

## Percorsi per la Formazione Scuola-Lavoro (ex PCTO) A.S. 2025-26

| Dipartimento/Ar<br>ea/Settore                                    | Ufficio proponente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Settore Musei<br>Civici                                          | Settore Musei Civici – Area Storia e Memoria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                       |
| Titolo del progetto                                              | Obiettivo 900 - Tombe monumentali in Certosa: Progetto per la cultura del monumento e la formazione per la custodia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                       |
| Breve descrizione                                                | <ul> <li>Valorizzazione delle tombe significative del Cimitero della Certosa eseguite dal 1950 in poi tramite:</li> <li>Acquisizione di informazioni sul complesso monumentale della Certosa e sui monumenti da valorizzare</li> <li>Rilievi architettonici (planimetrie, prospetti, sezioni, particolare)</li> <li>Conservazione e modalità di pubblicazione del materiale prodotto</li> <li>Il Progetto verrà svolto in collaborazione con Associazione Amici della Certosa di Bologna (con cui è attivo un Patto di Collaborazione)</li> </ul> |                                       |
| N. classi che si<br>possono<br>accogliere per<br>l'intero A.S.   | N. studenti in percorsi individualizzati o di piccolo gruppo che si possono accogliere per l'intero A.S.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Monte ore complessivo PCTO per alunno |
| 1 classe                                                         | <i>II</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Circa 50 ore                          |
| Durata e<br>articolazione del<br>percorso                        | Febbraio-maggio 2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |
| Tipologia di<br>scuole a cui<br>prevalentemente<br>ci si rivolge | Licei artistici, Licei scientifici                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |
| Prerequisiti/comp<br>etenze che si<br>intendono<br>valorizzare   | Disegno tecnico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |