anna - **Il suicidio di Israele**

Laterza, 2024

BLA 54394

coll. : 956.94 FOA

Israele stava già attraversando una crisi drammatica prima del criminale attacco del 7 ottobre 2023. Grandi manifestazioni chiedevano le dimissioni di Netanyahu. La risposta ad Hamas con la guerra di Gaza rischia però di essere un suicidio per Israele. Abbiamo l'involuzione del sionismo, in origine favorevole alla pace con gli arabi, fino al movimento oltranzista dei coloni e all'assassinio di Rabin. Dall'altro, la diaspora ebraica si confronta oggi con un crescente antisemitismo. Per salvare Israele è necessario contrapporre al suprematismo ebraico l'idea che lo Stato di Israele deve porre fine all'occupazione favorendo la creazione di uno Stato palestinese. Qualunque diritto di Israele non può prescindere da quello dei diritti dei palestinesi.



FOSSE, Jon - **Mattino e sera**

La nave di Teseo, 2019

BLA 51462

coll. : FOSSE MAT

Un bambino viene al mondo; si chiamerà Johannes, sarà un pescatore. Un uomo ormai anziano muore; si chiamava Johannes, era un pescatore. "Mattino e sera" si estende tra i due estremi della vita, come tra i due estremi del giorno, tra i pensieri di un padre che vede nascere suo figlio e quelli di un vecchio che affronta le cose di ogni giorno, nel suo ultimo giorno, cose sempre identiche, riconoscibili, eppure definitive. Con una lingua vivida e aderente ai dettagli più minimi dell'esistenza e della sua bellezza, percorrendo le domande più importanti di ogni uomo, le più semplici e assolute, Jon Fosse scrive una novella di incredibile potenza poetica, che conferma ancora una volta il talento del più grande scrittore norvegese contemporaneo.



GAIGE, Amity - **Il cuore della foresta**

NNE, 2025

BLA 54310

coll. : GAIGE CUO

Sul Sentiero degli Appalachi, nei boschi del Maine, Valerie scompare. È un'ex infermiera, appassionata escursionista, in cerca di un senso della vita che non trova più. Il corpo forestale, guidato dalla tenente Beverly, si mobilita e il caso attira volontari e curiosi, tra cui Lena, un'anziana donna che segue le ricerche sui social media da una residenza di pensionati nel Connecticut. Le indagini di Beverly corrono parallele a quelle di Lena, aiutata da un esperto naturalista; mentre Valerie, sola nella natura selvaggia, lotta per sopravvivere e scrive lunghe lettere a sua madre, come tracce del suo cammino. I giorni passano e le speranze si affievoliscono, e un dubbio inquietante inizia a emergere: e se la scomparsa di Valerie non fosse stata un incidente?



GEDA, Fabio - ***Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani***

BLA 54373

coll. : GEDA PER

Einaudi, 2024

Un sacco di gente una casa non può averla. E allora non resta che fingere di vivere in una casa dalle pareti tanto grandi che non le vedi più. È ciò che impara a fare Emil Costantin Sabau, un tredicenne rumeno immigrato illegalmente in Italia, con la passione per Tex Willer. Emil perde prima la madre, poi la terra che ama e infine il padre che viene rispedito in Romania e finisce in carcere. Quando anche il ricco architetto che lo ospita si rivelerà meno buono di quanto sembra, non gli resta che fuggire e mettersi sulle tracce di un eccentrico nonno mai conosciuto. Inizia così un viaggio per l'Europa che lo porterà a incrociare la strada con tante persone diverse e a trovare faticosamente una nuova collocazione nel mondo.



GERRITSEN, Tess - ***L'estate delle spie***

BLA 54433

coll. : GERRITSEN EST

Longanesi, 2025

Purity. Un tranquillo villaggio sulla costa del Maine dove contemplare l'oceano e chiacchierare di libri con le amiche, sorseggiando un Martini: cosa potrebbe rovinare l'idillio? Facile: prima la sparizione della figlia adolescente di una ricca famiglia, poi un amico che viene accusato ingiustamente; segue un cadavere in avanzato stato di decomposizione che spunta da uno stagno. Maggie e il resto del Martini Club, cui si sono uniti i colleghi della CIA in pensione, non possono fare altro che cominciare a indagare. La situazione, però, è complessa e pericolosa perché questi eventi sono collegati tra loro. Segreti sepolti da tempo sono pronti a riemergere dalle sabbie del passato e la Signora delle spie dovrà scoprire la verità prima che sia troppo tardi.



GLASS, Seraphina Nova - ***Una strada tranquilla***

BLA 54182

coll. : GLASS STR

Fazi, 2025

Brighton Hills è un esclusivo complesso residenziale sulla costa dell'Oregon, il mix perfetto di lusso e bellezza naturale. Chi vive qui conduce un'esistenza agiata e mondana, scandita da eventi di beneficenza, partite a golf e bevute; è il tipo di posto in cui i vicini si prendono cura l'uno dell'altro. Cora, quarantenne organizzatrice di eventi, è certa che suo marito la tradisca. Per smascherarlo assolda la fedele Paige. Dal canto suo, Paige, il cui figlio ha perso la vita in un incidente, ha preso a spiare i vicini in cerca del colpevole. Nel frattempo, la nuova vicina Georgia, giunta da poco a Brighton Hills al seguito del marito, si comporta in modo sempre più strano. Ma cosa potrebbe mai nascondere una madre così adorabile?



GODFREY, Rebecca - ***La principessa d'argento : la saga dei Guggenheim***

BLA 54340

coll. : GODFREY PRI

Garzanti, 2025

1908. Una fotografia. Tre sorelle vestite di bianco sorridono all'obiettivo. Sono il simbolo di un sogno infranto di un erede maschio. Perché le bambine sono le figlie di Benjamin Guggenheim, uno degli uomini più ricchi del mondo. Tra loro c'è Peggy, che cresce con una convinzione: ogni donna deve fare qualcosa di straordinario nella propria vita. Quando il padre muore nel naufragio del Titanic, le sorelle si ritrovano in mano la pesante eredità. Ma Peggy ha bisogno di una vita che sia veramente sua. Parte per Parigi dove la accoglie un mondo fatto di arte e bellezza. La sua vita si intreccia con quella di artisti come Jackson Pollock, Man Ray, di cui diventa la musa ispiratrice. Parigi la trasforma e la passione per l'arte la spinge sempre più lontano.

**GOODMAN, Alison - *Il circolo delle dame ribelli***

Astoria, 2025

BLA 54338

coll. : GOODMAN CIR

Londra, 1812. Lady Augusta Colebrook, detta Gus, quarantadue anni, non ha mai pensato al matrimonio; come la gemella Julia, "zitella" e in lutto per la perdita del fidanzato. Ma Gus e Julia, rifiutano di isolarsi nel loro mondo dorato e, quando la giovane Caroline chiede il loro aiuto per sottrarsi a un marito violento, raccolgono l'invito. Però, il destino fa loro incontrare una vecchia conoscenza: lord Evan Belford, un nobile deportato in Australia per un'accusa di omicidio. Infondata, almeno secondo Gus e Julia, che decidono quindi di provare la sua innocenza, diventando così le paladine di coloro che la società ha ingiustamente messo da parte.

**GOTTO, Gianluca - *Verrà l'alba, starai bene***

Mondadori, 2025

BLA 54240

coll. : GOTTO VER

Cosa succede quando il dolore è troppo? Qualcuno sprofonda, altri si arrendono, c'è chi chiede aiuto. Veronica, invece, sceglie di lasciare tutto per cominciare una nuova vita dall'altra parte del mondo, dove riesce a costruirsi da zero una carriera di successo che le permette di vivere in una delle zone più trendy di Melbourne. Eppure, quando si ritrova nel silenzio della sua solitudine, il dolore del passato riemerge. Proprio quando lo stress e le sue ossessioni la spingono sull'orlo di una crisi autodistruttiva, un evento inatteso la costringe a fermarsi e poi a cercare la fuga da se stessa. Ma questo tentativo disperato la porterà in una terra lontana, dove l'incontro con un'altra anima smarrita come la sua segnerà l'inizio di un percorso di rinascere.

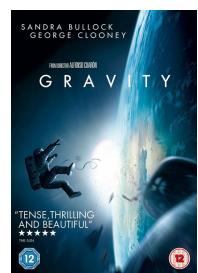
**Grande (Il) caldo – un film di Fritz Lang**

Sony pictures home entertainment, 2006

FBP 491

coll. : FONDOBP 491 GRA

Un funzionario della polizia si suicida. L'indagine viene affidata a un tenente che risale fino al capo della banda di gangster che gode di altissime protezioni (anche nella polizia). Il tenente viene minacciato, fatto oggetto di attentati (uno causa la morte di sua moglie), ma alla fine ha partita vinta.

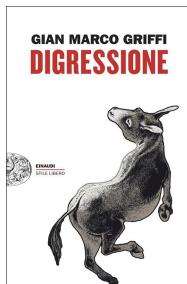
**Gravity – un film di Alfonso Cuarón**

Warner Bros. Pictures, 2014

BLA 54420

coll. : VIDEO FILM GRAV

La brillante dottoressa Ryan Stone è alla sua prima missione a bordo dello shuttle con l'astronauta esperto Matt Kowalsky. Quella che sembrava una normale passeggiata nello spazio si trasforma in una catastrofe e lo shuttle viene distrutto; Stone e Kowalsky restano completamente soli, collegati l'una all'altro e fluttuanti nell'oscurità. Il silenzio assordante in cui sono immersi significa che hanno perso ogni contatto con la Terra... e ogni speranza di salvezza.



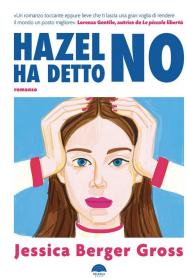
GRIFFI, Gian Marco – **Digressione**

Einaudi, 2025

BLA 54331

coll. : GRIFFI DIG

Immaginate un mondo in cui Asti è il centro del mondo. Immaginate un vecchio libro su cui ogni possessore ha lasciato tracce di sé: disegni, commenti, l'indirizzo di uno sfuggente Ufficio delle redenzioni. Immaginate un ragazzo, Arturo Saragat, oppresso dal rimorso per non aver saputo opporsi al male, e che a quel libro si affida per riorientarsi nella vita. Immaginate una Storia in cui Mussolini ha finito i suoi giorni allevando asini a Pantelleria. Poi immaginate nostalgici del fascismo, un console maniaco del golf, dei dentisti assassini, sette eretiche, mariachi, terre esotiche e desolate, chiromanti, una fabbrica di globi miniati e una donna ultracentenaria dal fascino struggente. È solo una piccola parte di quello che troverete in *Digressione*.



GROSS, Jessica Berger - **Hazel ha detto no**

Heloola Books, 2025

BLA 54271

coll. : GROSS HAZ

"Hazel Blum è richiesta nell'ufficio del preside, per favore". Trasferirsi dal caos di Brooklyn alla tranquillità di una cittadina universitaria pittoresca sperduta nel Maine, non è il sogno di tutti? Una bella villa, ampi spazi, vita lenta. Per la famiglia Blum si è presentata l'occasione perfetta per farlo davvero. Grazie al nuovo lavoro di Gus, professore di Studi Americani, marito di Claire, stilista, e padre di Wolf, undici anni, e Hazel, diciotto. Eppure, il sogno svanisce immediatamente quando durante il primo giorno dell'ultimo anno di superiori, il preside della scuola fa a Hazel una proposta indecente: incontri sessuali in cambio di raccomandazioni al college. Hazel dice no, ovviamente. E qui comincia la storia.



GUERRA, Alice - **Non chiamatemi Jessica Fletcher : due amiche, troppi furti, tre vecchie maranteghe**

BLA 54219

Rizzoli, 2025

coll. : GUERRA NON

Gli abitanti di Mestre vengono investiti da un'ondata di furti. E tutti, prima ancora di rivolgersi al commissario di polizia Salvatore Lo Cascio, chiedono aiuto ad Alice Guerra, mestrina con un passato come investigatrice improvvisata. Ma Alice vorrebbe stare tranquilla sul suo divano. E invece viene travolta dall'arrivo della sua ex migliore amica d'infanzia, Vespasiana, in piena crisi sentimentale, e poi nella vicenda dei furti. Lo Cascio teme che a chiamarlo possa essere il Dalai Lama, l'FBI oppure Alice. Intanto lei, in bilico tra una fortissima attrazione nei confronti del bel commissario siciliano e la più grande incazzatura degli ultimi anni, fa di tutto per aiutare Vespasiana e in qualche modo accetta anche di occuparsi dei misteriosi furti.



