

# NOTE AL TESTO

## musica e letture

a cura di Lucio Mazzi

Ci sono dischi che non si dimenticano. Ci sono artisti che segnano epoche.

La biblioteca Borges del Comune di Bologna inaugura il nuovo gruppo di musica e letture, per scoprire insieme al giornalista e critico musicale Lucio Mazzi le icone del Rock e del Pop. Ascolto e letture condivise, per divertirsi, contestualizzare e conoscere, con la guida di un vero esperto del settore, i fenomeni della musica che hanno influenzato le nostre vite.

@biblioteca J. L. Borges - via dello Scalo, 21/2

### sabato 28 ottobre, ore 11

Bruce Springsteen, la poetica della vita comune  
ascolti e letture sulle note di *Born to Run* (1975), *Darkness on the Edge of Town* (1978)

### sabato 25 novembre, ore 11

La canzone d'autrice: Sinead O'Connor, Alanis Morissette, Tori Amos  
ascolti e letture sulle note di *I Do Not Want What I Haven't Got* (1990), *Jagged Little Pill* (1995), *Under the Pink* (1994)

### sabato 13 gennaio, ore 11

Pink Floyd, tra '60 e '70  
ascolti e letture sulle note di *A Saucerful of Secrets* (1968), *Atom Heart Mother* (1970), *The Dark Side of the Moon* (1973)

**Lucio Mazzi** è giornalista e critico musicale, si occupa di Popular music dall'inizio degli anni '80. Ha scritto per decine di testate, lavorato come autore e conduttore di programmi radio e TV. Tra le sue collaborazioni BBC, London One Radio, Radio24, Rai1, TMC2, La7, SkyArte.

Attualmente è docente di Forme sistemi e linguaggi della musica rock, al conservatorio G.B. Martini di Bologna.



Apri il QR Code per la bibliografia di Note al Testo