



FUMETTI 2026



Comune di Bologna



bologna
BIBLIOTECHE
biblioteca ORIANO TASSINARI CLÒ

Biblioteca Oriano Tassinari Clò

Parco di Villa Spada -

Via di Casaglia n° 7 – Bologna

bibliotecavillaspada@comune.bologna.it

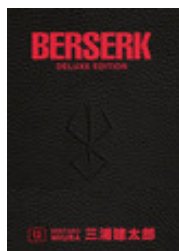
tel. 051 2196535

Nel mondo dei manga

漫画

Miura, Kentaro: *Berserk deluxe*

Panini, 2022-



Le vicende si incentrano su Gatsu, un antieroino guerriero solitario costretto a vagare senza sosta per sopravvivere e trovare vendetta. La storia, inizialmente su toni low fantasy con elementi horror, vira successivamente sul fantasy puro, esplorando al contempo gli anfratti più profondi della natura umana. Le tematiche principali sono l'illusorietà del libero arbitrio, il rapporto tra volontà e violenza, il destino dei singoli rispetto alla storia, l'onnipresenza del male. Tanto il manga quanto l'anime sono noti per la loro cruda violenza e per i riferimenti alla storia dell'arte e alla cultura "alta".

FUMETTO MIURA BERSERK 1-14

Aoyama, Gosho: *Detective Conan : New ed.*

Bosco Starcomics, 2021-



La riedizione completa delle avventure del più piccolo, grande detective di tutti i tempi. Con testi riveduti e corretti, una nuova veste grafica, le indagini dell'infallibile "signorino in giallo" ripartono da zero! Shinichi Kudo è un giovane e talentuoso detective. Il giorno in cui sorprende una banda di loschi criminali vestiti di nero, comincia per lui una nuova era... Costretto da uno di loro a ingoiare una pillola letale, il ragazzo riesce miracolosamente a sopravvivere ma si ritrova di punto in bianco "rimpicciolito": la pillola ha infatti indotto le sue cellule ad autoridursi, facendolo tornare un bambino di sette anni, ma lasciando il suo cervello inalterato. Così il mini-investigatore, determinato a dare la caccia alla misteriosa organizzazione degli "uomini in nero", assume l'identità di Conan Edogawa...

FUMETTO AOYAMA DETECTIVE CONAN 1-69

Korikoshi, Kohei: *My Hero Academia*

Star Comics, 2016-



La maggior parte degli esseri umani possiede un potere denominato Quirk. Non necessariamente viene usato a vantaggio della giustizia... Ma per fortuna, come esiste il male inevitabile, ci siamo anche noi... gli Heroes! Mh? Chi sono io? Ah ah ah ah ah! Avanti, si parte, ragazzo! Aperti la strada verso il tuo personalissimo sogno! Plus ultra!

FUMETTO KORIKOSHI MY HERO ACADEMIA 1-42

Uketsu: *La strana casa*

BD, 2025 -



Io e Yuzuki perlustrano la casa di famiglia dei Katabuchi. A partire da un dettaglio sospetto nella morte di Yoichi, il cugino della donna, scoprono l'esistenza di una camera nascosta. Kurihara arriva a ipotizzare l'identità del colpevole dell'omicidio del bambino, quando un uomo si avvicina minaccioso ai due all'interno della cella segreta...

FUMETTO UKETSU STR 1-5

Oda, Eiichirō: *One piece. New ed.*

Star comics, 2008-



Nel fantasmagorico universo di One Piece non esiste la parola "riposo", e l'instancabile mente del maestro Oda è costantemente al lavoro per partorire nuove, pazzesche avventure da far vivere alla masnada di pirati più bizzarra che ci sia! La storia segue le avventure di Monkey D. Rufy, un ragazzo il cui corpo ha assunto le proprietà della gomma dopo aver inavvertitamente ingerito un frutto del diavolo. Reclutando compagni per formare una ciurma, Rufy esplora la Rotta Maggiore in cerca del leggendario tesoro One Piece e inseguendo il sogno di diventare il nuovo Re dei pirati.

FUMETTO ODA ONE PIECE 1-110

Fukuda, Shiniki: *My dress up darling. Bisque doll*
Planet manga, 2019-



In ogni gruppo di amici c'è una bellissima ragazza alla moda: in questo caso, il suo nome è Marin Kitazawa. È talmente affascinante che uno dei suoi compagni di classe, Wakana Gojo, è convinto di appartenere a un mondo completamente diverso. Wakana sogna di diventare un Kashirashi, un artigiano costruttore di bambole Hina: mentre è intento a cucire dei vestiti per le sue bambole a scuola, dopo la fine delle lezioni, una figura familiare lo sorprende con una domanda... Mi aiuteresti con i costumi per i cosplay?!

FUMETTO FUKUDA MY DRESS UP 1-15

Tanabe, Gou: *L'orrore di Dunwich da H. P. Lovecraft*
J-pop, 2023



A Dunwich, sperduto villaggio del Massachusetts, nel profondo di una campagna oscura e inospitale, la famiglia Whateley suscita sospetto e inquietudine nei propri concittadini. Che fine fanno le numerose mandrie acquistate da nonno Whateley, possibile scompaiano nel nulla? Quale maleficio potrebbe spiegare l'assurda velocità di crescita dell'ultimogenito della famiglia, il piccolo Wilbur, che a dieci anni ne dimostra già venti? Voci di stregoneria sono sempre circolate sui Whateley ed ora, con la morte del nonno, la situazione potrebbe degenerare in fretta e la città di Dunwich potrebbe finire per portarne addosso i tragici segni.

FUMETTOTANABE ORR 1-3

Tanabe, Gou: *L'innominabile e altre storie*
BD, 2025



A Dunwich, sperduto villaggio del Massachusetts, nel profondo di una campagna oscura e inospitale, la famiglia Whateley suscita sospetto e inquietudine nei propri concittadini. Che fine fanno le numerose mandrie acquistate da nonno Whateley, possibile scompaiano nel nulla? Quale maleficio potrebbe spiegare l'assurda velocità di crescita dell'ultimogenito della famiglia, il piccolo Wilbur, che a dieci anni ne dimostra già venti? Voci di stregoneria sono sempre circolate sui Whateley ed ora, con la morte del nonno, la situazione potrebbe degenerare in fretta e la città di Dunwich potrebbe finire per portarne addosso i tragici segni.

FUMETTO TANABE INN

Shindo, Masaoki: *Ruridragon*
Star comics, 2025



Può una mattinata cambiare completamente la tua vita? Immaginate di essere una normalissima ragazza delle superiori, svegliarti un giorno con delle strane corna in testa e scoprire che vostro padre in realtà è... un drago?! Tra compagni di classe curiosi e una madre volenterosa, Ruri cerca di affrontare la sua nuova vita con serenità, metà umana e metà drago. Riuscirà a controllare i suoi nuovi poteri?

FUMETTO SHINDO RUR 1-3

Tezuka, Osamu: *Unico*

BD, 2020-



Unico, il gentile protagonista di questo fumetto davvero... unico, nasce dal desiderio di Osamu Tezuka di parlare ai giovani lettori di tutto il mondo; per questo decise di disegnare le sue storie "all'occidentale" e a colori, come nei comics statunitensi. Fedele ai suoi ideali, però, il Dio del Manga ha intessuto le avventure del piccolo unicorno con i temi a lui più cari: l'ecologia, i pericoli del razzismo e della violenza. Sempre con sincerità, rifiutando facili soluzioni zuccherose e consolatorie. Unico attraverserà i secoli e i mondi, spinto dai capricci della crudele dea Venere, trovando e perdendo nuovi amici e portando loro la felicità, anche a costo di rimanere con il cuore spezzato.

FUMETTO TEZUKA UNI 1-2

Kajiwara, Ikki: *L'uomo tigre*

Panini Comics, 2025



Il più famoso dei lottatori mascherati. Vera e propria icona dei combattimenti sul ring. È l'Uomo Tigre! Dalla fine degli anni 60 è nel cuore degli appassionati di manga e anime e negli anni 80 grazie alla serie animata diventa un mito in Italia. Nuova edizione composta da sette maxi-volumi con extra inediti per un'autentica pietra miliare del fumetto giapponese. Indossate il mantello e gettatevi nella mischia!

FUMETTO KAJIWARA UOM 1-7

Matsumoto, Taiyo: *I fratelli giapponesi*

Coconino, 2025



Undici racconti sospesi tra sogno e realtà. Undici meditazioni poetiche sulla fragilità dei sentimenti e della condizione umana. Le storie brevi di Matsumoto, già autore di capolavori del manga come Tekkonkinkreet, Sunny e Tokyo Higoro, parlano d'amore, di morte e del tempo che scorre in silenzio. Un ragazzo ossessivamente legato alla sua bicicletta, un feroce duello tra guerrieri in armatura, una sfida motociclistica tra un gorilla e un orso, un sicario della Yakuza che sogna il mare... Con toni delicati, spesso surreali e onirici, Matsumoto crea personaggi che sembrano sempre in cerca di qualcosa che non riescono a nominare: un ricordo lontano, una verità ultima nascosta dietro le apparenze.

FUMETTO MATSUMOTO FRA

Yamaji, Ebine: *Poor little Mina*

Coconino, 2025



Una giovane donna sceglie di restare accanto alla persona amata anche dopo la morte, trasformandosi in un'ombra silenziosa che vaga tra i vivi - finché un incontro inatteso riaccende una scintilla di speranza. Tra presenze invisibili, promesse spezzate e amori impossibili, Yamaji Ebine firma un volume intenso e struggente, intrecciando con sensibilità i temi dell'amore, della perdita e della memoria.

FUMETTO YAMAJI POO

Maruo, Suehiro: *Notte putrescente*

Canicola, 2025



Nei racconti dell'antologia *Notte putrescente*, pubblicati in origine su *Garo* e su altre riviste del manga alternativo, emerge tutta la personalissima poetica di Maruo Suehiro, maestro giapponese del genere erotico-grottesco. Prima di capolavori come *Il vampiro che ride* e *Il bruco*, nei quali l'horror si mescola a una radicale critica sociale, già in queste storie brevi Maruo osserva la realtà nei suoi aspetti più mostruosi e racconta le più nascoste perversioni dell'animo umano. Il tutto con uno stile grafico spietatamente dettagliato, che affonda le radici nella tradizione delle stampe muzan-e ("disegni di atrocità"), ma si ispira anche all'arte classica e romantica dell'Occidente. Quelle di Maruo sono storie oscure, sospese tra allucinazione e crudeltà che si fa arte: storie che indagano il Male assoluto, infrangono i tabù e fondono sesso e orrore in una miscela inquietante eppure magnetica.

FUMETTO MARUO NOT

Ito, Junji: *La zona dell'etere*

Star Comics, 2025

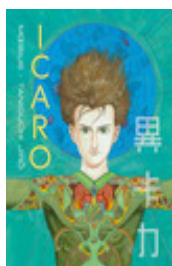


"La zona fantasma" raccoglie una serie di 4 angoscianti racconti: dei piccoli capolavori che narrano storie con personaggi di volta in volta differenti, ma tutti incentrati sulle stranezze della vita di tutti i giorni e sui misteri che si nascondono dietro una apparente normalità. In una delle storie faremo la conoscenza di una giovane coppia in viaggio. Mentre camminano lungo una strada di campagna del Tohoku, i due sentono piangere rumorosamente qualcuno. Si tratta di una moderna prefica pagata per prodigarsi in esternazioni di dolore ai funerali. Il suo pianto, così forte e continuo, risuona nelle orecchie della ragazza, fino a provocarle un cambiamento inspiegabile quanto tremendo... Al termine del volume, una postfazione dell'autore con la spiegazione delle idee dalle quali è partito per creare i racconti che fanno parte dell'opera.

FUMETTO ITO ZON 1-2

Taniguchi, Jiro: *Icaro*

Coconino Press, 2025



Nella Tokyo ipertecnologica del prossimo futuro, sconvolta da una serie di attentati terroristici, una donna partorisce un neonato capace di volare. Scienziati e militari agli ordini del governo separano Icaro dalla madre e lo portano su un'isola per studiare e sfruttare le sue straordinarie facoltà. Vent'anni dopo, ancora non hanno capito il segreto del suo potere. Prigioniero di un'immensa gabbia-laboratorio, dove viene sottoposto a continui esperimenti, Icaro si innamora della bella Yukiko, l'antropologa che gli fa da educatrice. E in lui cresce il desiderio di fuga... Un classico del fumetto, da anni introvabile, torna per la prima volta in una preziosa edizione integrale arricchita da vari materiali finora inediti in Italia: interviste ai due autori, pagine a colori, un'ampia gallery di disegni e studi preparatori.

