

2024

Libri novità per  
bambine/i e ragazze/i  
**BOLLETTINO FEBBRAIO**



# Un'idea da leggere



**Comune  
di Bologna**



**Biblioteca Orlando Pezzoli**  
Via Battindarno, 123  
40133 Bologna  
tel. 051 2197544  
[biblpezz@comune.bologna.it](mailto:biblpezz@comune.bologna.it)

## ALBI



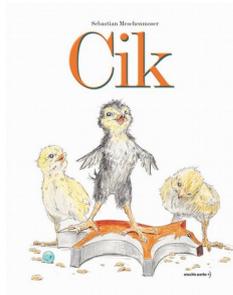
**Le case degli animali** / Marianne Dubuc  
Orecchio acerbo, 2015  
COLL. ALBI SR DUBUC  
INV. 59595

Sei mai stato invitato a casa da un coccodrillo? Hai mai visto quella di uno scoiattolo? Seguendo Topo Postino che consegna i suoi pacchi potrai visitare le buffe dimore di tanti animali! Ci sono mille dettagli da scoprire in queste case tutte diverse e molto, molto personali. E alla fine del giro, l'ultimo pacchetto... per chi mai sarà? Età di lettura: da 4 anni.



**Canti di luna** / Laura Wittner, Natalia Bruno  
Gallucci, 2022  
COLL. ALBI SR WITTNER  
INV. 59611

La notte è un mondo magico e misterioso ed è proprio prima di andare a letto che ci poniamo le domande più stravaganti. Una poetica fiaba della buonanotte, un inno alla curiosità di ogni bambino. Età di lettura: da 4 anni.



**Cik** / Sebastian Meschenmoser  
Orecchio Acerbo, 2022  
COLL. ALBI SR MESCHENMOSER  
INV. 59651

Sei pulcini, appena nati, e uno di loro, Cik, si sente subito il migliore. Sogna di diventare in futuro un magnifico Capo Gallo. Fantastica di grandi viaggi e avventure che lo porteranno lontano, ma sogna anche di vegliare sul pollaio e soprattutto sulla sua amata moglie, Enrichetta. Immagina che con il suo possente canto farà fuggire la volpe malvagia. Il tempo passa e la realtà si rivela molto diversa dal previsto. Nessuna cresta di gallo e nessuna splendida coda piumata crescono a quel piccolino - perché lui è... una magnifica gallina! Ma Cik non perde il suo piglio audace e dimostra a tutti che non c'è nessun bisogno di una cresta fluente e di una coda maestosa per avere coraggio... davanti alla volpe e agli stereotipi! Età di lettura: da 5 anni.



**Eccoti qua!** / Mirjana Farkas  
Orecchio Acerbo, 2014  
COLL. ALBI SR FARKAS  
INV. 59652

Sorelline e fratellini felici, e un po' preoccupati. Mamme e papà premurosi. E con loro, nonne e nonni, zie e zii, e tutti gli amici. Ognuno vorrebbe avere la bacchetta magica per regalare al nuovo arrivato doni preziosi: l'energia, l'equilibrio, l'immaginazione, il gioco, le parole, la risata esplosiva, il conforto, la curiosità, la musica, la golosità, il disegno... Ma la bacchetta magica non serve. Ogni bambino ha in sé tutto questo. E anche di più. Da una giovane autrice svizzera, una canzone di benvenuto per tutti i nuovi nati. Età di lettura: da 3 anni.



**Due fratelli, una foresta** / Yukiko Noritake  
Terre di mezzo, 2022  
COLL. ALBI SR NORITAKE  
INV. 59653

Due fratelli ereditano due metà della stessa foresta. Il primo sceglie di viverci in armonia e semplicità. Il secondo non ha paura di farsi spazio e cresce senza sosta fino a trasformare il paesaggio. Un albo che ci interroga su come le nostre azioni modellano l'ambiente che ci circonda. Età di lettura: da 6 anni.



**Il volo della famiglia Knitter** / una storia di Guia Risari  
illustrata da Anna Castagnoli  
Bohem, 2016  
COLL. ALBI SR RISARI  
INV. 59655

La famiglia Knitter era una famiglia normale finché un giorno - così caldo che quasi non si respirava - il canarino insegnò loro a volare... Età di lettura: da 5 anni.



**La protesta** / Eduarda Lima  
Franco Cosimo Panini, 2020  
COLL. ALBI SR LIMA  
INV. 59654

Gli uccelli non cantano più, i lupi non ululano alla luna e le mucche si rifiutano di fare il latte. Sembra che gli animali abbiano fatto un patto. Il mondo animale si unisce in una protesta silenziosa che fa notizia anche sui media. Quale sarà la ragione di questo comportamento insolito? L'album di debutto dell'autrice portoghese Eduarda Lima, splendidamente illustrato, è una storia sull'impatto degli umani sul pianeta. Dai piccoli insetti ai grandi elefanti e gorilla, tutti gli animali gridano silenziosamente insieme per un mondo di biodiversità e benessere. Un invito alla riflessione e a un atteggiamento responsabile nei confronti del nostro pianeta. Età di lettura: da 4 anni.



