



UNIONE EUROPEA
Fondi Strutturali e di Investimento Europei

Comunicato stampa di presentazione del progetto Narrazioni multimediali

Narrazioni multimediali è un avviso pubblico rivolto a enti del Terzo Settore e finanziato dal Fondo Sociale Europeo - PON Metro 14-20 nell'ambito della risposta alla pandemia COVID - 19, che è stato pubblicato nel febbraio 2022 dal Settore Biblioteche e Welfare culturale del Comune di Bologna.

Narrazioni multimediali prevedeva l'erogazione di 300.000 euro a sostegno di percorsi narrativi diffusi, inclusivi, innovativi e aperti a tutta la cittadinanza che favorissero le relazioni, l'integrazione, la crescita culturale e professionale, mettendo al centro la parola e i contenuti per un accrescimento critico e analitico della conoscenza e della consapevolezza.

Obiettivo fondamentale del percorso era il contrasto agli effetti della pandemia, che aveva generato un aggravarsi delle condizioni dei soggetti fragili, facendo emergere, in particolare tra le fasce deboli della popolazione, la difficoltà a uscire e a riprendere le relazioni in presenza, la difficoltà a creare nuove relazioni interpersonali e a riappropriarsi dello spazio pubblico.

Vincitori dell'avviso pubblico sono risultati **tre progetti**:

1. **Radioimmaginario Media Hub APS** con il suo **Centro di Produzione Idee di Radioimmaginario a Bologna** rivolto da una parte al consolidamento e all'ampliamento della web radio già avviata in via sperimentale presso la Casa Gialla del Pilastro; dall'altro l'avvio di un altro punto web radio presso la biblioteca Borgo Panigale (start kube) e l'installazione di un Fantacube, dove i ragazzi potranno sperimentare tramite gioco e formazione, un percorso originale di orientamento e conoscenza personale.

<https://scuolediquartiere.bo.it/progetti/centro-produzione-idee-di-radioimmaginario-a-bologna>

/

2. **Teatro del Pratello società cooperativa sociale** con **In ascolto. Laboratorio d'arti per comunità riparative** che prevede laboratori di teatro sociale e di comunità performative riparative rivolti a gruppi intergenerazionali ed eterogenei e diffusi nei

diversi territori della città: minori in carico alla giustizia minorile, adolescenti e anziani segnalati dai servizi sociali, detenute della casa circondariale di Bologna ma anche studenti, anziani, altri cittadini dei quartieri che possono confrontarsi su temi delicati e problematici attraverso il linguaggio del teatro.

<https://scuolequartiere.bo.it/progetti/in-ascolto-laboratorio-darti-per-comunita-riparative/>

3. Accaparlante Cooperativa Sociale con **CasagiallaforALL!** che propone laboratori di CAA (Comunicazione Alternativa Aumentativa) rivolti a tutti quei bambini e a quei giovani con problematiche legate alla comunicazione al fine di offrire opportunità di un accesso universale alla cultura e ai vari strumenti della conoscenza. Parallelamente vengono proposti laboratori di musica e di grafica con una presenza continuativa presso casa Gialla.

<https://scuolequartiere.bo.it/progetti/casagiallaforall/>



Radioimmaginaria

**Da Bologna una ricetta aggregativa per i giovani delle periferie.
Dal Pilastro a Borgo Panigale, Bologna lancia, con Radioimmaginaria,
una redazione per aggregare i giovani nei quartieri periferici delle grandi città.**

Creare punti di aggregazione e di crescita socioculturale per i giovani nei quartieri periferici nelle grandi città italiane. È questo il nuovo progetto dei ragazzi di Radioimmaginaria, la radio degli adolescenti nata nel 2012 a Castel Guelfo di Bologna per dare la possibilità ai giovanissimi di tutta Italia di far sentire la propria voce.

Quella che inaugura oggi presso la biblioteca di Borgo Panigale è una nuova redazione, dove i ragazzi potranno specializzarsi nella produzione di contenuti giornalistici, imparare un mestiere grazie a workshop, laboratori e incontri di formazione realizzati insieme ad esperti nel settore.

La sede di Borgo Panigale è stata realizzata grazie al Comune di Bologna e al progetto **Narrazioni multimediali** che si inserisce nel Programma Operativo Nazionale Città Metropolitane 2014-2020 (PON METRO 14-20), finanziato dall'Unione Europea per sostenere percorsi innovativi e inclusivi legati al mondo della narrazione.

“Il nostro obiettivo – spiegano gli speaker di Radioimmaginaria – è quello di aprire redazioni nei quartieri periferici di ogni città italiana: da Scampia a Napoli a Centocelle di Roma fino al quartiere Brancaccio di Palermo. Lo scopo è quello di rendere alcuni di questi quartieri difficili, luoghi ricchi di iniziative, dove gli adolescenti possano essere i protagonisti e imparare a fare delle cose per migliorare il posto in cui vivono.

