TEATRO BIBIENA
SANT'AGATA BOLOGNESE

il Bibiena

TEATRO BIBIENA | Via 2 Agosto 1980 n. 114 - 40019 Sant'Agata Bolognese (BO)
Tel. 051.6818942 | info@teatrobibiena.it | teatrobibiena.it |

PREMIO nilla PIZZI

ESTATE 2022 | giugno | Sant'Agata Bolognese (BO)

Il Teatro Bibiena di Sant'Agata torna all'aperto

#diMóndi!

foto di Alessandro Villani

DiMóndi! significa "molto, molti, molte, moltissimo". A Bologna, le cose non piacciono "molto", ma "dimóndi".
Non esistono altre parole con lo stesso significato e non si sa da dove questa parola derivi, da dove nasca.
Ma è chiaro a tutti l'entusiasmo che esprime. Un molto che non si discute. Un molto universale. Che però apre lo sguardo anche alle cose "di mondi" diversi, alle contaminazioni tra musica e parole, generazioni e età, immagini e generi.
In sintesi quello che vuole essere il programma culturale di questa estate santagatese.
Due appuntamenti ricorrenti: RI-CREAZIONE e FESTAMOBILE, ma anche il concerto della Banda, gli appuntamenti in Biblioteca e il premio Nilla Pizzi.

CONTINUA A PAG. 8

RI-CREAZIONE pag. 2

FESTAMOBILE pag. 6

ri-creazione

Piazza Martiri e vie cittadine
ingresso libero e gratuito

Si torna nelle strade e nella piazza per inaugurare l'estate

La magia del teatro e dello spettacolo

Una intera settimana dedicata ai più piccoli e ai giovani di ogni età. Per valorizzare la crescita dei più piccoli, tornare a stare insieme per le strade, riscoprire il valore dello spettacolo in cui i bambini sono il centro ed i grandi possono tornare un po' bambini. Torniamo alla socialità per i più giovani per recuperare sempre più in fretta il valore dello stare insieme grandi e piccini. Tutti gli spettacoli della rassegna Ri-creazione sono ad ingresso gratuito. La prenotazione è prevista solo per i laboratori di yoga, di propedeutica alla musica e per la caccia al tesoro. Si inizia il 6 giugno con la Compagnia Samovar.

LUNEDÌ 6 E MARTEDÌ 7 GIUGNO

CONTRAPPUNTO

Contrappunto è parte vitale della musica, quale sovrapposizione e intreccio di melodie anche tra loro estranee sia dal punto di vista melodico che armonico.

Le linee melodiche possono sembrare indipendenti, in realtà esse si devono basare su rapporti armonici, il che manifesta l'inseparabilità di tutti gli elementi costitutivi della musica.

Due calzolai ci accolgono nel Teatro Ambulante, in un mondo antico fatto di silenzi e sorrisi. Il tempo rallenta e i due artigiani dell'arte creano una composizione allegorica per persone che sanno ascoltare. Lo spettacolo è stato creato appositamente per lo spazio del Teatro Ambulante ed è costituito da un linguaggio ancora poco diffuso in Italia, caratterizzato da un meltingpot di arti che spaziano dal clown teatrale

al teatro d'oggetti utilizzando il linguaggio musicale.

Si è dato spazio a questi tre aspetti attraverso la costruzione di strumenti musicali alternativi, macchinari scenici ingegnosi e gags create ad hoc.

"Contrappunto" si gioca su antitesi che, apparentemente in opposizione, in realtà si perpetuano nel loro intrecciarsi. Il primo binomio è costituito dall'uno e dal due, perché come dice Erri de Luca "Due non è il doppio ma il contrario di uno, della sua solitudine. Due è alleanza, filo doppio che non è spezzato". Lo spettacolo, infatti, inizia con la visibile condizione dell'uno e si scopre poi mano a mano nella relazione con l'altro. Le due singolarità, attraverso la relazione, si rivelano nelle loro identità ma sanno anche generare qualcosa di nuovo. Il secondo binomio, che fa da trama di fondo, è costituito dall'aspetto lavorativo-produttivo e da quello fantasioso, i quali sono messi in scena inizialmente in antitesi, ma dimostrano poi nell'evoluzione dello spettacolo un legame, che, anche se non scontato e facile da raggiungere, è possibile e reale.

Il Teatro Ambulante è un autocarro che aprendosi diventa una piccola sala teatrale pronta ad ospitare teatro, musica, cultura e spettacolo ovunque, dalla caotica capitale europea al più sperduto paesino montano. Una scatola magica che contiene tutta la tecnica e l'arte dentro di sé, capace di adattarsi ai contesti più diversi: un camion che arriva, si apre ed è subito spettacolo!

MERCOLEDÌ 8 GIUGNO

si inizia al pomeriggio con due laboratori: una lezione dimostrativa di yoga per bambini tenuta da "Le Radici e le Ali Associazione" con l'intento di far capire anche ai più piccoli come il benessere passi anche dalla conoscenza della propria persona e del proprio corpo. E a seguire un laboratorio di propedeutica alla musica tenuto dai maestri della Banda comunale di S. Agata A. Malaguti perchè anche la musica può diventare un gioco e contribuire alla crescita dei piccoli.