FUMETTO TANIGUCHI ICA

Fumetto e *graphic novel*

Radice, Teresa: *Avila*

Bao, 2025

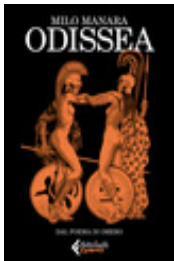


Avila è figlia di una erborista, che alcuni considerano una guaritrice, altri una strega. Il fatto è che della madre ha ricordi sempre più sbiaditi, perché è stata messa al rogo, e solo Avila sa che in realtà non è morta, ma non ha idea di dove si trovi. Costretta a mettersi in viaggio insieme al ladruncolo Timo, Avila si troverà sulle tracce della madre, mentre le sue vengono seguite da misteriosi potenti dalle pessime intenzioni. Una storia di incrollabile speranza, di destini incrociati, di affermazione di sé in un mondo che vorrebbe toglierci la libertà di essere chi siamo davvero. Una storia antica, ma terribilmente moderna, con la struttura di un'avventura mozzafiato. Un altro piccolo grande gioiello della coppia di autori più magica del fumetto italiano.

FUMETTO RADICE AVI

Manara, Milo: *Odissea*

Feltrinelli, 2025



Trova finalmente forma un capolavoro inedito di Milo Manara, frutto di anni di studi e riflessioni, creazione di testi e illustrazioni. Il poema di Omero raccontato da un nuovo e originale punto di vista: quello di Telemaco, il figlio di Ulisse. Con parole e immagini di straordinaria efficacia e suggestione.

FUMETTO MANARA ODI

Jislowa, Stepanka: *Stretta al cuore*

Eris, 2025



A partire dalla sua biografia e da una profonda consapevolezza di genere, Štěpánka Jislová, autrice della Repubblica Ceca, ci parla di affettività, della mancanza di un'educazione alla stessa, di crescere senza farsi imbrigliare negli stereotipi di genere, di relazioni amorose, della loro assenza, del loro rifiuto e della loro ricerca, di come è complicato barcamenarsi tra il mondo reale e le app di incontri, e soprattutto della totale distanza tra la teoria e la pratica. Un trattato di 200 pagine sull'amore e la ricerca di una risposta a una domanda che ci facciamo tutti i giorni: perché l'amore non assomiglia affatto a come dovrebbe essere? Dall'infanzia all'adolescenza all'età adulta, l'autrice ripercorre le sue esperienze di vita per comprendere cosa sia andato storto, o meglio, il motivo per cui le sue esperienze sentimentali si ripetono sempre allo stesso modo.

FUMETTO JISLOWA STR

Bacilieri Paolo: *Traditori di tutti: la seconda indagine di Duca Lamberti*

Oblomov, 2025

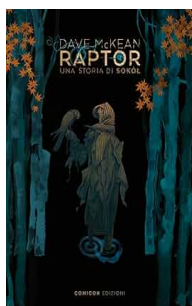


Un'auto finisce nel naviglio, poi una seconda e una terza. Una ragazza che viene da lontano e un'altra con una strana valigia che viene da molto vicino. Scerbanenco racconta la Milano criminale degli anni '60 e l'evoluzione della società industriale post-bellica

FUMETTO BACILIERI TRA

McKean, Dave: *Raptor. Una storia di Sokol*

Comicon, 2025



Raptor si muove tra due mondi e due anime in conflitto: Sokól vaga in un paesaggio feudale fantastico a caccia di mostri per chi è in grado di pagare, e Arthur, uno scrittore di racconti soprannaturali nel Galles del XVIII secolo, è in lutto per la scomparsa della giovane moglie e si cimenta con il soprannaturale nella vana speranza di poterla rivedere. Entrambi vivono nella penombra tra verità e menzogna, vita e morte, realtà e immaginazione.

FUMETTO MCKEAN RAP

Brizzi, Enrico: *Joker. Strategia della tensione*

Panini Comics, 2024



Che cosa ci fa Joker a Bologna in mezzo ai tumulti studenteschi del 1977? E perché si trova così a suo agio? La prima collaborazione fra Enrico Brizzi (Jack Frusciante è uscito dal gruppo), Paolo Bacilieri (Venere Privata) e Vincenzo Filosa (Bob 84)! La straordinaria storia apparsa su Joker: Il mondo in grande formato per valorizzare il lavoro di un maestro del fumetto italiano! Un volume di prestigio con tonnellate di extra, le strepitose tavole di Bacilieri nel bianco e nero originale e tutti i dietro le quinte della lavorazione!

FUMETTO BRIZZI JOK

Altan: *Bulle e pupi*

Coconino, 2025



Nessuno come Altan ha saputo mescolare con tanta meticolosa perizia l'orrido, il comico e lo sguardo morale. "Bulle e pupi" conclude la raccolta delle sue opere a fumetti, con alcune delle sue storie più irriverenti e meno conosciute che abbracciano il suo percorso dagli esordi brasiliani fino alle prove più recenti. Una grande commedia umana della contemporaneità, feroce e irresistibilmente comica, disegnata con arte raffinata e toccata dall'intelligenza di un illuminista senza illusioni. In chiusura, una lunga storia inedita: Pômo, precoce gioiello di satira e sperimentazione estetica.

FUMETTO ALTAN BUL

Claveloux, Nicole: *La mano verde e altri racconti*

Eris, 2025



Nicole Claveloux, nata nel 1940, è una delle grandi maestre della storia del fumetto francese, pluripremiata, pioniera della Nona Arte, una tra le fumettiste, illustratrici e disegnatrici più influenti dell'ultimo mezzo secolo nel panorama internazionale. Il volume raccoglie "La mano verde", il suo capolavoro assoluto, e altre storie uscite sulla rivista "Métal hurlant" e sulla sua gemella femminista "Ah! Nana", tutte realizzate in coppia con Édith Zha alla sceneggiatura che trasforma in metafore i suoi racconti autobiografici. Le due autrici creano visioni, mondi, storie surreali in cui liberano tutto ciò che alle donne era proibito immaginare. Il loro lavoro non è invecchiato di un giorno. Il viaggio di salvezza di una donna dalla tossicità di un rapporto di coppia che porta la protagonista in luoghi fantastici e inesplorati, scorci perturbanti e inquietanti, parodie delle favole classiche dove le principesse non sono mai quelle che ci aspettiamo, tra le prime a farlo con questa chiave nella storia della cultura occidentale, un uso del colore e del bianco e nero unico e che ha fatto scuola per tutti i decenni successivi.

FUMETTO CLAVELOUX MAN

Alberti, Mario: *Morgana*

Alessandro editore, 2025

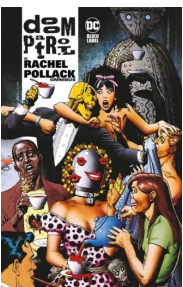


Un grande ritorno targato Editoriale Cosmo che vi (ri)propone una delle avventure fumettistiche più interessanti ideate da due degli autori più importanti del fumetto italiano contemporaneo! Morgana è stato definito dagli stessi autori come un techno-fantasy: in questa storia, infatti, al fianco di spade ed artefatti magici, troviamo astronavi e droidi. Un universo fantascientifico che ruota attorno agli arcani, dieci oggetti magici che danno immensi poteri a chi li possiede. Sulle loro tracce ci sono Morgana (accompagnata dal Rosso, un topo antropomorfo e quadrumane) e Voortt. Una spettacolare avventura presentata integralmente in edizione deluxe!

FUMETTO ALBERTI MOR

Pollack, Rachel: *Doom Patrol. Omnibus*

Panini, 2025



Nel 1993, la scrittrice Rachel Pollack ereditò Doom Patrol da Grant Morrison e la fece immediatamente sua imprimendole nuove e inedite direzioni. Tornano Robotman, alias Cliff Steele, e Dorothy Spinner! Niles Caulder diventa sempre più il "Capo"... letteralmente! I nostri eroi prendono residenza alla Tenuta Arcobaleno, infestata da spettri dalle caratteristiche quantomai inusuali. Un cast di personaggi sempre più bizzarri alle prese con avventure ai confini della realtà.

FUMETTO POLLACK DOO

Sostegni, Dario: *Il sogno della cicala*

Canicola, 2025



Villa non può smettere di pensare a suo fratello Devid, scomparso da mesi. Nel silenzio di un paese sulla costa, dove il tempo sembra sospeso, trova rifugio in Julia e Mirko, i suoi unici amici. Un tuffo nel mare diventa la porta verso un altrove: Luoghi familiari ed estranei insieme, l'incontro rivelatore con un bambino enigmatico, e un mondo organico in continua trasformazione. Un'avventura sul

limitare del fantastico, in cui l'adolescenza si confronta con l'assenza, e crescere significa imparare a perdersi.

FUMETTO SOSTEGNI SOG

Matute, Ana Maria: *I bambini tonti*

Canicola, 2025



"I bambini tonti" è la straordinaria raccolta di 21 racconti brevi che scrisse a trent'anni e che a causa della censura franchista arrivarono con grandi difficoltà nelle mani dei lettori. La Matute riflette sull'abbruttimento dell'infanzia nel periodo della dittatura spagnola, la povertà, la deformazione fisica, la malattia e le differenze di classe. Lo stile onirico e la simbologia danno a questi brevissimi racconti una forza che segna il lettore.

FUMETTO MATUTE BAM

Ghermandi, Francesca: *Babbo dove sei?*

Canicola, 2025



Francesca Ghermandi, tra le più grandi firme del fumetto italiano, ci regala un memoir dedicato alla figura del padre, lo scultore Quinto Ghermandi. "Babbo, dove sei?" è un viaggio senza filtri celebrativi alla ricerca di un uomo, un'artista, un padre che sfugge a facili definizioni. Quinto è un "paracadutista piombato sul nostro pianeta", e qui emerge per associazioni di idee in tutta l'ironia e lo spirito anticonformista che lo caratterizzavano.

FUMETTO GHERMANDI BAB

LaVerve: *La regina dei granchi*

Canicola, 2024



Un viaggio in un Paese dei Balocchi sottomarino. Ada, Pietro, insieme a bambine e bambini pesce della comunità in fondo al mare, in un'avventura dove la crescita prende la forma di vere e proprie mutazioni corporee. La memoria viva degli oggetti della propria infanzia come salvagente per ritrovare se stessi. Poi c'è Mombi, l'unica figura materna della storia, una creatura marina antica, misteriosa e invisibile fino alla fine.

FUMETTO LAVERVE REG

Tota, Alessandro: *Lo specchio*

Canicola, 2024



Una storia semplice sul desiderio. Lui inventa lei, lei inventa lui, in una messa a fuoco appassionata e inesorabile della propria solitudine.

FUMETTO TOTA SPE

Tomine, Adrian: *Sonnambulo*

Canicola, 2024



Adrian Tomine (1974) si è imposto nel panorama del fumetto internazionale con una serie di racconti brevi che sono frammenti lucidi della nostra contemporaneità. Rapporti sentimentali difficili, problemi sul lavoro, violenza, intolleranza. Come nei racconti di Cechov o di Raymond Carver c'è sempre una frattura nel quotidiano, qualcosa di inaspettato e profondo che rende la narrazione memorabile.

FUMETTO TOMINE SON

Pastoraccia: *Quasi nessuno ha riso ad alta voce*

Canicola, 2022



Stefano un uomo apatico e divorziato, viene investito da una duplice notizia: quella dell'esistenza di una sorella e quella della morte della stessa. Questa scoperta inattesa rappresenta un'occasione per rianimare la vita del protagonista emotivamente fredda e indifferente fino a sfociare in una paradossale morbosità. Stefano spinto dalla sua vicina di casa, si lascia convincere a conservare il corpo della sorella all'interno di un sarcofago di porcellana.

FUMETTO PASTORACCIA QUA

Robel, Nicolas: *Come scomparire*

Canicola, 2021



Una notte diversa da tutte le altre. Nello zaino una bussola, frutta secca, qualche piuma di corvo, due coperte sottili. Aida e Ryo partono verso un giardino fuori dal tempo per vivere l'ultimo momento di evasione prima dell'inizio di una nuova scuola. L'immersione nella natura, i giochi e la meraviglia della scoperta renderanno questa esperienza indelebile.