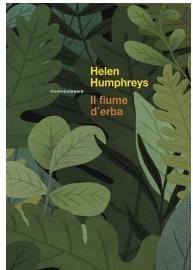
GUIORUN, Eva Mínervudóttir - **Reykjavik, amore**

BLA 54143

Iperborea, 2025

coll. : MINERVUDOT REY

Cinque donne di età diverse, ma tutte accomunate dalla necessità di una svolta nella loro vita: sono le protagoniste di "Reykjavík, amore". Tra le casette colorate della capitale islandese, i ghiacciai lontani e il mare che si nasconde e si mostra dietro ogni angolo, la vita quotidiana sembra rivelare le emozioni più nascoste. C'è Guðríður, con alle spalle una famiglia disordinata ma piena d'amore. Hildigunnur, affascinata da un missionario texano. E poi Jóhanna, innamorata di Jónas ma attratta dallo zio della migliore amica; Sara, sopravvissuta alla violenza di due uomini; Magga, rassegnata alla morte per una malattia terminale, che inizia ad apprezzare il poco tempo che le resta. È l'amore a collegare i loro cinque microromanzi.



HUMPHREYS, Helen - ***Il fiume d'erba***

Playground, 2025

BLA 54268

coll. : HUMPHREYS FIU

Nel 1845, Henry David Thoreau, poeta e naturalista, si costruisce una capanna davanti al Lago Walden, nel Massachusetts. Ha deciso di vivere per due anni e due mesi in mezzo alla natura, nutrendosi di quello che coltiva, e limitando al minimo i contatti con gli altri esseri umani. È convinto che per vivere una vita autentica l'uomo debba ispirarsi alla Natura, rispettandone le leggi. Ma gli Stati Uniti di quegli anni sono un Paese in sviluppo industriale che si inserisce nei paesaggi, spesso interrompendo i cicli naturali. Senza inutili nostalgie, Thoreau conduce una vita entusiasmante di esplorazioni continue, di contatto concreto con il mondo animale, di studio delle piante, cercando di ricavarne insegnamenti per una corretta coesistenza con la Natura.



Io sono ancora qui – un film di Walter Salles

Eagle Pictures, 2025

BLA 54418

coll. : VIDEO FILM IOSO

Rio de Janeiro, 1971: il Brasile vive nella morsa della dittatura militare. La famiglia Paiva vive nell'unico modo possibile per resistere al clima di oppressione che aleggia sul paese: con ironia e affetto, condividendo la quotidianità con amici e parenti. Ma un giorno, i Paiva si ritrovano vittime di un'azione violenta e arbitraria da parte del governo: Eunice resta d'improvviso senza suo marito Rubens (Selton Mello), sola e con cinque figli, costretta a reinventarsi per proteggere i suoi cari e disegnare un futuro diverso da quello che la società le prospetta. La toccante storia di una donna che non si è mai arresa.



IVEY, Eowyn - ***Una storia selvaggia***

Einaudi, 2025

BLA 54193

coll. : IVEY STO

Arthur ha cominciato raccontandole dei caribù nel sole basso, delle montagne ammantate di neve, del rosso sangue delle bacche nella foresta. E Birdie ha finito per innamorarsi di quest'uomo schivo, così diverso dagli altri. Tanto da lasciare il bar dove lavorava come cameriera e, insieme alla sua bimba, trasferirsi con lui nel cuore della foresta. Oltre il Wolverine River, lontano da strade, telefono, corrente elettrica, la vita è dura, specie con una bambina. Eppure Birdie è felice. Ha imparato ad accendere il fuoco, cucinare sulla stufa, usare il fucile, pescare. Ma quando Arthur comincia a sparire nei boschi, Birdie capisce che per lui quel richiamo è qualcosa di incontrollabile. Stargli accanto significa intuire il potere di una seduzione oscura.



JACKSON, Shirley - ***La meridiana***

Adelphi, 2021

BLA 54292

coll. : JACKSON MER

Una famiglia che pullula di svitati. Sono gli ingredienti di questo travolgento romanzo che si apre con i protagonisti di ritorno dal funerale del figlio di Mrs. Halloran, che, dice serafica la piccola Fancy, la nonna ha buttato giù dalle scale per tenersi stretta la villa. Come se non bastasse, poco dopo zia Fanny riferisce di aver avuto un incontro con il padre, defunto da tempo, il quale le ha annunciato la fine del mondo. Qualcuno va a riferire la notizia in città, ed ecco presentarsi una delegazione dei Veri Credenti, i quali condividono la logica apocalittica. E noi lettori ci lasceremo trascinare da un crescendo di follie e sorprese, sino, letteralmente, alla fine (del mondo?).



Jurassic Park – un film di Steven Spielberg

Universal pictures, 2004

BLA 54404

coll. : VIDEO FILM JURA

Spielberg fa suo l'affascinante romanzo fantastico di Michael Crichton. Un ambizioso imprenditore miliardario costruisce in un'isoletta al largo del Costa Rica un grandissimo parco dei divertimenti a tema, popolandolo di rettili preistorici di varie dimensioni e specie che sono stati clonati dal DNA di dinosauri estinti. Ma gli animali sfuggono al controllo umano con conseguenti disastri. Il film ha avuto vari seguiti.



KAWAGUCHI, Toshikazu - *La bottega del tempo ritrovato*

Garzanti, 2025

BLA 54363

coll. : KAWAGUCHI BOT

In una strada del Giappone c'è un posto dove possiamo ritrovare i piccoli gesti. Quelli che sono la chiave per riappropriarsi del tempo per sé stessi. Chi ci entra può creare un rituale, bastano pochi dettagli: un leggero alito di vento dalla finestra, il profumo dei fiori di ciliegio, un caffè fumante sopra il tavolino, le ginocchia affondate nel cuscino. Sono cose di poco conto che, normalmente, passerebbero inosservate, ma qui tutto è amplificato. Qui, per qualche ora, svaniscono la famiglia, gli amici, il lavoro: tutto ciò che, nelle gioie e nei dolori, ci distrae da quello che sentiamo davvero. Qui è possibile trovare il tempo di domandarsi come si sta. Ogni momento va vissuto senza mille pensieri per potersi concentrare su quello che desideriamo.



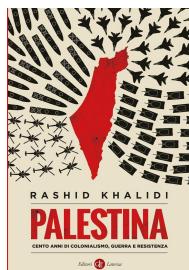
KERANGAL, Maylis - *Giorno di risacca*

Feltrinelli, 2025

BLA 54262

coll. : KERANGAL GIO

Una telefonata inaspettata interrompe la quieta routine di una donna parigina: sulla spiaggia di Le Havre, città dov'è nata e ha trascorso la giovinezza, è stato ritrovato il corpo di un uomo senza vita. Chi è e perché aveva in tasca un biglietto con il suo numero di telefono? In un'unica, intensa giornata, la protagonista si immerge nelle strade di un luogo intriso di memorie e segreti. Le Havre diventa così lo scenario di un viaggio intimo e perturbante, dove il passato riaffiora con la forza inarrestabile della risacca.



KHALIDI, Rashid - *Palestina : cento anni di colonialismo, guerra e resistenza*

Laterza, 2025

BLA 54424

coll. : 956.94 KHA

Nel 1899 il sindaco di Gerusalemme, Yusuf Diya al-Khalidi, reagì alla richiesta del movimento sionista di creare in Palestina un focolare nazionale ebraico. Scrisse una lettera al fondatore del sionismo, Theodor Herzl, e lo avvertì dei pericoli che si sarebbero presentati. Concluse dicendo: «In nome di Dio, lasciate in pace la Palestina». È così che Rashid Khalidi, pronipote di al-Khalidi, inizia il primo resoconto del conflitto raccontato da una prospettiva esplicitamente palestinese. Attingendo a una grande quantità di materiali d'archivio e ai resoconti di generazioni di membri della sua famiglia, Khalidi ribalta le interpretazioni che tendono, nella migliore delle ipotesi, a descrivere un tragico scontro tra due popoli che rivendicano lo stesso territorio.

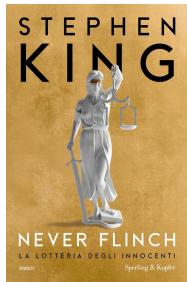


KHONG, Rachel - *Una vera americana*

BLA 54426

coll. : KHONG VER

New York. Lily Chen, stagista in una rivista online, incontra Matthew. Lui è un autentico newyorchese, e soprattutto rampollo di un impero farmaceutico. Lily, invece, è una ragazza senza un soldo figlia di immigrati. I suoi genitori sono due scienziati fuggiti dalla Rivoluzione Culturale di Mao che negli Stati Uniti hanno trovato l'opportunità di condurre i loro esperimenti. Malgrado le differenze, Lily e Matthew si innamorano perdutamente, e dalla loro unione nasce Nick. Anni dopo, Nick, ormai quindicenne, vive insieme a sua madre, che gli ha sempre negato la possibilità di conoscere il padre. Così il ragazzo decide segretamente di mettersi sulle sue tracce, rischiando di sollevare domande pericolose sul suo passato.

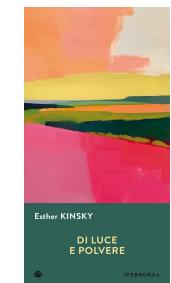


KING, Stephen - *Never flinch : la lotteria degli innocenti*

BLA 54138

coll. : KING NEV

Quando il dipartimento di polizia di Buckeye riceve una lettera che promette di «uccidere tredici innocenti e un colpevole» come riscatto per «l'inutile morte di un innocente», per l'ispettrice Izzy Jaynes inizia un'indagine pericolosa. C'è bisogno della detective Holly Gibney. Nel frattempo, Kate McKay, attivista simbolo di una nuova ondata di femminismo, inizia un tour di conferenze che attraverserà diversi Stati mentre qualcuno trama per metterla a tacere. Holly accetta di fare da guardia del corpo a Kate, ma deve difendere chi non accetta protezione e sorvegliare uno stalker rabbioso che agisce nel nome di una verità distorta. Un finale stupefacente che solo un maestro come Stephen King poteva concepire.



KINSKY, Esther - *Di luce e polvere*

BLA 54156

coll. : KINSKY DIL

«Mozi» recita l'insegna di un edificio abbandonato in un paesino dell'Ungheria. Significa «cinema» e cattura lo sguardo della narratrice di questa storia che non resiste all'impulso di comprare il cinema in disuso che è stato un tempo il centro vitale del villaggio. E lo rimette in funzione con l'aiuto di personaggi donchisciotteschi, come Józsi, l'ex proiezionista, e la moglie Ljuba. Così il dimenticato Mozi riprende vita, con un accurato programma d'autore per un pubblico pressoché inesistente, con le pellicole recuperate per i suoi antiquati proiettori. Esther Kinsky intreccia la storia di una finestra magica che accendeva sogni. E il suo racconto diventa un atto di resistenza poetica al tramonto del «grande tempio delle immagini in movimento».



LANE Soraya - *La figlia dell'isola*

BLA 54136

coll. : LANE FIG

Quando entra in uno studio notarile, Ella non sa che sta per cominciare un viaggio nella storia della sua famiglia. Quel giorno, insieme ad altre sette donne, riceve uno spartito musicale e la fotografia di una donna e di una bambina sullo sfondo di un mare cristallino. Divorata dalla curiosità, parte subito per l'isola greca di Skópelos, dove è stata scattata la foto. Sente che quella terra lontana può darle le risposte che cerca. Tra case bianche che si riflettono nell'acqua trasparente, Ella incontra il musicista Gabriel, che riesce a decifrare il messaggio nascosto nello spartito. E a svelare la storia di una giovane donna che ha dovuto cercare riparo dai rivolgimenti della dittatura. Un racconto di coraggio e libertà, grazie al quale Ella potrà ritrovare le sue origini.