La sera, prima delle letture tenute da Concetta Lipari – insegnante e volontaria del Comitato Culture Vive - , uno scambio di libri per bambini e ragazzi. Le letture per i più piccoli sono personalizzate per fasce d'età e I libri per i piccolissimi possono non essere più adatti ai bambini più grandi. O le storie diventa-

ri-creazione

re troppo conosciute dai piccoli lettori… Perchè allora non fare "camminare" i libri e scambiarli con altri… così da conoscere nuovi personaggi e nuove storie? La serata sarà condotta da Pier Paolo Pederzini - RimAttore. La matematica, la grammatica e pure la Divina Commedia si possono imparare con un semplice esercizio di memoria. Ecco trasformati tutti in SUPER-MEM, supereroi della memoria.

GIOVEDÌ 9 GIUGNO

Arriva il Teatro Scalzo di Genova, una compagnia teatrale composta da attori, musicisti, danzatori, acrobati e giocolieri che realizza diversi spettacoli teatrali per un ampio pubblico, principalmente orientata alla produzione di teatro ragazzi e teatro di strada. Tante le loro attività, oltre al teatro di strada, organizzano anche spettacoli di circo, parate itineranti, performance interattive e molto altro.
La compagnia realizzerà una parata dal titolo "Bianche visioni" con coreografie, costumi e suggestioni di luce. Bisognerà aspettare la sera per godere al meglio dello spettacolo.

VENERDÌ 10 GIUGNO

Altra parata serale "La famiglia saltimbanchi".
Ne "La famiglia saltimbanchi" la figura del clown e la clownerie caratterizzano il lavoro della compagnia Teatro Scalzo di Genova. Ma ci saranno tante sorprese... e sarà festa vera.

SABATO 11 GIUGNO

Arriva la compagnia Fantateatro che organizzerà per sabato pomeriggio una esclusiva e inedita caccia al tesoro.
Una grande caccia al tesoro teatrale e letteraria, nella quale il tesoro è costituito dalle pagine di un prezioso libro che racchiude al suo interno le storie delle grandi eroine della letteratura per l'infanzia e non solo, custodito dalla narratrice per antonomasia: Sherazade de Le Mille e

Una Notte.
Le pagine perdute del libro sono tutte dedicate a grandi eroine, protagoniste femminili che riscattano il superato archetipo della principessa da salvare, essendo invece capaci di prendere in mano il proprio destino e di raggiungere i propri obiettivi grazie alla loro forza, intelligenza e volontà.
La compagnia Fanteatro chiuderà la giornata e l'intera rassegna con LA REGINA CARCIOFONA.
La Regina Carciofona è uno spettacolo musicale per la famiglia che vede il pubblico protagonista grazie alle coinvolgenti e divertentissime animazioni musicali. Un tuffo nel colore e nel travolgente divertimento di Fantateatro, che ammalia con il suo stile unico e originale grandi e piccini.
I protagonisti della storia sono la Regina Carciofona sovrana del regno di Verdulonia e Re Limoncino sovrano del regno di Fruttisia che a causa di una sciocca discussione provocano una guerra a suon di frutta e verdura, che devasta i rispettivi regni. Lo spettacolo tratta oltre che di corretta alimentazione, dei temi legati alla pace ribadendo più volte che "non esistono motivi seri per fare la guerra".
Le musiche dello spettacolo sono tratte dai CD prodotti per Fantateatro: Le Fantafavole, Un mondo fantastico e Insegui i tuoi sogni editi da Altomusic e scritte e interpretate da grandi musicisti italiani come Daniele Silvestri, Max Gazzè e Niccolò Fabi. Dinamici e colorati i balletti creati dalla coreografa Simona Pulvirenti.
La Regina Carciofona, è anche protagonista di un audiolibro di grande successo pubblicato nel 2013.

Piazza Martiri e vie cittadine
ingresso libero e gratuito

PIAZZA MARTIRI - Sant'Agata Bolognese
MARTEDÌ 21 GIUGNO 2022 - ore 21.00

CONCERTO DELLA BANDA COMUNALE A. MALAGUTI

di Sant'Agata Bolognese (BO)

In occasione della Festa della Musica 2022

MERCOLEDÌ 22, 29 GIUGNO e 6 LUGLIO 2022

FILI DI PAROLE

Tre incontri di approfondimento sulla storia della musica con accompagnamento musicale dal vivo in collaborazione con Radio Antenna 1

festamobile

Campo d'allenamento via Rubiera

Ritmi latini, parole d'autore e tanta musica

Musica, Festa e Incontri

La musica e gli autori della scena musicale contemporanea italiana, quella più autentica, sono la peculiarità della programmazione del Bibiena di Sant'Agata. Festamobile è un progetto sulla musica volto a sottolineare la vocazione di questo piccolo centro di pianura quale luogo per l'espressione musicale, la contaminazione di generi diversi oltre che laboratorio di sperimentazione.
Festamobile... una festa di musica.

BOBO RONDELLI & SUREALISTAS

Cosa sarebbe Livorno senza le mille musiche giunte al suo porto? Cosa sarebbe Buenos Aires senza la fantasia di tanti italiani? Cosa sarebbe il surrealismo senza l'associazione di entità disparate? Non volendo sfidare questi interrogativi, due entità come Bobo Rondelli e i SuRealistas si sono associate! Il risultato è un concerto travolgente che confonde italiano e spagnolo, poesia e farsa, humour labronico e porteño, speranze, disamori, ritmi latini e disturbi esistenziali.

VASCO BRONDI

Vasco Brondi, ideatore del progetto musicale Le luci della centrale elettrica porta il suo concerto a Festamobile. Va' dove ti esplode il cuore il titolo del suo concerto che prende il nome dal suo ultimo singolo. Vasco Brondi è un pioniere della musica, un artista d'avanguardia senza il quale, forse, il cosiddetto indie italiano, tra i generi più importanti degli ultimi cinque anni, non sarebbe stato lo stesso e continua ad esprime la propria arte attraverso la musica, la parola, la poesia.

MOTTA

*Motta, polistrumentista, cantante e autore.
Grande artista della musica italiana, dopo i live nei club, torna per il tour estivo con un un concerto atteso dai fans.
Una nuova via al rock contemporaneo, un live asciutto in cui la musica fluisce quasi come un bisogno di cose semplici immediate che toccano dentro il pubblico.
Suoni e arrangiamenti ricercati per un concerto contemporaneo e raffinato.
Da non perdere.*

SEGUE DA PAG. 1

RI-CREAZIONE 2ª edizione è una festa del teatro e delle arti per bambini, ragazzi e famiglie che si terrà per una settimana, dal 6 al 11 giugno e che vede diversi appuntamenti di teatro, ma anche incontri, laboratori e giochi. Gli spettacoli sono tutti a ingresso gratuito e si terranno in Piazza Martiri e per le vie del paese. La prenotazione è prevista solo per i laboratori di yoga, di propedeutica alla musica e per la caccia al tesoro.

FESTAMOBILE è un festival nomade, multidisciplinare, interculturale e intergenerazionale giunto all'ottava edizione.

Si sviluppa su tre comuni della Regione, abbracciando la città metropolitana di Bologna e la provincia di Modena. Territori diversi che diventano luogo unico di incontro e di espressione collettiva per artisti, performer, musicisti, sperimentatori di nuove tecnologie. Partito nel 2015 dal Teatro Bibiena di S. Agata Bolognese con l'obiettivo di aprire il teatro a diverse forme di arte ed espressione, di anno in anno è cresciuto coinvolgendo altre realtà e facendo propri i linguaggi più attuali. Mostre, laboratori, spettacoli per ragazzi, e tanta musica con concerti di band emergenti (che da quest'anno si sposteranno dai propri territori per esibirsi sui palchi dei comuni partners) affiancati ad artisti di fama garantendo così la circuitazione del pubblico, di musicisti e compagnie. Ospiti di questa edizione Bobo Rondelli & Surealistas, Vasco Brondi e Motta.

TEATRO BIBIENA SANT'AGATA BOLOGNESE

Teatro Comunale Ferdinando Bibiena
Via 2 Agosto 1980 n°114
40019 Sant'Agata Bolognese
Bologna
tel. 051.6818942
info@teatrobibiena.it
www.teatrobibiena.it

RI-CREAZIONE
Piazza Martiri

- Tutti gli spettacoli sono **GRATUITI**
- Per i laboratori (yoga e propedeutica alla musica) e per la caccia al tesoro è necessaria la prenotazione a info@teatrobibiena.it

FESTAMOBILE
Via Rubiera

- 23 giugno **GRATUITO**
- 24-25 giugno **15 € (+D.P.)** posto unico in piedi acquistabile in biglietteria o in prevendita: www.teatrobibiena.it www.vivaticket.it l
- **Ingresso area dalle ore 20.00 Inizio spettacoli ore 21.30**

Il presente programma potrà subire variazioni di titoli, date, interpreti, prezzi, luoghi di rappresentazione o di prevendita per cause di forza maggiore.

PER GLI AGGIORNAMENTI:
www.teatrobibiena.it
facebook.com/teatrobibiena
instagram.com/teatrobibiena

grafica e stampa: iltorchiosgp.it

Comune di Sant'Agata Bolognese · Assessorato alla Cultura
TEATRO BIBIENA SANT'AGATA BOLOGNESE TTTXTE.
PREMIO nilla PIZZI
Regione Emilia-Romagna
CITTÀ METROPOLITANA DI BOLOGNA
BOLOGNA UNESCO CITY OF MUSIC
CULTURE VIVE
Bomoll
HERAmbiente
coop Reno
camst group
CADIAI COOPERATIVA SOCIALE
IL TORCHIO STAMPA DAL 1974
"GHISOLI" di Ghisoli Arnaldo