

NOVITÀ IN BIBLIOTECA n.3 - anno 2024

Consigli di lettura selezionati tra gli ultimi arrivi in Biblioteca Lame – Cesare Malservisi

a cura di Donata e Anna Maria



**130 anni della Camera del Lavoro di Bologna : 2014-2023 : la città, il lavoro
e il sindacato al tempo dei populismi** Editrice Socialmente, 2023

Bla 52183

coll. : B 331.88 CEN

Un libro fotografico, dieci anni di sindacato a Bologna: le trasformazioni del lavoro e della città, le lotte e le vertenze, le piazze dei lavoratori e dei movimenti. La Camera del Lavoro di Bologna festeggia centotrent'anni di storia riflettendo sull'attualità del modello sindacale della CGIL, che si basa su una rappresentanza generale del mondo del lavoro mai aziendalista o corporativa e ha mantenuto l'aspirazione ad una trasformazione della società partendo dagli interessi di chi lavora. Nell'attuale profonda crisi della democrazia la CGIL risponde ai nuovi e vecchi attacchi ai lavoratori, alla loro condizione e ai loro diritti, seguendo la "via maestra" della Costituzione, nata dalla Resistenza, fondata sul protagonismo e la partecipazione di tutte e tutti.



AGUS, Milena - **Notte di vento che passa**

Bla 52352

Mondadori, 2024

coll. : AGUS NOT

Cosima è una sognatrice che vive dentro i libri. E lo stesso fa suo padre, un inguaribile idealista, mentre la madre lavora per mantenere tutta la famiglia. Fino a quando lasciano la campagna per trasferirsi a Cagliari. Qui, a Cosima piace molto frequentare il liceo classico, dove ha una prof di lettere che la incoraggia a scrivere, e un compagno di classe che odia i ricchi e sogna di trasformare la Sardegna nella Cuba del Mediterraneo. Ma Cosima sente la nostalgia del paese, e quando incontra Costantino, un pastore scontroso, lo trova bellissimo e se ne innamora perdutamente. Quando il mondo reale comincia a incalzare, Cosima sarà costretta a scendere dall'albero su cui, come una baronessa rampante, avrebbe volentieri trascorso tutta la vita.



AMIS, Martin - **La zona d'interesse**

Bla 52339

Einaudi, 2015

coll. : AMIS ZON

Tre punti di vista, quello di Golo, raccomandato di ferro e gigolo impenitente, del comandante Doll, vittimista e delirante, e di Szmul, il capo dei Sonderkommando, s'intrecciano nella «zona d'interesse» del Kat Zet, il campo di Auschwitz dove gli orrori del lager arrivano filtrati dal tran tran della burocrazia. La storia che le tre voci restituiscono è fatta di omuncoli grotteschi, tragedie ovattate, qualche ambiguo eroismo e un amore impossibile, quello di Golo per l'irraggiungibile Hanna Doll. Martin Amis dà un'altra prova di grande verve linguistica, ma anche del solito gusto per la provocazione, calando la sua commedia romantica nel più inospitale degli scenari, e usando la lente della satira per denunciare i crimini contro l'umanità.



AMIS, Martin - **Money**

Bla 52477

Einaudi, 2011

coll. : AMIS MON

John Self è molto occupato a far soldi, a bere alcolici, a consumare ogni tipo di prodotto pornografico. John Self adora il fast food, la sua automobile, Times Square, la televisione spazzatura, la biancheria intima femminile. John Self è un regista pubblicitario che scopre un giorno che tutte le stelle sono ai suoi piedi. Tutte ansiose di apparire nel film di John. John Self ha una ragazza. Si chiama Selina Street, ha un corpo strepitoso, e forse lo tradisce. Ma John ha un altro amore: Martina Twain. Raffinata, sensibile, colta. Come riuscire a eccitarsi con una che a letto legge "La fattoria degli animali" di Orwell? Adesso però John Self deve riuscire a capire alcune cose fondamentali: chi è il suo vero padre? Perché Martin Amis lo guarda in quel modo?



ANECHOUM, Emanuela - **Tangerinn**

Bla 52505

Edizioni e/o, 2024

coll. : ANECHOUM TAN

Mina ha trent'anni e conduce a Londra una vita costruita con grande attenzione nel tentativo di sentirsi finalmente "giusta". Una sera riceve una telefonata da sua madre: il padre è morto. Mina torna a casa per i funerali, ma finisce per restare a lungo in quel paese sul mare in cui suo padre gestiva un piccolo bar sulla spiaggia frequentato da immigrati. Omar aveva cercato con quel bar di creare uno spazio di comunità per tutti coloro che non si sentivano accolti da quella nuova terra. In quello strano luogo dove nessuno sembra essere al suo posto, dove le persone spesso appaiono come fantasmi che passano e svaniscono, Mina ritrova la famiglia, gli amici e soprattutto i ricordi del padre, quel mitico, inafferrabile, eterno migrante con un misterioso passato.

PIERO
ANGELA
LA MERAVIGLIA DEL TUTTO
CONVITTORE DI MASSIMO POLIDORO



ANGELO, Piero - **La meraviglia del tutto : conversazione con Massimo Polidoro**

Bla 52324

Mondadori, 2024

coll. : 500 ANG

"La meraviglia del tutto" è una lezione di vita che accompagna il lettore in un viaggio alle origini dell'uomo, questo "pezzetto di universo che ha acquisito la capacità di voltarsi indietro e di ricostruire la propria storia straordinaria". Ogni capitolo apre una porta che dà su porte successive, e la grande capacità narrativa di Angela cattura la curiosità del lettore e lo trascina nell'affascinante avventura della conoscenza. Questo libro non sarebbe stato possibile senza Massimo Polidoro, l'allievo che nel corso di trent'anni ha "interrogato" il maestro stimolandolo con le sue domande. Che sono poi le stesse che tutti noi ci facciamo. E a cui Piero Angela risponde con la chiarezza e l'onestà intellettuale che abbiamo sempre ammirato.



AONO, Kei - **Le libraie di Kichijōji**

Bla 52499

Einaudi, 2024

coll. : AONO LIB

Riko Nishioka, vicedirettrice di una libreria nel quartiere di Kichijoji, da qualche tempo ha difficoltà a gestire Aki Obata, la sua giovane subordinata. Al centro dei loro battibecchi, due caratteri opposti: testarda, stacanovista e invidiata dai colleghi l'una; spensierata, ottimista e sicura di sé l'altra. Il loro scontro causerà una frattura in apparenza insanabile. Ma tra discussioni sui generi letterari, scaffali da allestire e presentazioni con gli autori da organizzare, Riko e Aki dovranno imparare ad ascoltarsi per sventare l'improvviso pericolo di fallimento della libreria.



AUGIAS, Corrado - **La vita s'impara**

Einaudi, 2024

Bla 52539

coll. : BIOGRAFIE AUGIAS

Arrivato alla soglia dei novant'anni, Corrado Augias racconta l'avventura della sua vita. È un racconto che ha il calore e l'empatia della conversazione tra amici: la vita s'impara, ci dice Augias, soprattutto se non si perdono mai la curiosità intellettuale e la passione civile. L'infanzia in Libia, il ritorno a Roma, l'occupazione tedesca, il collegio cattolico, i primi passi nel giornalismo, i programmi culturali della Rai, la fondazione di Repubblica. Accadimenti che sono però solo la parte pubblica di un percorso che ha una componente intima ancora più interessante: il lungo apprendistato a una matura dimensione d'intellettuale. Agli eventi che hanno scandito la sua vita, Augias affianca le letture di cui s'è nutrito e dalle quali ha «imparato a vivere».



AVOLEDO, Tullio - **L'elenco telefonico di Atlantide**

Feltrinelli, 2021

Bla 52204

coll. : AVOLEDO ELE

La vita di Giulio Rovedo viene sconvolta quando la piccola banca di provincia per cui lavora viene acquisita da un giorno all'altro da Bancalleanza, un aggressivo colosso finanziario. La fusione però appare fin da subito tutt'altro che un'ordinaria questione burocratica; portata avanti da una strana serie di personaggi ambigui, tra cui Amon Gottman, la mente spietata che si cela dietro l'operazione, e Cecilia Mazzi, il nuovo capo del personale che, seducendo lo stesso Rovedo, gli stravolge la vita, cela un mistero: il suo vero scopo, infatti, è la ricerca dell'Arca dell'Alleanza, grazie alla quale un gruppo di esoteristi incattiviti mira a riportare in vita, e al potere, gli dèi dell'Antico Egitto, e che pare essere nascosta proprio nel condominio dove vive Giulio...



BARNES, Julian - **Elizabeth Finch**

Einaudi, 2024

Bla 52064

coll. : BARNES ELI

Affascinante, rigorosa ma mai dogmatica, irriducibilmente anticonvenzionale: così è Elizabeth Finch, docente del corso di «Cultura e civiltà» al college. La forza delle sue idee è destinata a segnare per sempre il modo di pensare dei suoi studenti. O almeno di uno di essi, Neil, che si porta appresso un bagaglio di insuccessi. Ma il giorno in cui fece la conoscenza della docente, Neil ebbe la sensazione di essere arrivato, per una volta, nel posto giusto. Elizabeth Finch incuneò da subito il grimaldello del libero pensiero nelle coscienze dei suoi studenti. Impossibile, per i discenti, non perdersi in congetture sulla sua inespugnabile vita privata. Neil ha ormai i capelli grigi quando si addentra nelle carte della sua antica maestra in cerca di verità mai svelate.



BASSOLI, Alice - **La ninnananna degli alberi**

Corbaccio, 2024

Bla 52380

coll. : BASSOLI NIN

Dicembre 2018. Isabella non aveva più messo piede in quel paese immerso nei boschi dell'Appennino tosco-emiliano, nella casa della zia dove andava con la gemella Valeria per le vacanze. Lì trascorrevano l'estate insieme ai ragazzi del posto facendo bagni nel torrente, chiacchierando in piazza, esplorando una villa diroccata dove di notte si sentivano dei rumori strani... Ma una sera Valeria non è tornata a casa della zia, è svanita nel nulla. Da vent'anni Isabella vive dimezzata; col tempo ha cercato di avere un'esistenza normale, ha costruito dei muri per separarsi dai ricordi. Fino alla morte di zia Adele, che le ha lasciato in eredità la casa e nella casa un indizio. Isabella sa che dovrà cercare quella verità che per vent'anni le era sfuggita.



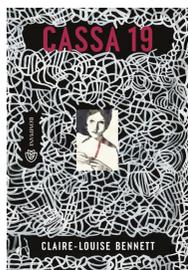
BEATON, M. C. - **Agatha Raisin : la freccia funesta**

Bla 52485

Astoria, 2024

coll. : BEATON AGA

Ritrovarsi cadavere in mezzo a un bosco, con una freccia nel petto e i pantaloni abbassati, è un modo di assai originale di morire. L'ispettore Wilkes non ha dubbi: la vittima è stata colpita da una freccia scoccata nel corso di una gara di tiro con l'arco. E' stata Agata a trovare agonizzante sir Godfrey Pride, un ricco possidente della zona, che prima di esalare l'ultimo respiro ha tentato di dirle qualcosa. Quindi si tratta di omicidio, ma Wilkes dichiara che sir Godfrey è stato assassinato... ma dalla stessa Agatha, Determinata a scagionarsi e a trovare il vero assassino, Agatha è costretta a infilare le mani in quel nido di vipere che è la famiglia di sir Godfrey.



BENNETT, Claire-Louise - **Cassa 19**

Bla 52548

Bompiani, 2023

coll. : BENNETT CAS

Una ragazzina scrive storie sulle ultime pagine del suo quaderno, storie che misurano la sua passione per le parole. Da grande si trasferisce dalla provincia inglese in città, si ingegna a trovare un equilibrio tra studio e lavoro e alimenta senza sosta il fuoco inestinguibile dell'immaginare. Tutto può esserle di ispirazione. Le persone, ma anche gli oggetti, i ricordi. Il russo imponente che vaga per il supermercato in cui lei lavora alla cassa 19 e le regala una copia di "Al di là del bene e del male". La pila sempre più alta di libri in cui si perde e si ritrova e si perde di nuovo. La storia controversa con Dale. Tutto finisce nel magma della parola che chiede di essere scritta. Anche, soprattutto, gli eventi che portano turbamento e dolore.



BIANCHINI, Luca - **Il cuore è uno zingaro**

Bla 52490

Mondadori, 2024

coll. : BIANCHINI CUO

Il maresciallo Gino Clemente si è dovuto trasferire dalla sua amata Polignano a Bressanone, in Alto Adige. A rallegrare la sua permanenza al Nord è il ritorno di una vecchia gloria della musica pop italiana: Gabriel Manero. Il cantante, originario proprio di quella città, viene invitato a inaugurare la birreria "Casa del luppolo". È l'occasione per un tuffo nel passato, e lui dopo l'esibizione decide di festeggiare la rimpatriata nella sua eccentrica villa, ma, tra lo sconcerto generale, la mattina seguente Gabriel viene trovato senza vita sulle scale di casa. Si tratta di una caduta accidentale, oppure no? Sarà il maresciallo Clemente, aiutato dalla moglie, dal cane Brinkley e dal proprio formidabile intuito a risolvere quello che sembra un enigma incomprensibile.



BIGNARDI, Daria - **Ogni prigioniero è un'isola**

Bla 52346

Mondadori, 2024

coll. : 365 BIG

"Il carcere è come un paese in guerra, dove la sopravvivenza è la priorità". Daria Bignardi trent'anni fa è entrata per la prima volta in un carcere. Da allora le prigioni non ha mai smesso di frequentarle: ha collaborato con il giornale di San Vittore, portato in tv le sue conversazioni coi carcerati, accompagnato sua figlia di tre mesi in parlatorio a conoscere il nonno recluso, è rimasta in contatto con molti detenuti. Ha incontrato ladri, rapinatori, spacciatori, mafiosi, terroristi e assassini, parlato con agenti di polizia penitenziaria, giudici, direttori di istituto. Per scrivere di quel mondo si è ritirata per mesi su un'isola piccolissima: Linosa. Ma il carcere l'ha inseguita anche lì. E gli incontri sull'isola sono entrati in dialogo profondo con le storie ascoltate in carcere.



BISSOLI, Susanna - ***I folgorati***

Bla 52225

Einaudi, 2024

coll. : BISSOLI FOL

Si può sopravvivere alla scarica di un fulmine: le tracce magari sembrano minime, ma nel profondo si cambia per sempre. I protagonisti di questo romanzo sono proprio dei folgorati: da quando li ha attraversati la morte, la vita è diventata una cosa imprevedibile. Una figlia volubile e spinosa, un padre burbero, con la lingua sciolta e la gamba malata. Sono malati tutti e due, bisticciano e si rincorrono, si aiutano più ridendo che piangendo. In un susseguirsi di dialoghi intensi, esilaranti, veri, questo libro ci racconta la forza testarda della famiglia, lo slancio incontenibile verso la fuga, la vulnerabilità e il dolore, il peso di certe eredità, e la scrittura non come scelta ma come un fiume che scorre sotto i piedi.



BOSCO, Federica - ***Ci vediamo un giorno di questi***

Bla 52260

Garzanti, 2018

coll. : BOSCO CIV

Ludovica e Caterina sono diventate come sorelle, ma non potrebbero essere più diverse l'una dall'altra. Caterina non conosce cosa sia la paura. Per Ludovica la paura è una parola tatuata a fuoco sul suo cuore. Nessuno spazio per il rischio, ma scelte sempre uguali. Mentre Caterina trascina Ludovica alle feste, lei cerca di introdurre un po' di responsabilità nell'amica. Un'unione senza ombre dall'infanzia alla maturità, fino a giungere a quel punto della vita in cui Ludovica si rende conto che la sua vita è un muro costruito meticolosamente che la protegge dagli urti della vita: lavoro in banca, fidanzato storico, niente figli. Eppure non esiste un muro così alto da proteggerci dalle curve del destino che a volte fortifica, cambia. E, inaspettatamente, travolge.



BOSCO, Federica - ***Il nostro momento imperfetto***

Bla 52261

Garzanti, 2023

coll. : BOSCO NOS

La vita non rispetta mai i piani, e Alessandra lo scopre nel peggiore dei modi. Credeva di avere tutto sotto controllo: il lavoro, una famiglia impegnativa ma presente, un uomo solido al fianco, una stabilità che crede di meritare. Finché un colpo di vento travolge tutto, mandando in pezzi la sua relazione d'amore, le sue certezze, insieme alla illusoria certezza di conoscere l'altro. La tentazione, allora, è di tirare i remi in barca, ma è proprio l'improvvisa custodia dei due nipoti a regalarle una maternità che porta con sé una rivoluzione imprevedibile. È così che Alessandra incontra Lorenzo. Tante cose li accomunano, ma ci vuole coraggio per azzardare un percorso sconosciuto. Però a volte la felicità risiede nella magia di un momento imperfetto.



BOSCO, Federica - ***Mi piaci da morire ; L'amore non fa per me ; L'amore mi perseguita***

Bla 52270

Newton Compton, 2021

coll. : BOSCO MIP

Monica ha trentuno anni, vive a New York ed è single! Ha un grande sogno nel cassetto: diventare una scrittrice. Convive con un gay e una cantante di colore, e tutti gli appuntamenti al buio che gli amici le organizzano si rivelano sempre dei disastri. Fino a quando conosce Edgar, il suo principe azzurro. Si trasferisce con lui in Scozia e tutti i suoi sogni sembrano realizzarsi: vive con l'uomo che ama e il suo libro sta per essere pubblicato. Ma gli eventi precipitano: la convivenza mette in luce i "piccoli difetti" di Edgar, la suocera è insopportabile e il paese in cui abitano è sperduto nella brughiera. Il suo grande amore naufraga e Monica torna a New York più disillusa che mai, ma non immagina quali scherzi il destino abbia ancora in serbo per lei...



BOSCO, Federica - **Non perdiamoci di vista**

Bla 52259

Garzanti, 2020

coll. : BOSCO NON

È il 31 dicembre, e Benedetta lo trascorre con gli amici della sua storica compagnia, gli stessi amici che, negli anni Ottanta, passavano i pomeriggi seduti sui motorini a fumare e ora sono dei quarantenni alle prese con divorzi, figli ingestibili, botulino e sindrome di Peter Pan. Ma quello che, a distanza di trent'anni, accomuna ancora quei «ragazzi» è l'aspettativa di un sabato sera diverso dal solito. Un senso di attesa che non li ha mai abbandonati. Un messaggio che potrebbe riannodare il filo di un amore che forse era quello giusto e che torna a far battere il cuore. Una nostalgia del passato difficile da lasciare andare perché significherebbe rassegnarsi a un mondo senza punti di riferimento. Fino al giorno in cui qualcosa cambia davvero.



BOSCO, Federica - **Tutto quello che siamo**

Bla 52448

Oscar Mondadori, 2016

coll. : BOSCO TUT

Marina ha 19 anni e una vita non facile. Una mamma che se n'è andata troppo presto, un padre padrone, il sogno di frequentare l'Accademia di Belle Arti lasciato nel cassetto per evitare che il fratellino venisse cresciuto dalla "matrigna", e la scelta di andare a lavorare per non gravare sul padre. Si sente peggio di Cenerentola: profondamente sola, incompresa e armata solo di ironia, ma senza nessuna Fata madrina che venga a salvarla. L'amore è qualcosa a cui, ovviamente, non ha mai neanche pensato, e comunque l'unico ragazzo che le interessa, spocchioso studente del terzo anno che vede tutte le mattine al bar dove lavora, sembra non accorgersi di lei. Fino al giorno in cui i loro sguardi si incrociano...



BRAVI, Adrián N. - **Adelaida**

Bla 52215

Nutrimenti, 2024

coll. : BIOGRAFIE GIGLI

Una donna, una artista, una madre. Adelaida Gigli è stata una delle figure femminili più sorprendenti dell'Argentina del secolo scorso. Pronta a nascondere armi e dissidenti nella sua casa, a ridere in faccia al potere, a ribellarsi alle convenzioni, a mostrarsi esuberante e dissacrante, Adelaida ha espresso sempre sé stessa fino in fondo e ha dovuto pagare sulla propria pelle l'orrore della censura, della dittatura e della perdita. Il ritratto che ne fa Adrián N. Bravi è appassionato e vivo, irrinunciabile.



BRIZZI, Enrico - **La leggenda di Anita**

Bla 52340

Ponte alle Grazie, 2024

coll. : BRIZZI LEG

Impero del Brasile, prima metà dell'Ottocento. Nella cittadina di Laguna, popolata da ricchi proprietari e una massa di diseredati, una bambina sogna. Si chiama Ana Maria Ribeiro, è una figlia del popolo e le è impossibile andare a scuola. Costretta a sposarsi giovanissima, Anita mette da parte i desideri, ma non li dimentica né spegne il suo senso di giustizia. Idee nuove si fanno largo quando la rivoluzione arriva a Laguna. Poi il destino spinge contro la costa la nave di un giovane combattente arrivato da lontano, Giuseppe Garibaldi. La vicenda umana di Anita incarna la forza irresistibile che ha spinto al cambiamento i popoli di mezzo mondo. Ma a lungo la sua figura è stata messa in ombra da quella ben più celebrata del suo compagno d'amore e di lotta.



BRUNDAGE, Elizabeth - ***L'apparenza delle cose***

Bla 52301

Bollati Boringhieri, 2017

coll. : BRUNDAGE APP

George Clare torna a casa, a New York, e trova la moglie assassinata e la figlia di tre anni sola in camera sua. Da poco si è trasferito con la famiglia in una fattoria che le voci di paese vogliono «stregata»: pochi anni prima, è stata al centro di un altro fatto di sangue, la morte di una coppia di agricoltori che ha lasciato tre figli adolescenti. George diventa subito il sospettato numero uno, e mentre lo sceriffo cerca prove di colpevolezza, la cittadina opta per un intervento soprannaturale, che sembra confermato da strane apparizioni di oggetti e improvvise, gelide folate di vento. I tre ragazzi orfani si ritrovano presto invischiati nel mistero, visto che l'omicidio è avvenuto in quella che era la loro vecchia casa d'infanzia.



BUSSY, Dorothy Strachey - ***Olivia***

Bla 52361

Astoria, 2024

coll. : BUSSY OLI

"Olivia" è componimento privato, una confessione autobiografica. In equilibrio tra la sfera innocente dell'adolescenza e la zona più ambigua e torrida del mondo adulto. Il breve romanzo narra l'appassionato attaccamento di Olivia, una ragazzina inglese di buona famiglia che frequenta una scuola per signorine nei dintorni di Parigi, per Mademoiselle Julie, la direttrice. Pubblicato anonimo nel 1949 in Inghilterra, solo negli anni Ottanta fu restituito, grazie a una nuova edizione, alla sua autrice. Apparve allora chiara la sua appartenenza alla cerchia di intellettuali nati sotto il nome di gruppo di Bloomsbury, di cui facevano parte Virginia Woolf e Lytton Strachey, fratello di Doroty.



CAMPI, Serena - ***La pioggia è finita***

Bla 52514

Nuova S1, 2021

coll. : CAMPI PIO

Serena Campi, in questo secondo romanzo, continua nel racconto della sua storia familiare. Le vicende di "Gardlén, una storia bolognese" riprendono nel 1943 da dove si erano interrotte. Sullo sfondo di una Bologna devastata dai bombardamenti e di un'Italia in guerra, le storie di Irma e Carmen, di Renzo e di Bruno si trascinano dense, veloci, profonde e lievi verso la Liberazione, ma troppi eventi sono accaduti e nessuno dei protagonisti sarà più lo stesso.



CAPPUCCIO, Ruggero - ***La principessa di Lampedusa***

Bla 52387

Feltrinelli, 2024

coll. : CAPPUCCIO PRI

Maggio del 1943. Beatrice Tasca Filangeri di Cutò, principessa di Lampedusa, attraversa Palermo tra le rovine provocate dai bombardamenti alleati. Vuole riprendere possesso del palazzo di famiglia, ma ora l'Italia e l'Europa sono teatro di una guerra spaventosa, e gli Alleati stanno per sbarcare in Sicilia. Il mondo sembra alla fine, ma la forza di Beatrice sono gli occhi di suo figlio Giuseppe e la vitalità di Eugenia, la ragazza della finestra di fronte, costretta dalla famiglia a interrompere gli studi di Fisica per fare un matrimonio combinato. Per la ragazza e per il figlio, la principessa ha progetti ambiziosi. E mentre tesse le sue trame d'amore, organizza un ricevimento al quale sarà invitato tutto il bel mondo palermitano. Per un ultimo ballo sotto le bombe.



CARMINATI, Chiara - ***Nella tua pelle***

Bla 52144

Bompiani, 2024

coll. : GA CARMINATI NEL/storico

Giovanna, Caterina e Vittorio crescono insieme nell'Istituto per i figli della guerra di Portogruaro: non sono orfani ma separati dalle madri, ignorati dai padri naturali e respinti da quelli putativi, accolti da religiosi che cercano di dar loro una famiglia. Poi le loro strade si dividono: Giovanna viene adottata da una ricca coppia di Padova che le cambia il nome; Vittorio, l'avventuroso, fugge per farsi catturare da qualcuno che gli voglia bene; Caterina può contare sulla forza di un legame che la guida. Chiara Carminati racconta storie ispirate ai fascicoli e ai documenti custoditi nell'Istituto San Filippo Neri di Portogruaro, un luogo unico in Europa, in cui venivano accolti i cosiddetti figli della guerra. Una materia viva, dolente, ma soprattutto viva.



CAROFILIO, Gianrico - ***L'orizzonte della notte***

Bla 52156

Einaudi, 2024

coll. : CAROFILIO ORI

Un'avventura processuale enigmatica, dal ritmo impareggiabile, che si intreccia a un'affilata meditazione sulla perdita e sul rimpianto, sulle inattese sincronie della vita e sulla ricerca della felicità. Una donna ha ucciso a colpi di pistola l'ex compagno della sorella. Legittima difesa o omicidio premeditato? La Corte è riunita in Camera di Consiglio. In attesa della sentenza l'avvocato Guerrieri ripercorre le dolorose vicende personali che lo hanno investito nell'ultimo anno. E si interroga sul tempo trascorso, sul senso della sua professione, sull'idea stessa di giustizia. Il ritorno di Guido Guerrieri in un romanzo poderoso e commovente.



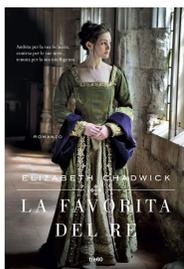
CECCHETTIN, Gino - ***Cara Giulia : quello che ho imparato da mia figlia***

Bla 52382

Rizzoli, 2024

coll. : 364.15 CEC

«Tu in questi giorni sei diventata un simbolo pubblico», scrive Gino Cecchettin alla figlia Giulia e a quanti vorranno ascoltare le sue sofferenti parole di impegno, di consapevolezza e di coraggio. «Sei la mia Giulia e sarai per sempre la mia Giulia. Ma non sei più solo questo. Tu, dopo quanto è successo, sei anche la Giulia di tutti, quella che sta parlando a tutti. E io sento forte il dovere di manifestare al mondo che persona eri e, soprattutto, di cercare attraverso questo di fare in modo che altre persone si pongano le mie stesse domande». Dal giorno dei funerali della figlia Giulia, Gino Cecchettin ha scelto di condividere il proprio dolore cercando di affrontarlo e renderlo costruttivo perché possa essere di aiuto alle giovani e ai giovani del nostro Paese.



CHADWICK, Elizabeth - ***La favorita del re***

Bla 52221

Tre60, 2023

coll. : CHADWICK FAV

Galles, 1093. La vita della giovane Nesta, figlia del principe galles, viene sconvolta quando il padre muore combattendo contro i normanni. Condotta in Inghilterra alla corte di Guglielmo II, è costretta a diventare concubina di Enrico, il fratello minore del re e futuro sovrano, e poi viene data in sposa a Geraldo FitzWalter, un ambizioso cavaliere. Nonostante l'odio verso i normanni, Nesta vede nel matrimonio la possibilità di tornare nelle sue terre e risollevare le sorti del suo popolo. Ma di lei si invaghisce Owain, il figlio spietato di un potente principe galles che le offre la possibilità di unirsi a lui nel suo piano di riconquista dell'intero Galles. Nesta è costretta a scegliere se ancora una volta sacrificare se stessa in nome del suo ruolo di sposa e di madre...



CHALANDON, Sorj - **Una gioia feroce**

Bla 52510

Keller, 2023

coll. : CHALANDON GIO

Jeanne è una donna amata e rispettata, apprezzata come libraia, forse un po' timida, forse con un matrimonio non proprio felice, ma almeno all'apparenza soddisfatta. Vive la vita con la paura di disturbare, ma un giorno, durante una visita di routine il medico mormora: «C'è qualcosa». Una parola piccola, "qualcosa", e tutto ciò che la circonda sembra svanire. Jeanne entra così in un mondo diverso, nel quale deve raccogliere le forze e affrontare le verità su sé stessa e sulla complessità della vita, un mondo nel quale però non è sola. Incontra un gruppo di donne, e insieme a loro scopre l'urgenza di vivere, la ribellione, la felicità proibita, la paura, il coraggio e la capacità di lasciar andare.



CHUN, Ye - **Cani di paglia nell'universo**

Bla 52507

Pozza, 2024

coll. : CHUN CAN

Sixiang ha dieci anni. L'anno passato un tifone ha colpito il suo villaggio, nelle campagne cinesi. Ora, pigiata in una stiva insieme a una donna che l'ha comprata per un sacchetto di riso, Sixiang non sa cosa aspettarsi dal luogo in cui approderà, Montagna d'Oro, la terra in cui nessuno muore di fame e che il padre di Sixiang ha raggiunto, ma non è più a tornato. L'unica cosa che la bambina possiede di lui è una foto, arrivata da oltreoceano. Adesso Sixiang è alla ricerca di quel che resta della sua famiglia. Perché sa che Montagna d'Oro è il luogo in cui scompare la gente e dove i cinesi come suo padre stanno costruendo le strade di ferro. Ma anche un luogo dove ai cinesi i bianchi tagliano le trecce, e gliele avvolgono attorno al collo.



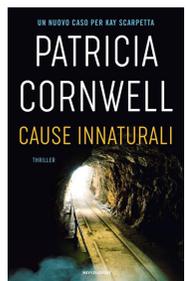
CORNWELL, Bernard - **La conquista di Parigi**

Bla 52211

Longanesi, 2023

coll. : CORNWELL CON

Figlio di una prostituta. Poi soldato capace di guadagnarsi solo fustigate. Infine, una possibilità: il duca di Wellington vede la scaltrezza, l'audacia e l'intelligenza che permettono a Richard Sharpe di scalare i ranghi militari fino al ruolo di colonnello. In questa nuova avventura, il duca invia Sharpe sul suolo francese per sopprimere un gruppo di assassini noto come La Fraternité, che minaccia di ribaltare con il sangue lo status quo. Tra le file dei nemici, però, c'è il colonnello Lanier, noto con il soprannome di Le Monstre, un uomo spietato le cui passioni sono le donne, il vino, e infliggere la morte. Accompagnare Richard Sharpe in quest'impresa richiede tutto il vostro spirito d'avventura, e non potrete più tornare sui vostri passi.



CORNWELL, Patricia Daniels - **Cause innaturali**

Bla 52037

Mondadori, 2024

coll. : CORNWELL CAU

Quando viene chiamata in una zona selvaggia della Virginia a esaminare i resti di due campeggiatori, Kay Scarpetta si trova di fronte uno scenario orribile. Le vittime, ricercate dai federali per riciclaggio di denaro e attività terroristiche, sono state sfregiate con accanimento tale da renderle irriconoscibili. Le altre prove sono ugualmente spaventose e un'impronta troppo grande per appartenere a un essere umano, getta tutti nello sconcerto. Quando dal passato ritorna poi un pericoloso fantasma, Kay si sentirà inerme e in balia di questo antico nemico senza scrupoli che minaccia lei e la sua famiglia, oltre che l'intera nazione.



COSTA, Francesco - **Frontiera : perché sarà un nuovo secolo americano**

Bla 52377

Mondadori, 2024

coll. : 306 COS

C'è un paese dove le differenze fra conservatori e progressisti si sono allargate e le donne stanno perdendo il diritto a interrompere una gravidanza. Le tensioni razziali si sono inasprite e c'è un ex presidente che deve rispondere di oltre 90 capi d'accusa. Eppure gli Stati Uniti hanno ampliato la forza lavoro, stanno riducendo le diseguaglianze, vivono una rinascita industriale, hanno approvato grandi investimenti contro il cambiamento climatico. Non hanno mai avuto così tante donne e disabili con un lavoro; il reddito mediano è salito, gli afroamericani sotto la soglia di povertà sono diminuiti. Mentre la Cina rinuncia al sogno del sorpasso, gli Stati Uniti d'America stanno attraversando un momento unico nella loro vicenda nazionale.



COX, Helen - **La bibliotecaria che inciampò in un omicidio (e forse trovò l'amore)**

Bla 52495

Piemme, 2024

coll. : COX BIB

È una giornata normale per Kitt Hartley, bibliotecaria all'Università di York: tè, silenzio e i suoi preferiti libri gialli. Kitt sa tutto dei più famosi detective e delle trame dei più grandi scrittori. Si presenta da lei un poliziotto, l'ispettore Halloran. La migliore amica di Kitt, Evie Bowes, è accusata dell'omicidio del suo ex fidanzato, trovato morto con una stilografica conficcata nel cuore. Tutte le prove sono contro di lei... Ma Kitt sa che è impossibile che abbia ucciso il povero Owen. Così, sfidando il affascinoso Halloran, decide di indagare, forte dei libri che ha letto e con l'aiuto dell'eccentrica assistente Grace e di alcuni abituali frequentatori della biblioteca. Fino a rendersi conto che l'assassino è là fuori, e in una cittadina piccola come York nessuno è davvero al sicuro.



CRAVENS, Claudia - **Le spietate**

Bla 52368

NNE, 2024

coll. : CRAVENS SPI

Arkansas, 1877. Bridget a sedici anni si ritrova sola e sa di poter contare solo su se stessa: arriva a Dodge City senza un soldo, ma i suoi capelli rossi e l'aria dolce e spavalda da ragazza di campagna attirano l'attenzione di Lila, maîtresse del bordello Buffalo Queen. Bridget abbraccia la nuova professione: buon cibo, letti morbidi, denaro e tante amiche con cui confidarsi. Ma l'arrivo in città di Spartan Lee, pistolera leggendaria, semina il caos, anche nel cuore di Bridget. Claudia Cravens ricostruisce il western con gli occhi di una donna, capace di superare i preconcetti del genere.



CUSSLER, Clive - **Il tagliagole**

Bla 52491

Longanesi, 2024

coll. : CUSSLER TAG

New York, 1911. Isaac Bell, detective dell'agenzia investigativa Van Dorn, è alle prese con un caso di ordinaria amministrazione. Anna Pape, una giovane donna che ambisce a diventare un'attrice di successo, è scappata di casa per inseguire il suo sogno. Bell non ci mette molto a trovarla, ma il caso si conclude tragicamente: la ragazza è stata assassinata in modo brutale. Per l'investigatore comincia un'indagine complessa che cerca di far luce sul movente e sulla mente perversa che ha concepito questo delitto. Ma Anna non è l'unica vittima. Come lei, molte altre giovani donne vengono trucidate in diverse città degli Stati Uniti, e un dettaglio inquietante le accomuna. Isaac Bell farà tutto il possibile per fermare uno dei più grandi mostri del suo tempo.



D'ERCOLE, Saverio - **La luce nella masseria**

Bla 52310

Mondadori, 2024

coll. : DERCOLE LUC

Matera, all'inizio degli anni Sessanta, è in equilibrio fra due mondi, quello da sempre legato alla terra, e quello di un'Italia grande e lontana che arriva dentro le case grazie a un vento nuovo: la televisione. I Rondinone sono contadini da generazioni, e intorno alla loro masseria si giocano da sempre le loro esistenze. Mentre il piccolo Pinuccio scopre la scatola magica della televisione che comincia a diffondersi anche in quella città del Sud, il progresso scompagina la vita della famiglia. Sarà proprio Pinuccio a raccontarci lo smarrimento di nonno Eustachio di fronte al futuro, i sacrifici di sua madre, le aspirazioni della sorella, e le tentazioni degli zii di andare a lavorare in fabbrica o di emigrare, mentre i suoi cugini vogliono restare tutti uniti nella masseria.



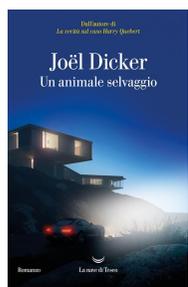
DE FRANCHI, Marco - **Il maestro dei sogni**

Bla 52508

Longanesi, 2024

coll. : DEFRANCHI MAE

Qualcuno deve essere fermato prima che uccida di nuovo. Valentina Medici, commissario del Servizio Centrale Operativo, sta per lasciare tutto. L'ultima indagine l'ha ferita in modo irrimediabile. Ma proprio quando sta per riconsegnare il distintivo, l'Europol la contatta per un incarico internazionale: dare la caccia alla donna che le ha rovinato la vita e fermare una pericolosa rete di criminali. Valentina si ritrova in un gorgo di violenza e follia. Un assassino seriale è all'opera. Le vittime non sembrano avere niente in comune. Eppure in qualche modo tutto gravita attorno alla mente. Nel tentativo di andare a fondo dell'indagine e, allo stesso tempo, di riemergere dai propri incubi, Valentina sarà costretta a riallacciare legami che sperava sepolti nel suo passato..



DICKER, Joël - **Un animale selvaggio**

Bla 52311

La nave di Teseo, 2024

coll. : DICKER ANI

Due ladri rapinano una importante gioielleria di Ginevra. Pochi giorni prima, in un elegante sobborgo, Sophie Braun sta per festeggiare il suo quarantesimo compleanno. La vita le sorride, abita con il marito Arpad e i due figli in una magnifica villa. Ma i loro segreti cominciano a essere troppi perché possano restare nascosti per sempre. Il loro vicino, un poliziotto, è ossessionato da quella coppia perfetta e da quella donna conturbante. La spia in ogni momento dell'intimità. Nel giorno del compleanno di Sophie, un uomo misterioso si presenta con un regalo che sconvolgerà la sua vita. I fili che intrappolano queste vite portano lontano da Ginevra, in un passato che Sophie e Arpad dovranno affrontare per risolvere un intrigo diabolico.



DÒMINI, Marcello - **Di guerra e di noi**

Bla 52132

Marsilio, 2020

coll. : DOMINI DIG

La storia di due fratelli che copre l'arco di due guerre mondiali, dal 1917 al 1945. Siamo nelle campagne bolognesi. Quando il marito non torna dalla guerra, la madre dei due è costretta a separarli. Ricciotti va in collegio a Bologna. Il più piccolo, Candido, rimane al mulino. Finiti gli anni del collegio, Ricciotti andrà a lavorare nella sede del Fascio di combattimento bolognese, dove incontrerà il suo mentore Leandro Arpinati. Candido resterà nelle campagne, frequentando uomini e donne che formeranno le bande partigiane. Ricciotti però non è fascista, e Candido non è poi tanto interessato alla politica. Pensano entrambi a mandare avanti la famiglia, a correre dietro alle ragazze. L'occasione per trasformare la loro azienda agricola sarà proprio la guerra.



DONOGHUE, Emma - **Lezioni imparate dal cuore**

Bla 52224

Einaudi, 2024

coll. : DONOGHUE LEZ

Emma Donoghue ci consegna un romanzo coraggioso e intenso, una storia d'amore di lancinante bellezza. York, 1805. Raine ha quattordici anni e Lister quindici, quando si conoscono alla Manor School, dove si preparano le ragazze prima di tutto a un buon matrimonio. Entrambe sono considerate diverse dalle altre. Raine, figlia di un funzionario della Compagnia delle Indie e di una donna di Madras, non è bianca. Lister è così ribelle da arrivare all'insolenza. Relegate nella soffitta, Lister e Raine costruiscono un mondo tutto loro e un sodalizio tenace ed esplosivo. Una intesa che delicatamente diventa tumultuosa storia d'amore. Qualcosa di inaccettabile nell'Inghilterra di inizio Ottocento ma che segnerà la vita di entrambe per sempre.



FAGNONI, Massimo - **I delitti di Bologna : indagine fra pandemia e sciacalli per Trebbi**

Bla 52320

Fratelli Frilli, 2024

coll. : FAGNONI DEL

Primavera 2020, Trebbi si muove quasi incredulo in una Bologna spazzata dalla pandemia. L'anziano padre di Nicola Nanni, ucciso da un pirata della strada, è convinto che il figlio sia stato ammazzato intenzionalmente, e gli racconta della battaglia per ottenere giustizia nei confronti del dottor De Santis, il chirurgo che secondo Nicola è responsabile della morte della fidanzata, Lena Guermandi. Trebbi, indagando, incrocia sulla sua strada Greco, un maresciallo dei carabinieri del nucleo antisofisticazione. Intanto a Bologna, approfittando della pandemia, due truffatori, una nuova razza di sciacalli, derubano gli anziani. Un periodo difficile per il vecchio detective che dovrà utilizzare metodi discutibili per cercare di imporre la sua personale idea di giustizia.



FARINETTI, Gianni - **Un delitto fatto in casa**

Bla 52459

GEDI, 2021

coll. : FARINETTI DEL

Un delitto fatto in casa narra le vicende di una famiglia altoborghese coinvolta in un sanguinoso enigma tra Natale e Capodanno, e vede dipanarsi una rischiosa storia di tangenti che ruota intorno a una lussuosa clinica e a una solidissima società per azioni. È anche il delizioso affresco di una certa grassa provincia italiana, e di un mondo fatto di scintillanti casinò, piacevoli boulevard, famosi ristoranti e meravigliose ville tra Nizza e Cap Ferrat. Ma non solo: è il racconto di efferati omicidi. Insomma, ce n'è per tutti: giallisti esigenti, amanti delle faide di famiglia, musicologi dal palato difficile, eleganti signore magari sotto l'ombrellone che, a forza di supposizioni, arriveranno all'ultima pagina con il fiato in gola, magari ridendo, magari un po' meno.



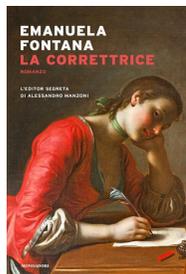
FINCH, Louise - **L'eterno ritorno di Clara Hart**

Bla 52411

Terre di mezzo, 2024

coll. : FINCH ETE

Quando Clara muore la prima volta, per Spence non è un venerdì qualsiasi: da un anno esatto sua madre non c'è più, e lui vorrebbe soltanto mandare avanti le lancette e passare al giorno dopo. Invece si trova intrappolato in un loop senza scampo: quella sera, a una festa, il suo migliore amico Anthony si porta in camera Clara, che ne esce sconvolta, scappa in strada, viene investita. E muore. Da quel momento, per Spence ogni mattina è di nuovo venerdì, e Clara continua a morire. All'inizio crede di doverla salvare, poi però inizia a farsi domande sempre più scomode. Per esempio: cos'è successo davvero tra Anthony e Clara? E se la verità sul suo amico non fosse quella che finora si è sempre ostinato a voler vedere?



FONTANA, Emanuela - **La correttrice : l'editor segreta di Alessandro Manzoni**

Bla 52337

Mondadori, 2023

coll. : FONTANA COR

Firenze, 1838. Emilia Luti, orfana di padre, per mantenere la madre e le sorelle, lavora nel Gabinetto letterario di casa Vieusseux, nella doppia mansione di bambinaia e aiutante di biblioteca. Quando Massimo d'Azeglio la incontra, rimane colpito dal suo fiorentino purissimo, e le propone di seguirlo a Milano per occuparsi della piccola Rina, nipote di Alessandro Manzoni. È così che Emilia fa il suo ingresso nella casa del grande scrittore dei "Promessi sposi" che si è messo in testa di rivederne completamente la lingua, per avvicinarla a un fiorentino capace di parlare a tutti. I due finiranno per correggere insieme l'intero romanzo, e fiorirà tra loro la confidenza che nasce in quel luogo di meraviglia che sono le parole di uno scrittore.



FRANCHINI, Antonio - **Il fuoco che ti porti dentro**

Bla 52200

Marsilio, 2024

coll. : FRANCHINI FUO

Angela, una donna dal carattere impossibile, che incarna tutti gli orrori dell'Italia: «il qualunquismo, il razzismo, il classismo, l'egoismo, l'opportunismo, il trasformismo, la mezza cultura peggiore dell'ignoranza, il rancore...» Questa donna era la madre dell'autore. Il romanzo indaga nelle passioni e negli odi di una donna, alla ricerca di una spiegazione. Quale nascosta ferita può renderci tanto refrattari a qualsiasi forma di pacificazione? Quale motivo sta dietro la furia di Angela: la guerra che la segna da bambina? un padre morto troppo presto o una madre morta troppo tardi? Un atavico complesso d'inferiorità o l'appartenenza alla cultura del Meridione? Oppure il fuoco che la divora è privo di qualsiasi ragione, come il cuore nascosto di un vulcano?



FUBINI, Federico - **L'oro e la patria : storia di Niccolò Introna, eroe dimenticato**

Bla 52232

Mondadori, 2024

coll. : 332.1 INT

Il 20 settembre 1943 un manipolo di ufficiali nazisti entra a palazzo Koch, sede della Banca d'Italia. Fra loro c'è il tenente colonnello delle SS Herbert Kappler. I tedeschi presentano le loro richieste al governatore Vincenzo Azzolini: vogliono tutto l'oro della Banca d'Italia. In quel momento l'istituto ne custodisce 120 tonnellate. Un solo uomo, all'interno della banca, organizza un sofisticato inganno per impedire ai nazisti di trafugare la ricchezza degli italiani. Si chiama Niccolò Introna, è un dirigente di settantacinque anni, un fervente valdese. Durante il fascismo, Introna aveva documentato in segreto le operazioni del duce per trafugare il denaro pubblico. Eppure il suo nome verrà volutamente dimenticato.



GARCIA MÁRQUEZ, Gabriel - **Ci vediamo in agosto**

Bla 52329

Mondadori, 2024

coll. : GARCIA CIV

Ogni anno, il 16 agosto, Ana Magdalena Bach, quasi cinquant'anni e una trentina scarsa di soddisfacente vita matrimoniale, raggiunge l'isola dei Caraibi dove è sepolta sua madre. Il traghetto, il taxi, un mazzo di gladioli e l'hotel: questo rituale esercita su di lei un irresistibile invito a trasformarsi in un'altra donna, a esplorare la propria sensualità e a sondare la paura che silenziosa cova nel suo cuore. Lo stile inconfondibile di Márquez risplende in "Ci vediamo in agosto", romanzo musicalissimo di variazioni sul tema che è nello stesso tempo un inno alla libertà, un omaggio alla femminilità, una riflessione sul mistero dell'amore e dei rimpianti.



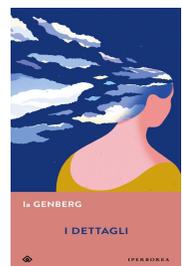
GASPARI, Ilaria - **La reputazione**

Bla 52385

Guanda, 2024

coll. : GASPARI REP

Roma, anni Ottanta. La boutique Joséphine è un angolo di Parigi: gli affari vanno a gonfie vele grazie alla proprietaria, Marie-France, che accoglie le clienti con il suo seducente accento francese. Il suo entusiasmo contagia il socio Giosuè e le ragazze che lavorano per lei. Tra loro Barbara, pronta a lasciare che Marie-France le insegni a vivere. Imparerà da lei che la moda è tutt'altro che una faccenda frivola: è un rito, è un antidoto al dolore, ai cambiamenti che il tempo infligge. Tutto procede per il meglio, finché Marie-France non ha un'idea che si rivelerà catastrofica: aprire una linea per adolescenti. Intorno alla boutique si diffonde una calunnia infamante che non risparmia nessuno. Una ragazzina scompare: c'è una relazione con quel che si dice in giro?



GENBERG, Ia - **I dettagli**

Bla 52210

Iperborea, 2024

coll. : GENBERG DET

Una donna senza nome, sulla cinquantina, è a letto in preda alla febbre. Delirando, le tornano alla mente frammenti di quattro persone che hanno segnato la sua vita: c'è Johanna, ex fidanzata ora famosa conduttrice televisiva con la quale ha scoperto la letteratura; Niki, l'amica scomparsa improvvisamente; Alejandro, arrivato al momento giusto; e Brigitte, che nasconde un segreto doloroso. Persone che un tempo hanno significato tutto per lei e ora l'aiutano a ricomporre i resti della sua giovinezza nella Stoccolma degli anni Novanta: anni di feste, di progetti, di amicizie e di amori tanto intensi quanto effimeri, e si aspettava il nuovo millennio con ottimismo. Ma una persona cara può davvero scomparire? E cosa svelano le nostre cicatrici?



GIURIATTI, Loris - **La tempesta di San Giovanni**

Bla 52313

Rizzoli, 2024

coll. : GIURIATTI TOR

Quando in montagna arriva la tempesta, la sola cosa da fare è aspettare. Roberto, il gestore dell'unico albergo del monte Grappa, si ritrova bloccato in compagnia di suo cugino Giulio, il giovane Gabriele, il Vecio, che a ottant'anni conosce i sentieri del bosco meglio di chiunque altro, e Paolo, un giovane imprenditore. Con Giulio, da ragazzo condivideva ogni cosa; ma tutto è cambiato da quando un tragico incidente ha sconvolto le loro vite. Mentre là fuori la tempesta infuria, il Vecio ne ricorda un'altra, quella del 1934, quando i due cugini indagarono su un mistero che aveva sconvolto la comunità. Ma quella che era nata come una semplice disavventura dettata da cause di forza maggiore diventa l'occasione per scoprire verità rimaste sepolte nel tempo...



GÓMEZ -JURADO, Juan - **Tutto brucia**

Bla 52364

Fazi, 2024

coll. : GOMEZ TUT

Questa è la storia di tre donne che hanno perso tutto. Anche la paura. Ecco perché sono così pericolose. Aura Reyes, la mente: fino a poco tempo fa era una dirigente di successo, proprietaria di una lussuosa villa e madre di due figlie me-ra-vi-glio-se (così, scandendo bene le sillabe). Ora la attende una pena detentiva per frode e riciclaggio di denaro. Mari Paz Celeiro, il braccio: una gallega in grado di piantare cime di rapa e arruolarsi nel corpo d'élite della Legione, che da cinque anni attraversa un periodo difficile (in pratica, vive nella sua auto). Sere Quijano, l'hacker: ingegnera informatica. Le sue capacità tecnologiche sono inversamente proporzionali all'efficacia della sua magia. Ha un'enorme virtù: crede ciecamente in tutto ciò che fa.



GUERRI, Giordano Brun - ***Il sangue del Sud : antistoria del Risorgimento e del brigantaggio***

Bla 52478

Oscar Mondadori, 2011

coll. : 945.083 GUE

Giordano Bruno Guerri rilegge la vicenda del Risorgimento e del brigantaggio per liberare i fatti dai luoghi comuni della storiografia postrisorgimentale, e per evidenziare invece le conseguenze della scelta di affrontare la "questione meridionale" in termini di annessione, tassazione, leva obbligatoria e repressione militare. Il Sud è stato trattato come una colonia da educare e sfruttare, senza mai cercare davvero di capire chi fosse l'"altro" italiano e senza dargli ciò che gli occorreva: lavoro, terre, infrastrutture, una borghesia imprenditoriale, un'economia moderna. Così, le incomprensioni fra le due Italie si sono perpetuate fino ai nostri giorni.



GUTIERREZ, Mónica - ***La libreria del signor Livingstone***

Bla 52489

Garzanti, 2023

coll. : GUTIERREZ LIB

In una stradina di Londra si può scorgere una palazzina su due piani tutta in legno. Dietro le vetrine, pile di romanzi. Aprendo la porta si incontra il signor Edward Livingstone, l'anima della libreria Moonlight Books. A prima vista può sembrare un po' burbero, perché preferisce la compagnia dei libri a quella delle persone. Eppure, nessuno riesce a capire i bisogni dei lettori meglio di lui. Come quelli di Oliver, otto anni, che è un bambino prodigio; o Sioban, che cerca l'ispirazione per un nuovo romanzo. Soprattutto, il signor Livingstone è stato capace di leggere nel cuore di Agnes, che aveva deciso di chiudere le porte al mondo. Fino al giorno di pioggia in cui Agnes trova riparo alla Moonlight Books, e scopre che la speranza di una vita migliore non deve mai morire.



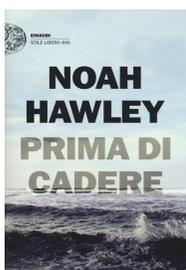
HANNAH, Sophie - ***Non è lui***

Bla 52460

Superpocket, 2015

coll. : HANNAH NON

Sally sta guardando la televisione quando sente un nome che non avrebbe più voluto sentire: Mark Bretherick. L'uomo ha appena perso la moglie e la figlia. Si sospetta un omicidio-suicidio. Sally conosce Mark Bretherick. Con lui ha tradito, ma ha giurato di non farlo mai più. Sullo schermo scorrono le foto della donna e della bambina, mentre una voce racconta i dettagli della vita di Mark. Ma il suo aspetto non corrisponde, quell'uomo non è Bretherick. E come è possibile che la moglie di Mark le somigli così tanto? A occuparsi del caso è il detective Simon Waterhouse, scettico riguardo all'ipotesi del suicidio. Sally sente di essere in pericolo, ma ha paura a rivolgersi alla polizia: il suo tradimento verrebbe scoperto, la sua famiglia si sfascerebbe...



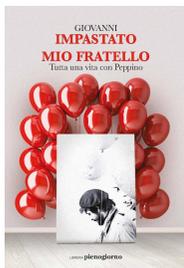
HAWLEY, Noah - ***Prima di cadere***

Bla 52479

Einaudi, 2017

coll. : HAWLEY PRI

Una sera d'estate i membri di due ricche famiglie newyorkesi e un pittore fallito salgono su un volo privato di ritorno dal mare. Il loro doveva essere un breve viaggio, invece, sedici minuti dopo il decollo, l'aereo precipita nelle acque dell'oceano. Gli unici superstiti sono Scott Burroughs, l'artista, e un bambino di quattro anni, ora unico erede di un impero economico, che l'uomo è riuscito a salvare. Mentre i media avanzano ipotesi di complotto, la polizia e i servizi segreti scandagliano nelle esistenze dei passeggeri. Da eroe, Scott si ritrova a essere un sospettato. E anche il prezioso legame che ha instaurato con il piccolo sopravvissuto comincia a essere corroso dalle insinuazioni.



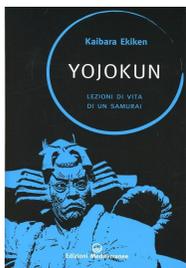
IMPASTATO, Giovanni - **Mio fratello : tutta una vita con Peppino**

Bla 52372

Libreria Pienogiorno, 2021

coll. : BIOGRAFIE IMPASTATO

Un racconto che parte da un comune vicino Palermo, Cinisi, e da una famiglia di agricoltori legati alla mafia locale: il padre Luigi era stato inviato al confino durante il periodo fascista, e suo cognato, Cesare Manzella, era il capomafia del paese, uno dei boss che individuaronono nel traffico di droga il nuovo strumento di accumulazione di denaro e potere. È in questa famiglia che nasce Peppino, e cinque anni più tardi anche Giovanni. È da qui che si sviluppa la vicenda rivoluzionaria, coraggiosa e libera del ragazzo destinato a diventare il più contagioso degli attivisti della lotta antimafia. Una storia che non si interrompe con l'uccisione di Peppino, ma che continua per altri quarant'anni intrecciandosi a quella del nostro Paese.



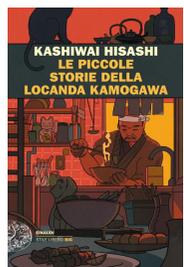
KAIBARA, Ekiken - **Yojokun : lezioni di vita di un samurai**

Bla 52246

Edizioni Mediterranee, 2012

coll. : 613 KAI

L'idea di Ekiken è semplice: al momento della nascita, a ogni individuo, con rare eccezioni, viene concesso un corpo che è predisposto a durare cento anni. Il modo in cui ce ne prendiamo cura a livello mentale, spirituale e fisico, determina se vivremo o meno la nostra vita al massimo dei suoi limiti, godendocela dall'inizio alla fine. L'elemento chiave si trova nella moderazione, nel controllo dei nostri desideri, nell'apprezzamento delle giuste cose e nella capacità di regolazione della forza vitale che si trova dentro di noi. Con abbondanti note basate sui classici cinesi, la sua pratica medica, i numerosi viaggi e l'ambiente circostante, questo samurai dottore svela passo dopo passo la sua Via per coltivare la vita.



KASHIWAI, Hisashi - **Le piccole storie della locanda Kamogawa**

Bla 52054

Einaudi 2024

coll. : KASHIWAI PIC

A gestire il ristorante Kamogawa, ormai da anni, ci sono un padre e una figlia, conosciuti a Kyoto come gli investigatori degli enigmi culinari, poiché abilissimi nel rintracciare gli ingredienti perfetti per i piatti del cuore di ogni avventore: come Kitano Kyosuke, nuotatore olimpionico ossessionato dal bento all'alga nori che gli preparava il padre ogni giorno; o Takeda Kana, giornalista gastronomica che vorrebbe scoprire il segreto del cibo preferito di suo figlio; oppure Onodera Katsuji, che sogna di mangiare ancora una volta la soba cinese e rivivere così la sua giovinezza. Tra tofu, germogli di bambú, tè matcha, alga wakame e molti altri sapori, sarà lo chef Nagare ad aiutarli, gettando una luce tutta diversa sui momenti più significativi delle loro vite.



KAWAGUCHI , Toshikazu - **Quando il caffè è pronto**

Bla 52053

Garzanti, 2024

coll. : KAWAGUCHI QUA

Un caffè, una sedia e una regola da seguire. Il posto giusto è una caffetteria di Tokyo dove si può rivivere un preciso momento della propria esistenza. La scelta deve durare il tempo di gustare la bevanda prima che si raffreddi. C'è quel gesto, quella parola, quella lettera, quel bacio, quella dichiarazione che non abbiamo fatto. Quello è l'attimo giusto. Certo ci vuole coraggio, ma il risultato è inaspettato. Chissà se la piccola Yuuki riuscirà a superare il divorzio dei genitori. O chissà se è pronta Megumi che deve dare un nome a suo figlio senza l'uomo che ama accanto; o le amiche Ayame e Tsumugi che hanno permesso all'orgoglio di mettersi tra di loro. Tanti fili di destini che potevano rimanere spezzati ma ora hanno una seconda possibilità.



KHABUSHANI, Khashayar J. - **Saluterò di nuovo il sole**

Bla 52193

Nneditore, 2024

coll. : KHABUSHANI SA

K ha nove anni e vive a Los Angeles con i genitori iraniani e i due fratelli Shawn e Justin. Desidera solo diventare un vero *american boy*. Suo padre, Baba, sperpera il denaro che la moglie porta a casa e accusa i figli di rinnegare il paese d'origine, che loro non conoscono. Nonostante i limiti imposti da Baba, K è un figlio obbediente, eppure si sente sbagliato, e quando scopre di provare dei sentimenti per il suo amico Johnny non riesce a confidarsi con i fratelli. Finché un giorno Baba porta i figli in Iran, e il viaggio è un'esperienza sconvolgente. Tornati a casa, K e i suoi fratelli crescono lontano dal padre in un'America che dopo l'11 settembre è sempre meno accogliente, e imparano cosa significa diventare uomini seguendo le proprie aspirazioni.



KINGSLEY, Felicia - **Lo Spezzacuori : Blake Avery prima di Due cuori in affitto**

Bla 52378

Newton Compton, 2024

coll. : KINGSLEY SPE

Autore bestseller ribelle e caotico, Blake Avery fa impazzire chiunque graviti nella sua orbita. Così, l'editore, che non ne può più di sentire lamentele sul suo conto, obbliga Blake a seguire una serie di sedute di psicoterapia per gestire i problemi di disciplina. Una cosa è certa: Blake non pensa di avere alcun tipo di problema e non ha nessuna voglia di farsi esaminare da uno "strizzacervelli". Ma il dottor Zuckerman la sa lunga e, seduta dopo seduta, senza rendersene conto, Blake si mette a nudo e racconta di sé e delle sue relazioni passate: dal primo bacio alla prima cotta estiva, dalle (dis)avventure con le donne all'incontro con Summer che, lui ancora non lo sa, gli cambierà la vita. Quanti cuori infranti si sarà lasciato alle spalle prima del vero amore?



KINGSOLVER, Barbara - **Demon Copperhead**

Bla 52160

Neri Pozza, 2023

coll. : KINGSOLVER DEM

Questa è la storia di Demon Copperhead. Un ragazzo che può contare solo sulla sua bella faccia e il vizio di sopravvivere. Il suo esordio nell'universo, in una casa mobile sperduta negli Appalachi, dà il la a ciò che verrà dopo. Demon inizia la sua corsa attraverso la vita: le selve oscure dell'affido, del lavoro minorile, delle scuole fatiscanti, fino al sogno del successo atletico e la caduta nella dipendenza. Nel mentre, si ossessiona con gli eroi della Marvel, si inerpica per le vette vertiginose del grande amore e sprofonda nel dolore della perdita. Attraverso tutto questo, Demon deve combattere, armato del suo caustico umorismo. La sua voce è quella di una generazione di ragazzi perduti, nati in posti maledetti che però non possono abbandonare.



LEE, Mirinae - **Le otto vite di una centenaria senza nome**

Bla 52198

Nord, 2024

coll. : LEE OTT

Tre parole per riassumere la propria esistenza. Mook Miran pensava che avrebbe portato i suoi segreti nella tomba, invece le stanno offrendo l'occasione per fare pace col suo passato. Tre parole non le bastano, e ne sceglie sette: schiava, artista della fuga, assassina, terrorista, spia, amante. E madre. La signora Mook parla delle privazioni che ha sofferto nella Corea occupata dai giapponesi; delle tragedie della Seconda guerra mondiale; delle scelte terribili; delle persone che ha imbrogliato e di quelle che ha ucciso. Lei ha sempre trovato la forza di sopravvivere, anche pagando un prezzo altissimo. Dalle sue storie emerge la figura di una donna capace di combattere con ferocia e di amare con trasporto. Una donna che affronta il destino a testa alta.

Stefano Mancuso
Fitopolis, la città vivente



MANCUSO, Stefano - **Fitopolis, la città vivente**

Bla 52327

Laterza, 2023

coll. : 304.2 MAN

Da troppo tempo abbiamo concepito il luogo dove viviamo come qualcosa di separato dal resto della natura. Ecco perché da come immagineremo le nostre città nei prossimi anni dipenderanno le nostre possibilità di sopravvivenza. Nel volgere di pochi decenni, senza che ce ne accorgessimo, la nostra specie ha finito per abitare una parte irrisoria delle terre emerse del pianeta. Cosa è accaduto? Ci siamo trasformati, in poche generazioni, in una specie in grado di vivere in una sola nicchia ecologica: la città. È certo che in termini di accesso alle risorse, questa trasformazione è vantaggiosa. Ma è altrettanto certo che ci espone a un rischio terribile: la specializzazione di una specie è efficace soltanto in un ambiente stabile.



MANCUSO, Vito - **Il coraggio di essere liberi**

Bla 52245

Garzanti, 2017

coll. : 123 MAN

Esiste veramente la libertà? E se non esiste, perché tutti ne parlano? Vito Mancuso affronta la questione interrogandosi non tanto sulla libertà come concetto, quanto sull'essere liberi come condizione dell'esistenza reale. La domanda più importante è: "tu ti ritieni libero? O lo vuoi diventare? Hai il coraggio di essere libero?". Guardando agli esseri umani, quello che appare è un palcoscenico su cui tutti si esibiscono indossando diverse maschere, ma ognuno di noi quando è solo con se stesso sperimenta la sensazione di essere qualcosa di unico. La scintilla della libertà nasce da questa consapevolezza, per sostenere la quale è necessario però avere il coraggio di sottrarsi al pensiero dominante e scoprire nuovi valori in cui credere.



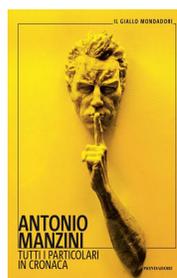
MANFREDI, Valerio Massimo - **Antica madre**

Bla 52174

Mondadori, 2019

coll. : MANFREDI ANT

Numidia, 62 d.C. Una carovana avanza nella steppa, scortata dai soldati del centurione Furio Voreno. Sui carri, animali esotici destinati a battersi nelle venationes, che precedevano i duelli fra gladiatori nelle arene di Roma. La preda più preziosa, però, è una splendida donna con la pelle color dell'ebano, fiera e selvatica come un leopardo. Voreno ne rimane affascinato, ma non è il solo. Appena la donna giunge nell'Urbe, le voci sulla sua incredibile forza e agilità, accendono l'interesse dell'imperatore Nerone. Per sottrarla ai combattimenti contro le bestie feroci, Voreno ottiene il permesso di portarla con sé come guida nella impresa che sta per intraprendere: una spedizione alla ricerca delle sorgenti del Nilo che finora nessuno ha mai trovato.



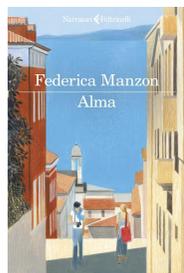
MANZINI, Antonio - **Tutti i particolari in cronaca**

Bla 52158

Mondadori, 2024

coll. : MANZINI TUT

Carlo Cappai è l'incarnazione della metodicità, della solitudine. Nessuno sospetta che ai suoi occhi schede e cartelle non siano affatto carta morta. Tutto il contrario: quei faldoni gridano la loro verità inascoltata, la loro richiesta di giustizia. Sono i casi in cui il tribunale ha fallito, e i colpevoli sono stati assolti "per non aver commesso il fatto", in realtà per i soliti imbrogli di potere. Cappai, semplicemente, porta la Giustizia dove la Legge non è riuscita ad arrivare. Walter Andretti è invece un giornalista precipitato dallo Sport alla Cronaca, dove si trova malissimo. Quando il capo gli scarica addosso la copertura di due recenti omicidi, Andretti suo malgrado indaga, e dopo iniziali passi falsi comincia a intuire che in quelle morti c'è qualcosa di strano.



MANZON, Federica - **Alma**

Bla 52197

Feltrinelli, 2024

coll. : MANZON ALM

Alma ritorna a Trieste da cui è fuggita per rifarsi una vita lontano. E' tornata per raccogliere eredità di suo padre, un uomo affascinante ma sfuggente, che andava e veniva al di là del confine, all'ombra del maresciallo Tito. A Trieste Alma ritrova la casa dove ha trascorso l'infanzia grazie ai nonni materni, custodi della tradizione mitteleuropea. Ritrova la casa sul Carso, dove è arrivato Vili, figlio di due intellettuali di Belgrado, e che è entrato nella sua vita cancellando definitivamente l'Austriaungheria. Adesso è proprio dalle mani di Vili che Alma deve ricevere l'eredità del padre, ma è l'ultima persona che vorrebbe rivedere. I tre giorni culminanti con la Pasqua ortodossa diventano così lo spartiacque tra ciò che non potrà più tornare, e quello che sarà.



MARIN, Claudia - **Imperfezioni**

Bla 52486

Iride, 2023

coll. : MARIN IMP

Imperfezioni è un romanzo che indaga e scarnifica un tabù: la violenza psicologica domestica in un ambiente della buona e «sacra» borghesia, un ambiente nel quale formalismo, buone maniere e ipocrisia impediscono di «vedere» certi comportamenti, fino al punto di negarli o di derubricarli a normale dialettica coniugale. Azzurra, la protagonista, è microscopicamente ritratta nel suo soffrire, a sopportare, in apparenza passivamente, le mortificazioni, le angherie, le sopraffazioni, le sottomissioni, fino alla violenza di suo marito, nel chiuso delle pareti della loro «bella» casa. Le pagine sono anche la trama, sofferta e gravida di ferite e di contraddizioni, di un tenace percorso di consapevolezza, di liberazione e di autonomia.



MARTIN, Pierre - **Madame le commissaire e la morte in convento**

Bla 52347

Neri Pozza, 2023

coll. : MARTIN MAD

Profumo di lavanda e il mare blu della Provenza: cosa volere di più? Godersi il momento però è difficile per Madame le commissaire, anche se, da quando si è trasferita nel dipartimento del Var, ha fatto molti passi avanti: visitando insieme all'amica Jacqueline i famosi giardini botanici del Domaine du Rayol, riesce addirittura a dimenticarsi del lavoro. Peccato che il lavoro la riaggua: perché sugli scogli giace il corpo di una suora morta per la caduta. È scivolata o forse bisogna ipotizzare qualcosa di più inquietante? Madame le commissaire comincia a nutrire più di un sospetto. L'indagine non autorizzata la condurrà in un proprio pellegrinaggio fra i monasteri del sud della Francia. Ma chi, in un luogo sacro, arriverebbe al punto di uccidere?



MARTINEZ MUÑOZ, Ana - **Il killer a luci rosse**

Bla 52166

Ponte alle Grazie, 2023

coll. : MARTINEZ KIL

Miguel Murillo, produttore e regista di film per adulti, viene trovato ucciso proprio mentre a Valencia è in corso il festival Valencia Roja, dedicato all'industria del sesso. Il grottesco allestimento del cadavere fa pensare a una vendetta, e certo nel passato di Miky non mancano le zone d'ombra... A occuparsi del caso è Nela Ferrer, di recente nominata ispettrice capo della Squadra omicidi, al suo rientro da Madrid da cui è «fuggita» in seguito a dolorose esperienze private. Ma il suo primo impegno nel nuovo ruolo non la aiuterà certo a ritrovare la serenità, soprattutto quando inizieranno a comparire nuove vittime e lei e i suoi agenti saranno costretti a immergersi nei più torbidi e inconfessabili segreti della buona borghesia locale...



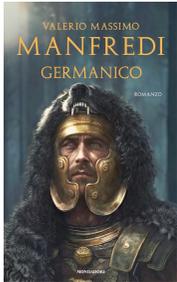
MASON, Daniel - **La foresta del Nord**

Bla 52196

Pozza, 2024

coll. : MASON FOR

New England, XVII secolo. Uomo e una donna sono in fuga da una Colonia puritana, braccati da uomini che vorrebbero trascinarli davanti al giudizio della comunità. Si nascondono, cullati nell'abbraccio della grande foresta del Nord. Non possono sapere, i giovani amanti, che la loro casa sarà abitata nei quattrocento anni a venire. Da un soldato inglese che abbandona i campi di battaglia del Nuovo Mondo. Da due gemelle nubili che insieme affrontano guerra e carestia. Da un cronista di nera che porta alla luce una fossa comune. Da un pittore innamorato, un truffatore, un puma famelico e uno scarabeo lussurioso. In quattro secoli, i protagonisti di questa grande storia dell'America si confrontano con la meraviglia e il mistero che li circonda.



MANFREDI, Valerio - **Germanico**

Bla 52381

Mondadori, 2024

coll. : MANFREDI GER

Due giovani dell'aristocrazia romana, Germanico e Agrippina, si amano in modo incondizionato. Quando il giovane comandante è chiamato a guidare le legioni stanziato sul fiume Reno dopo la disfatta di Teutoburgo, Agrippina decide di seguirlo, e partecipa da protagonista alla vita dell'accampamento. Germanico, figlio di Druso, è l'uomo più indicato a succedere all'imperatore Augusto. Agrippina, nipote di Augusto, è l'esempio più fulgido della matrona romana. Eppure, alla morte di Augusto, il figliastro Tiberio è designato come suo successore. Temuti dal potere, Germanico e Agrippina accetteranno con consapevolezza il loro destino. Sarà il centurione Quinto Sergio Sabino a raccontare nelle sue memorie chi furono l'imperatore mancato e la sua sposa guerriera.



DOWELL, Michael - **Gli aghi d'oro**

Bla 52069

Pozza, 2024

coll. : MCDOWELL AGH

Alla fine del XIX secolo, convivono due mondi opposti. Da un lato, l'opulenza e lo splendore. Dall'altro, i peggiori vizi dell'uomo: alcol, denaro e sesso. Nel cuore del famigerato Triangolo Nero, una ricca famiglia cerca di affermarsi pretendendo di liberare la città dalla corruzione. Gli Stallworth, guidati con pugno di ferro dal loro patriarca, l'influente e implacabile giudice James Stallworth, coadiuvato dal figlio Edward, predicatore dai sermoni incendiari, e dal genero Duncan Phair, giovane avvocato dalla carriera promettente, hanno un piano impeccabile: estirpare il male annientando una famiglia di corrotti e criminali: gli Shanks.



MILANI, Lorenzo - **L'obbedienza non è più una virtù**

Bla 52540

Chiarelettere, 2020

coll. : 355.2 MIL

Don Lorenzo Milani si avvicina al cristianesimo a vent'anni e a ventiquattro è ordinato sacerdote. Diventa cappellano a San Donato di Calenzano, centro operaio vicino a Firenze, dove avvia il suo esperimento di istruzione popolare contro la scuola classista. È un prete scomodo, e la Chiesa lo esilia in una minuscola comunità: Sant'Andrea a Barbiana. Nel 1965 don Milani scrive una lettera a un gruppo di cappellani militari che avevano definito anticristiana l'obiezione di coscienza. Il gesto gli costa una condanna. Con i ragazzi della scuola di Barbiana don Milani compie una straordinaria avventura umana e spirituale, culminata con la pubblicazione di "Lettera a una professoressa", opera oggi letta in tutto il mondo.



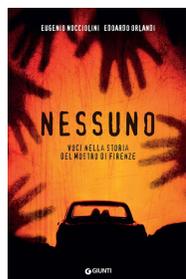
MURGIA, Michela - **Dare la vita**

Rizzoli 2024

Bla 52044

coll. : 305.42 MUR

Si può essere madri di figlie e figli che si scelgono, e che ci hanno scelte? Si può costruire una famiglia senza vincoli di sangue? La risposta è sì. La *queerness* familiare è ormai una realtà, e affrontarla una necessità politica, come lo è quella di un dialogo aperto sulla gestazione per altrè, un tema che mette in crisi la radice dell'essere donne. Interrogarci intorno a questa radice significa sfidare il concetto di normalità a cui siamo abituati. Michela Murgia lo ha fatto nei libri e sui social, e nelle ultime settimane di vita ci ha donato un pamphlet prezioso in cui ci racconta, partendo dall'esperienza personale, un altro modello di maternità, come si possa dare la vita senza generare biologicamente. Come i legami d'anima si sommino ai legami di sangue.



NOCCIOLINI, Eugenio - **Nessuno : voci nella storia del mostro di Firenze**

Giunti, 2024

Bla 52386

coll. : 364.152 NOC

Otto duplici delitti, diciassette anni di terrore, un *cold case* drammatico, raccontato come non è mai stato fatto finora. A parlare sono i protagonisti: i sedici ragazzi che si sono trovati, senza colpa, nel luogo sbagliato; e poi i parenti, gli amici, gli inquirenti, i giornalisti, in una narrazione che ha i toni del migliore true crime. Ecco, così, il piccolo Natalino, che si addormenta in auto e quando si sveglia i genitori non gli rispondono più. E Stefania, innamorata di Pasquale ma piena di dubbi sul loro rapporto. Ecco Horst e Jens-Uwe, che si amano in segreto perché la loro relazione, a quei tempi, è intollerabile. E tutti gli altri, che non sanno che sulle colline di Firenze un serial killer uccide le coppie nel momento in cui sono più indifese. Mentre si stanno amando.



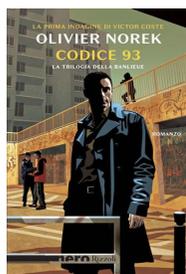
NOLEN-HOEKSEMA, Susan - **Donne che pensano troppo**

Pienogiorno, 2023

Bla 52162

coll. : 155.6 NOL

Molte donne conoscono bene la sensazione di sentirsi soffocare da pensieri, emozioni, preoccupazioni che si accavallano. Cosa sto facendo della mia vita? Cosa pensano gli altri di me? Perché sono insoddisfatta? Sarò abbastanza in gamba? Il mio compagno è ancora interessato a me? Perché mio figlio mi risponde male? Perché mi sento frustrata e ansiosa? Pensare troppo è prevalentemente una tendenza femminile, una trappola che non contribuisce a risolvere i problemi, ma avvolge la mente in un circolo vizioso. Con conseguenze deleterie sull'umore, l'energia vitale, i rapporti interpersonali e la salute. Grazie a questo efficace metodo, che ha già aiutato milioni di donne a ritrovare la serenità, dare un taglio ai pensieri negativi è possibile.



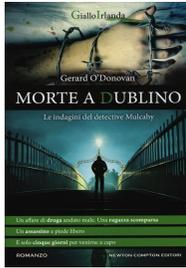
NOREK, Olivier - **Codice 93**

Rizzoli, 2024

Bla 52176

coll. : NOREK COD

Fare il poliziotto nella Seine-Saint-Denis, alle porte di Parigi, con un tasso di criminalità alle stelle dove vittime e aggressori rispondono unicamente alla legge della strada, non è uguale a nessuna altra situazione. Victor Coste, a capo della squadra Anticrimine, quarant'anni e sigaretta sempre accesa, conosce violenze di ogni genere, ma un nuovo fatto supera gli scenari più foschi. Un uomo con tre fori di proiettile nel petto che si risveglia e, poco dopo, un altro uomo deceduto per "autocombustione". E tutto si complica ulteriormente quando Coste riceve una lettera anonima che lo indirizza verso un fascicolo sparito dagli archivi della polizia, una lista di omicidi insabbiata proprio da chi dovrebbe condurre le indagini.



O' DONOVAN, Gerard - **Morte a Dublino**

Bla 52295

Newton Compton, 2013

coll. : O'DONOVAN MOR

Siobhan Fallon, un'agguerrita giornalista, sta scrivendo un pezzo sull'ennesima vittima della crisi economica: Cormac Horgan, giovane immobiliare che non ha retto al fallimento della sua azienda e si è buttato giù da un ponte. Sembra una storia piatta, ma all'improvviso viene fuori un dettaglio inquietante: Horgan aveva da poco ripreso a frequentare un'ex fidanzata e della ragazza, da quando lui è morto, si sono perse le tracce. Siobhan, insospettata, si rivolge al detective Mike Mulcahy, e i due vengono catapultati in un mondo di bugie, tradimenti e inaspettate alleanze: c'è un legame tra il misterioso suicidio, la morte di un narcotrafficante ritiratosi in Spagna e la scomparsa di un grosso carico di cocaina al largo delle coste irlandesi.



PAOLONI, Maria - **Grazie alla vita**

Bla 52237

Giraldi, 2023

coll. : PAOLONI GRA

Questa è la storia di incontri passati e presenti che avvengono su un unico accogliente sagrato. I protagonisti ruotano attorno a Cecilia, una vecchia signora che ha deciso di vivere il suo ultimo tempo mettendosi a disposizione di chi ha bisogno di parlare o di stare in silenzio, ma non da solo. Nel suo passato sul sagrato c'erano stati a lungo Giordano, un barbone diventato amico intimo, e Viola, una bimba di nove anni. Nel presente continuano a cercarla due ragazzi liceali, Serena e Giacomo, che si raccontano scaldati dall'ascolto e dalla cura di Cecilia. Intanto, chiusa nel suo piccolo mondo, Viola si racconta sul suo diario.



PAOLONI, Maria - **Ti va se ne parliamo?**

Bla 52236

Giraldi, 2021

coll. : PAOLONI TIV

Maria, 75 anni, convive con ribellione di fronte alla consapevolezza di non essere totalmente padrona della sua vita e tanto meno della sua morte. Il bisogno di confrontarsi sul mistero di quest'ultima, è diventato pressante. Fabio ha 25 anni, la morte abita spesso i suoi racconti, ed è proprio da Fabio che Maria cerca accoglienza. A lui propone una corrispondenza in cui parlarsi della morte e degli interrogativi che suscita. Fabio accetta e dice la sua sull'argomento centrale, ma va oltre, trascinando la sua corrispondente alla ricerca del senso di tante vite giovani vissute a metà, per il timore di mettersi in gioco, o per il desiderio di sfidare la morte. La loro conversazione, totalmente sincera, dura otto mesi, ma non terminerà neanche dopo il punto finale.



PARRELLA, Valeria - **Piccoli miracoli e altri tradimenti**

Bla 52209

Feltrinelli, 2024

coll. : PARRELLA PIC

In questo libro di racconti ci sono piccoli miracoli, storie inventate o raccolte all'incrocio tra l'umano e il divino, in quel punto, cioè, in cui le storie quotidiane appaiono eroiche, quelle eroiche sono naturali e il destino non è altro che una delle possibili variazioni del caso. Lì c'è un pantheon in attesa di essere colto: nelle città, nei bar, sulla spiaggia, tra le lenzuola e durante una partita di tennis. A svelare l'intersezione basta un tradimento, subito o inferto, da sé e dall'altro; tradisce chi non riesce o non vuole aderire alle circostanze. Tradimenti che sono occasioni per fermarci e cogliere l'opportunità di sfuggire a noi stessi oppure di esserlo più che mai, perché nessun modello narrativo come il racconto è in grado di regalarci illuminazioni.



PATTERSON, James - **Compleanno di sangue**

Bla 52155

Longanesi, 2024

coll. : PATTERSON COM

Una donna in preda al panico fa irruzione nell'ufficio di Cindy Thomas, giornalista del San Francisco Chronicle, supplicandola di indagare sulla scomparsa di sua figlia Tara e della nipotina Lorrie. La donna accusa il marito della figlia di averle fatte sparire e forse uccise, e convince Cindy a passare il caso a Lindsay Boxer, della polizia di San Francisco. Agli occhi di Lindsay, la vicenda appare come un tragico episodio di violenza domestica. Ma l'uomo racconta agli investigatori un'altra storia: sua moglie era una donna inquieta, che era scappata altre volte. Che si tratti di una sparizione volontaria? Il ritrovamento del corpo della piccola Lorrie accelera gli eventi. Le donne del Club Omicidi dovranno unire le forze per districare un'inquietante ragnatela di bugie.



PENNY, Louise - **Il più crudele dei mesi**

Bla 52199

Einaudi, 2024

coll. : PENNY PIU

Nel piccolo villaggio del Québec alcuni abitanti hanno deciso di invitare una sensitiva alla vecchia casa degli Hadley, sperando di liberarla da un'antica maledizione. Ma quello che sembra un innocuo rituale causa la morte, per crepacuore, di uno dei partecipanti. Eppure, giunto sulla scena del crimine, l'ispettore Gamache è costretto a chiedersi: si è trattato davvero di una morte naturale? Armand si ritrova così coinvolto in un caso che lo costringerà ad affrontare i propri fantasmi e quelli di una comunità apparentemente idilliaca, dove le relazioni sono molto più pericolose di quanto sembri.



PETRI, Romana - **Tutto su di noi**

Bla 52338

Mondadori, 2024

coll. : PETRI TUT

Marzia si muove dentro lo spazio asfissiante di una famiglia malata. Cresce nella periferia di Roma, con un padre crudele e una madre devota al coniuge infedele. Mentre il fratello si estrania indifferente, Marzia combatte. Educa il suo fisico asciutto alla lotta greco-romana per mettere fra sé e il mondo la barriera del suo corpo. Ma non può sfuggire alla strategia che i genitori, in maniera diversa, le tessono intorno. Continua a credere che esiste la perfezione, ma la sa perduta, minacciata dalla volgarità. Per arrivare a una via d'uscita è necessaria una svolta. Sul sentiero sgretolato degli affetti, Marzia avanza impavida al di là della scuola di rabbia in cui si è formata. Avanza come un cowboy o ancora meglio come la donna libera che ha sempre voluto essere.



PRETTIN, Anne - **Il salice della famiglia Blume**

Bla 52487

Garzanti, 2023

coll. : PRETTIN SAL

Olga è una madre e una nonna straordinaria, sempre pronta a tendere una mano. Per il suo sessantaseiesimo compleanno la figlia e la nipote le fanno una sorpresa: un viaggio a Ginsterburg, dove la donna è cresciuta. Per Olga quel viaggio diventa un viaggio nel tempo. Lì è cresciuta insieme al nonno, un medico appassionato di botanica che le ha spiegato che tutto il verde del mondo può fare scudo al malumore. Da lui ha imparato l'arte di percepire il respiro della terra. Lezioni che hanno alimentato il suo amore per la vita. Ma lo scoppio della seconda guerra mondiale ha spazzato via tutto. Oltre alla storia, che si è intrecciata alla sua vita, a Ginsterburg Olga ha sepolto un segreto che riguarda da vicino sua figlia e sua nipote.



RAGNAR, Jónasson - ***I sogno di Unnur***

Bla 52321

Marsilio, 2024

coll. : RAGNAR SOG

Una violenta bufera di neve che si è abbattuta sull'Islanda. Eppure, qualcuno ha deciso di avventurarsi in una delle zone più remote del paese. In una fattoria senza corrente e linea telefonica, Einar ed Erla si preparano al loro Natale solitario, quando bussano alla porta. Chi è l'uomo che si è perso nella tempesta? Forse è un bugiardo o un assassino. Una cosa è certa: in quella casa non tutti sopravviveranno. In seguito al ritrovamento dei corpi, le indagini sono affidate a Hulda Hermannsdóttir, ispettore della polizia di Reykjavík, ancora sconvolta da drammatiche vicende familiari. Hulda è ancora perseguitata dalla sensazione di non aver capito in tempo. Il suo lavoro di poliziotta si svolge in un'area grigia, dove le vittorie definitive non esistono.



RANUCCI, Sigfrido - ***La scelta***

Bla 52367

Bompiani, 2024

coll. : 070.4 RAN

Sigfrido Ranucci, insieme alla sua équipe di Report, programma televisivo baluardo del giornalismo d'inchiesta in Italia la cui forza è nella semplicità delle scelte, offre ai cittadini il romanzo crudo dei fatti attraverso un rigoroso lavoro di ricerca, anche quando vengono toccate le vite personali dei giornalisti. Per la prima volta Ranucci racconta il suo cammino, evocando figure come suo padre, atleta e finanziere di grande carisma, e il suo maestro Roberto Morrione, fondatore di Rai News 24, che hanno forgiato in lui la capacità di portare fino in fondo ogni scelta. Da queste pagine emerge l'autoritratto di un uomo che, nonostante la pressione costante della realtà nei suoi aspetti più duri, non smette di chiedersi: "Quale è la scelta giusta?".



RAVA, Cristina - ***Dalla parte del ragno***

Bla 52319

Rizzoli, 2024

coll. : RAVA DAL

Ad Albenga si susseguono dei fatti stravaganti: un noto avvocato si spoglia e si mette a correre forsennatamente per il centro storico. Un prestigioso medico si spara nella solitudine dell'entroterra. Il titolare di una gelateria scompare nel nulla. E, come se non bastasse, nella sonnolenta atmosfera autunnale della cittadina viene scoperto un cadavere trascinato dalla corrente del fiume durante l'ultima piena. È quello dell'ex amante della pianista Norma Picolit, Serafina, che si era inspiegabilmente finta cieca. La dottoressa Ardella Spinola conforta Norma, ma comincia a chiedersi se tutti quegli eventi non siano legati. Per lei e per il commissario Rebaudengo è giunto il momento di cominciare a investigare il lato malato di gente apparentemente normale.



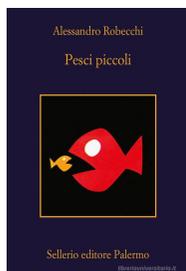
RAVERA, Lidia - ***Un giorno tutto questo sarà tuo***

Bla 52326

Bompiani, 2024

coll. : RAVERA GIO

Seymour, quindici anni, è un adolescente disturbato. Niente social, niente squadra del cuore e niente ragazza. La sua attività principale è spiare il mondo adulto. La sua passione è scrivere, ma senza diventare uno scrittore come suo padre, Giovanni Sartoris, autore di successo con quattro figli spalmati su tre mogli: Anna, la prima moglie, è la preferita di Seymour. Poi c'è l'americana Alison, sua madre biologica, che Seymour non sopporta. La terza è un'ex tossica costretta su una sedia a rotelle. Osservando gli adulti, Seymour percepisce gli scricchiolii di un mondo che si sta degradando, nelle relazioni fra uomini e donne e nel mito del successo. Quando Giovanni sarà travolto da accuse infamanti, Seymour, in una parola, dovrà crescere.



ROBECCHI, Alessandro - **Pesci piccoli**

Bla 52057

Sellerio, 2024

coll. : ROBECCHI PES

Carlo Monterossi ha fatto i soldi come autore televisivo con un programma dalla lacrima facile, Crazy Love. Dall'altro, per emendarsi, si adopera per risolvere casi umano-criminali, insieme agli amici detective in una Milano faticosa e ostile. Flora De Pisis lo manda a Zelo Surrigone, dove un crocifisso si è messo a luccicare e don Vincenzo predica di miracoli e raccoglie donazioni. Negli stessi giorni, un manager della Italiana Grandi Opere chiede aiuto alla Sistemi Integrati: l'azienda ha subito uno strano furto, soldi, documenti, una pennetta usb. Il tutto mentre i poliziotti Ghezzi e Carella risolvono mugugnando una manciata di piccoli casi, una caccia a tanti pesci piccoli, perché «servono un sacco di perdenti per tenere vivo il mito della città vincente».



ROSOFF, Meg - **Amici come questi**

Bla 52299

Rizzoli, 2023

coll. : ROSOFF AMI

Beth ha diciotto anni quando arriva a Manhattan da Providence per un tirocinio di tre mesi nella redazione di un prestigioso giornale. Tutto è nuovo, ma non tutto è scintillante come lo aveva immaginato. L'appartamento in subaffitto è pieno di scarafaggi, la sua coinquilina ha un'aria rassegnata, e il suo strano ragazzo è a tratti scostante. Al lavoro la competizione è palpabile, e Beth deve imparare subito a non lasciarsi sopraffare dall'arrivismo dei colleghi e dai tradimenti di chi riteneva suo amico. Tra i suoi compagni di stage c'è Edie: newyorkese, brillante e bellissima. Tra le due ragazze nasce un'amicizia profonda e totalizzante a cui è impossibile per Beth resistere e che rischia di portarla molto, troppo lontana da se stessa.



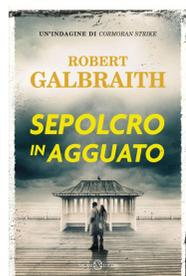
ROVERSI, Paolo - **L'ombra della solitudine: un'indagine di Enrico Radeschi**

Bla 52052

Marsilio, 2024

coll. : ROVERSI OMB

Il giornalista hacker Enrico Radeschi si ritrova ad indagare sull'omicidio di una giovane donna dal passato pieno di ombre, e il clamoroso assalto a un furgone portavalori. In più, un'idea si fa largo nella mente del Danese, il suo fedele compagno di avventure: la figlia, che credeva morta, potrebbe essere sopravvissuta, ma come rintracciarla? Decisi a risolvere questi enigmi, Radeschi e il Danese si sostengono a vicenda in un intreccio di scelte difficili. In sella al Giallone, la sua inseparabile Vespa gialla del '74, Enrico si lancia nelle indagini, mosso dalla sete di giustizia ma soprattutto dalla brama di vendetta. Affrontando nemici inaspettati, troverà una nuova compagna d'avventura: Liz, giovane hacker, pronta ad affrontare ogni pericolo pur di aiutarlo.



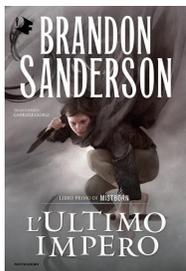
ROWLING, J. K. - **Sepolcro in agguato**

Bla 52153

Salani, 2024

coll. : ROWLING SEP

La famosa agenzia Strike ed Ellacott ha risolto molti casi inestricabili, nonostante il rapporto tra i due soci, segnato da un'amicizia profonda e inquieta. Sir Colin Edensor chiede il loro aiuto per tirar fuori il figlio Will da una setta che lo ha plagiato. La Universal Humanitarian Church allontana i suoi membri dai loro affetti e li induce a elargire enormi donazioni. Peccato che dietro al carisma del leader ci sia un passato sordido. Entrare sotto copertura nella fattoria sperduta nel Norfolk, sembra l'unica soluzione, e Robin è pronta a farlo. Ma addentrarsi nel lato oscuro dell'UHC si rivelerà molto rischioso. Robin e Strike dovranno mettere in campo non solo le loro capacità professionali, ma anche le risorse più personali, in una sfida sempre più difficile e coinvolgente.



SANDERSON, Brandon - [1]: **L'ultimo impero**

Bla 52269

Mondadori, 2023

coll. : SANDERSON MIS/fantas 1

Sono trascorsi mille anni dal giorno dell'Ascensione, il misterioso evento che rese il sole scarlatto e inaridì il pianeta per sempre. Quello stesso giorno il Lord Reggente ottenne il potere, diventando una vera divinità con la capacità di riunire l'umanità intera sotto il vessillo dell'Ultimo Impero. Ora uno strano schiavo è giunto nelle piantagioni di Luthadel, dove gli schiavi skaa vengono oppressi come in ogni parte dell'Impero. Kelsier è a capo di una banda di delinquenti dotati di poteri allomantici, e coltiva il sogno di porre fine al dominio del Lord Reggente. Ma sarà l'incontro con la giovane Vin, una skaa che non si fida di nessuno, a dargli una speranza di successo: Kelsier riconosce nella ragazza il suo stesso talento, quello di usare tutti i poteri allomantici...



SCERBANENCO, Giorgio - **Né sempre né mai**

Bla 52220

La nave di Teseo, 2023

coll. : SCERBANENCO NES

Paolo Ferri è uno sciupafemmine, e quando viene trovato assassinato nella sua casa di Lignano Sabbiadoro, i sospetti vanno ai suoi molti nemici: donne che ha ingannato, uomini a cui ha sottratto le mogli per una notte. Paolo, dopo una vita da impunito, ha pagato infine il prezzo più alto. Ma molte cose non tornano in una Lignano battuta dal vento in cui tutti i peccati della provincia sembrano legati a questo omicidio: forse ne sono la causa, forse l'inevitabile conseguenza. Le colpe di Paolo si allungano su Marta, una delle sue conquiste, sull'ex fidanzato di lei Riccardo, e su Rossella, una giovane diciottenne che combatte con molti fantasmi. Tutti e tre sono certamente vittime, uno di loro è arrivato a commettere un omicidio per vendetta?



SCHLESSER, Thomas - **Gli occhi di Monna Lisa**

Bla 52165

Longanesi, 2024

coll. : SCHLESSER OCC

Lisa ha dieci anni e vive a Parigi con i genitori quando un giorno, all'improvviso, i suoi occhi smettono di vedere. Al pronto soccorso non viene rilevato nulla di anomalo e dopo qualche ora la vista sembra tornata. L'oculista è convinto che la bambina necessiti di un consulto psichiatrico, ma il nonno di Lisa, Henry, è di tutt'altro avviso: se la bambina rischia di perdere la vista, bisognerà mostrarle tutto ciò che di più bello l'uomo ha creato. E così, ogni mercoledì, accompagna la nipote a visitare il Louvre, il Museo d'Orsay, il Beaubourg, scrigni di meraviglie che si schiudono davanti allo sguardo di Lisa. Osservando le cinquantadue opere che scandiscono il romanzo, nonno e nipote compiono un viaggio nella capacità dell'arte di mettere a nudo l'animo umano.



SCOTT, Michael - **Il punto dove scavare : la storia dell'archeologia in otto scoperte straordinarie**

Bla 52154

Bollati Boringhieri, 2023

coll. : 930.1 SCO

Non esiste comunità umana che non sia stata affascinata dalle vestigia dei propri predecessori. Attraverso il racconto di otto sensazionali scoperte, Michael Scott ripercorre la storia dell'archeologia moderna, portando alla luce maledizioni e tesori sepolti. Incontriamo i personaggi al centro dei più famosi ritrovamenti, come la stele di Rosetta, i guerrieri di terracotta, Machu Picchu. Indaghiamo su antiche impronte umane, su catastrofici naufragi, su mitiche principesse e su sorprendenti rituali, chiavi di accesso alle meraviglie delle civiltà del passato. Per toccare con mano come le grandi scoperte archeologiche non coinvolgano soltanto coraggio e preparazione, ma anche pressioni geopolitiche, conoscenza locale, scelte etiche discutibili e tanta fortuna!



SEAMAN, Arwin J. - **Un giorno di calma apparente**

Bla 52522

Piemme, 2024

coll. : SEAMAN GIO

L'isola di Liten è presa d'assalto dai turisti. Dopo il caso di ragazze trovate morte nelle acque di un lago, molti desiderano visitare quel luogo sperduto, dal fascino tetro. La vita degli isolani è cambiata. La figlia del capo della polizia, Malin, è diventata una star del web: con le sue cronache della vicenda e le sue challenge macabre diventate virali, ha visto i suoi follower moltiplicarsi. Quando Åke, suo compagno di scuola, precipita da una rupe mentre si riprende con il telefono, per imitarla, Malin viene investita da un'ondata di accuse. La ragazza è certa che non sia stato un incidente, che si tratti di un omicidio. Ma le indagini convergono sempre più su di lei, che ha un movente: odiava Åke, lo odiava davvero. Malin deve provare a scagionarsi.



SHREE, Geetanjali - **Ret samadhi : oltre la frontiera**

Bla 52191

Solferino, 2024

coll. : SHREE RET

Nell'India del Nord c'è una donna ottantenne che, raggomitolata nel suo letto, rifiuta la vita dopo aver perso il marito. C'è il Fratello Grande, funzionario statale che festeggia la pensione, e c'è il Minore, che soffre di una strana malattia. C'è la Sorella, bandita da casa per i suoi atteggiamenti anticonvenzionali, e c'è la Nuora, rimasta a governarla. Ci sono i nipoti, e un nugolo di personaggi intorno alla famiglia. E ci sono le porte, da cui tutto va e ritorna. E proprio da una di quelle porte passa la Madre, che inaspettatamente, decide di raggiungere il Pakistan, la terra divisa dalla Partizione, la terra dei traumi della sua gioventù. Si può immaginare la costernazione della Figlia, cresciuta nell'idea di essere lei quella destinata ad attraversare soglie invalicabili.



SIMENON, Georges - **Gli altri**

Bla 52168

Adelphi, 2023

coll. : SIMENON ALT

Ha un incipit brusco e drammatico questo romanzo che ci immerge nell'atmosfera soffocante di una città di provincia, con le sue rigide gerarchie sociali, i suoi riti immutabili e, soprattutto, il peso schiacciante dello sguardo altrui. Attraverso il racconto dell'autore del diario, «un mediocre soddisfatto», e tuttavia capace di una visione lucida e disincantata della realtà, Simenon mette in scena, come lui solo sa fare, la rappresentazione tragicomica della famiglia Huet, dilaniata da conflitti latenti e malcelati rancori, da rivalità e tradimenti. In attesa delle esequie dello zio, e soprattutto dell'apertura del testamento, verranno alla luce fragilità e solitudini, ambizioni e frustrazioni, meschinità e bassezze, ma anche, per una volta, virtù morali, e perfino eroismi.



SIMENON, Georges - **La prigioniera**

Bla 52051

Adelphi, 2024

coll. : SIMENON PRI

Ad Alain Poitaud, direttore di un settimanale di successo, bastano poche ore per smettere di essere l'uomo che è sempre stato. Accade che, tornando a casa in vista di una cena in compagnia della moglie Jacqueline, trova ad aspettarlo un ispettore della Polizia giudiziaria. Poco dopo, al Quai des Orfèvres, si sentirà dire che Jacqueline ha ucciso la sorella Adrienne con un colpo di pistola. La stampa ci metterà poco a scoprire che Alain è andato a letto per anni con Adrienne, e parlerà di «dramma della gelosia», ma lui, superficiale e mondano, comincerà a chiedersi quale sia stato il vero motivo di quel gesto. E si interrogherà su quella giovane donna che ha sposato quasi per gioco, ma, soprattutto, con smarrimento, si interrogherà su se stesso.



SIMONI , Marcello - **Morte nel chiostro**

Bla 52195

La nave di Teseo, 2024

coll. : SIMONI MOR

Ferrara, 1187. Mentre si celebrano le esequie di papa Urbano III, una preziosa reliquia è sparita dai forzieri del pontefice. Quando una monaca viene trovata impiccata nel chiostro del monastero femminile di San Lazzaro, due consorelle della defunta sospettano che la tragica morte sia collegata a un intrigo ordito al di fuori del convento. La prima è Engilbera di Villers, dedita a un trattato sulle piante velenose lasciatole in eredità dalla venerabile maestra Ildegarda di Bingen. La seconda è Beatrice de' Marcheselli, una giovane vedova entrata come novizia a San Lazzaro. Scavando nei segreti della defunta consorella, le due monache scopriranno un legame con la morte di papa Urbano e la sparizione di una misteriosa reliquia.



SIMONI, Marcello - **La taverna degli assassini : un'indagine di Vitale Federici**

Bla 52356

Newton Compton, 2023

coll. : SIMONI TAV

Anno del Signore 1793. Granducato di Toscana. Un castello fondato su un'antica abbazia, un cadavere avvolto nei tralci di una grande vite. Sotto le luci di un'alba invernale, i vitigni del barone Calendimarca si rivelano teatro di un omicidio. Non solo un enigma, ma anche un'onta per il casato del nobiluomo. Vitale Federici, insieme al suo devoto discepolo Bernardo della Vipera, si ritroverà a investigare su un delitto i cui moventi sembrano affondare nell'antica tradizione vinicola della famiglia baronale, e nella sua cantina sotterranea che pare celare un indizio sull'identità dell'assassino. Riuscirà Vitale a fare luce su questo caso, in cui ambizione, inganno e antiche passioni si intrecciano in un mistero forse impossibile da decifrare?



SLAUGHTER, Karin - **Dopo quella notte**

Bla 52167

HarperCollins, 2023

coll. : SLAUGHTER DOP

Dopo quella notte, niente è più stato lo stesso. 15 anni fa, dopo che una serata di festa è stata funestata da una violenta aggressione, Sara Linton ha deciso di rivoluzionare la sua vita. Adesso è una dottoressa di successo, fidanzata con l'uomo che ama. Il passato è definitivamente alle spalle. O almeno così spera. Finché una sera, durante un turno in pronto soccorso, Sara viene chiamata a visitare una ragazza che è stata brutalmente assalita. Il responsabile del caso per la polizia è Will Trent, che scopre ben presto come la violenza sulla ragazza, il cui nome è Dani Cooper, sia legata a Sara... E così diventa chiaro che il passato non può restare sepolto per sempre...



STARNONE, Domenico - **Il vecchio al mare**

Bla 52341

Einaudi, 2024

coll. : STARNONE VEC

Nicola a ottantadue anni ha preso in affitto una casa al mare. Ogni mattina osserva sulla spiaggia una ragazza pagaiare tra le onde. Lu ha vent'anni e fa la commessa nella boutique di Evelina. A Nico fa venire in mente sua madre, una madre morta troppo presto, che si faceva bella come un'attrice, una disobbedienza contro la gelosia del marito. Per questo gli abiti femminili per Nicola sono il segno di una passione ancora viva per le donne. In una cittadina ventosa in cui sembra non accadere nulla, Nicola prova a districare le matasse di un variegato catalogo umano. E allora comprarsi un kayak, alla sua età, e andare a caccia di piovre giganti diventa il modo per imbastire la trama di un'infanzia ancora tutta da scrivere, per dare un senso a ciò che vivi.



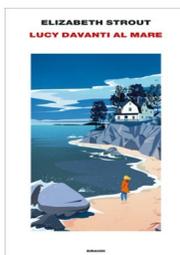
STEVENSON, Benjamin - **Tutti su questo treno sono sospetti**

Bla 52208

Feltrinelli, 2024

coll. : STEVENSON TUT

Ernest Cunningham è diventato famoso per aver scritto un true crime sulla sua famiglia (hanno tutti ucciso qualcuno), ora il suo editore gli chiede con insistenza un nuovo libro. Ma dove trovare l'ispirazione? L'occasione si presenta con un invito al Festival Australiano del Giallo. In omaggio ad "Assassinio sull'Orient Express" di Agatha Christie, è stato riunito un gruppo di celebri giallisti a bordo del treno che attraversa l'Australia. Neanche il tempo di partire che ci scappa il morto. Ciascuno dei giallisti inizia a elaborare teorie: c'è chi procede per deduzione, chi veste i panni del medico legale e chi traccia il profilo psicologico del possibile assassino. A bordo sono tutti sospetti. Sanno tutti come ragiona un detective, ma chi è passato dalla teoria alla pratica?



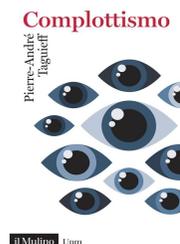
STROUT, Elizabeth - **Lucy davanti al mare**

Bla 52192

Einaudi, 2024

coll. : STROUT LUC

È il 2020 e in città giunge notizia di un nuovo virus potenzialmente letale. A New York i casi sono ancora sporadici e la gente, la scrittrice Lucy Barton fra loro, si aggrappa alla vita di sempre. Ma William, il primo marito di Lucy, è un uomo di scienza, e intuisce subito la catastrofe che sembra spazzar via la vita conosciuta; la grande paura che annienta le certezze e scuote le relazioni. Anche quella di due vecchi coniugi che credevano di aver esaurito le sorprese. Ancora una volta tocca far appello all'amore, alle sue forme strane e imperfette, per far sì che il comune dolore anziché allontanare unisca. Per salvarsi la vita.



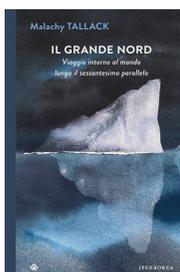
TAGUIEFF, Pierre-André - **Complottismo**

Bla 52108

Il Mulino, 2023

coll. : 302.2 TAGU

Negli ultimi anni stiamo assistendo a eventi globali drammatici come la pandemia, la guerra, la crisi economica, e con essi alla diffusione di una serie di teorie del complotto, ovvero un insieme di spiegazioni dubbie o false che si oppongono a tesi ufficiali. Il complottista raffigura uno o più gruppi che agiscono in segreto per realizzare un progetto di dominio o sfruttamento. Si suppone che i cospiratori fantasticati siano la radice di tutti i nostri mali. Il motore di questi ragionamenti? La difficoltà a dare significato agli eventi traumatici. In questo volume, l'autore mostra come la cospirazione risponda a un'esigenza di senso e coerenza: il nemico invisibile e diabolico spiega tutte le disgrazie degli uomini.



TALLACK, Malachy - **Il grande Nord : viaggio intorno al mondo lungo il sessantesimo parallelo**

Bla 52201

Iperborea, 2024

coll. : 910.4 TAL

Malachy Tallack ha vissuto tutta la vita sulle isole Shetland. Quel paesaggio aspro è tutto il suo orizzonte: l'infanzia, gli amici, i pomeriggi a pescare nei torrenti. Quando suo padre muore, però, Malachy decide di girare il mondo seguendo il 60° parallelo nord che attraversa le Shetland. Questa traccia lo porterà dalla Groenlandia alle isole Åland, passando per il Canada e la Siberia, all'inseguimento di una domanda: come vivono le genti del grande Nord, in perenne lotta con un paesaggio che pare ribellarsi alla presenza umana? Malachy fa esperienza di una solitudine ancestrale, e ogni escursione, ogni incontro sulla strada è un'occasione per riflettere sul senso di comunità, finché, passo dopo passo, Malachy tornerà al punto di partenza, le Shetland.



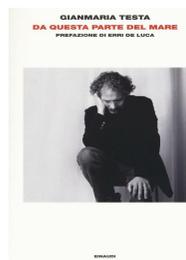
TESSON, Sylvain - **Bianco**

Bla 52312

Sellerio, 2023

coll. : TESSON BIA

Sylvain Tesson, accompagnato da Daniel Du Lac, compie con gli sci la traversata delle Alpi, da Mentone, sulla costa francese, fino a Trieste. Ai due viaggiatori si aggiunge l'alpinista Philippe Rémoville. Insieme hanno percorso 1.600 chilometri e superato più di 60.000 metri di dislivello. Ogni singola giornata è una sfida contro il freddo e la fatica, ma le soste nei rifugi diventano occasione per conoscere personaggi indimenticabili. Immerso in un panorama dalla forza selvaggia, Tesson si confronta con la bellezza, con lo sforzo fisico e mentale, col silenzio della natura. Scopre che il vero lusso non sta nell'abbondanza, ma nella minestra dopo la fatica, nella contemplazione di un fuoco dopo il gelo.



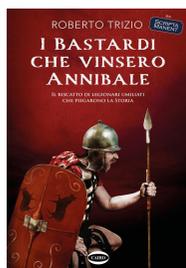
TESTA, Gianmaria - **Da questa parte del mare**

Bla 52218

Einaudi, 2016

coll. : 858 TES

Gianmaria Testa ritorna, questa volta nelle vesti di scrittore, sul tema delle migrazioni contemporanee. E lo fa senza retorica e con il solo sguardo sensato: raccontando storie di uomini con una lingua poetica e tagliente, insieme burbera ed emozionata. A dieci anni dall'uscita del disco "Da questa parte del mare", che ha ricevuto la Targa Tenco nel 2007 come migliore album dell'anno, quelle canzoni così vive e attuali generano qualcosa di nuovo: un altro tipo di scrittura e di voce. "Ho l'impressione che nei confronti del fenomeno delle migrazioni abbiamo avuto uno sguardo povero e impaurito che ha fatto emergere la parte meno nobile di noi tutti, scrive. Bisogna avere occhi, cervello e coraggio da spendere".



TRIZIO, Roberto - **I bastardi che vinsero Annibale : il riscatto di legionari umiliati che piegarono la storia**

Bla 52365

Cairo, 2022

coll. : 937.02 TRI

2 agosto 216 a.C., Canne. I legionari romani vengono surclassati dal genio di Annibale, che infligge loro la più dura delle sconfitte di Roma. I sopravvissuti, tacciati di codardia e sospettati di tradimento, furono confinati nelle campagne siciliane, sotto il nome dispregiativo di «Cannensi». 19 ottobre 202 a.C., Zama. Quattordici anni dopo, durante il confronto tra i massimi vertici del genio militare del mondo antico, Annibale e Scipione, l'odio e il violento rancore accumulato dai Cannensi si esprimerà in una resistenza sovrumana, che spiazzerà il geniale Cartaginese e consegnerà la vittoria a Roma. Nel mezzo, un lungo e doloroso esilio, durante il quale i legionari cannensi, discriminati da tutti, matureranno un incontenibile desiderio di riscatto e di vendetta.