LANSDALE, Joe R. - **Zucchero sulle ossa**

BLA 54307

Einaudi, 2025

coll. : LANSDALE ZUC

Passano gli anni, ma Hap & Leonard sono sempre pronti a ficcarsi nei guai. Hap è ormai un uomo sposato. Brett è la compagna migliore che potesse sognare. E pure Leonard sembra aver messo la testa a posto. Questo non significa che non si immischino più negli affari altrui. Del resto, è l'unica cosa che sanno fare bene. Quando Minnie Polson si rivolge a loro per avere aiuto, Brett, poco diplomatica, fa saltare il lavoro. La sera stessa, però, un incendio doloso riduce la povera Minnie in un mucchio di cenere. Spinti dal senso di colpa, Hap, Leonard e Brett decidono di scoprire cosa è davvero successo. Tutto sembra puntare sui soliti sospetti. Ma con il proseguire dell'indagine un piano molto più vasto e molto più sinistro inizia a delinearsi.



CHRISTINA, Lauren - **The Unhoneymooners : Luna di miele?...no grazie!**

BLA 54225

One, 2024

coll. : CHRISTINA UNH

Olive è sempre stata sfortunata... Sua sorella gemella Amy, è probabilmente la persona più fortunata al mondo: l'incontro fortuito con il suo fidanzato, la vincita con la quale potrà finanziare il loro matrimonio. E adesso sta forzando Olive a trascorrere quella "giornata indimenticabile" con il suo peggior nemico, Ethan, che è il testimone. Olive deve quindi cercare di superare questo inferno, ma quando tutti gli invitati, eccetto Olive e Ethan, hanno un'intossicazione alimentare, c'è in palio una luna di miele già pagata alle Hawaii. Olive e Ethan partono per quel paradiso, determinati a ignorarsi. Ma quando Olive incontra il suo capo, la piccola bugia che dice diventa molto più grande: sono lì in luna di miele e devono far finta di essere dei novelli sposi...



LEVI, Primo - **Se questo è un uomo ; La tregua**

BLA 54256

Einaudi, 1989

coll. : DEP 853 LEV

Testimonianza sconvolgente sull'inferno dei Lager, libro della dignità e dell'abiezione dell'uomo di fronte allo sterminio di massa, "Se questo è un uomo" è un capolavoro letterario di una misura, di una compostezza già classiche. Levi, ne "La tregua", ha voluto raccontare anche il lungo viaggio di ritorno attraverso l'Europa dai campi di sterminio: una narrazione che contempla il senso di una libertà ritrovata con i segni lasciati dagli orrori sofferti.



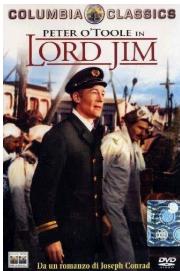
LOMBELLI, Giulia - **L'estate che ho ucciso mio nonno**

BLA 54311

Bollati Boringhieri, 2025

coll. : LOMBEZZI EST

Andrea, Il nonno di Alice, da poco vedovo, viene a vivere con lei e la madre. La ragazza si rende conto che, seppur debole e depresso, Andrea esercita su tutta la casa il proprio carattere brutale, portando la mamma in uno stato di totale asservimento. È come se un'intera generazione assurda e violenta si fosse insinuata nella loro vita. La rabbia di Alice cresce, la mamma che conosceva sta scomparendo, e lei si sente impotente: come si fa a liberare qualcuno che non vuole essere libero? In un susseguirsi di sbronze liberatorie con gli amici del cuore, litigi con famigliari e una fame che non passa mai, Alice comincia a pensare cose che non andrebbero pensate: Andrea deve sparire. L'unico modo per affrontare un mostro è diventare un mostro?



Lord Jim – un film di Richard Brooks
Columbia Tristar home entertainment, 2004

FBP 495
coll. : FONDOBP 495 LOR

Dopo aver abbandonato in mezzo a una tempesta un battello carico di pellegrini diretti alla Mecca, un ufficiale di marina viene sospeso. Da quel momento la vergogna e il senso di colpa lo perseguitano. Per riscattarsi accetta un incarico pericolosissimo: consegnare un carico di esplosivi ad una tribù oppressa da una banda di fuorilegge per aiutarli a conquistare la libertà.



LYNCH, Claire - *Una questione di famiglia*

BLA 54270
coll. : LYNCH QUE

Dawn, ad appena ventitré anni, ha già una figlia, Maggie, e un marito, Heron, che pianifica il loro futuro su binari sicuri. Finché Dawn incontra una donna, Hazel, e se ne innamora. Decide di parlarne con il marito, convinta che capirà. Non è così. Gli avvocati a cui l'uomo si rivolge gli consigliano di chiedere la custodia esclusiva di Maggie. Durante la dolorosa udienza in tribunale, Dawn viene dipinta come una donna incapace di prendersi cura della sua bambina. È quindi costretta a lasciare la piccola al padre. Oggi Maggie, ormai adulta, è madre, ha un marito premuroso e coltiva con il padre un rapporto inossidabile. Quando però Maggie trova le carte che raccontano la vera storia di sua madre, decide di provare a rintracciarla.



Madame Clicquot – un film di Thomas Napper
Sound Mirror, 2024

BLA 54434
coll. : VIDEO FILM MADA

Dopo la prematura morte del marito, Barbe-Nicole Ponsardin Clicquot sfida le convenzioni assumendo le redini dell'azienda vinicola che i due coniugi avevano da poco avviato insieme. Guidando l'azienda attraverso vertiginosi rovesci politici e finanziari, la protagonista resiste alle critiche, rivoluziona l'industria dello champagne e diventa una delle prime grandi donne d'affari del mondo.



MADEN, Mike - *Clive Cussler : fuga dall'inferno*
Longanesi, 2025

BLA 54368
coll. : MADEN CLI

Quando Juan Cabrillo prova a catturare il capo del più spietato cartello messicano, l'operazione sfocia in tragedia e un membro dell'equipaggio dell'Oregon perde la vita. Accecato dal desiderio di vendetta, Cabrillo ne fa una questione personale ma diventa sempre più chiaro che il contrabbando di armi e droga è solo la punta di un iceberg. La vera minaccia è costituita da Pipeline, una vasta organizzazione criminale i cui ruoli ai vertici si tramandano di padre in figlio da generazioni, moltiplicando avidità e rancore, in una spirale di violenza che tiene sotto scacco l'umanità: Pipeline infatti possiede un'arma letale in grado di radere al suolo intere città. Solo Cabrillo e l'Oregon possono sventare il rischio di una terza guerra mondiale.



MAIDA, Bruno - ***Non si è mai ex deportati: una biografia di Lidia Beccaria Rolfi***

BLA 54216

Einaudi, 2025

coll. : BIOGRAFIE MAIDA

Maestra elementare, staffetta partigiana, deportata a Ravensbrück, autrice di due importanti volumi sulla deportazione, Lidia Beccaria Rolfi è stata una figura fondamentale sia per la sua caparbia volontà di costruire una testimonianza femminile dell'esperienza della concentrazione, sia per la sua ribellione rispetto ai ruoli, alle convenzioni e al conformismo, all'esclusione. E questa biografia di Bruno Maida, che ne ripercorre l'intera esistenza senza limitarsi alla vicenda della concentrazione, dimostra l'eccezionalità di una delle grandi voci dell'orrore del Lager. Una «grande disturbatrice» che, al suo ritorno, ha rotto il muro di silenzio creato attorno ai deportati dall'indifferenza di chi avrebbe dovuto ascoltare.



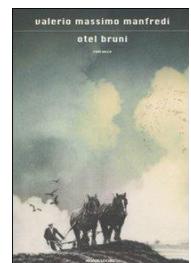
MALVALDI, Marco - ***Piomba libera tutti***

BLA 54278

Sellerio, 2025

coll. : MALVALDI PIO

È inizio estate a Pineta. In primavera è morto Aldo, investito da una bicicletta. Ma al BarLume Aldo è più vivo che mai nei ricordi dei suoi compari di briscola. Massimo è stato nominato esecutore testamentario: trovare un acquirente per la sterminata collezione di cd e vinili di Aldo. Per risollevare i vecchietti, il vicequestore Alice Martelli li coinvolge nella sua ultima indagine: Giada Meini, impiegata delle poste, è stata strangolata. Tutti gli inquilini del palazzo la detestavano, pare che la megera fosse incline al ricatto. La caccia all'assassino si rivela ardua. Tra i condomini sospettati c'è anche Viola Stefanelli, collezionista di cd e vinili che Massimo ha incontrato per la vendita della collezione ereditata.



MANFREDI, Valerio Massimo - ***Otel Bruni***

BLA 54258

Mondadori, 2012

coll. : MANFREDI OTE

I Bruni e i loro figli, sette maschi e due femmine, e il loro regno: la cascina nella pianura emiliana, i campi coltivati con fatica, e la grande stall in cui ci si riunisce per le veglie nelle lunghe notti d'inverno, ascoltando le storie meravigliose di una tradizione millenaria. Da questo mondo antico, fatto di valori elementari ma fortissimi, di fatica ma anche di certezze come il cibo, la casa, la solidarietà, tutti e sette i maschi dei Bruni partiranno per la Prima guerra, e la famiglia dovrà affrontare il conflitto e ancora la guerra civile. Attraverso le vite dei Bruni, compiremo un viaggio straordinario che va dall'aia di casa fino a Bologna, dall'Africa alla Russia, dal 1914 al '49, alla capacità di lottare per i diritti dei più deboli, per una giustizia in cui credere fino all'ultimo.



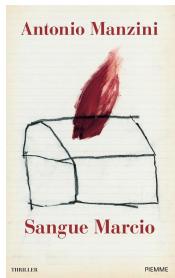
MANNARI, Enrica - ***Manuale illustrato della felicità***

BLA 54244

DeA Planeta Libri, 2020

coll. : 158.1 MAN

Quante volte abbiamo provato a definire la parola "felicità"? Eppure continua a sembrarci sfuggente e inafferrabile come un miraggio. E se invece fosse un cammino, o una scalata, da percorrere un passo dopo l'altro? Tra immagini e parole, Enrica Mannari traccia le coordinate di questo percorso, segnato da piccole grandi azioni quotidiane che, per quanto apparentemente impercettibili, possono essere rivoluzionarie, per noi e per gli altri. Che si tratti di un semplice gesto di attenzione, o di una riflessione da portare con sé e "assimilare" un po' per volta, ogni pagina ci regala un'ispirazione e uno stimolo per andare alla scoperta della nostra personale, unica e preziosa definizione di felicità.



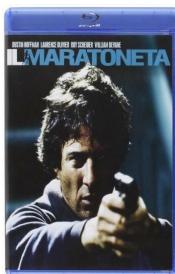
MANZINI, Antonio - **Sangue marcio**

Piemme, 2025

BLA 54288

coll. : MANZINI SAN

Pietro e Massimo sono due bambini privilegiati. La loro è una famiglia facoltosa e hanno tutto quello che si può desiderare. Finché un giorno il mondo crolla. La polizia irrompe in casa e il padre viene arrestato. I giornali lo ribattezzano "il mostro delle Cinque Terre". Trent'anni più tardi, i due fratelli non potrebbero essere più diversi. Pietro è diventato un cronista di nera, Massimo è un commissario di polizia. A riunirli sono i delitti di un serial killer spietato. Il tempo li ha cambiati. Massimo oggi è un uomo con troppe ombre in corpo. Pietro ha un carattere introverso. Ma il passato non si dimentica. E così i due fratelli si riavvicinano, tanto da ritrovarsi ad affrontare una resa dei conti, mentre il killer continua a colpire



Maratoneta (II) – un film di John Schlesinger

Paramount home entertainment, 2003

BLA 54398

coll. : VIDEO FILM MARA

Per un tragico caso, un giovane ebreo s'imbatte in un anziano criminale nazista, arrivato a New York per recuperare dei gioielli frutto dell'olocausto. Il ragazzo prende la faccenda come una cosa personale e cerca di mettere i bastoni tra le ruote al criminale di guerra, ma l'uomo è spietato e deciso.



MARKARIS, Petros - **Il futuro è una truffa**

La nave di Teseo, 2025

BLA 54261

coll. : MARKARIS FUT

Kostas Charitos, diventato direttore della polizia dell'Attica, sta vivendo un periodo tranquillo da quando Antigone Ferleki ha preso il suo posto. Sembra quasi che ad Atene non si ammazzi più. La pace, però, dura poco. Un uomo viene trovato senza vita nel sito archeologico di Eleusi. Si tratta di un custode degli scavi e le prime indagini rivelano che alcuni reperti sono stati sostituiti da copie. Una fantomatica "Squadra di Sopravvivenza dell'Antico Lascito" rivendica le sostituzioni, ma si dichiara estranea all'omicidio e offre al governo la riproduzione delle statue del Partenone. Kostas e Antigone dovranno fronteggiare le pressioni dei superiori che cercano di ottenere un guadagno dalla situazione e, forse, hanno anche qualcosa da nascondere.



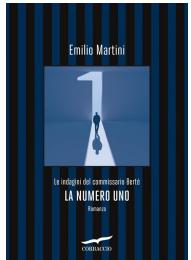
MARTIN, Pierre - **La donna senza memoria : le indagini di Madame le commissaire**

Neri Pozza, 2025

BLA 54279

coll. : MARTIN DON

L'amato sindaco Thierry non c'è più. La comunità di Fragolin solo con grande fatica sta lentamente tornando alla normalità. Chissà se il tempo rimarginia davvero tutte le ferite, si chiede Isabelle Bonnet, per tutti Madame le Commissaire, che di ferite se ne intende. E proprio quando Isabelle comincia a ricostruire una sembianza di quotidianità, ecco che questa va di nuovo in frantumi. Il suo assistente Apollinaire ha rischiato di investire con la sua auto una donna sbucata all'improvviso dal bosco. È in stato di shock e non ricorda nemmeno il suo nome. Isabelle non riesce a trovare indizi per risalire all'identità della donna e allora si decide a lanciare un appello sui social. Peccato che in quel momento la donna senza memoria svanisce nel nulla.



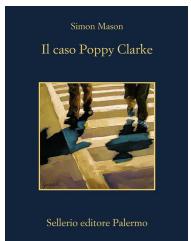
MARTINI, Emilio - ***La numero uno : le indagini del commissario Berté***

BLA 54266

Corbaccio, 2025

coll. : MARTINI NUM

L'ultima notizia del commissario Gigi Berté è il messaggio WhatsApp delle 21,30 spedito alla Marzia: «sto tornando, fame!» Ma alle 23 non è ancora rientrato a casa e il suo cellulare risulta disattivato. Le ricerche della squadra di Lungariva, affiancata dalla PM Graffiani, non portano a nulla. Berté è stato sequestrato? Intanto una giovane avvocata viene ritrovata senza vita in un carruggio di Genova: esiste un legame tra i due fatti? Forse la mano criminale appartiene a qualcuno che ritorna da un passato che Berté vorrebbe dimenticare? Un'indagine fuori dagli schemi, condotta tra Genova, Lungariva e Imperia con protagonista anche l'ispettore Francesca Belli che si servirà non solo della tecnologia ma anche del cuore per arrivare alla verità.



MASON, Simon - ***Il caso Poppy Clarke***

BLA 54348

Sellerio, 2025

coll. : MASON CAS

I Wilkins, Ryan e Ray, sono l'uno l'opposto dell'altro. Ray, ispettore in carriera della polizia di Oxford, è figlio della borghesia nera in ascesa sociale; l'ex detective Ryan è un bianco cresciuto in un campo caravan, è di aspetto trasandato e lavora come guardia giurata in un parcheggio per furgoni. Capita a Ray un caso spinoso: è sparita Poppy, una deliziosa bambina sfuggita al controllo della madre all'uscita dall'asilo, mentre Ryan, in privato, s'è intestardito dietro la morte di un suo vecchio compagno di scuola che gli ha lanciato uno strano messaggio. Mentre Ray annaspa, Ryan imbocca una indagine tortuosa che conduce per vie traverse a connettere due brutte verità. C'è un destino che unisce i due poliziotti.



McBRIDE, James - ***Il colore dell'acqua***

BLA 54191

Fazi, 2025

coll. : MCBRIDE COL

Nata in Polonia in una famiglia di ebrei ortodossi, Rachel Deborah Shilsky cresce nell'America degli anni Venti fino a quando, nel 1941, fugge ad Harlem, sposa un nero e viene ripudiata dai suoi familiari. Da allora Rachel Shilsky è morta per fare vivere Ruth McBride Jordan, l'altra versione di sé. James, uno dei suoi dodici figli, è rimasto all'oscuro di tutto ciò fino all'età adulta, quando decide di scoprire chi fosse sua madre. È una donna che ha nascosto le sue origini e un passato che è ancora una ferita aperta; è una madre protettiva che ha preteso una condotta irreprerensibile per il bene dei suoi figli; è una bianca, moglie di due uomini neri, per la quale il colore della pelle è sempre stata irrilevante, in un mondo dominato da una spietata divisione razziale.



McDOWELL, Michael - ***Katie***

BLA 54152

Pozza, 2024

coll. : MCDOWELL KAT

Quando Philomena Drax riceve una lettera dal nonno, caduto nelle grinfie della crudele famiglia Slape che mira ai suoi soldi, si precipita in suo aiuto. Ma non ha fatto i conti con Katie Slape, giovane selvaggia, ladra spietata, veggente assassina. Fra sedute spiritiche, incendi, spettacoli di cabaret e due colpi di martello, le due si rincorgeranno come in una danza macabra nell'America della Gilded Age. Perché nessuno sfugge alla furia di Katie.



McFADDEN, Freida - **Finché morte non ci separi**

Newton Compton, 2025

BLA 54326

coll. : MCFADDEN FIN

Riuscirà Millie a sposarsi e coronare il suo sogno d'amore? "Oggi dovrebbe essere il giorno più felice della mia vita. Sono fidanzata con l'uomo dei miei sogni e tra poche ore diventeremo marito e moglie finché morte non ci separi. Nonostante alcuni ostacoli sulla strada, questa giornata è tutto ciò che sognavo che fosse. C'è solo un problema: qualcuno là fuori non vuole che io viva abbastanza a lungo per pronunciare il mio sì. E se non sto attenta, potrebbe benissimo realizzare il suo desiderio".



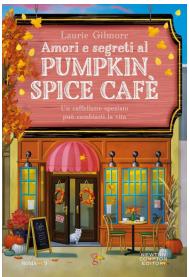
McFADDEN, Freida - **Non mentire**

Newton Compton, 2024

BLA 54391

coll. : MCFADDEN NON

Tricia ed Ethan stanno visitando un remoto maniero appartenuto in passato a Adrienne Hale, una rinomata psichiatra scomparsa senza lasciare traccia, quando una violenta tempesta li blocca nella tenuta. Alla ricerca di un libro per ingannare il tempo, Tricia scopre una stanza segreta che contiene le registrazioni di ogni seduta della dottoressa Hale. Ascoltandole, emerge la catena di terrificanti eventi che hanno portato alla misteriosa scomparsa di Adrienne. Il desiderio di vederci chiaro spinge Tricia ad andare avanti. Uno scioccante pezzo del puzzle dopo l'altro, la rete di bugie della dottoressa Hale si dipana lentamente. Fino all'ultima registrazione, quella che rivela l'intera orribile verità. Tricia avrà il coraggio di ascoltarla?



McTERNAN, Melissa - **Amori e segreti al Pumpkin Spice Cafè**

Newton Compton, 2024

BLA 54432

coll. : MCTERNAN AMO

Benvenuti a Dream Harbor: questa è la stagione per innamorarsi. Quando Jeanie riceve in eredità dalla zia l'amato Pumpkin Spice Cafè a Dream Harbor, decide di cogliere al volo l'occasione e di costruirsi un nuovo inizio lontano dal noioso lavoro d'ufficio. Tutti nella cittadina sembrano conquistati dal buon umore di Jeanie e dal suo strepitoso caffellatte speziato; tutti eccetto Logan, uno scontroso contadino che detesta i pettegolezzi e preferisce stare da solo. Ma l'esuberanza di Jeanie e un mistero che incombe sul Pumpkin Spice Cafè costringeranno Logan a passare molto tempo con la strana ragazza di città. Riuscirà a resistere a lei e al suo caffellatte speziato?



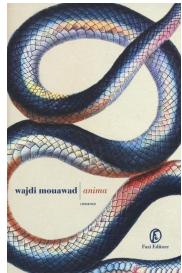
MISHRA, Pankaj - **Il mondo dopo Gaza**

Guanda, 2025

BLA 54145

coll. : 956.94 MIS

Lo scrittore indiano Pankaj Mishra analizza la nascita e lo sviluppo dello Stato di Israele, e il ruolo che la memoria della Shoah ha avuto nell'immaginario dal dopoguerra in poi. Dopo gli attacchi di Hamas del 7 ottobre 2023 e il conflitto in Medio Oriente che ne è derivato, Mishra riconsidera le due letture del secolo scorso: se da un lato si è celebrato il trionfo dell'Occidente sui totalitarismi, lo stesso rilievo non è stato attribuito alle lotte per l'indipendenza dei paesi del Sud del mondo. Perché alcune vite sembrano contare più di altre? La narrazione di sofferenza scaturita dalla Shoah impedisce di riconoscere gli stigmi del colonialismo nella vicenda del popolo palestinese?



MOUAWAD, Wajdi - **Anima**

BLA 54384

Fazi, 2015

coll. : MOUAWAD ANI

Una donna assassinata in una casa vuota. Unico testimone, il gatto. È questa la scena agghiacciante che Wahhch Debch si trova davanti tornando dal lavoro. Quella casa è la sua, quella donna è sua moglie. Accecato dal dolore, l'uomo parte alla caccia del killer. Nel disperato tentativo di trovare una spiegazione al male, sprofonda nelle viscere di un mondo che vive appena sotto la pelle del mondo civile. È un'esplorazione della natura umana nei suoi lati più oscuri, quella di Wahhch, un viaggio che lo porterà dalle gelide riserve indigene del Quebec, dove le più orribili bassezze si mescolano alla bellezza della cosmologia indiana, fino al Libano, dov'è sepolto il suo tragico segreto, un episodio brutale dell'infanzia che gli ha cambiato per sempre la vita.



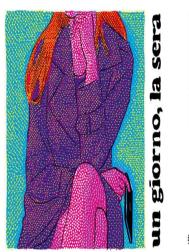
MURGIA, Michela - **Anna della pioggia e altri racconti ritrovati**

BLA 54336

Einaudi, 2025

coll. : MURGIA ANN

Anna della pioggia propone una scelta di racconti ritrovati, insieme ad alcuni più noti. La cura è di Alessandro Giammei, che ha lavorato filologicamente sull'archivio digitale lasciatogli da Michela Murgia. Il risultato è un libro sorprendente, che ruota con una vitalità vertiginosa intorno ai temi cari da sempre all'autrice: la Sardegna dei miti e della politica coloniale, il potere delle donne, il lavoro, le identità queer, la malattia, i miracoli e le paure del nostro secolo. Perché Michela Murgia non ha mai smesso di essere tenacemente appassionata del mondo: lo testimonia anche la varietà di registri, toni e stili che si muovono carsici racconto dopo racconto. Consentendoci di riscoprire prima di tutto il prodigioso talento letterario dell'autrice di "Accabadora".



NANNI, Giacomo - **Un giorno, la sera**

BLA 54299

Rulez, 2024

coll. : FUMETTO NANNI GIO

"Un giorno, la sera" è il racconto per immagini e parole di un ragazzo di ventitre anni che vive con un croissant al giorno. In attesa di risolvere e migliorare la propria condizione, nell'arco di tre giornate, va avanti trascinato da ossessioni e ricordi in un flusso di coscienza poetico e delirante che lo accompagna nel suo vagabondare per le strade di Parigi. La storia si svolge in un monologo interiore caratterizzato da due flashback, in cui i pensieri s'intrecciano a pochi, perturbanti, incontri casuali e un disagio che si fa sempre più avvincente. L'autore realizza uno straordinario affresco di precariato economico, sociale e sentimentale attraverso un'estetica narrativa ipnotica.