**La coperta di stelle** / Landis Blair  
Feltrinelli, 2023  
COLL. ALBI SR BLAIR  
INV. 59656

Watson non riesce a dormire, pensa a cosa si nasconde nel buio. Ma quando sbircia sotto le coperte, scopre un misterioso cielo stellato... Età di lettura: da 4 anni.



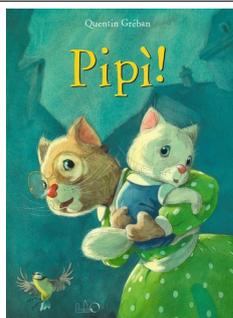
**La principessa dal sedere di fuoco** / Beach  
Picarona, 2023  
COLL. ALBI SR BEACH  
INV. 59658

Sir Lancillotto e il Drago sono tornati, questa volta per accorrere in aiuto di una principessa. Ma chi la salverà? Sir Lancillotto? Il Drago? Se solo fosse possibile avere il meglio di entrambi... Età di lettura: da 6 anni.



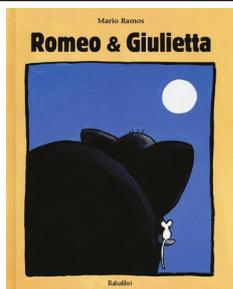
**Il Nero e il Bianco** / Debora Vogrig, Pia Valentinis  
Orecchio Acerbo, 2022  
COLL. ALBI SR VOGRIG  
INV. 59657

Una città nel buio appare tutta nera e gli unici punti bianchi sono le poche luci accese. Quando il giorno si fa avanti, il Bianco conquista spazio e oltrepassa anche le finestre e al Nero di quella camera non rimane altro che nascondersi sotto il letto. Comincia così un divertente gioco di rimpiazzino tra i due colori e una serie di scherzi inaspettati prima di decidere di comune accordo di non farsi la guerra, ma al contrario di trovare tutte le belle cose che nel mondo li vedono vicini: di giorno un bosco di betulle, i ghiacci dei poli con orsi e pinguini, le zebre e le pantere tra savana e giungla e quando torna di nuovo la notte, i due condividono una partita al tirassegno e una a scacchi, la musica di un pianoforte, la lettura di qualche pagina di libro. Un bel contrasto visuale e una metafora della pacifica convivenza. Età di lettura: da 4 anni.



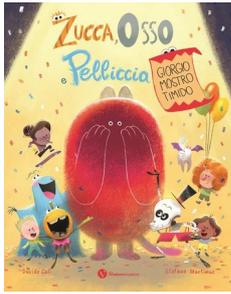
**Pipi!** / Quentin Gréban  
LO, 2020  
COLL. ALBI SR GREBAN  
INV. 59659

Oggi si va al mercato! La piccola Sofia adora fare compere con la mamma e non sta più nella pelliccia dall'impazienza. «Hai fatto pipì», «Sì, sì, sì!» Ma con i cuccioli da poco "spannolinati" le garanzie non sono mai troppe, tutte le mamme lo sanno... e prima del previsto la spedizione si trasformerà in una rocambolesca e urgentissima corsa al bagno! Età di lettura: da 2 anni.



**Romeo & Giulietta** / Mario Ramos  
Babalibri, 2014  
COLL. ALBI SR RAMOS  
INV. 59666

C'era una volta un grande elefante, forte come una montagna. Rispondeva al dolce nome di Romeo ed era felice. Insomma, quasi... Aveva solo un piccolo problema. Un piccolissimo problema di poca importanza ma che lo infastidiva parecchio. Era timido, molto, molto, molto timido. Età di lettura: da 4 anni.



**Zucca, Osso e Pelliccia. Giorgio mostro timido** / Davide Cali, Stefano Martinuz  
Nomos, 2023  
COLL. ALBI SR CALI  
INV. 59667

Giorgio è un mostro timido. Anzi, molto timido. Basta guardarlo e diventa rosso. Se incontra qualcuno che conosce, diventa rosso. Quando gioca con gli altri, diventa rosso. Se chiamano il suo nome... GIORGIO! ... diventa rosso. In questa nuova avventura, i nostri mostri super speciali ci presentano il loro amico Giorgio. Ma, con tutti gli altri là fuori, Giorgio è davvero molto timido: così cercano di aiutarlo a superare la sua paura con la loro solita arguzia e con una serie di strane proposte. Purtroppo, però, nulla sembra funzionare a dovere. Finché...Una storia leggera e divertente che racconta di un sentimento molto comune. Le coloratissime illustrazioni di Stefano Martinuz danno un tocco inconfondibile a ogni personaggio e situazione divertente immaginata da Davide Cali. Età di lettura: da 4 anni.



**Viola e la luna** / di Angelo Mozzillo, illustrazioni di Roberta Terracchio  
Nomos Bambini, 2019  
COLL. ALBI SR MOZZILLO  
INV. 59668

La piccola Viola ha due nonni davvero speciali: sono elettricisti, ma molto molto particolari... infatti sono incaricati della cura e del buon funzionamento della Luna e del Sole! Ogni 2 ottobre dunque, in occasione della Festa dei Nonni, quando a scuola cerca di spiegare il loro lavoro, nessuno le crede... Età di lettura: da 4 anni.



