

Athos Vianelli, *Bologna in controtuce. Storie e curiosità fra un secolo e l'altro*, Bologna, Inchiostri, 2001

SL 945.411 VIANA

Cent'anni fa Bologna. Angoli e ricordi della città nella raccolta fotografica Belluzzi, a cura di Otello Sangiorgi e Fiorenza Tarozzi, Bologna, Costa, 2000

SL 945.411 CENTO

Bologna Novecento. Un secolo di vita della città, a cura di Maria Letizia Bramante Tinarelli, Castelmaggiore, FOR, 1998

SL 945.4109 BOLOG

Bologna in cronaca. Notiziario cittadino del nostro secolo, 1900-1960, a cura di Tiziano Costa, Bologna, Costa Editore, 1994

SL 945.41 BOLOG

Giorgio Evangelisti, *Bologna nella storia del volo*, Firenze, Olimpia, 1994

SL 629.13 EVANG

Lo Studio e la città: Bologna 1888-1988, a cura di Walter Tega, Bologna, Nuova Alfa, 1987

SL 378.45 STUDI

Alfonso Rubbiani: i veri e i falsi storici, Bologna, febbraio-marzo 1981, a cura di Franco Solmi e Marco Dezzi Bardeschi, Casalecchio di Reno, Grafis, 1981

SL 720.9 RUBBA

Bologna 1900. Viaggi fotografici di Giuseppe Michellini, a cura di Renzo Renzi, Casalecchio di Reno, Grafis - Bologna, Zanichelli, 1980

SL 914.5411 MICHG

biblioteca.salaborsa

proposte nr. 118

Le rose antiche di Bologna

Athos Vianelli, *A Bologna fra cronaca e storia*, Bologna, Guidicini e Rosa, 1979

SL 945.411 VIANA

Franco Cristofori, *Bologna. Immagini e vita tra Ottocento e Novecento*, Bologna, Alfa, 1978

SL 945.411 CRISF

Davide Damiani, *Fuori porta col vaporino, 1877-1977. Cento anni di trasporti pubblici in provincia di Bologna*, Bologna, Atc, stampa 1978

SL 388.4 DAMID

Franco Cristofori, *Bologna come rideva. I giornali umoristici dal 1859 al 1924*, Bologna, Cappelli, 1973

SL 075 CRISF

Renzo Giacomelli, *Il Teatro comunale di Bologna. Storia aneddotica e cronaca di due secoli (1763-1963)*, Bologna, Tamari Editori, 1965

SL 780.94 GIACR

Renzo Giacomelli, *Vecchia Bologna. Ricordi di mezzo secolo*, Rocca San Casciano, Cappelli, stampa 1962

SLDEP 945.411 GIACR

Luigi Federzoni, *Bologna carducciana*, Bologna, L. Cappelli, 1961

SL 945.41 FEDEL

sugli scaffali

> libri e cdrom sono collocati insieme, suddivisi per le classi della Classificazione Decimale Dewey (CDD) che organizza la conoscenza umana in dieci classi principali numerate da 000 a 900, suddivise a loro volta in sottoclassi per ogni materia. Le dieci classi principali sono:

000 Generalità, enciclopedie generali, informatica, biblioteche, musei ...

100 Filosofia, parapsicologia ed occultismo, psicologia...

200 Religione, cristianesimo, altre religioni...

300 Scienze sociali, sociologia, politica, economia, diritto...

400 Linguaggio, linguistica, le lingue e il loro insegnamento

500 Scienze pure, astronomia, matematica, fisica, chimica, botanica, zoologia...

600 Scienze applicate, medicina, ingegneria, agricoltura e allevamento...

700 Arti e sport, arti visive, fotografia, architettura, musica, cinema, spettacolo, fumetti..

800 Letteratura, narrativa, poesia, teatro, critica ...

900 Geografia e storia, guide turistiche, mappe, archeologia

> i libri per la sola consultazione in biblioteca sono caratterizzati dall'etichetta rossa posta sul dorso del volume.

> la narrativa contemporanea (SN) è collocata in ordine alfabetico per autore, così come vhs-dvd (Video) e i cd musicali (Musica) suddivisi anche per genere.

> al Primo ballatoio si trovano quotidiani e riviste, i video documentari e le aree tematiche dedicate a viaggi, spettacolo, Bologna e dintorni (SL, CL)

> l'area fumetti, giochi e sport si trova nella veranda di scuderie (piano o)



118



In copertina Rosa Variegata di Bologna - Jack Holloway
<https://www.flickr.com/photos/jackholloway/>

A pg 1 foto tratta da Flickr.com, CC BY NC ND Floodrush

Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna

Biblioteca Salaborsa

Piazza Nettuno 3, Bologna

telefono 051 2194400

fax 051 2194420

bibliotecasalaborsa@comune.bologna.it

www.bibliotecasalaborsa.it



biblioteca.salaborsa | proposte.118
aprile 2014



Fontana della Ninfa al Pincio, Bologna - Foto RR

Le corse all'ippodromo Zappoli, gli esperimenti di aviazione ai Prati di Caprara, le passeggiate al Pincio, con le sue belle scale di marmo bianco e i lampioni a gaz, i music hall e i café chantant della via "direttissima" alla stazione, "gli" automobili rombanti nei circuiti fangosi, la passione per Wagner e Verdi ... Ci sono anche i fiori, le magnifiche rose antiche a dare lustro al "bel mondo" di inizio '900, alla *belle époque* nostrana. Immaginiamo gli stupendi colori e gli intensi profumi di migliaia di rose rampicanti, a maggio, nei vivai Bonfiglioli, fuori porta Maggiore ... e i loro caratteristici nomi, "Garisenda", "Luigi Galvani", "Ricordo di Giosué Carducci", "Variegata di Bologna", a diffondere nel mondo la fama della città.



Rosa Clementina Carbonieri

Rosa rosae: conoscerle, coltivarle

“Il periodo della Prima Guerra Mondiale ha segnato la nascita dei primi ibridi della Rosa tea, capostipite di tutte le rose create successivamente. Ed è stata proprio la Rosa tea a dare un'impronta decisamente diversa agli ibridi che la seguirono, facendo assumere loro la caratteristica forma a "rosa"”

A.M. Bosi, *Rose antiche*, Bologna, Edagricole, 1997, p.IX

Amare e curare le rose, testi e redazione di Cristina Pradella, Milano, Fabbri, 2007
S 635.9 PRADC

Charles & Brigid Quest-Ritson, *Grande enciclopedia illustrata delle rose*, edizione italiana a cura di Maria Teresa Della Beffa, Novara, De Agostini, 2007
C 635.9 QUESRC

Orietta Sala, *Il giardino delle rose*, Milano, Cairo, 2006
S 631.5 SALAO

Luigi Carcone, *Rose, gerani e buganvillee. Piante sane senza problemi*, Roma, L'airone, 2005
S 635.9 CARCL



Particolare del Monumento a Carducci, Bologna - Foto RR

The Royal horticultural society, *Rose*, Bologna, Poligrafici editoriale, 2004
S 635.9 ROSE

Inna Dufour Nannelli, *Rose. Il profumo dei fiori*, Milano, Idea books, 2002
S 635.9 DUFONI

Michela Mollia, *Rose rampicanti*, Bologna, Edagricole, 2001
S 635.9 MOLLM

Michela Mollia, *Rose moderne*, Bologna, Edagricole, 1999
S 635.9 MOLLM

Orietta Sala, *Rose, fotografie di Monica Spezia*, Milano, A. Mondadori, 1999
S 635.9 SALAO

Peter Harkness, *Linden Hawthorne, Rose*, Milano, Fabbri, 1998
S 635.9 HARKP

Anna Maria Bosi, *Rose antiche*, Bologna, Edagricole, 1997
S 635.9 BOSIAM

Rose, autori John Mattock, Jane Newdick, fotografo Neil Sutherland, Milano, Tecniche nuove, 1994
S 635.9 MATTJ

Roger Phillips, Martyn Rix, *Riconoscere le rose*, Novara, Istituto geografico De Agostini, 1988
C 635.9 PHILR

Stelvio Coggiatti, *Rose di ieri e di oggi*, Milano, A. Mondadori, 1986
S 583 COGGS

Verde Bologna: parchi, giardini

“La città ripete le sue forme nelle diverse parti, le scompone in unità minime, le replica in forme sontuose, ma sempre cerca di rispondere a richieste che sono di tutti, a desideri di vita vegetale ripicante e amica, accanto a quella umana”

Parchi e giardini di Bologna, a cura del Centro Villa Ghigi, Bologna, Compositori, 1996, p. 27

Silvia Cuttin, Adriano Agrillo, *I Giardini Margherita. Storia, racconti, immagini*, Bologna, Pendragon, 2008
SL 712 CUTTS

Gabriele Basilico, *Areaprotetta. Parchi e riserve naturali del bolognese*, Bologna, Bononia University Press, 2006
SL 779 BASIG