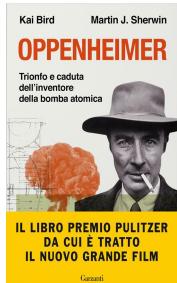
NORE, Aslak - **Gli eredi dell'Artico**

BLA 54295

Marsilio, 2025

coll. : NORE ERE

I Falck sono una delle famiglie più influenti della Norvegia. Con la loro fondazione, la Saga, sovrintendono alla conservazione degli archivi storici del paese, e occupano una posizione strategica negli equilibri di potere nazionali. La Direttrice della Saga, Sasha Falck, organizza una spedizione a Spitsbergen, la più popolosa delle isole Svalbard. È qui che si concentrano gli appetiti degli eredi di una delle più importanti dinastie di armatori della Scandinavia; ed è qui che la cugina Connie possiede una concessione mineraria, fonte di tensione tra l'intelligence norvegese e la Russia di Putin. Ma la morte per avvelenamento di un colonnello russo scatena un incidente diplomatico che minaccia di portare alla luce i segreti sepolti dei Falck.



Oppenheimer – un film di Christopher Nolan

Universal Pictures ,2023

BLA 54411

coll. : VIDEO FILM OPPE

Considerato uno dei più grandi scienziati di tutti i tempi, Robert Oppenheimer coordinò il leggendario progetto Manhattan che nel 1945 produsse la prima bomba atomica. Di fronte all'esito devastante dei bombardamenti su Hiroshima e Nagasaki, tuttavia, il «distruttore di mondi» si oppose con fermezza alla realizzazione della bomba all'idrogeno. A questa figura tragica ed eroica è dedicata questa monumentale biografia. "Oppenheimer" ripercorre la parabola di una icona dell'America degli anni Quaranta, dall'oscurità ai grandi trionfi del XX secolo, fino all'umiliazione di trovarsi coinvolto, nel 1954, in una inchiesta che avrebbe compromesso la sua reputazione. Occasione per una riflessione profonda sul rapporto tra scienza e potere



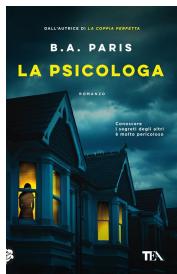
PAASILINNA, Arto - *Un gruista in paradiso*

Iperborea, 2025

BLA 54358

coll. : PAASILINNA GRU

Cosa faresti se fossi Dio? Pirjeri Ryyränen, gruista di Helsinki, una risposta l'avrebbe trovata nei monologhi di protesta che in cima alla sua gru rivolge all'Onnipotente: eliminerebbe fame e povertà, proteggerebbe l'ambiente e garantirebbe a tutti pace e felicità. Ma Dio è stanco e depresso: non ne può più dell'umanità, delle sue iniquità e delle sue guerre. Magari gli basterebbe andare in vacanza e lasciare le divine responsabilità a un supplente terrestre. Così, dopo una lunga selezione la scelta del vicario cade proprio su Pirjeri, uomo abituato ad ampie vedute. Il gruista rivoluzionerà il paradiso e lo sposterà nella amena Finlandia. Ma Pirjeri dovrà riconoscere che non è facile essere Dio.



PARIS, B. A. - *La psicologa*

TEA, 2023

BLA 49213

coll. : PARIS PSI

Alice ancora non crede di essere riuscita ad acquistare quella casa a un prezzo tanto vantaggioso. Presto scopre il perché: la precedente proprietaria è stata uccisa proprio in quella casa. Turbata, Alice inizia a interessarsi sempre di più alla storia della donna, una psicologa sua coetanea. Ma i vicini che l'avevano accolta con calore e gentilezza si chiudono in un silenzio ostinato. Come se non bastasse, Alice comincia a notare delle stranezze, finestre aperte che era sicura di aver chiuso, oggetti spostati di pochi centimetri, e in lei si fa sempre più forte la sensazione di essere osservata. Doveva essere un sogno, invece si è trasformato in un incubo...



PATTERSON, James - *Le ombre del potere*

Longanesi, 2025

BLA 54263

coll. : PATTERSON OMB

Gli agenti della NYPD Red, conosciuti come i protettori delle persone ricche e influenti, compongono la task force d'élite che viene interpellata solo per i crimini che rischiano di scuotere le fondamenta della città. Tra loro brilla il detective Zach Jordan, il migliore in assoluto, capace di mettere la sua professionalità sopra ogni cosa, compresi i sentimenti per la sua partner, la detective Kylie MacDonald. È da poco scoccata la mezzanotte quando i due vengono chiamati a casa del miliardario Hunter Hutchinson Alden Jr, in seguito a una macabra scoperta nel garage della sua casa. Quando, poco dopo, il figlio adolescente di Alden scompare e il padre è riluttante a trovarlo, Zach e Kylie capiscono di essere nel mezzo di un'agghiacciante cospirazione.



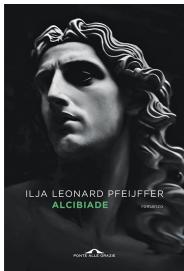
PATTERSON, James - **Prova a uccidermi**

Tre60, 2025

BLA 54378

coll. : PATTERSON PRO

New York. Matthew Bannon non sarebbe mai diventato ricco. Studente di Belle Arti, avrebbe trascorso la sua vita come un artista squatrinato se quella sera non si fosse trovato alla Grand Central Station. Una sparatoria, una scia di sangue, un uomo a terra, esanime, davanti a una fila di armadietti, e dentro uno di questi... una borsa zeppa di diamanti del valore di milioni di dollari. Progetti e sogni da condividere con Katherine, la sua fidanzata, affollano la mente di Matthew, finché non si rende conto di essere braccato. Perché dietro a quel prezioso bottino c'è un traffico illecito di diamanti controllato dalla mafia russa. La vita di Matthew è appesa a un filo: sulle sue tracce, ingaggiato dai russi, il Fantasma, il killer che ha freddato l'uomo alla stazione.



PFEIJFFER, Ilja Leonard - **Alcibiade**

Ponte alle grazie, 2025

BLA 54202

coll. : PFEIJFFER ALC

Chi era Alcibiade? Dall'esilio in Frigia, il più bello e spregiudicato degli aristocratici ateniesi, già stratega della sua città durante la guerra contro Sparta, ci racconta la sua versione dei fatti, assumendosi la responsabilità dei propri ideali e delle battaglie di tutta una vita. Lo fa tramite Ilja Leonard Pfeijffer, tra i romanzieri più talentuosi dell'odierna letteratura europea che ha studiato a fondo il mondo greco. Com'è andata davvero? Perché il protagonista si è ritrovato a guidare gli avversari spartani? In quest'autobiografia impossibile, riccamente documentata e storiograficamente innovativa, Pfeijffer ci conduce in un viaggio a ritroso fino al V secolo avanti Cristo, dove nell'incipiente declino di Atene il lettore ritroverà una chiave del nostro declino.



Piccole cose come queste - un film di Tim Mielants

CG Entertainment, 2025

Bla 54416

coll. : VIDEO FILM PICCO

Irlanda, dicembre 1985. Il venditore di carbone Billy Furlong scopre il trattamento inumano che orfani e ragazze madri subiscono in un convento cattolico.



PIERANTOZZI, Alcide - **Lo sbilico**

Einaudi, 2025

BLA 54429

coll. : PIERANTOZZI SBI

Alcide ha quarant'anni, a volte dorme ancora con sua madre, prende sette pasticche al giorno ed è considerato «un paziente lucido e collaborativo». È un essere umano «difettoso», e i suoi difetti sono controfirmati da un famoso psichiatra italiano: «disturbo bipolare», «spettro dell'autismo», «dissociazione dell'io», ecc... Dal suo esilio in una cittadina dell'Abruzzo, Alcide ci racconta il tempo melmoso delle sue giornate e cosa accade quando l'equilibrio psichico s'incrina. Nel suo resoconto affiora un'infanzia in cui tutto faceva già troppo male. Nel presente, invece, c'è la vita con sua madre, che è origine e unico argine delle sue psicosi. E poi c'è l'osessione per la ricerca dei termini esatti che sappiano ridurre l'irriducibile, nominare l'innominabile.



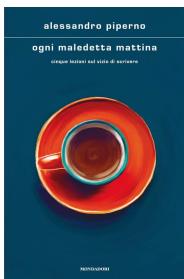
PINI, Agnese - ***La verità è un fuoco***

Garzanti, 2025

BLA 54281

coll. : PINI VER

Quando scopre che suo padre è stato un prete, Agnese ha tredici anni. Lo viene a sapere quando trova in un cassetto le foto che ritraggono un giovane sacerdote dall'espressione assorta. Allora comincia per Agnese una nuova vita in cui è costretta a misurarsi con una verità impossibile da accettare. Ventisei anni dopo, "La verità è un fuoco" dà voce alle incomprensioni e alla tenerezza indicibile che legano un padre e una figlia. Oggi Agnese dovrà rispondere ad alcuni interrogativi: cosa ha spinto don Pini a lasciare tutto per amore di Mira? Dove ha trovato il coraggio di sposarla, e poi per diventare padre di Agnese e dei suoi fratelli? Soprattutto, cos'ha significato per lui e per Mira portare dentro di sé, insieme all'amore, una verità tanto scomoda?



PIPERNO, Alessandro - ***Ogni maledetta mattina : cinque lezioni sul vizio di scrivere***

BLA 54218

Mondadori, 2025

coll. : 808.3 PIP

In "Ogni maledetta mattina" Alessandro Piperno s'interroga su quella specie di richiamo al tavolo da lavoro che costringe ogni santo giorno chi scrive a passare ore chino su una tastiera. In cerca di risposte, Piperno si affida all'esperienza di alcuni grandi scrittori del passato, immaginando per ciascuno di essi la motivazione all'atto di scrivere. Ambizione. Odio. Responsabilità. Piacere. Conoscenza. Cinque buone ragioni per mettersi al lavoro, a cui i vari Montaigne, Flaubert, Woolf, Fitzgerald, Capote, Kafka, Bernhard, sono solo alcuni degli autori chiamati a testimoniare il motivo per cui aderirono al richiamo della scrittura, per realizzare se stessi e il proprio mondo poetico.



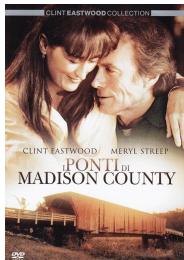
PONGILUPPI, Francesca - ***Come le lucciole***

BLA 54142

Solferino, 2025

coll. : PONGILUPPI COM

Alla vigilia del G8 di Genova, Sonia antepone, per la prima volta, se stessa al movimento. Deve mettere ordine nel suo passato, congelato dalla morte di Jolanda, che è stata come una seconda madre per lei. Ora anche il marito di lei, Giannetto, è mancato, e la vita convoca Sonia a Ca' Mimosa, la casa delle sue vacanze di bambina. Quando Sonia riesce a entrare nella misteriosa «camera verde», a cui mai aveva avuto accesso, scopre il diario di Jolanda. Pagine che aprono ferite inattese: la storia di Jojo, i suoi anni di sfruttamento nella Libia coloniale, l'approdo in Liguria, l'incontro con Giannetto, la guerra e la Resistenza. Immergendosi in quella vita, Sonia ha la sensazione di ritrovare una dimensione più autentica della militanza e della lotta.



Ponti (I) di Madison County - un film di Clint Eastwood

BLA 54400

Warner home video, 1998

coll. : VIDEO FILM PON

Francesca Johnson, moglie e madre irreprensibile, si trova sola a casa per quattro giorni, senza famiglia. L'imprevisto si materializza: Robert Kincaid, fotografo di paesaggio, si ferma alla sua fattoria per chiedere un'indicazione. Due vite si incontrano e, nel breve spazio di quattro giorni, si stravolgono completamente. Nasce una passione sconfinata, dall'incredibile dolcezza, che il destino racchiuderà nel piccolo spazio di un fascio di lettere. La loro storia d'amore, che ha breve durata, viene scoperta dai figli di lei solo dopo la morte della madre.



Promontorio (Il) della paura – un film di J. Lee Thompson

Columbia tristar home entertainment, 2001

FBP 493

coll. : FONDOBP 493 PRO

Cady, un criminale uscito di galera dopo aver scontato una pena di otto anni, decide di farla pagare a Sam Bowden, testimone d'accusa che lui considera responsabile della sua condanna. Cady se la prende con la moglie e con la figlioletta di Sam. Ma il legale saprà vendicarsi attirando l'ex galeotto nelle paludi della Florida, dove avviene la resa dei conti.