**Piccolo ghepardo e la sua ombra** / Marianne Dubuc  
La Margherita, 2019  
COLL. ALBI SR DUBUC  
INV.59669

Piccola Ombra è arrabbiata con Piccolo Ghepardo perché cammina davanti a lei, decide dove andare e, soprattutto, le chiude sempre la coda nelle porte. Una storia di amicizia e di empatia. Per imparare a mettersi nei panni degli altri.



**In viaggio per il mondo** / Nicoletta Costa  
Mondadori, 2022  
COLL. ALBI SR COSTA  
INV. 59670

Nina e Olga stanno per fare un viaggio straordinario alla scoperta di luoghi magici e di animali incredibili. Ad accompagnarle ci sarà Apollonia, la nuvola mongolfiera, che le condurrà tra i pinguini nel paese dei ghiacci, tra le zebre e i leoni della savana, tra le scimmie e gli elefanti della giungla... Sali anche tu sulla nuvola Apollonia e preparati a un'avventura incredibile! Età di lettura: da 3 anni.



**La casa della signora M** / Clotilde Perrin  
Panini, 2019  
COLL. ALBI SR PERRIN  
INV. 59671

«Vi siete persi? Entrate, accomodatevi! Chi abita qui non è in casa, approfittatene! Ma non fate rumore, camminate in punta di piedi e... occhi aperti!» Fatevi accompagnare da una guida non molto rassicurante alla scoperta di una casa strana e misteriosa... Chi ci abiterà? Un fantasma? Un mostro? Una strega? O peggio ancora? Età di lettura: da 4 anni.

## PRIME LETTURE



**Una gita avventurosa per Diego il dinosauro** / Raffaella Bolaffio  
Emme, 2023  
COLL. PRIME PAGINE PL BOLAFFIO  
INV. 59624

"Oggi Diego il dinosauro si annoia. A Diego piace l'avventura. Diego decide: «Farò una gita!»". Un libro illustrato per bambini dai 5 anni con il testo in stampatello maiuscolo e tanti esercizi per giocare con la storia, perfetto per le prime letture! Età di lettura: da 5 anni.



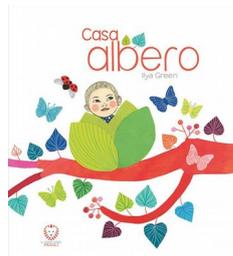
**Il segreto** / Émilie Vast  
Gallucci, 2020  
COLL. 800 PL VAST  
INV. 59649

Volpe ha un segreto. Lo confida a Coniglio, che lo sussurra a Libellula, che ne parla a Scoiattolo... Ma qual è la notizia così ben custodita? Età di lettura: da 3 anni.



**Io sono io** / testo di Maria Beatrice Masella  
illustrazioni di Jacobo Muñiz  
Il leone verde, 2015  
COLL. 800 PL MASELLA  
INV. 59650

"Io sono io, ma sono anche come la mamma quando faccio il pane con lei e sono come il babbo quando raccolgo le foglie con lui..." Nelle pagine possiamo giocare a scoprire quel pezzetto dell'altro che resta nel piccolo protagonista dopo ogni incontro. Tanti tasselli colorati che arricchiscono e fanno crescere. Poi il vento porta via ogni cosa, ma niente è perduto... Il cuore sa tenere tutto. Età di lettura: da 3 anni.



**Casa albero** / Ilya Green  
Il leone verde, 2015  
COLL. 800 PL GREEN  
INV. 59678

Un bebè esce da un piccolo bozzolo e subito inizia a esplorare l'albero sul quale si trova, alla ricerca di una nuova casa. Con un gatto come amico cerca, cerca, ma solo quando trova le braccia della mamma, ecco, la casa è trovata, ci si può abbandonare piano piano. Le immagini vive ed essenziali raccontano la vita con poesia e colore. Un libro da leggere fin dalla gravidanza con i propri bambini, che esplorano insieme al piccolo bebè la ricerca di un nuovo nido dopo la nascita e che si rassicurano con l'abbraccio finale della mamma.



**Io e il ragno** / Fran Alonso, Manuel G. Vicente  
Kalandraka, 2022  
COLL. 800 PL ALONSO  
INV. 59679

Un bel giorno, d'improvviso, un ragno grasso e brutto... saltò giù dal cielo e atterrò sul mio corpo. Quello sfacciato, prima mi esplorò l'alluce, tondo come un kiwi. Poi mi si arrampicò sulle caviglie, rugose come la pelle di un mandarino. Un albo di grande bellezza artistica e letteraria, ideale per tutti, dai lettori in erba fino agli adulti per la delicatezza con cui le parole percorrono la geografia del corpo umano nella figura di una bambina, paragonando ciascuna parte con un frutto, attraverso forma, dimensione e consistenza. La scelta del ragno, socialmente considerato un animale poco aggraziato, conferisce un sottile contrasto ed un tocco di humor, rendendo il lettore partecipe delle sensazioni che la protagonista prova davanti al percorso dell'aracnido. Età di lettura: da 4 anni.