Troisi, Licia - **La luce delle stelle**

Bla 52205

Marsilio, 2024

coll. : TROISI LUC

Una sera in uno sperduto osservatorio astronomico. Una piccola comunità di scienziati si trova alle prese con un black-out e poi con un cadavere nella sala comune. La vittima potrebbe essere caduta o spinta da una balaustra. L'osservatorio è isolato, i cellulari non prendono, le automobili sono state danneggiate e la città più vicina è a due ore di macchina. Come in una macabra barzelletta, due italiani, Gabriele e Pinetta, l'americana Samantha, l'inglese Matt, e la sudamericana Mariela, si trovano a dover valutare l'ipotesi che l'omicida sia uno di loro. Essendo scienziati, però, sanno che non c'è che da tessere un ragionamento. Sarà Gabriele, lettore di gialli e abile astrofisico, a trovare il bandolo dei delitti che, come tutta la vita, è scritto nelle stelle.



TTRAVAGLIO, Marco - **Israele e i palestinesi in poche parole**

Bla 52513

PaperFirst, 2023

coll. : 956.94 TRA

In principio fu la Diaspora degli ebrei, cacciati dalla loro terra dai romani nel 70 d.C. Poi dopo infinite di persecuzioni, fra Ottocento e Novecento, il Sionismo organizza il ritorno a casa. Il resto lo fa lo sterminio di 6 milioni di ebrei per mano del nazismo. Nel 1947 l'Onu spartisce la Palestina in due Stati: uno ebraico e uno arabo-palestinese. Ma i dirigenti arabi giocano alla roulette russa delle guerre e del terrorismo. E i palestinesi perdono i loro territori. Solo l'Egitto accetta di riconoscerli, e nel 1993 lo fa anche l'Olp di Arafat col premier israeliano Rabin. Fra torti e ragioni intrecciati, si arriva al ritiro israeliano da Gaza, poi a Sharon succede Netanyahu, che con gli insediamenti ebraici in Cisgiordania fa passare Israele dalla parte del torto.



VALENTINI, Emanuela - **Le segnatrici**

Bla 52206

Piemme, 2020

coll. : VALENTINI SEG

Il ritrovamento delle ossa di Claudia, bambina scomparsa ventidue anni fa, richiama a Borgo Cardo, nell'Appennino emiliano, Sara Romani, chirurgo di stanza a Bologna. Per lei il funerale è una occasione di confronto con un passato da cui è fuggita. Al ritorno nella routine bolognese, desidera solo dimenticare i segreti, gli amici d'infanzia rimasti inchiodati a una realtà carica di superstizioni, le ossa di una compagna di giochi riemerse da un tempo lontano. Finché scompare un'altra bambina: Rebecca, che le ha curato una piccola ferita secondo l'antica tradizione della segnatura, e adesso Sara è in debito con lei. Mentre il paese si mobilita per ritrovare Rebecca, Sara dovrà tornare negli inferni dell'Appennino, un viaggio doloroso in storie sepolte nel tempo.



VALERIO, Chiara - **Chi dice e chi tace**

Bla 52163

Sellerio, 2024

coll. : VALERIO CHI

Scauri, nel Lazio, seimila residenti nei mesi invernali e centomila nei mesi estivi. Un paese né bello né brutto, ma con una sua grazia. Qui ha scelto di vivere Vittoria, che è morta nella sua vasca da bagno. È stato uno stupido incidente. L'avvocato Lea Russo è sempre stata affascinata da Vittoria, una donna accogliente ed evasiva. Era arrivata a Scauri con la sua risata, nella sua casa tutti potevano entrare e uscire, non aveva mai litigato con nessuno, non aveva mai cambiato taglio di capelli. Viveva con Mara, forse adottata, forse rapita. Ora Vittoria è morta per uno stupido incidente in una vasca da bagno, ma Lea Russo non vuole accontentarsi di ciò che ha avuto sempre davanti agli occhi. Vuole capire come è morta Vittoria, e chi era davvero.



VALLE, Marco - **Viaggiatori straordinari : storie, avventure e follie degli esploratori italiani**

Bla 52309

Pozza, 2024

coll. : 910.92 VAL

Nell'Ottocento l'iconografia popolare raccontava le gesta di uomini alla conquista di immensità sconosciute. Un ritratto ingenuo. Nella realtà, gli esploratori avevano una funzione sociale e politica: cercare risorse, fondare colonie. Ma dai loro diari traspaiono uomini che cercavano non solo fama e ricchezze, ma un senso alla propria esistenza. Di quell'epopea ci è arrivata una lettura quasi esclusivamente anglosassone. Marco Valle si è messo sulle tracce di quella «comunità avventurosa» italica che percorse le zone più selvagge dei cinque continenti: dal Tibet alle sorgenti del Mississippi; dal Borneo alla Patagonia; dal Congo all'Abissinia; dal Nilo alla Malesia. Fino a Samantha Cristoforetti nello spazio, continuatrice della saga dei nostri «capitani coraggiosi».



VALOGNES, Aurélie - **Madame Claudel è in un mare di guai**

Bla 52248

Newton Compton, 2017

coll. : VALOGNES MAD

Ferdinand Brun ha 83 anni ed è un uomo antipatico. E' introverso e taciturno e la moglie lo ha mollato scappando con il postino, mentre la figlia e il nipotino sono andati a vivere dall'altra parte dell'oceano. Rimasto solo con la cagnolina Daisy, unico essere degno del suo affetto, Monsieur Brun riduce al minimo i suoi contatti con gli altri. Nel condominio c'è chi lo considera un vecchio matto, chi pensa che sia un serial killer. Quando la cagnolina Daisy muore e la settimana dopo Monsieur Brun rimane vittima di un incidente, tutto è contro di lui, e quando la figlia gli propone l'ospizio, non gli resta che accettare l'aiuto di Madame Claudel, un'arzilla signora di novantatré anni. Ma sarà l'arrivo della piccola Juliette a scalfire il muro di scontro del vecchio.



VALOPPI, Paolo - **Mio padre avrà la vita eterna : ma mia madre non ci crede**

Bla 52336

Feltrinelli, 2024

coll. : VALOPPI MIO

Paolo ha otto anni, ama il calcio, i Pokémon e gli hamburger di McDonald's, ma su di lui aleggia una presenza ingombrante: Geova. Suo padre ne è un Testimone devoto, sua madre invece non ammette nessun amore se non quello per i libri e per le persone che ama. E così la crescita di quel bambino docile e curioso si accompagna a un secondo mistero. Quello di quei due genitori che, pur divisi da una religione spesso dileggiata, continuano a stare insieme. Il bambino, volendo bene al papà, desidera assecondarlo in quella fede che farebbe di lui un'anima destinata a diventare "l'Eletto". Cosa succede



VECCHIONI, Roberto - **Tra il silenzio e il tuono**

Bla 52363

Einaudi, 2024

coll. : VECCHIONI TRA

In questo romanzo si alternano due voci: c'è lui, Roberto Vecchioni, che racconta a un fantomatico nonno alcuni degli episodi più significativi della sua vita. Infanzia, amicizie, canzoni, dolori, amori. Il nonno non gli risponde mai: conosce Roberto fin troppo bene. Le sue lettere sono indirizzate a personaggi veri o immaginari. Che si tratti di Schubert, di teorie sugli ingorghi stradali o di scrittori russi sconosciuti, ne scrive sempre con passione. E se le lettere di Roberto raccontano la storia di una vita e quelle del nonno sono puro pensiero, ogni tanto parlano di cose che sembrano essere accadute a entrambi. Di un palco illuminato, ad esempio, ma soprattutto, della morte di un figlio. Cinquantatre lettere per catturare «l'ombra sfuggente della verità».



VENEZIANI, Jacopo - **La grande Parigi : 1900-1920 : il periodo d'oro dell'arte moderna**

Bla 52194

Feltrinelli, 2023

coll. : 709.04 VEN

Ottobre 1900. Dopo un viaggio di trenta ore, due giovani artisti arrivano alla Gare d'Orléans, carichi di sogni. Si chiamano Pablo Picasso e Carlos Casagemas. Fuori li aspetta Parigi, il luogo in cui, dopo la rivoluzione degli Impressionisti, ogni artista vuole vivere. È la città dell'Esposizione Universale e delle folle febbrili. Ovunque rimbomba il brulicare eccitante della grande metropoli, con le sue luci, i teatri e i locali notturni, ma anche con le sue librerie e le nuove gallerie d'arte. Jacopo Veneziani accompagna il lettore per le strade della Parigi di quegli anni, e ci racconta la grande capitale nel momento magico e irripetibile in cui divenne l'epicentro dell'arte mondiale.



VICHI, Marco - **Il ritorno**

Bla 52207

Guanda, 2024

coll. : VICHI RIT

In questo romanzo incontrerete una donna nata bambino che per non rinunciare alla propria identità dovrà attraversare l'inferno costruito dagli uomini sulla terra. Sarà costretta a fuggire, liberandosi da pregiudizi, malignità, umiliazioni, violenza. Sopporterà tradimenti e solitudine. Sprofonderà nell'orrore della guerra dei Balcani, una delle tante guerre che ammorbano questi decenni di pace apparente. Nella sua storia, ogni affermazione e ogni negazione vengono rivoltate, nel tentativo folle di arrivare a un punto che sia almeno un po' veritiero. Questa donna che non cede, che non si corrompe, che sa vedere, persino sorridere, ha un nome semplice, si chiama Maria. A volte succede che ci siano persone come lei e storie come la sua, che parlano delle vite di tutti.



VIERCI, Pablo - **La società della neve**

Bla 52481

Newton Compton, 2023

coll. : 904 VIE

1972. Un aereo di nazionalità uruguaiana si schianta contro i crinali rocciosi della cordigliera delle Ande. Delle quarantacinque persone a bordo, dodici muoiono nell'impatto. Per i sopravvissuti comincia un'odissea che solo pochi di loro riusciranno a superare. Con temperature che di notte raggiungono i -30°C, vessati da valanghe e dalla mancanza di cibo e acqua, i superstiti affrontano un inferno ghiacciato nell'attesa dei soccorsi. Dopo settimane di stenti, alcuni di loro decidono di attraversare le montagne per chiedere aiuto. Pablo Vierci, in contatto con i superstiti del disastro, racconta con crudo realismo la loro lotta per la sopravvivenza: una storia sulla capacità dell'essere umano di aggrapparsi alla vita anche nelle situazioni più estreme.



WANDERLINGH, Domenico - **L'enigma della carta Varese : un nuovo caso per Anita Landi**

Bla 52164

Guanda, 2024

coll. : WANDERLINGH ENI

Una mattina, in un lussuoso appartamento di piazza Giovine Italia a Milano, vengono rinvenuti i cadaveri di Virginia Contini ed Elisa Boari, rispettivamente madre e figlia. La domestica, il custode del palazzo e i vicini, che spesso sono stati testimoni di discussioni animate tra le due, ipotizzano che si tratti dell'ennesima lite sfociata in tragedia. Il caso viene affidato ad Anita Landi, ispettrice capo dell'Anticrimine di Milano, nonché ex atleta delle Fiamme Oro. Giovane donna indipendente e poco incline alla diplomazia, Anita ha anche un certo intuito... E questa volta sente che qualcosa non torna. Perché Elisa stringeva un frammento di carta Varese tra le dita? E quale ruolo ha Sandro Boari, ex marito di Virginia, già indagato dall'Interpol per riciclaggio?



WARE, Ruth - **Una ragazza speciale : the it girl**

Bla 52351

Newton Compton, 2023

coll. : WARE RAG

April è stata la prima persona che Hannah ha incontrato una volta arrivata a Oxford. Vivace e brillante, ha trascinato Hannah nella sua orbita. Insieme hanno fatto conoscenze diventate solide amicizie: April, Hannah, Will, Hugh, Ryan ed Emily sono inseparabili. Ma April è morta. Sono passati dieci anni. Hannah e Will aspettano il loro primo figlio e l'omicida di April, John Neville, ex custode di Oxford, è morto in prigione. Hannah comincia a sperare di essersi lasciata il passato alle spalle, ma un giornalista si presenta con nuove prove che sembrano riaprire il caso. Decisa a scoprire cosa è successo ad April tanti anni prima, Hannah si rimette in contatto con i suoi vecchi amici. La verità che la attende va oltre ogni possibile immaginazione.



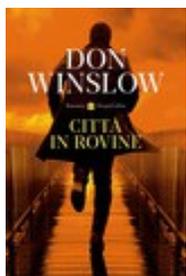
WILDING, Rose - **Le sette donne di Jamie Spellman**

Bla 52358

Marsilio, 2024

coll. : WILDING SET

È il 31 dicembre e manca poco a mezzanotte. In una desolata stanza d'albergo alla periferia di Newcastle, sette donne sono sedute intorno a un tavolino su cui giace la testa insanguinata di un uomo. L'uomo si chiamava Jamie Spellman e ognuna di loro aveva un motivo per ucciderlo, anche se tutte giurano di non averlo fatto. Chi sono quelle donne, e cosa le ha portate a incontrarsi proprio lì, in quel posto abbandonato? Quando la polizia ritrova la testa, le indagini vengono affidate a un'ispettrice con i ricci rossi e le lentiggini, che ancora non sa quanto quel caso la farà vacillare. Sarà lei a scoprire cosa lega le sette donne a Jamie Spellman; sarà lei a portare alla luce come ognuna di loro l'abbia conosciuto, amato, e infine profondamente odiato.



WINSLOW, Don - **Città in rovine**

Bla 52557

HarperCollins, 2024

coll. : WINSLOW CIT

Danny Ryan, ex operaio portuale, membro della mafia irlandese braccato dalla legge, è ora un rispettato uomo d'affari: un magnate dei casinò di Las Vegas e possiede hotel di lusso. Ha tutto ciò che voleva: una bella casa, un bambino che adora, una donna che gli piace. Ma quando cerca di comprare un vecchio albergo per costruirci il resort dei suoi sogni, scatena una guerra contro i potenti broker immobiliari di Las Vegas, un'influente agente dell'FBI decisa a vendicarsi e il losco proprietario di un casinò rivale. E il suo passato risorge e lo trascina di nuovo all'inferno. Riappaiono vecchi nemici e per salvare se stesso e tutto ciò che ama, deve diventare ancora una volta il combattente spietato che era un tempo e che non avrebbe mai più voluto essere.



YOSHIMOTO Banana - **Che significa diventare adulti?**

Bla 52228

Feltrinelli, 2024

coll. : YOSHIMOTO CHE

Che significa diventare adulti? Si deve studiare per forza? Che cos'è la normalità? Che succede quando si muore? A queste e altre domande Banana Yoshimoto cerca di rispondere in un piccolo saggio che, si augura, possa funzionare "un po' come un amuleto" per aiutare i lettori di tutte le età a ritrovare serenità e speranza nei momenti più difficili. Con il suo tocco inconfondibile, Yoshimoto tratta con leggerezza temi complessi e scava nel profondo argomenti apparentemente semplici per invitarci a riflettere, a rimetterci in comunicazione con noi stessi e a lasciarci andare per recuperare il senso della meraviglia della vita.



ZENO, Ade - **I Santi Mostri**

Bla 52359

Bollati Boringhieri, 2024

coll. : ZENO SAN

1924. Jörg Brandt esce di casa portando con sé due grosse valigie e un cuore pieno di formiche rosse. Al suo fianco Gebke Bauer, il «ragazzo dalle dodici dita», complice della compagnia dei Santi Mostri, artisti deformi destinati a incantare l'intera Germania. L'uomo piovra, la donna dal doppio sorriso, il gigante Nikolaus, il giovane Polifemo, sono solo alcuni dei protagonisti di un lungo viaggio fatto di trionfi, cadute e incontri straordinari. Dai primi spettacoli sfileranno insieme, con infantile allegria, ai margini di eventi molto più grandi di loro: l'ascesa al potere di Hitler, le leggi razziali, lo scoppio della Seconda guerra mondiale, ma soprattutto il programma Aktion T4, criminoso piano nazista finalizzato allo sterminio delle «vite indegne di essere vissute».