FUMETTO ROBEL COM

Rocchi, Silvia: *Susi corre*

Canicola, 2019

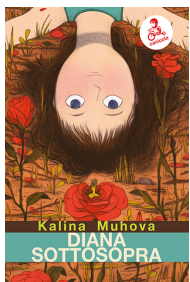


Susi corre è una storia che intreccia le vite di due personaggi: da una parte c'è Susi - una ragazza ancora acerba che si affaccia per la prima volta alla complessità della vita, dell'amore e del sesso - dall'altra suo nonno pieno di rimpianti e disposto a tutto pur di riguadagnare piccole passioni. Sullo sfondo di una fiera di paese, in un pomeriggio qualunque, tra la pesca delle oche e le gare sfrenate in autoscontro con i ragazzi desiderati, Susi vive l'intensità dello stare insieme, le gelosie, l'eccitazione e la sfrontatezza che negli anni dell'adolescenza sembrano assorbire ogni cosa. Ci sono le amiche, tra complicità e dinamiche egoistiche, c'è la voglia di affermare la propria libertà, di innamorarsi e di scoprire i propri corpi; ma c'è anche il racconto del divario generazionale tra Susi e il nonno, di un dialogo che sembra impossibile.

FUMETTO ROCCHI SUS

Muhova, Kalina: *Diana sottosopra*

Canicola, 2019



Susi corre è una storia che intreccia le vite di due personaggi: da una parte c'è Susi - una ragazza ancora acerba che si affaccia per la prima volta alla complessità della vita, dell'amore e del sesso - dall'altra suo nonno pieno di rimpianti e disposto a tutto pur di riguadagnare piccole passioni. Sullo sfondo di una fiera di paese, in un pomeriggio qualunque, tra la pesca delle oche e le gare sfrenate in autoscontro con i ragazzi desiderati, Susi vive l'intensità dello stare insieme, le gelosie, l'eccitazione e la sfrontatezza che negli anni dell'adolescenza sembrano assorbire ogni cosa. Ci sono le amiche, tra complicità e dinamiche egoistiche, c'è la voglia di affermare la propria libertà, di innamorarsi e di scoprire i propri corpi; ma c'è anche il racconto del divario generazionale tra Susi e il nonno, di un dialogo che sembra impossibile.

FUMETTO MUHOVA DIA

Setola, Michelangelo: *Gli sprecati*

Canicola, 2019



Un racconto visivo dirompente e bizzarro che mette in scena una rivoluzione operaia disperata tra archeologie industriali che rimandano alle foto dei coniugi Becher e alle fisionomie alienate di Daumier. Don Goffo è un viandante silenzioso di cui non sappiamo nulla che ci accompagna in un indefinito sud del mondo, fino a una città industria. Nell'immensa fabbrica gli operai lavorano, mangiano, dormono, sotto lo sguardo di un padrone invisibile che li forgia per adattarli all'alienazione del lavoro...

FUMETTO SETOLA SPR

Cattani, Francesco: *Barcazza*

Canicola, 2018

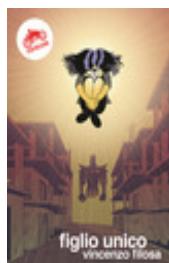


"Barcazza" (2010), libro di esordio di Francesco Cattani, è un'opera culta del fumetto indipendente degli anni duemila tradotta in Francia, Svizzera e Spagna. Al centro del racconto una famiglia ritratta durante le vacanze estive, un voyeurismo discreto attorno un piccolo mondo che contiene i bisogni e gli istinti dei personaggi. L'atmosfera rarefatta, una luce abbacinante, un paesaggio che fonde la natura con l'uomo, sono il teatro dove le intimità di una giovane coppia, di una zia divorziata e di alcuni adolescenti, prendono corpo quasi sospese dalla realtà. Il racconto è un "reportage semplice" - come lo ha definito l'autore - dove ogni volontà si scontra con le altre, modificando continuamente il corso della storia. Questa nuova edizione a colori dona alle tavole una diversa vitalità e alla storia ulteriori aperture.

FUMETTO CATTANI BAR

Filosa, Vincenzo: *Figlio unico*

Canicola, 2025



Un'avventura mistica tra fantascienza e romanzo di formazione. Un bambino solitario scopre di essere unico e speciale. Un nuovo viaggio attraverso le vette più alte e gli abissi più profondi, tra città tentacolari e regni invisibili nel cuore della natura.

FUMETTO FILOSA FIG

Martineck, Sophia: *Hansel e Gretel*

Canicola, 2017



Un fratello e una sorella uniti nell'avventura in un bosco fitto e spigoloso. La fame, la gola secca per l'arsura, le gambe rigide per il freddo. Hansel e Gretel tastano il terreno, annusano, si scaldano l'un l'altro, si cibano di bacche di rosa canina. La cruda delicatezza di cui è intrisa la fiaba dei fratelli Grimm in una storia a fumetti che dall'oscurità della notte si apre sulla luce della strada verso casa.

FUMETTO MARTINECK HAN

Luz: *Due ragazze nude*

Canicola, 2026



Nel 1919, in un bosco vicino Berlino, il pittore Otto Müller dipinge il quadro espressionista *Due ragazze nude*. Dall'atelier dell'artista alle pareti dell'ufficio del primo acquirente, e passando di mano in mano negli anni successivi, il quadro attraversa alcune delle pagine più travagliate della storia europea: l'ascesa di Hitler, l'antisemitismo, le persecuzioni e i roghi, gli attacchi feroci dei nazisti all'arte "degenerata". Come in un film girato tutto in soggettiva, un oggetto destinato a essere osservato diventa così lo spettatore privilegiato, ma impotente, delle violenze del Novecento. Un espediente narrativo audace che consente all'autore di mescolare finzione, resoconto storico e diario artistico, con un impianto visivo che rimanda alla pittura classica e all'avanguardia.