## STORIE e RACCONTI



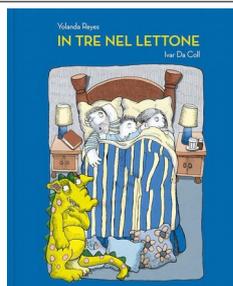
**Sabbie del Paradiso. Una storia di incantesimi** / Levi Pinfold  
nella versione di Damiano Abeni  
Orecchio acerbo, 2022  
COLL. 800 SR PINFOLD  
INV. 59639

Quattro fratelli attraversano il deserto in macchina. I più grandi canticchiano dei versi e, quando la più piccola vuole raccogliere dei fiori per la mamma, si fermano. L'aria è torrida. Non lontano, un edificio - più fortezza che hotel - potrebbe offrire loro ristoro, forse. I grandi entrano e quando arriva la piccola, di loro non c'è traccia. Al loro posto, il Tesoriere, un maestoso leone, la accoglie e le offre del cibo, ma lei vuole solo indietro i suoi fratelli. Per riaverli, dovrà tener fede a un patto... Una fiaba contemporanea che narra il coraggio di una bambina contro la forza di un incantesimo che potrebbe ammaliare ciascuno di noi. Semplicemente sublime. Età di lettura: da 7 anni.



**Vacanze** / Blexbolex  
Orecchio acerbo, 2018  
COLL. 800 SR BLEXBOLEX  
INV. 59641

Per quella bambina è cominciata l'estate in campagna a casa del nonno. Per lei, sovrana assoluta di tempo e spazio, significa libertà di movimento, arrampicarsi sugli alberi, giochi solitari e poche regole cui sottostare, come per esempio scendere dall'albero, se chiamati a gran voce per andare in stazione a prendere qualcuno. Che delusione! In arrivo non è un amico, ma un piccolo elefante. La bambina è contrariata: è un intruso nella sua estate... Età di lettura: da 5 anni



**In tre nel lettone** / scritto da Yolanda Reyes  
illustrato da Ivar Da Coll  
#logos, 2022  
COLL. 800 SR REYES  
INV. 59642

I genitori del piccolo Andrea sono disperati: da molte notti il bambino è assediato dagli incubi e non vuole saperne di andare a letto. Rimanda più che può il momento di mettersi sotto le lenzuola trattenendosi qualche minuto in più sulla giostra, rimescolando la minestra col cucchiaino e addirittura lavandosi i denti fino a farli risplendere. Ma quando finalmente Andrea si addormenta, un ferocissimo drago sputafuoco entra nei suoi sogni facendolo correre a gambe levate verso il lettone dei genitori che puntualmente lo rispediscono in camera sua. A niente valgono camomille e altri rimedi, e non arrivano soluzioni nemmeno dalla dottoressa Morales, esperta di incubi, che sconsiglia categoricamente di dormire in tre nel lettone. Ma cosa accade quando, in una gelida notte di tempesta, mamma e papà cedono finalmente alla richiesta di Andrea? Un libro che racconta con ironia e leggerezza la realtà quotidiana di molte famiglie attraverso un testo ritmato e illustrazioni dai colori delicati. Una storia perfetta da leggere prima di andare a dormire per scoprire che la paura non ha età e che, a volte, può perfino farci un po' ridere. Età di lettura: da 4 anni.



**Oggi** / Daniel Fehr, Simone Rea  
Orecchio acerbo, 2021  
COLL. 800 SR FEHR  
INV. 59681

Cinquantasei grandi tavole in digitale con camera fissa, quasi nature morte di arte moderna, ripropongono oggetti diversi posti su una mensola davanti ai vetri di una finestra chiusa. Sulle pagine bianche poche righe di testo riportano voci fuori campo, un dialogo tra due fratelli a partire da "oggi", giovedì. Il papà dei due bambini è partito, ancora una volta, lasciando, come al solito, un biglietto sotto la tazzina del caffè. Il fratello maggiore lo legge e da questo momento comincia la narrazione. Giorno dopo giorno attraverso la voce del più piccolo scopriamo il nucleo familiare: i due fratelli, la mamma che lavora ed il papà, il grande assente ed il grande atteso. Sbirciamo nella loro vita, nella loro casa, ascoltiamo i dialoghi quotidiani che svelano i desideri nascosti dei due bambini, le loro domande, le loro passioni, le gelosie, le insicurezze e le loro aspettative. Il fratello maggiore, per colmare l'assenza del papà, la sera legge qualche pagina di un libro al piccolo. Insieme giocano alle spie in missione segreta ed il grande gioca al pallone con i suoi amici mentre l'altro, sempre in attesa della considerazione del fratello, si vede costretto a giocare da solo. Conosciamo, giorno dopo giorno, il loro mondo intimo e casalingo fatto di svaghi fantasiosi ma, anche, di bisticci tra fratelli presto ricomposti, nonché di domeniche trascorse in casa sfogliando libri illustrati e godendo della presenza della mamma e del profumo del caffè che si espande per la casa. Fino al ritorno del papà con i suoi doni straordinari; ora sarà possibile godere di nuovo dei racconti di avventure fantastiche vissute nei suoi viaggi. Attraverso le bellissime tavole di Rea in perfetta armonia con le poche parole di Fehr una storia di famiglia, di fratelli maggiori e minori, di padri e madri, sullo stare insieme tra attese e cambiamenti.



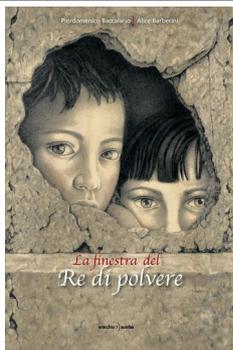
**Ti amerò sempre** / testo di Robert Munsch, illustrazioni di Lucia Sforza  
Il leone verde, 2015  
COLL. 800 SR MUNSCH  
INV. 59682

Una storia d'amore tra una mamma e il suo bambino... Un libro che racconta il segreto del cerchio della vita, dalla nascita e per sempre... Un testo che affronta in modo delicato il tema della continuità dell'amore. La relazione continua nell'adolescenza, fino alla maturità. La canzone che gli canta la mamma da quando è neonato ritorna, passando da una generazione all'altra e oltre. Età di lettura: da 3 anni.



**Come riordinare la cameretta in soli 7 giorni** / Audrey Poussier  
Mondadori, 2022  
COLL. 800 SR POUSSIER  
INV. 59683

Colette e Mo si divertono un sacco a giocare e nella loro stanza c'è sempre un gran trambusto. Ma che noia rimettere a posto...! Quando arriva l'omino del riordino, però, c'è poco da scherzare: basterà una settimana per sistemare la cameretta?! Un libro che mette d'accordo grandi e piccini: riordinare non è mai stato così divertente! Età di lettura: da 3 anni.



**La finestra del Re di polvere** / testo di Pierdomenico Baccalario,  
illustrazioni di Alice Barberini  
Orecchio acerbo, 2023  
COLL. 800 SR BACCALARIO  
INV. 59684

Dalla voce del piccolo protagonista, la storia della sua amicizia con un bambino ebreo chiuso nel ghetto di Lublino.



**Catalogo ragionatissimo di tutti i sorrisi** / scritto e illustrato da Roberta Angeletti

Quinto Quarto, 2021  
COLL. 800 SR ANGELETTI  
INV. 59685

Ce ne sono davvero tanti. Ognuno ha il suo. Per raccontarli tutti occorre proprio un catalogo... ragionatissimo. Il sorriso è l'espressione che più ci avvicina a chi ci sta intorno, ma non sempre si riesce a coglierne immediatamente segreti e differenze, a rivelarne l'autenticità... e infine a immaginare il mondo che lo ha generato. Una raccolta sistematica, quasi enciclopedica, di 36 sorrisi dietro (sotto) i quali si celano altrettante persone, altrettanti modi di essere, di rivolgersi (o di non rivolgersi) agli altri, di parlare di sé, di accogliere o meno lo sguardo altrui. Età di lettura: da 6 anni.



**Chiedi a tuo padre... e altre frasi misteriose degli adulti** / Davide Cali, illustrato da Noemi Vola

Corraini, 2020  
COLL. 800 SR CALI  
INV. 59686

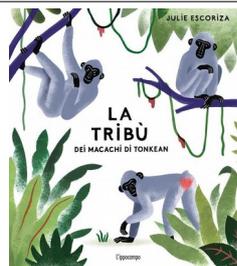
Gli adulti sono esseri misteriosi. A volte rispondono alle domande dei bambini con parole come "forse.." o "vedremo...", ma cosa vogliono dire in realtà? Questo libro è stato scritto dopo una lunga e attenta osservazione delle frasi più comuni che gli adulti dicono ai bambini, con tante illustrazioni colorate e divertenti che raccontano con ironia il rapporto tra genitori e figli. Scritto da Davide Cali e illustrato da Noemi Vola, "Chiedi a tuo padre" è un manuale per districarsi tra domande imbarazzanti, risposte misteriose e piccoli problemi quotidiani. Utile sia per adulti che per bambini.



**Penka la mucca clandestina** / Emanuela Da Ros, illustrazioni di

Francesco Camporeale  
Feltrinelli Kids, 2020  
COLL. 800 SR DAROS  
INV. 59687

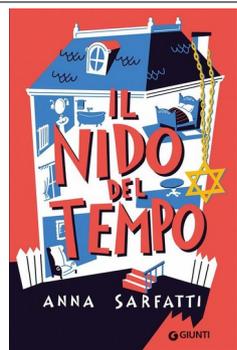
Può una passeggiata su un prato trasformarsi in un'avventura a spasso per l'Europa? Chiedetelo a Penka! La storia vera di una mucca e dei bambini che vollero riportarla a casa. Età di lettura: da 6 anni.



**La tribù dei macachi di Tonkean / Julie Escoriza**  
L'ippocampo, 2020  
COLL. 800 SR ESCORIZA  
INV. 59688

Questo delicato libretto si apre come si scostano i rami entrando nella giungla. Eccoci nel cuore della foresta tropicale, in compagnia dei macachi di Tonkean. Julie Escoriza ha ideato un gioiellino cartotecnico dipingendolo con illustrazioni fresche e tenere. Impossibile non immedesimarsi nella vita di queste scimmiette buffe e dolci! Un prezioso pop-up da aprire in famiglia per dirci che rimarremo uniti per sempre. Età di lettura: da 3 anni.

## ROMANZI e RACCONTI



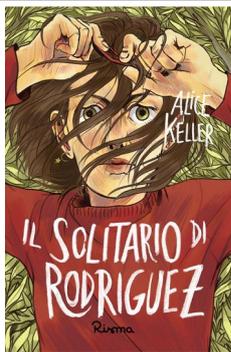
**Il nido del tempo / Anna Sarfatti**  
Giunti, 2023  
COLL. 800 RR SARFATTI  
INV. 59644

Lisa, fuggita in Inghilterra insieme ai genitori a seguito delle leggi razziali, riceve dai nonni la splendida casa delle bambole appartenuta alla madre. La casa diviene il gioco da condividere con gli altri bambini rifugiati a Londra e, in qualche modo, il simbolo dell'infanzia violata dalla barbarie della discriminazione. Il ricordo di questo gioco affiora nella memoria di Lisa quando, ormai anziana, incontra la tredicenne Margherita, spaesata dopo aver lasciato la casa in cui è cresciuta a seguito della separazione dei genitori. Margherita, appassionata di falegnameria, comincia a ricostruire insieme a Lisa, pezzo dopo pezzo, la vecchia casa delle bambole conservata in cantina. Questo consente a Lisa di ricomporre con lei e con il nipote Tobia il suo drammatico racconto di vita, ritrovando, in questa condivisione, conforto e fiducia e portando i due ragazzi ad acquisire una nuova maturità e consapevolezza di sé stessi e del mondo. Età di lettura: da 10 anni.



**Il paese delle pellicce / Jules Verne**  
Rusconi Libri, 2019  
COLL. 800 RR VERNE  
INV. 59645

Un gruppo di uomini parte per l'America settentrionale con l'obiettivo di insediarsi nel territorio alla ricerca di animali da pelliccia. Arrivati sulla penisola Vittoria, questi si stabiliscono in quella che sembra una zona ottimale per la loro spedizione ma si rivela solo un blocco di ghiaccio coperto da vegetazione distaccatosi dalla terraferma. La loro isola di ghiaccio inizia a vagare per i mari del Nord con l'imminente rischio di un totale scioglimento. Nessuno si farà mai vincere dalla disperazione, nonostante le difficoltà e le pericolose avventure che dovranno affrontare. Tutti i componenti della spedizione cercheranno, con coraggio, volontà e grande dedizione, di trovare la salvezza e ritoccare terra.



**Il solitario di Rodriguez / Alice Keller**  
Risma, 2020  
COLL. 800 RR KELLER  
INV. 59692

Nina ha 12 anni, una famiglia problematica e pochi amici. Mentre tutti i suoi compagni aspettano le vacanze di Natale e le feste di Capodanno, Nina si ritrova, suo malgrado, parcheggiata dai parenti del padre, in uno sperduto borgo di montagna. Catapultata fra bizzarri personaggi, ragazzi indecifrabili, arcane presenze nei boschi e la leggenda di un misterioso uomo-uccello, Nina riscopre il passato nascosto della sua famiglia, lo splendore della natura e i segreti di un mondo fuori dal tempo. Età di lettura: da 11 anni.



**La notte delle spazzature viventi** / Beppe Tosco con Francesco Tosco  
disegni di Alessandro Sanna  
Gallucci, 2022  
COLL. 800 RR TOSCO  
INV. 59693

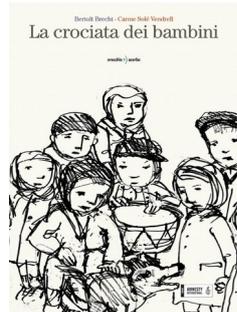
Nel piccolo paese vicino al grande fiume, tutti i bambini sono partiti per le vacanze. Tutti tranne Geppi, che, per sfuggire alla solitudine, si diverte a creare una banda di amici con frammenti di plastica, vetro, carta e alluminio trovati sulla riva. E proprio quando il più incredibile dei desideri si avvera e Nylon, Wallace, Pirina e Boom-Boom prendono magicamente vita, per Geppi e la sua banda iniziano le disavventure: il potere di una stella cadente ha trasformato in creature viventi tutti i rifiuti che l'uomo ha disseminato nell'ambiente. E la spazzatura è molto, molto arrabbiata... Età di lettura: da 9 anni.

## POESIE



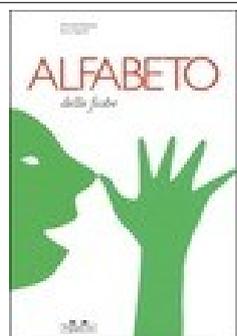
**Piccolo giardino di poesie** / Robert Louis Stevenson  
illustrazioni di Ilya Green  
Rizzoli, 2020  
COLL. 800 P STEVENSON  
INV. 59672

Questo "Piccolo giardino di poesie" è a misura di bambino: semplice, chiaro e limpido nella forma; intenso, ricco e denso nell'immaginario. Attraversandolo, si scopre un universo meraviglioso, in cui sogno e realtà si mescolano, e ogni luogo, ogni momento e ogni oggetto diventa il punto di partenza per un viaggio fantastico. Prendendo spunto dal bambino singolare che è stato, Robert Louis Stevenson ci racconta dunque l'infanzia stessa, ritratta con la medesima delicatezza dalle immagini oniriche e melanconiche di Ilya Green. Età di lettura: da 6 anni.