RAMPINII, Federico - *Il gioco del potere*

Mondadori, 2025

BLA 54137

coll. : RAMPINI GIO

Nel 2027 il mondo è sull'orlo di una guerra fra la Cina e gli Stati Uniti. Nel cuore di questo scontro, un'azienda italiana, la NaviTech, leader nella produzione di microchip avanzati, possiede segreti industriali che potrebbero cambiare i destini del mondo. Ma non è l'unica guerra che l'azienda dovrà affrontare. Ottavio De Luca, il fondatore, si prepara a una violenta lotta per la successione. La favorita è la figlia maggiore, Caterina, che lo ha sempre affiancato. Ma il nipote Stefano, è disposto a tutto pur di mantenere il potere. Nessuno darebbe credito al figlio minore, Gregorio, che per uscire dall'ombra del padre si è trasferito a New York per diventare fotografo. Però, con l'avvicinarsi dei quarant'anni, si accende in lui un desiderio di riscatto.



RECALCATII, Massimo - *Uno diviso due : fratelli e sorelle*

Feltrinelli, 2025

BLA 54181

coll. : 155.44 REC

Questo libro indaga innanzitutto i conflitti e i tormenti che caratterizzano il rapporto tra fratelli e sorelle. Il primo moto che orienta questo rapporto non è, infatti, quello della fratellanza o della sorellanza ma quello dell'odio e dell'inimicizia. Con la nascita di un fratello o di una sorella la nostra vita si trova esposta al regime plurale del "Due", all'impossibilità di essere un "Uno" indiviso. E la prima tendenza pulsionale dell'umano non è quella di accogliere il "Due", ma quella di respingerlo. Non può allora essere la Natura a fondare un legame di fratellanza o di sorellanza. I fratelli e le sorelle rischiano sempre il conflitto aperto, l'aggressività inesausta di una rivalità invidiosa e gelosa che sembra non conoscere alcuna pacificazione possibile.



RECCHIA, Roberta - *Io che ti ho voluto così bene*

Rizzoli, 2025

BLA 54140

coll. : RECCHIA IOC

Luca, quattordici anni, ha una sensibilità che lo rende diverso dai coetanei. Con la famiglia abita in una località di mare che con la bella stagione si ripopola. Un'estate una ragazza diventa il suo primo sogno d'amore. Quando però lei scompare e i carabinieri bussano alla porta, l'esistenza di Luca e dei suoi viene segnata per sempre. Per sottrarlo all'ombra che si insinua sulla famiglia, la madre lo mette su un treno con un biglietto di sola andata: al Nord lo aspettano lo zio Umberto, la zia Mara con le cugine. In un mondo lontanissimo da quello della sua infanzia, Luca prova a ricostruirsi. A sostenerlo ci sono lo zio Umberto, che per lui dà tutto se stesso, e Flavia, una ragazzina determinata a fargli ritrovare la speranza nel futuro.

**REZA, Yasmina - *La vita normale***

BLA 54190

coll. : REZA VIT

Adelphi, 2025

Un mattino di novembre Fabienne Kabou esce di casa per andare ad abbandonare sua figlia alle onde su una spiaggia di Berck. È uno svolgimento semplice, senza intoppi e senza parole. Quando la notte diventa completamente buia, Fabienne esce dall'albergo con la piccola in braccio. Cammina lungo la riva del mare e la depone da qualche parte sulla battigia. "Mi sono sentita incalzata, spinta da una forza senza nome". La bimba viene ritrovata morta il giorno dopo, un filo di sangue sotto l'occhio, un braccino levato in aria. Le foto vengono mostrate ai presenti. Con questo materiale, scabro e pieno di vuoti, la difesa e l'accusa edificano ciascuna il tempio che dovrà fungere da verità. Quando la trama è semplice, sovrano è il racconto».

**RUMIZ, Paolo - *Bella e perduta : canto dell'Italia garibaldina***

BLA 54154

coll. : 910.4 RUM

Feltrinelli, 2025

Cos'è oggi Garibaldi? È un linguaggio forte che rompe col politicamente corretto, stronca ogni rigurgito di fascismo e non teme di chiamare le cose col proprio nome. È una topografia corsara che riaccende memorie e compone il ritratto di un eroe sconfitto, che non può riconoscersi in un'Italia che ha tradito le premesse del Risorgimento. Un uomo appassionato e irruente, capace di prendere in mano la penna per scrivere una lettera infuocata agli italiani di oggi. In un Paese che non si indigna e nemmeno canta più, Rumiz attraversa borghi, città e campagne incontrando un popolo inatteso, fatto di uomini e donne retti, coraggiosi e, anche nel dissenso, carichi di passione civile, che spesso guardano a Garibaldi come emblema di libertà, giustizia e ribellione

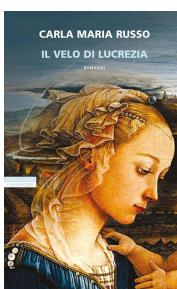
**RUMIZ, Paolo - *Una voce dal profondo***

BLA 51763

coll. : RUMIZ VOC

Feltrinelli, 2025

L'autore sente una voce rauca che lo chiama dal fondo di un vulcano spento. Quel lamento gli ricorda che c'è una crepa che squarcia l'Italia dalla Sicilia al Friuli: quella dei terremoti. Rumiz decide di seguirla. Un viaggio nelle fondamenta del Paese, in un inferno di linee di faglia, crateri, fiumi sotterranei, miniere, catacombe e fondali marini; in un mondo senza stelle che accende le vibrazioni più intime degli italiani. Ne nasce uno sterminato affresco, dove il "Terribile" della natura è una normalità; una storia che, da Selinunte al santuario di Oropa, incontra l'ombra di Grandi Madri, sibille e madonne, e ha per baricentro Napoli, la metropoli più sotterranea, instabile, stratificata, magmatica e contemporaneamente più teatrale d'Europa.

**RUSSO, Carla Maria - *Il velo di Lucrezia***

BLA 54428

coll. : RUSSO VEL

Neri Pozza, 2025

Firenze, 1464. Il momento che Filippo Lippi ha temuto è ormai giunto: il suo protettore Cosimo de' Medici sta per vedere l'unica opera da cui non vorrebbe mai separarsi. Custodite in quel quadro c'è l'amore per Lucrezia, un amore scandaloso ma per lui purissimo. C'è un patto: la bellezza in cambio della libertà. Filippo, donnaiole esuberante, poverissimo, per sfuggire alla miseria ha preso i voti incontrando in monastero un abate illuminato che lo ha mandato a bottega da un noto pittore. Lucrezia è una ragazza del popolo che, dietro al volto di madonna, nasconde il desiderio ribelle di esistere che le mura del convento in cui vive non riescono a contenere. L'amore tra la giovane e l'affermato artista si eterna in un'opera che ancora oggi desta meraviglia.

**SCHATZING, FRANK - *Il tempo degli eroi***

Nord, 2025

BLA 54397

coll. : SCHATZING TEM

1263. Una nave si avvicina di nascosto alla costa inglese, carica di soldati pronti a unirsi alla guerra civile che sta devastando il Paese. Dal ponte, Jacop cerca il luogo sicuro dove attraccare, ma trova solo il bagliore delle fiamme e il boato delle palle di cannone. Tre anni prima Jacop è passato da laduncolo a rispettabile mercante. Eppure i suoi pensieri tornano al giorno in cui ha trovato la sua famiglia trucidata e la fattoria distrutta dal fuoco. E a una donna bionda emersa dal fumo accompagnata da un immenso rapace. La stessa che adesso ricompare alla guida di un manipolo di mercenari scozzesi. Jacop decide di seguirne le tracce, anche a costo di farsi coinvolgere in una cospirazione che vede i baroni inglesi tramare per rovesciare re Enrico III.

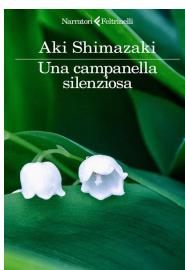
**Sciarada** – un film di Stanley Donen

Cult media, 2012

BLA 54403

coll. : VIDEO FILM SCIA

Cary Grant e Audrey Hepburn nella Parigi degli anni sessanta alle prese con un mistero sulla Senna? Sì, tutto questo lo troviamo in "Sciarada", film del 1963 diretto da Stanley Donen, che forse molti ricorderanno come co-regista di "Singin' in the Rain" e esperto di musical. La trama è molto semplice. Hepburn interpreta Regina Lampert, una donna dell'alta società francese sposata con un misterioso uomo che, dopo la morte di quest'ultimo, si trova coinvolta tra agenti della CIA e loschi personaggi che credono sia in possesso di documenti riguardanti la Seconda Guerra Mondiale. Forse per il fatto che il marito conduceva una doppia vita non esattamente legale. Ad aiutarla nelle peripezie, l'affascinante Peter Joshua, Cary Grant per l'appunto.

**SHIMAZAKI, Aki - *Una campanella silenziosa***

Feltrinelli, 2025

BLA 54371

coll. : SHIMAZAKI CAM

L'affresco di una famiglia giapponese, i Nire, l'olmo, albero emblema di solidità, tiene assieme il nucleo composto da un'anziana coppia di genitori, dai loro tre figli e dai loro nipoti. Le due sorelle non potrebbero essere più diverse: Anzu, ceramista famosa, separata dal marito, vive da sola con il figlio, mentre Kyōko, affascinante e seducente, passa da un uomo all'altro con sicura nonchalance. Il fratello Nobuki, sposato con due figlie, non abita con i genitori, come la tradizione giapponese imporrebbbe al maschio primogenito. I delicati equilibri familiari vengono messi in crisi dall'irrompere della malattia di una delle figlie e dal morbo di Alzheimer della madre, avvenimento che contribuisce a portare a galla sentimenti sotterranei e segreti sorprendenti.

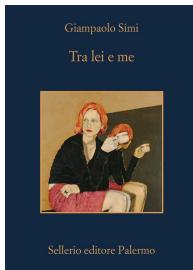
**SIMENON, Georges - *La morte di Auguste***

Adelphi 2025

BLA 54274

coll. : SIMENON MOR

Arrivato dalla nativa Alvernia senza un soldo in tasca, Auguste Mature, che muore all'inizio del romanzo, è riuscito a trasformare il piccolo bistrot di rue de la Grande-Truanderie in un ristorante che, pur conservando i tavoli di marmo e il bancone di stagno, è ora frequentato dal Tout-Paris. Gli è sempre stato accanto il figlio Antoine, il quale, prima ancora che la camera ardente sia stata allestita, deve fare i conti con il fratello maggiore, aizzato da una moglie arcigna, e con quello minore, un cialtrone semialcolizzato che sopravvive spillando soldi al mite Antoine. Lo stesso Antoine contro cui ora si accanisce, sospettandolo di aver sottratto il testamento del padre e di volersi appropriare di un «malloppo» sicuramente nascosto da qualche parte.



SIMI, Giampaolo - **Tra lei e me**

Sellerio, 2025

BLA 54188

coll. : SIMI TRA

Pietro Valvassori fa l'avvocato e gira su una bici nera con i freni a bacchetta e le borse di pelle. L'orecchino se l'è messo quando ha detto addio a una anonima carriera da rugbista. Ora ha superato i cinquanta, non è un principe del foro ma ha fama da difensore dei deboli e delle donne vittime di violenza (troppe volte "pro bono"). Poi, un giorno, l'avvocato delle giuste cause accetta di difendere un indagato per femminicidio: Lorena, agente immobiliare, è stata strangolata poco dopo aver salutato il compagno Leandro. Le indagini della polizia virano proprio su Leandro, che invece si dichiara innocente e affida a Valvassori la difesa. Ma chi è veramente Leandro, chi era Lorena? Cosa ha in mano la polizia per sospettare del compagno della vittima?