FUMETTO LUZ DUE

B., David: *Il grande male*

Canicola, 2025



Un romanzo fiume autobiografico diventa metafora universale: la vita come guerra e malattia, i libri e la fantasia come consolazione. Il grande male, capolavoro del maestro francese del fumetto David B., è il racconto di una dolorosa vicenda personale, narrata senza reticenze: la vita di David e della sua famiglia con un fratello, Jean-Christophe, colpito fin da bambino da una grave forma di epilessia. Testimone dei violenti attacchi della malattia, e dei vani tentativi dei genitori di trovare una cura, l'autore amplia la prospettiva dalla cronaca familiare alla Storia con la maiuscola. A David B. la vita appare come guerra e mistero incomprensibile: i libri e i sogni sono l'unica via di fuga dai traumi che segnano le nostre esistenze.

FUMETTO B GRA

Jurgens, Dan: *Batman. Il primo cavaliere*

Panini Comics, 2025



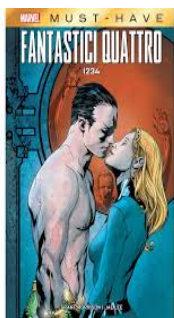
E' il 1939. Il mondo si sta riprendendo dagli orrori della Prima Guerra Mondiale ed è sull'orlo di un nuovo e ancora più terrificante conflitto. Mentre il fascismo marcia sull'America, e guadagna vigore nei suoi angoli più oscuri, una serie di omicidi sconvolge Gotham e la notizia di un misterioso vigilante conosciuto come Bat-Man incute timore nel cuore di tutti i potenti della città. Gli indizi raccolti sfidano ogni logica: i sospettati sembrano essere tutti uomini recentemente morti sulla sedia

elettrica. Ma quando Bat-Man si trova a fronteggiare una di queste anomalie, riesce a scamparla con difficoltà. Incomincia così a dubitare della sua capacità di sopravvivere in un mondo che si sta brutalmente evolvendo intorno a lui.

FUMETTO JURGENS BAT

Morrison, Grant: *Fantastici quattro 1234*

Panini Comics, 2024



Il genio di Grant Morrison e il tratto inconfondibile di Jae Lee si incontrano per offrirci uno spaccato inedito della Prima Famiglia Marvel. Un incidente nello spazio ha dotato Reed Richards, Susan Storm, Ben Grimm e Johnny Storm di poteri straordinari, e quel giorno sono nati i Fantastici Quattro. Ora, però, il Quartetto sta attraversando un momento di crisi, e ognuno dei suoi membri dovrà spingere i propri poteri e la propria forza d'animo a un passo dal punto di rottura... Un vecchio nemico è pronto a sferrare il proprio attacco, e per avere la meglio i FQ dovranno dare fondo a tutte le loro riserve di eroismo. **FUMETTO MORRISON FAN**

Loeb, Jeph: *Batman. Il lungo Halloween*

Panini Comics, 2024



C'è un assassino seriale in più a Gotham City: uccide solo in concomitanza delle festività e per questo è stato ribattezzato dai media Holiday. Il primo omicidio avviene proprio ad Halloween, e la vittima è il nipote del boss malavitoso Carmine Falcone. Mentre Poison Ivy, il Pinguino, Joker e gli altri supercriminali prendono lentamente il controllo della vita criminale di Gotham, Batman si lancia all'inseguimento del misterioso killer. Il capolavoro con cui Jeph Loeb e Tim Sale hanno ridefinito la galleria dei nemici del Pipistrello. **FUMETTO LOEB BAT**

Loeb, Jeph: *Daredevil*

Panini Comics, 2025



Tutti conoscono Daredevil come uno dei più valorosi tra i super eroi, ma quali sono stati i drammatici eventi che hanno portato alla sua nascita? Matt Murdock era un ragazzo pieno di vita e di entusiasmo, finché la morte di suo padre, il pugile Battlin' Jack Murdock, ha cambiato per sempre la sua vita. Non c'era solo la lotta contro il crimine, nei primi tempi della sua attività, ma anche l'amicizia con Foggy Nelson e il legame con Karen Page. Una toccante storia in cui vendetta, giustizia e amore si mescolano nel capolavoro che ha dato inizio alla "tetralogia dei colori" di Jeph Loeb e Tim Sale. **FUMETTO LOEB DAR**

Miller, Frank: *Batman. Il cavaliere oscuro colpisce ancora*

Panini Comics, 2026

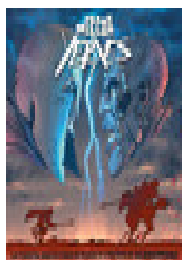


Sono passati tre anni dagli eventi di Il ritorno del Cavaliere Oscuro, e Batman sa bene che il mondo non è il luogo perfetto che si ostina a sembrare. È giunto il momento di ritrovare gli eroi scomparsi, e lui è l'unico in grado di riuscirci. Come risponderanno Atom, Freccia Verde, Flash, Elongated Man e gli altri a questa nuova chiamata alle armi?

FUMETTO MILLER BAT

Miller, Frank: *Xerxes. La caduta della casa di Dario e l'ascesa di Alessandro*

Panino Comics, 2025

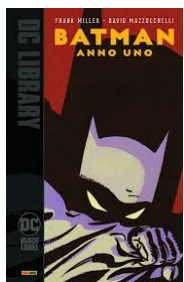


Frank Miller torna nel mondo di 300 con un nuovo, epico racconto storico! Il Re di Persia Serse dà inizio alla conquista del mondo, per vendicare la sconfitta del padre Dario e creare un impero come la Storia non ne ha mai visti... ma anche dalla carparbia Grecia ha origine un sovrano divino: Alessandro Magno.

FUMETTO MILLER XER

Miller, Frank: *Batman anno uno*

Panini Comics, 2024



Bruce Wayne, che in seguito alla morte dei genitori ha viaggiato per il mondo, torna a Gotham con una missione da compiere: combattere il crimine! Nella metropoli arriva anche l'integerrimo poliziotto Jim Gordon, che ben presto dovrà scontrarsi con la corruzione rampante nelle forze dell'ordine della città. Un noir teso che racconta una delle storie più belle di Batman di sempre. Una lussuosa edizione in due volumi: uno con la miniserie originale e l'altro con la versione ricolorata e tanti extra.