**La crociata dei bambini** / Bertolt Brecht, illustrazioni di Carme Solé Vendrell  
Orecchio acerbo, 2022  
COLL. 800 P BRECHT  
INV. 59673

Grandi illustrazioni per la famosa ballata che racconta dei piccoli in fuga durante la guerra.



**Alfabeto delle fiabe** / Antonella Abbatiello, Bruno Tognolini  
Topipittori, 2011  
COLL. 800 P TOGNOLINI  
INV. 59674

Bosco di fiaba, mondo diverso Fammi trovare il bambino che ho perso Valle lontana, regno incantato  
Cerco il bambino che ho abbandonato Rete di rovi, rami più verdi Prima lo trovi ma poi lo riperti La  
fiaba è antica, la strada è nuova Tanta fatica ma è lui che ti trova Dagli la mano, non perderlo più Ora  
il bambino sei tu. Età di lettura: da 6 anni.



**Rosso di cielo** / Chiara Carminati, Alessandro Sanna  
Lapis, 2022  
COLL. 800 P SANNA  
INV. 59675

Se la meraviglia avesse un colore, quale sarebbe? Il rosso del cielo al tramonto, il giallo del vento d'autunno, il blu dei monti lontani? O magari un altro, che ancora non ha nome? I versi di Chiara Carminati e le visioni di Alessandro Sanna s'incontrano in un albo poetico che gioca su più livelli d'interpretazione. Una poesia illustrata in tre capitoli, scanditi dai colori primari. Il rosso, il giallo e il blu diventano protagonisti. Ci si diverte a giocare con i luoghi comuni e a prestare ascolto a tutte le piccole e grandi sfumature del mondo. Rosso di cielo diventa un punto di partenza, per stupirsi dalla natura e chiedersi quanti colori possano esistere fuori e dentro di noi. Età di lettura: da 5 anni.

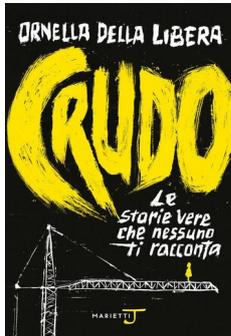
## FIABE



**Il lupo e i sette capretti** / da J. e W. Grimm  
raccontata da Roberto Piumini, illustrato da Nicoletta Costa  
EL, 2012  
COLL. 800 FF GRIMM  
INV. 59676

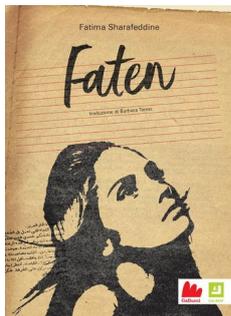
C'erano una volta mamma capra e i suoi sette capretti, che vivevano in una piccola casa nel bosco. Un giorno lei chiamò i piccoli e disse: "Vado a raccogliere bacche. Non aprite la porta a nessuno, proprio a nessuno. E ricordate che il lupo si traveste...". Età di lettura: da 4 anni.

## GIOVANI ADULTI



**Crudo. Le storie vere che nessuno ti racconta** / Ornella Della Libera,  
illustrazioni di Pietro Piscitelli  
Marietti Junior, 2021  
COLL. R GA DELLALIBERA  
INV. 59646

Dieci storie. Dieci ragazzini. Dieci casi legati a una minaccia, un pericolo, un crimine. Un crescendo di racconti che si aprono con una scena shock e si concatenano, sempre più crudi, sempre più veri. Martina, il cui pigiama party si trasforma in una sfida alcolica. Fabrizio, intrappolato in un mondo virtuale di pura violenza. Elena, che trova una sua foto intima esposta al mondo. Antonio, adescato da un adulto sconosciuto. Francesca e una sfida in rete che l'ha spinto a giocare con la sua vita... I casi affondano le radici nell'esperienza dell'autrice, ispettrice di Polizia, che vuole raccontare la realtà di cui nessuno parla, perché i giovani lettori sappiano riconoscere i pericoli e abbiano gli strumenti per fronteggiarli.



**Faten** / Fatima Sharafeddine  
Gallucci, 2021  
COLL. GA SHARAFEDDINE  
INV. 59647

Libano, 1985. In un Paese torturato dalla guerra civile, Faten è costretta ad abbandonare la scuola e la famiglia per trasferirsi a Beirut e lavorare come domestica presso una famiglia benestante. Ha solo quindici anni, ma il suo destino sembra già segnato. Eppure, lei non ha intenzione di rassegnarsi a un'esistenza di sottomissione e solitudine. Mentre gli scontri tra le fazioni mettono a rischio la vita persino per uno spostamento da un quartiere all'altro, la giovane cameriera prende una decisione rivoluzionaria: proseguirà gli studi e diventerà infermiera, sarà libera e indipendente costi quel che costi. Basteranno forza e tenacia a superare gli ostacoli imposti dalla società e da uno dei periodi più sanguinosi della storia mediorientale?