Questo modello è già stato sperimentato con l'apertura della redazione di Radioimmaginaria **Casa Gialla** nel quartiere Pilastro di Bologna e auspichiamo che possa essere replicato in tante città d'Italia”.

La sede di Borgo Panigale sarà allestita all'interno dello **StartKube**, una piccola e innovativa redazione radiofonica dove i ragazzi potranno trovarsi ogni settimana per creare servizi e puntate. Un arredo urbano di design dedicato interamente agli adolescenti e pensato per essere perfettamente integrato in ogni luogo, da una periferia di città a un piccolo borgo in collina. La struttura è stata realizzata da Carlo Pompini, designer of Iron, con il supporto e la

fornitura dei pannelli solari da parte de Il Portale del Sole, PmFactory, Biostile e Maurizio Bettini l'Artista.

Nelle scorse settimane Radioimmaginaria ha presentato il progetto agli studenti della scuola media e succursale "Alessandro Volta" di Borgo Panigale (Bologna). Il quartiere ha risposto in modo positivo: più di 30 ragazzi hanno partecipato agli incontri di "simulazione di radio" che si sono svolti presso la biblioteca di Borgo Panigale.

La nuova sede di Borgo Panigale diventerà parte integrante del **Centro di Produzione Idee di Radioimmaginaria a Bologna**, un progetto pensato da Radioimmaginaria per trasformare Bologna in un polo creativo dedicato agli adolescenti.

<https://radioimmaginaria.it/>



UNIONE EUROPEA
Fondi Strutturali e di Investimento Europei

TEATRO DEL PRATELLO

IN ASCOLTO

Laboratorio d'arti per comunità riparative

Hanno preso il via in questi giorni i laboratori del progetto **In ascolto**, per il quale il Teatro del Pratello è assegnatario dei fondi PON METRO 14-20 finanziato dal FSE nell'ambito della risposta dell'Unione alla pandemia di COVID-19.

I laboratori sono prioritariamente legati alla parola e alla narrazione, attraverso la lettura – individuale e collettiva – la discussione e la riflessione sui testi, la scrittura creativa, la lettura drammatizzata, cui si affiancano attività di manualità artistica e attività performative, di restituzione pubblica dei percorsi realizzati.

Obiettivo del progetto è creare occasioni di lavoro comune tra soggetti diversi per età e provenienza e creare un senso di appartenenza alla comunità e al territorio proponendo le biblioteche come luoghi centrali e punto di riferimento di occasioni di incontro. Tutte le attività sono rivolte a gruppi eterogenei e intergenerazionali di cittadini, con particolare attenzione alle fragilità sociali e alle situazioni di conflittualità, in collaborazione con i Servizi Territoriali e con il Centro Giustizia Minorile Emilia Romagna e Marche.

La prima azione del progetto, avviata in ottobre, vede protagonista la Biblioteca J.L. Borges (via dello Scalo 21) dove fino a maggio 2023, tutti i mercoledì dalle ore 16.30 alle 18.30, si svolgeranno laboratori di scrittura e lettura, laboratori di lettura ad alta voce per la costruzione di un ciclo di trasmissioni radiofoniche e laboratori di scrittura e fotografia con gruppi intergenerazionali di cittadini. Due le tematiche al centro dei laboratori, la prima riferita alla storia del 900, in collegamento con il progetto **Voci** e la seconda legata alla tematica del Perdono, filo rosso dei progetti del Teatro del Pratello per il triennio 2022-2024.

La seconda azione del progetto si svolgerà presso diverse biblioteche di quartiere (Biblioteca Borgo Panigale, Biblioteca Casa di Khaoula, Biblioteca Luigi Spina/Casa Gialla e Biblioteca Scandellara-Mirella Bartolotti) e ha per titolo **L'angelo ferito. Laboratorio per una comunità teatrale riparativa**. Si tratta di tre laboratori ispirati al paradigma della

Giustizia Riparativa tra scrittura, teatro e manualità dove s'incontreranno a lavorare insieme studenti, ragazzi in carico ai Servizi della Giustizia minorile, senior e cittadini per la costruzione di un evento performativo finale da presentare a piccoli gruppi di spettatori invitati.

Nell'ambito di questa azione si realizzerà anche **Storie di verità e perdoni**, un'attività che coinvolge la biblioteca della Casa Circondariale Rocco D'Amato di Bologna in parallelo alla Biblioteca Salaborsa, proponendo percorsi di lettura, scrittura e incontri rivolti a un gruppo di detenuti ergastolani, parallelamente a un gruppo di cittadini.

Il calendario delle attività, tra laboratori aperti a tutti e azioni rivolte a specifici gruppi dei territori delle biblioteche, è disponibile in continuo aggiornamento sull'agenda eventi del sito www.teatrodelpratello.it

Per info teatrodelpratello@gmail.com