FUMETTO MILLER ABS 1

Ironman: *Io sono Iron Man: 60 anni*

Panini Comics, 2023

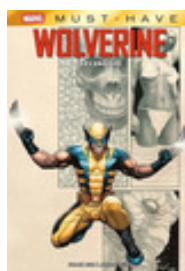


Un'edizione del volume creato per far conoscere Iron Man e la sua storia a tutti i lettori, da chi è alle prime armi al Marvel Zombi più accanito. Dal primo numero risalente al 1959 alle più recenti avventure di questi ultimi anni: una carrellata delle storie più belle e importanti del Vendicatore d'oro. Quindici storie e più di venti articoli per conoscere le Guerre delle armature, la crisi legata all'alcolismo e gli altri punti chiave della vita di Tony Stark.

FUMETTO IRONMAN IOS

Cho, Frank: *Wolverine. Selvaggio*

Panini, 2025



Wolverine si è svegliato nella Terra Selvaggia, l'angolo tropicale nel cuore dell'Antartide popolato da dinosauri... e tutti sembrano decisi a ucciderlo! La sua unica alleata è l'avventuriera Shanna "la Diavolessa", e insieme dovranno scoprire qual è il mistero che sta infiammando la Terra Selvaggia... scatenando dinosauri affamati, gorilla giganti, selvaggi guerrieri e creature come Hulk e l'Uomo Cosa!

FUMETTO CHO WOL

Loeb, Jeph: Hulk. Hulk rosso

Panini Comics, 2025



Una morte misteriosa dà il via a un'indagine condotta da un team d'investigatori decisamente "super". Tutti gli indizi sembrano indicare che Hulk sia colpevole... ma non quello che tutti conosciamo, bensì una sua inedita e brutale controparte dalla pelle rossa. Di chi si tratta veramente e cosa ne pensa di tutto questo il Golia Verde originale?

FUMETTO LOEB HUL

Soule, Charles: Il ritorno di Wolverine

Panini Comics, 2024

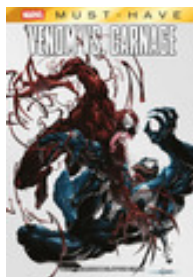


Dopo una vita lunga e complicata, Wolverine è morto. Cosa ci fa, allora, ancora in giro? Come è possibile che l'uomo chiamato Logan sia tornato? E in che modo questa esperienza lo ha cambiato? Risvegliatosi nelle rovine di un misterioso laboratorio, l'eroe non ha ricordi del passato recente, e i suoi artigli sono stranamente ardenti. E i suoi problemi sono solo all'inizio... Potrà anche essere di nuovo tra i vivi, ma risolvere i misteri che lo circondano potrebbe significare per lui una nuova fine.

FUMETTO SOULE RIT

Milligan, Peter: Venom vs Carnage

Panini Comics, 2026



Cosa c'è di peggio di un simbiote scatenato e assetato di sangue? Due simbioti. E peggio ancora? Tre. Qualche tempo fa è successo l'impensabile, e Venom è diventato padre di Carnage, un assassino ancora più psicopatico e pericoloso di lui. Ora, quest'ultimo sta per fare altrettanto e, se solo l'idea di una sua progenie è spaventosa, la realtà potrebbe essere ancora peggiore... oppure no? Invitati d'onore al lieto evento: Spider-Man e la Gatta Nera.

FUMETTO MILLIGAN VEN

Iron Man: La guerra delle armature

Panini Comics, 2026



Tony Stark è un inventore geniale, e l'armatura di Iron Man è la sua creazione più spettacolare. Ora, però, ha scoperto che la tecnologia da lui ideata è caduta nelle mani di una serie di super criminali, che se ne stanno servendo per i loro sinistri scopi. Devastato dai sensi di colpa per il male da loro causato, l'eroe è deciso a risolvere il problema una volta per tutte, se necessario in maniera radicale.

FUMETTO IRONMAN GUE

Singelin, Guillaume: Frontier: explore, expand, escape

Bao, 2026



Guillaume Singelin ci ha stupiti ai disegni di *The Grocery*, ma in *Frontier* torna da autore completo, per dipingere un affresco complesso e avvincente. Un'umanità che sta colonizzando il cosmo si ritrova intrappolata nelle stesse logiche predatorie e di sfruttamento delle risorse di cui era vittima quando la vita era limitata al pianeta terra. Solo che se vivendo su un grande pianeta possiamo illuderci di essere, nonostante tutto, liberi, negli spazi angusti di una stazione spaziale, o su una lontana colonia, è lampante come le nostre vite siano dominate dai debiti che contraiamo e che faticiamo per ripagare, dai vincoli contrattuali con chi ci concede di sopravvivere, invece di aiutarci a vivere. Scegliendo questo fumetto per la sua collana *Cherry Bomb*, Zerocalcare vuole farci notare come il capitalismo sfrenato accechi chiunque non lo metta in dubbio, e infatti in *Frontier* il personaggio dalle pulsioni più umane e dignitose è quello che è stato addestrato da mercenario, e che ha visto la morte più da vicino, arrivando a mettere in dubbio tutti i meccanismi su cui si basa la sua esistenza. **FUMETTO SINGELIN FRO**

Munuera, José Luis: *Il suo odore dopo la pioggia*

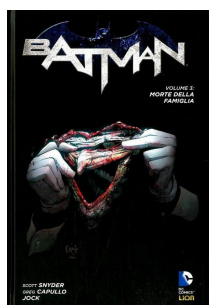
Bao, 2026



José Luis Munuera, un autore di razza, si cimenta con l'adattamento di un romanzo di Cédric Sapin-Defour, molto amato anche in Italia, ma che in Francia ha venduto più di un milione di copie. La storia del rapporto tra il giovane insegnante precario e idealista Cédric e il suo cane Ubac è profonda, tenera, venata di malinconia e amore reciproco e per la natura, soprattutto quella della montagna. Il modo in cui Munuera racconta il rapporto silenzioso, ma fortissimo, tra l'umano e il cane tocca corde profonde dell'animo, e riverbera nelle spettacolari tavole di questo fumetto. Nel raccontare tutta la vita di Ubac, questo volume racconta tutte le vite che la sua ha sfiorato e reso migliori. Un racconto per innamorarsi di nuovo dell'umanità, vedendola riflessa negli occhi di un cane. **FUMETTO MUNUERA SUO**