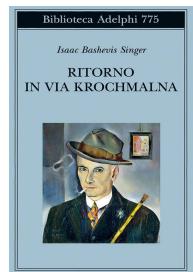
SIMONSON, Helen - **Le ragazze del club della motocicletta**

BLA 54213

Nord, 2025

coll. : SIMONSON RAG

1919. Ora che gli uomini sono tornati dal fronte, non c'è più bisogno delle donne che hanno sostenuto il Paese con il loro lavoro. Anche Constance Haverhill deve abbandonare un impiego di responsabilità per tornare a ruoli considerati più consoni: viene assunta come dama di compagnia da un'anziana signora in villeggiatura in un paesino di mare dove Constance fa un incontro che le cambierà la vita: Poppy Wirral. Spirito intraprendente e un amore viscerale per le motociclette, Poppy ha scoperto la passione per i motori facendo la staffetta di guerra, e adesso gestisce un servizio di consegne insieme con altre ragazze che puntano a pilotare aerei. Entrata nel club, Constance si rende conto che può costruire la propria strada fuori dai sentieri battuti.



SINGER, Isaac Bashevis - **Ritorno in via Krochmalna**

BLA 54431

Adelphi, 2025

coll. : SINGER RIT

E' stato Isaac Singer a far rivivere lo "yiddish gangster novel" quando, dopo la Shoah, sembrava immorale mostrare come anche tra gli ebrei ci fossero prostitute, magnaccia, criminali e truffatori. "Ritorno in via Krochmalna", il primo dei suoi tre «romanzi di gangster», è apparso in inglese soltanto dopo la morte dell'autore. "Ritorno in via Krochmalna", però, è esplicito, erotico, crudo: il Max protagonista di queste pagine lascia la sua in Argentina e sbarca a Varsavia, nel quartiere dov'è cresciuto, con molti soldi in tasca e un unico obiettivo: vincere l'impotenza che lo affligge e portarsi a letto una donna. Ma Max è anche un «ciarlatano», un bugiardo impenitente, un pasticcione, che pare condannato a fare di tutto per precipitare verso la catastrofe.



SKESLIEN CHARLES, Janet - **Le bibliotecarie di Notre-Dame**

BLA 54296

Garzanti, 2025

coll. : SKESLIEN BIB

Parigi, 1918. Jassie contempla la cattedrale di Notre-Dame e si domanda come l'uomo sia riuscito a costruire qualcosa di così meraviglioso. Ma ad aspettarla è il peggiore lato dell'uomo. Jassie è una bibliotecaria della National Library di New York ed è anche membro di un'associazione di donne americane che aiuta le famiglie cadute sotto l'occupazione tedesca. La sua missione è quella di aprire una biblioteca dove i bambini possano trovare uno spiraglio di luce. Jassie mette anche a repentaglio la propria vita per salvarne altre. Arriva persino a sacrificare un nuovo amore perché nasconde un segreto che, sessant'anni dopo, l'aspirante scrittrice Wendy scopre per caso. La ragazza capisce subito che ha di fronte una storia che non può essere tacita.



SOMMA, Alessandro - **Contro Ventotene : cavallo di Troia dell'Europa neoliberale**

BLA 54272

Rogas Edizioni, 2021

coll. : 321.02 SOM

Una retorica seducente, alimentata da una sinistra orfana delle sue antiche certezze, ha fatto del Manifesto di Ventotene il mito fondativo dell'Europa dei diritti. Demonizza però il conflitto democratico, mentre i suoi sviluppi hanno elevato la libera circolazione delle merci e dei capitali a fondamento dell'unificazione. Spinelli ha poi promosso l'alleanza tra tecnocrazia europea e centri di potere economico, e avallato il percorso verso la moneta unica. Ha così reso la sua opera il cavallo di Troia dell'Europa dei mercati.



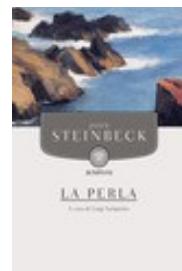
STEEL, Danielle - **Un nuovo inizio**

BLA 54135

Sperling & Kupfer, 2025

coll. : STEEL NUO

Capo di un prestigioso studio cinematografico di Hollywood, Andy Westfield ha avuto ogni lusso: un ufficio al quarantaquattresimo piano, un'assistente personale, un jet privato. Ma il suo mondo viene sconvolto quando lo studio viene venduto, il figlio dell'acquirente prende il suo posto e Andy si ritrova senza lavoro. Sperando di trovare un po' di pace, Andy lascia Los Angeles e affitta una lussuosa villa in una cittadina a due ore da Londra. Qui assume una giovane donna come segretaria, Violet Smith, ex giornalista che sta affrontando un momento difficile. Quando lei dimentica nella villa il manoscritto del romanzo che sta scrivendo, Andy decide che la storia sembra perfetta per essere adattata per il grande schermo.



STEINBECK, John - **La perla**

BLA 51862

Bompiani, 2018

coll. : STEINBECK PER

Sulla perla trovata in fondo al mare un pescatore indio della Baja California, Kino, ha costruito il sogno di una vita migliore, il riscatto dalla miseria e dalla fatica. L'inquietudine e le passioni suscite da questo fugace tocco della fortuna sconvolgono la sua vita, quella di sua moglie e del suo bambino. Contro la violenza non basta più l'amore di Juana, né la solidarietà di alcuni poveri pescatori che si accontentano di poter vedere la fortuna da vicino. Dalla grande fantastica avventura Kino e i suoi torneranno alla fatica di tutti i giorni senza nemmeno quell'unico bene che la vita aveva loro concesso: la pace con sé stessi.



STELL, Danielle - **A modo suo**

BLA 54366

Sperling & Kupfer, 2025

coll. : STEEL AMO

Nata a Parigi nel 1900, Alexandra Bouvier è cresciuta con la convinzione che avrebbe potuto raggiungere qualsiasi traguardo. Ma quando in Europa scoppia la Grande Guerra e si diffonde l'influenza spagnola, Alex, all'età di diciotto anni, ha già subito perdite inimmaginabili. Con coraggio, parte per l'America dove viene accolta dal suo ultimo parente in vita: il nonno, editore di una nota testata che condivide le sue idee moderne. Grazie al suo sostegno, Alex frequenta l'università e il suo talento giornalistico le garantisce uno stage presso un quotidiano di New York, dove conosce il cronista Oliver Foster. I due sono attratti l'uno dall'altra, ma entrambi temono di legarsi sentimentalmente, e Alex è determinata a rimanere fedele alle proprie ambizioni.



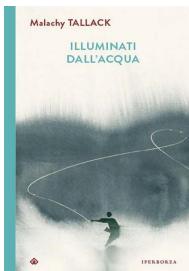
SUNSTEIN, Cass R. - **Come diventare famosi : la scienza segreta del successo**

BLA 54359

Cortina, 2025

coll. : 650.1 CAS

È difficile pensare a un mondo senza i suoi divi, le sue icone. Fanno parte della nostra storia e della nostra cultura, come se il loro successo fosse qualcosa di definitivo e riguardasse anche noi. Come racconta Sunstein in questo libro sorprendente, però, la situazione è molto diversa. Attraverso le vicende di artisti, scrittori, scienziati, politici, attori e musicisti più o meno celebri, più o meno dimenticati, esplora le ragioni per cui alcuni raggiungono la fama e altri no, soffermandosi soprattutto sul ruolo che hanno il talento, la fortuna e il caso. Grazie agli sviluppi recenti della ricerca, Sunstein indaga nei libri di storia per dimostrarci come e perché questi fattori cambino radicalmente nel corso del tempo.



TALLACK, Malachy - **Illuminati dall'acqua**

BLA 54180

Iperborea, 2025

coll. : TALLACK ILL

Malachy Tallack ha pescato per la prima volta a otto anni e da allora non ha più smesso di cercare trote nei laghetti delle Shetland, sul fiume Don in Russia, nei ruscelli della Nuova Zelanda o tra gli orsi in Alaska. Per lui, come per la comunità di appassionati di cui è parte, la pesca è una esperienza artistica, una pratica meditativa capace di stimolare domande fisiche e metafisiche: meglio pescare un'elegante trota o un salmone battagliero? La cattura è una lotta adrenalinica? Quale visione del mondo e della natura porta un pescatore a scegliere un'esca che imita perfettamente un insetto, piuttosto che un'astratta costruzione di piume e ami? I pesci, come gli umani, abboccano perché sedotti e ingannati o perché affamati?



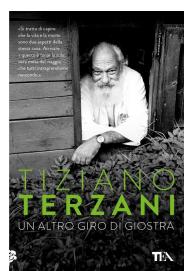
TAN, Twan Eng - **Il giardino delle nebbie notturne**

BLA 54381

Pozza, 2025

coll. : TAN GIA

Malesia, 1988. La giudice Teoh Yun Ling ha deciso di abbandonare la città e la sua professione. La ragione è una malattia che minaccia di strapparle i ricordi e privarla della parola. L'unico luogo in cui Teoh Yun Ling trova riparo è il "Giardino delle nebbie notturne", luogo di contemplazione. 1951. Yun Ling è sopravvissuta alla seconda guerra mondiale, al campo di prigionia in cui è morta sua sorella, all'odio per gli invasori nipponici. Quando chiede al giardiniere giapponese Aritomo di realizzare un giardino in nome della sorella scomparsa, l'uomo rifiuta: non assumerà su di sé le colpe del suo popolo. Si offre però di prenderla come apprendista. Yun Ling scoprirà che, proprio come in un giardino, anche l'animo umano sa accomodare molte cose.



TERZANI, Tiziano - **Un altro giro di giostra**

BLA 51813

TEA, 2018

coll. : 910.4 TER

Quando a Tiziano Terzani viene annunciato che la sua vita è ora in pericolo, mettersi in viaggio è la sua risposta istintiva. Solo che questo viaggio è anche il più difficile perché a che fare con la sua sopravvivenza. Da una lunga permanenza a New York e in California nasce un ritratto inquietante dell'America. Da un lungo girovagare per l'India, compresi tre mesi passati da semplice novizio in un ashram, Terzani arriva ad una visione di quel che di più profondo questo paese ha da offrire all'uomo: la sua spiritualità. Così, Terzani si rivolge alle culture d'Oriente sperimentando sulla propria pelle le loro soluzioni. Alla fine il viaggio alla ricerca di una cura si trasforma in un viaggio intorno alle radici divine dell'uomo.

The Old Oak – un film di Ken Loach



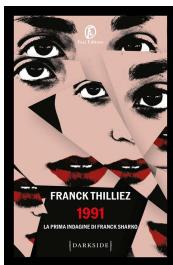
Lucky Red, 2024

BLA 54413

coll. : VIDEO FILM OLDO

The Old Oak è un posto speciale. Non è solo l'ultimo pub rimasto, è anche l'unico luogo pubblico in cui la gente può incontrarsi in quella che un tempo era una fiorente località mineraria e che oggi attraversa momenti molto duri, dopo 30 anni di ininterrotto declino. Il proprietario del pub, TJ Ballantyne (Dave Turner) riesce a mantenerlo a stento, e la situazione si fa ancora più precaria quando The Old Oak diventa territorio conteso dopo l'arrivo dei rifugiati siriani trasferiti nel villaggio. Stabilendo un'improbabile amicizia, TJ si lega ad una giovane siriana, Yara (Ebla Mari). Riusciranno le due comunità a trovare un modo di comunicare? The Old Oak è un dramma commovente che parla della difficoltà di ritrovare la speranza

THILLIEZ, Franck - 1991 : la prima indagine di Franck Sharko



Fazi, 2025

BLA 54276

coll. : THILLIEZ MIL

Conclusa la scuola ispettori, Franck Sharko a trent'anni approda a Quai des Orfèvres, prestigiosa sede dell'anticrimine di Parigi. È l'ultimo arrivato: gli assegnano la ricerca di un indizio utile per risolvere un vecchio caso: tre donne sono state brutalmente uccise e abbandonate in periferia. Nonostante centinaia di deposizioni, il predatore è ancora in libertà. Siamo negli anni Novanta: computer, cellulari, internet sono novità di cui si comincia vagamente a sentir parlare. Ma Sharko scalpita. Una notte intercetta un uomo in preda al panico. Ha in mano una foto che ritrae una donna legata e gli racconta una storia confusa riguardo a un enigma da risolvere e a una poesia di Baudelaire. Sharko ha finalmente l'occasione di iniziare la sua corsa.

TOEWS, Miriam - Un complicato atto d'amore



Einaudi, 2025

BLA 54425

coll. : TOEWS COM

Nomi Nickel ha sedici anni e vorrebbe frequentare Lou Reed e Marianne Faithfull nell'East Village di New York. Invece è intrappolata a East Village, Manitoba, in una comunità di mennoniti. Amministrata con pugno di ferro dallo zio di Nomi, Hans, alias la "Bocca delle Tenebre", East Village è una città ricca di regole e povera di divertimento: non si balla, non si beve, non si fa sesso ricreativo, non ci si trucca, non si gioca a biliardo e non si sta svegli oltre le nove di sera. Rimasta sola con il padre quando la metà più bella della famiglia scompare, Nomi si ribella all'ordine ossessivo e claustrofobico della sua comunità e coltiva la speranza di una vita migliore altrove. Ma solo un complicato atto d'amore potrà regalarle la libertà.

TUROW, Scott - Presunto colpevole

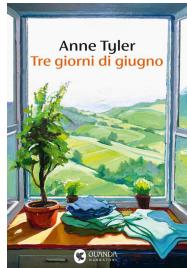


Mondadori, 2025

BLA 54141

coll. : TUROW PRE

Rusty Sabich è un giudice in pensione che vive con la sua compagna Bea nel Midwest. La loro tranquilla esistenza viene turbata dalla sparizione di Aaron, figlio adottivo di Bea, un ragazzo che ha avuto guai con la giustizia ed è in libertà vigilata: se non tornerà a casa, andrà in carcere. Quando Aaron riappare, racconta di essere stato in campeggio con Mae, la sua ragazza, e di averla lasciata sola nel bosco dopo una litigata. Di Mae però si sono perse le tracce e dopo un paio di settimane viene ritrovata morta. Tutti i sospetti ricadono su Aaron. Nonostante gli indizi schiaccianti, Bea è convinta dell'innocenza del figlio e prega Rusty di diventare il suo avvocato difensore. Ma il sistema giudiziario può davvero garantire giustizia a chi è presunto colpevole?



TYLER, Anne - **Tre giorni di giugno**

Guanda, 2025

BLA 54335

coll. : TYLER TRE

Le cose non vanno per niente bene per Gail Baines. Mancano poche ore al matrimonio di sua figlia, al lavoro non ottiene la promozione che sperava e come se non bastasse, l'ex marito Max si presenta a casa sua. Porta con sé una gatta soriani ma gli mancano un vestito per la cerimonia e soprattutto un posto dove dormire. Mentre Gail cerca di capire che cosa sta succedendo nella sua vita, la figlia Debbie scopre che il futuro sposo nasconde un segreto che potrebbe farle cambiare idea. All'alba del grande giorno, Max sembra si disinteressi del possibile annullamento del matrimonio. Gail invece è seriamente preoccupata. Riuscirà la giovane coppia a superare la crisi? E che impatto avrà la loro decisione sul tormentato rapporto tra Gail e Max?



UKETSU - **Strani disegni**

Einaudi, 2025

BLA 54325

coll. : UKETSU STR

Cosa lega un blog le cui illustrazioni nascondono una scena spaventosa, lo scarabocchio di un bambino che contiene un oscuro messaggio e uno schizzo fatto dalla vittima di un omicidio nei suoi ultimi istanti di vita? Un romanzo con una trama inquietante, unica, dove solo una serie di immagini, da comporre e interpretare, permette di scoprire l'identità di un assassino. Tradotto in tutto il mondo, scritto da un autore che cela il proprio volto dietro una maschera bianca, "Strani disegni" ha rinnovato il crime contemporaneo e ridefinito i confini dell'inquietudine. In Giappone ha venduto oltre 1,6 milioni di copie.



Ultima (L') notte di Amore – un film di Andrea Di Stefano

CG Entertainment, 2023

BLA 54410

coll. : VIDEO FILM ULTI

Di Franco Amore si dice che è Amore di nome e di fatto. Di se stesso lui racconta che per tutta la vita ha sempre cercato di essere un poliziotto che in 35 anni di onorata carriera non ha mai sparato a un uomo. Queste sono infatti le parole che Franco ha scritto nel discorso che terrà all'indomani della sua ultima di notte in servizio. Ma quella notte sarà più lunga e difficile di quanto lui avrebbe mai potuto immaginare. E metterà in pericolo tutto ciò che conta per lui: il lavoro, la famiglia e la sua vita.



VALERIO, Chiara - **La fila alle poste**

Sellerio, 2025

BLA 54318

coll. : VALERIO FIL

Scauri, tra Roma e Napoli. La spiaggia è quasi deserta. Le vongole lasciate nei secchi spariscono nel nulla. Tre anni prima è morta Vittoria, una donna che ha cambiato per sempre la vita dell'avvocata Lea Russo, due figlie e un marito, molti impegni e molte inquietudini. Vittoria è riuscita a mettere in moto in Lea un'energia improvvisa, un'ossessione. Quando Lea compie quarantatré anni, arriva una brutta notizia. Una bambina, è morta ammazzata mentre la madre preparava la zuppa di pesce. Lea Russo ama il marito, le figlie, il suo lavoro, eppure il ricordo di Vittoria ha svelato in lei un'altra felicità. Lea sente il bisogno di dover difendere la madre assassina, e di tornare a scavare nella scura e attraente materia che Vittoria le ha lasciato dentro.



Vermiglio - un film di Maura Delpero

Lucky Red, 2025

Bla 54414

coll. : VIDEO FILM VERM

Nel 1944, l'arrivo nella remota Vermiglio di Pietro, un soldato siciliano, travolge la quotidianità di un insegnante e della sua famiglia, mentre Lucia, la maggiore delle sue figlie, se ne innamora e decide di sposarlo. Alla fine della guerra Pietro torna in Sicilia e Lucia dà alla luce un bambino. In famiglia si apprende dal giornale che Pietro, che era già sposato con una donna siciliana, viene da questa ucciso. A Lucia non resta che affidare il piccolo ad un orfanotrofio.



Vichi, Marco - *Occhi di bambina*

Guanda, 2025

BLA 54162

coll. : VICHI OCC

Arianna ha sette anni quando la nonna le fa una domanda che potrebbe cambiare la vita di tutte e due: «Vuoi andare dalla mamma o vuoi stare qui?» Con i nonni Arianna sta bene, ha tantissimi giochi, può mangiare tutto quello che vuole e la notte può dormire in mezzo a loro nel lettone. Ma la mamma le manca... Siamo nel 1985, e inizia così l'avventura di una bambina che si scontrerà con il mondo dei grandi e con i loro litigi, anche se riuscirà a vivere giochi, amicizie, scuola, stupore e scoperta. Ma sullo sfondo rimane la sensazione di dover restare sempre all'erta, pronta a fuggire. Cosa avrà fatto la mamma di così sbagliato, si chiede Arianna, per dover vivere con questa paura addosso? E chi è che la sta cercando?



Walsh, Colin - *Kala*

Fazi, 2025

BLA 54163

coll. : WALSH KAL

Che fine ha fatto Kala? A Kinlough, una cittadina irlandese che si affaccia sul mare, è l'estate del 2003. Un gruppo di amici quindicenni sta vivendo l'amicizia viscerale che si vive solo a quell'età. È l'estate che cambierà per sempre le loro vite. Kala Lanann, carismatica leader del gruppo, scomparirà senza lasciare traccia. Quindici anni dopo, tre dei vecchi amici si ritrovano. Helen, Joe e Mush, un tempo inseparabili, ormai si sono lasciati tutto alle spalle. Negli stessi giorni, però, vengono ritrovati dei resti umani nel bosco di Caille, dove Kala viveva con sua nonna. Mentre passato e presente cominciano a sovrapporsi, i tre amici sono costretti a confrontarsi ancora con la tragedia che li lega, cercando di mettere fine a quella storia una volta per tutte.



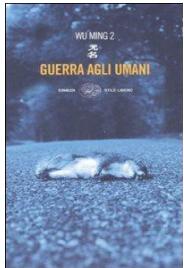
Wohlleben, Peter - *La saggezza degli alberi*

Garzanti, 2017

BLA 54383

coll. : 634.9 WOH

Sono gli esseri viventi più forti e resistenti del nostro pianeta, quelli più longevi, eppure della vita degli alberi sappiamo molto poco. Peter Wohlleben ci svela i misteri di questi giganti: scopriamo che sono dotati di forme di comunicazione e sensibilità sorprendenti; che sono esseri prudenti, ai quali ogni forma di fretta è estranea; che gli esemplari di una stessa specie tendono a sostenere i malati; scopriamo che le betulle sono delle guerriere, ma anche che questo carattere ha il suo prezzo, limitando la loro speranza di vita a 120 anni; oppure che il faggio tende a crescere per oscurare con il suo fogliame i concorrenti. "La saggezza degli alberi" è un libro ricco di sorprese su essere viventi che ci somigliano molto più di quanto non crediamo.



WU MING 2 - ***Guerra agli umani***

Einaudi, 2004

BLA 54257

coll. : WU MING GUE

Marco "Walden" abbandona la città-Babilonia per vivere in una grotta, epicentro del futuro mondo primitivo, sui monti dell'Appennino. Che però sono molto affollati. Di gangster albanesi, palestrati nazisti, cacciatori, bracconieri, carabinieri "survival", giganteschi cantieri. E di ecoterroristi amici dei cinghiali che hanno dichiarato una definitiva, spietatissima "guerra agli Umani", ispirati da un oscuro romanzo di fantascienza che svela come mai l'Homo Sapiens sia nato per annientare la Terra.



YEHOSHUA, Abraham - ***Un divorzio tardivo***

Einaudi, 1998

BLA 54392

coll. : YEHOSHUA DIV

Nella settimana che precede la Pasqua, torna in Israele Kaminka, padre di tre figli ormai sposati, e marito di una donna chiusa da anni in manicomio. Abita negli Stati Uniti, ha una nuova compagna e aspetta un figlio. Sono dunque le pratiche del divorzio che Kaminka deve avviare, ma il rientro in patria e in famiglia non avviene senza traumi. Davanti a un avvenimento così grave, vengono a galla i nodi irrisolti, le vecchie ferite, scatenando una crisi progressiva che esplode proprio il giorno di Pasqua. Il dramma della famiglia sconvolta dalla divisione "tardiva" dei genitori si arricchisce di una miriade di particolari che ne fanno un forte affresco di vita contemporanea, non soltanto israeliana.



ZUCCA, Gavino - ***I delitti di Macchia d'araru : le indagini del capitano Roversi***

Newton Compton, 2025

BLA 54241

coll. : ZUCCA DEL

Nei locali della ditta Laurus, alla periferia di Sassari, viene rinvenuto il corpo senza vita di Basilio Pisanu, il contabile dell'azienda, nello stesso luogo in cui, ventisette anni prima, era stato ucciso anche il vecchio proprietario, Adriano Salviati. Per l'omicidio del 1936 era stato condannato all'ergastolo Costantino Mura, successivamente evaso per rifugiarsi in Francia. Rientrato ora di nascosto a Sassari, Mura viene arrestato con l'accusa di aver ucciso anche Pisanu. Mura si proclama innocente per entrambi gli omicidi e continua ad accusare Pisanu per l'omicidio di Salviati. Le circostanze inducono Roversi a riaprire la vecchia indagine, dove scoprirà una sconvolgente verità riguardante le due vittime che potrebbe cambiare le carte in tavola.



ZUCCHINI, Anna - ***Mimose : 8 marzo 1955. Le memorie dal carcere di Anna Zucchini***

encyclopediadelledonne.it, 2025

BLA 54228

coll. : 305.42 ZUC

Bologna, 8 marzo 1955. Anna, Angela e altre giovani militanti dell'UDI, Unione donne italiane vengono arrestate davanti alla fabbrica Ducati per aver distribuito mimose in occasione della Giornata internazionale della donna. Scontano la loro pena nel carcere di San Giovanni in Monte, dove in quegli anni migliaia di militanti furono incarcerati, in quanto attiviste e attivisti, sindacaliste e sindacalisti. Il racconto della loro reclusione, attraverso le parole di Anna Zucchini, appare oggi come un vivace affresco di passione politica, di sorellanza e, insieme, una lezione di storia sugli anni della Guerra Fredda, dello scelbismo, delle lotte per i diritti delle donne e di tutti. Uno spicchio di storia da conoscere e ricordare.