Parchi da vivere. Il Sistema delle Aree Protette della provincia di Bologna, a cura del Servizio Pianificazione Paesistica della Provincia di Bologna, Ufficio Aree Protette, Bologna, Provincia, Assessorato ambiente, 2006
SLOP 333.78 PARCH

Le guide de "Il Domani di Bologna", vol. 1., *I tesori verdi della città*, Imola, Galeati Industrie Grafiche, 2005
SLOP 914.541 GUIDE 1

Provincia di Bologna. Giardini e parchi, in: Maria Teresa Salomoni, *I giardini della via Emilia. Itinerari alla scoperta del verde d'autore*, Bologna, Il 24 ore Edagricole, 2004, pp. 33-61
S 712 SALOMT

Maria Gabriella Buccioli, *I giardini venuti dal vento. Come ho costruito il mio giardino secondo natura*, Bologna, Pendragon, 2003
S 712 BUCCMG

Bologna nel verde. Parchi e giardini della città, fotografie di Gabriele Angelini, testi di Carlo Ferrari, Mino Petazzini, Paola Rubbi, Bologna, L'inchiostroblu, 2002
SL 712 BOLOG

Tiziano Costa, Marco Poli, *La Montagnola. Fotoracconto di un luogo nobile di Bologna*, Bologna, Costa, 2001
SL 945.411 COSTT

Parchi e giardini di Bologna. Una guida sul verde della città, a cura del Centro Villa Ghigi, Bologna, Compositori, 1996
SL 712 PARCH

A scuola nella natura. Guida alle opportunità per l'educazione ambientale nella provincia di Bologna, a cura del Centro Villa Ghigi, Bologna, Nuova Tip. S. Francesco, 1994
SL 719 ASCUO

Roberto Scannavini, Raffaella Palmieri, *La storia verde di Bologna. Strutture, forme e immagini di orti, giardini e corti*, Bologna, Nuova Alfa, 1990
SL 712 SCANR



Parco di Villa Spada, Bologna - Foto RR

Verde Bologna. Parchi, ville, giardini, fotografie di Attilio Gigli, Stefano Monetti, testi di Paola Emilia Rubbi, Oriano Tassinari Clo, Bologna, L'inchiostroblu, 1988
SL 719 GIGLA

Giancarlo Bernabei, *La Montagnola di Bologna. Storia di popolo*, Bologna, Pàtron, 1986
SL 712 BERNG

Luciano Valente, *Il passeggio Regina Margherita*, Bologna, Comune di Bologna, 1986
SLDEP 712 VALET

Bologna borghese: ricordi tra due secoli

“Di negozi ricchi ed eleganti ... Ve n'ha per tutti i gusti e tutti i capricci. Per le belle signore le splendide vetrine dei Successori Baroni, le oreficerie del Martinelli, e i guanti a un numero infinito di bottoni del Dalpini... per gli studiosi, le novità librerie dello Zanichelli; pei ghiottoni, le appetitose pasticcerie del Majani”

F. Cristofori, *Una città italiana*, Bologna, Alfa, 1965, p. 73

Bologna. Parole e immagini attraverso i secoli, a cura di Valeria Roncuzzi e Mauro Roversi Monaco, Argelato (BO), Minerva, 2010
SL 945.411 BOLOG

Giampiero Menarini, *Bologna e le sue corse automobilistiche. Dalle origini alla Coppa Florio attraverso cartoline e immagini d'epoca*, Bologna, Giralda, 2008
SL 796.72 MENAG

Dionigi Ruggeri, Anna Maria Galliani, *Reali presenze nel territorio bolognese, 1860-1938*, Bologna, Costa, 2008
CL 945.41 RUGGD

Bologna tra Otto e Novecento, le fotografie più belle accompagnate dai testi di Alfredo Testoni tratti da: *Bologna che scompare*, Bologna, Pendragon, 2006
SL 945.411 BOLOG

Marco Poli, *La Bologna dei caffè*, Bologna, Costa, 2005
SL 647.95 POLIM

David Sicari, *I luoghi dello spettacolo a Bologna. Una città di teatri*, Bologna, Compositori, 2003
SL 792.09 SICAD

Augusto Majani Nasica 1867-1959. Pittore, illustratore e uomo di spirito, a cura di Alessandro Molinari Pradelli, Giancarlo Roversi, Antonio Storelli, Modena, Panini, 2002
SL 759.5 MAJAA

Aemilia ars, 1898-1903: Arts & Crafts a Bologna, Bologna, Collezioni comunali d'arte, 9 marzo-6 maggio 2001, a cura di Carla Bernardini, Doretta Davanzo Poli, Orsola Ghetti Baldi, Milano, A+G, 2001
SL 745.4 AEMIL