Snyder, Scott: *Batman: morte della famiglia*

Panini Comics, 2026



Per un anno intero, Gotham City è stata libera... Joker ha lasciato faticosamente le strade di Gotham, mutilato e sfregiato da un folle che gli ha tagliato via la pelle dal volto. Per un anno Batman e i suoi alleati hanno atteso, inquieti e attenti, chiedendosi quando sarebbe tornato. Ora Joker è di nuovo a Gotham ed è diventato insidioso e mortale come non lo è mai stato prima. Per una volta il Cavaliere Oscuro non sembra essere il suo obiettivo. Joker ha rivolto la sua attenzione al commissario Gordon, Alfred e tutto il resto della Bat-famiglia... l'unica che sia rimasta a Bruce Wayne. Il principe pagliaccio del crimine scatenerà il più imprevedibile, crudele e psicotico assalto mai compiuto a chiunque stia a cuore a Batman. **FUMETTO SNYDER BAT**

Dano, Sixtyne: *Sibylline*

Bao, 2026



Sixtine Dano racconta una storia così verosimile da fare male, ma lo fa con una delicatezza e una giustezza di giudizio davvero inusitate, per un'autrice al debutto. Raphaëlle arriva a Parigi per studiare architettura, ma ben presto si rende conto di non poter arrivare alla fine del mese con il denaro che i suoi genitori le possono dare. Scopre un'app che fa incontrare uomini facoltosi e giovani ragazze in modo discreto, e si ritrova a un bivio. Sybilline è il diario di una escort suo malgrado, ma è anche molto di più: una riflessione sulla piaga della precarietà, un racconto sugli equilibri di potere nelle relazioni, anche le più estemporanee, tra uomini e donne, e soprattutto un ritratto preciso di come sia facile perdere la direzione intrapresa per inseguire i propri sogni. Senza brutalità, senza giudizio, mettendosi al servizio delle storie vere delle persone con cui ha parlato per creare questa trama, Sixtine Dano ci regala un fumetto in perfetto equilibrio tra la ferocia della vita moderna, e la sua poesia recondita.

FUMETTO DANO SIB

Lai, Lee: Cannon
Coconino, 2025



Giovani queer in una Montréal quieta ma carica di presagi. Lucy, detta Cannon, fa sempre il proprio dovere, ma fino a quando riuscirà a sostenere i bisogni altrui di cui si è fatto carico? E se la sua rabbia dovesse alla fine esplodere? Con ironia e passione, Lee Lai prosegue la sua epica del quotidiano, ancora più affilata nell'analisi sociale, ancora più sensibile nel rendere le sfumature delle relazioni umane.

FUMETTO LAI CAN

Tiveron, Isabella: Fine
Mondadori, 2023



“Quand'è che tutto, per tutti, ha cominciato a finire?”, scrive Sara sul suo diario. In un futuro molto prossimo, stravolto dai cambiamenti climatici causati dall'uomo, la Terra è arrivata al punto di non ritorno. Il passato non conta più e i pochi sopravvissuti, come Sara, possono solo cercare di fuggire da un mondo in fiamme. Ma fino a quando e verso dove? Al suo esordio, Isabella Tiveron rappresenta con sensibilità la catastrofe lenta, nello stesso tempo globale e interiore. Dal romanzo di Giuseppe Civati e Marco Tiberi, un messaggio dal futuro, perché il futuro possa esistere ancora.

FUMETTO TIVERON FIN

Alanguilan, Gerry: Elmer
NPE, 2025



In un mondo in cui i polli hanno acquisito intelligenza e parola, il razzismo e il pregiudizio si rivelano in tutta la loro ferocia. Attraverso una prospettiva del tutto inedita, Elmer porta a riflettere sulle radici della discriminazione e sul valore della lotta per l'uguaglianza, in una storia potente che scuote le coscienze e spinge a guardare il mondo con occhi diversi. Per la prima volta in Italia, la pluripremiata opera a fumetti di Gerry Alanguilan.

FUMETTO ALANGUILAN ELM

Perez, Laura: *Totem*

Oblomov, 2026



Un corvo vola alto tra gli alberi. In basso, nella radura, altri beccano il corpo nudo di una giovane donna, morta. Un incipit degno di True Detective. Altrove, in una bella casa luminosa, un'altra donna intenta a modellare la creta ascolta alla radio la notizia del ritrovamento di un cadavere. L'ipotesi è quella di un omicidio rituale. È presto evidente che il cadavere è quello della sua compagna e che la protagonista vuole sapere esattamente che cosa le è successo. Un mosaico di esperienze, visioni, storie. La narrazione ipnotica attraversa il tempo e lo spazio come in un sogno vivido di ambientazioni inquietanti e simboli potenti. Pérez costruisce un puzzle che invita il lettore a rimettere insieme i pezzi. Un graphic novel suggestivo, capace di evocare le atmosfere delle migliori serie noir in circolazione.

FUMETTO PEREZ TOT

Lai, Remy: *Il libro dei fantasmi*

Tunué, 2025



July Chen vede i fantasmi. Suo padre insiste che non possono essere reali, e quindi lei finge che non esistano. Ma è molto difficile nel mese degli Spiriti Affamati, il periodo dell'anno in cui, secondo una tradizione cinese, gli spiriti dei defunti oltrepassano le porte dell'Aldilà per visitare il mondo dei vivi e servirsi delle offerte che i familiari preparano loro. Un giorno July salva da un fantasma affamato William, un'anima errante in bilico tra la vita e la morte. Diventa sua amica e mentre si impegna a capire come risolvere quella situazione, scopre che cosa è successo la notte in cui è nata e si scontra con l'inflessibile divinità Heibai Wuchang, responsabile del registro dei vivi e dei morti. Un'avventura emozionante e ricca di suspense, capace di far ridere e commuovere. Una storia che insegna come, se anche il vuoto lasciato dai cari che non ci sono più non si può colmare, resta sempre con noi l'amore che a loro ci legava.

RN S LAI

Biblioteca Oriano Tassinari Clò

Parco di Villa Spada,

Via di Casaglia n° 7, Bologna

mail: *bibliotecavillaspada@comune.bologna.it*

tel. 051 2196535

<https://www.bibliotechebologna.it/biblioteche/biblioteca-oriano-tassinari-clo>

Per iscriversi alla **newsletter**: <https://www.bibliotechebologna.it/newsletter>

Seguici su **FB**: <https://www.facebook.com/biblioteca.villaspada>

Instagram: <https://www.instagram.com/bibliotecavillaspada/>