**So cosa hai fatto/ Lois Duncan**  
Fanucci, 2021  
COLL. 800 GA DUNCAN  
INV. 59649

Non intendevano farlo. Non intendevano picchiare quel ragazzo. C'era stata una festa ed era stato un incidente... loro non erano quello che avevano fatto. No, erano dei bravi ragazzi, lui un giocatore di football diretto a New York. Non doveva succedere. Non doveva andare in quel modo. Nessuno poteva venirlo a sapere e così Barry, Julie, Helen e Ray giurarono di mantenere il segreto. Ma ora, un anno dopo, qualcuno lo ha scoperto e Julie riceve una minaccia anonima e inquietante: "So cosa hai fatto l'estate scorsa". L'oscura bugia viene portata alla luce e prima che i quattro amici ne abbiano piena conoscenza, dovranno riuscire a superare in astuzia un assassino o saranno i prossimi a morire.



**Come uccidono le brave ragazze / Holly Jackson**  
Rizzoli, 2021  
COLL. 800 GA JACKSON  
INV. 59689

Little Kilton, aprile 2012: Andie Bell, una delle ragazze più popolari della scuola, viene uccisa. O meglio, scompare, e il suo corpo non verrà mai ritrovato. L'assassino è Sal Singh, compagno di scuola e amico della vittima: la polizia e tutti in città ne sono convinti. Il suo suicidio a qualche giorno di distanza ha cancellato tutti i dubbi. Ma Pippa Fitz-Amobi, che al tempo dei fatti aveva dodici anni e che ora si prepara a fare domanda per il college, non ne è per niente sicura. Quando sceglie di studiare il caso come tesina di fine anno, comincia a scoprire segreti che qualcuno in città vuole disperatamente che rimangano tali. E se l'assassino fosse davvero ancora là fuori?



**Giugno** / Paolo Bontempo, Gianluca Dario Rota

Sperling & Kupfer, 2020  
COLL. 800 GA BONTEMPO  
INV. 59690

Se hai dodici anni, giugno è il mese più bello dell'anno. Dome, di questo, è profondamente convinto. Una volta levatosi l'impiccio della scuola, può girare libero per Longuelo - un insolito quartiere alla periferia di Bergamo, dove i palazzoni popolari si specchiano nelle piscine delle mega ville dei dintorni - e divertirsi insieme agli amici, un gruppo di teppisti che si ritrova allo skate park a fare casino. Stavolta, Dome e la sua gang hanno in programma di fare casino per davvero e decidono di lanciarsi nel business dei petardi. Il piano è semplice: comprare i botti, rivenderli e fare il cash. Purtroppo, però, qualcosa va storto e Dome si ritrova costretto a frequentare il CRE, ovvero il centro estivo della parrocchia, popolato solo da noiosi bravi ragazzi. Pian piano, in realtà, si rende conto che quei bravi ragazzi non sono poi tanto male e finisce per farsi incantare dagli occhi verdi di Laura, una ragazzina perbene che non potrebbe essere più diversa da lui. A quel punto, diviso tra lo skate park e l'oratorio, Dome farà di tutto per tenere separati i due mondi, che alla fine entreranno brutalmente in collisione. E giugno esploderà come il più potente dei petardi.



**La compagnia degli addii** / Axl Cendres

Il Castoro, 2021  
COLL. 800 GA CENDRES  
INV. 59691

Alex, 17 anni, ha tentato di suicidarsi fermando il proprio cuore. Per questo il padre lo mette in una casa di cura che raccoglie pazienti con problemi mentali e dipendenze. Così entra a far parte del gruppetto di Suicidanti: Victor, un mix di candore e obesità, Colette, vedova agée inconsolabile e dispensatrice di pillole di cinica saggezza, e Jacopo, uomo ricchissimo per il quale tutto è solo noia intollerabile. Ultima arrivata Alice, tanto leggiadra quanto sarcastica e tagliente. I cinque, nonostante evidenti differenze e difficoltà caratteriali inconciliabili, decidono di fare un patto per evadere dalla clinica, recarsi al maniero di Jacopo e suicidarsi tutti insieme. Ma la strada (e la vita) li portano in tutt'altra direzione, un po' per ridere, un po' per amore e un po' perché forse realmente folli...

## FUMETTI



**Le Isole ai confini del mondo / Emmanuel Lepage**

Tunué, 2020

COLL. 800 S LEPAGE

INV. 59680

Emmanuel Lepage è invitato a prendere parte alla spedizione della Marion Dufresne, la più grande nave da ricerca polivalente europea, deputata all'approvvigionamento delle isole subantartiche francesi, sotto la responsabilità delle Terre Australi e Antartiche Francesi. Un racconto della vita a bordo e a terra, nelle basi scientifiche e sulle lande selvagge sferzate dai capricci degli elementi, dove tutto ruota intorno alla ricca fauna. Il vento che gonfiava le vele dei vascelli, il pericolo scampato, l'approdo sull'isola misteriosa.

## TESTI DIVULGATIVI



**L'UOVO meraviglioso / Dahlov Ipcar**

Orecchio Acerbo, 2014

COLL. 567 IPC

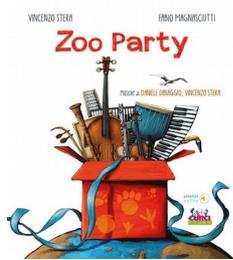
INV. 59640

Bianco, levigato, enorme. E, naturalmente, ovale. Depositato secoli fa nel cuore della giungla verdeggianti -patria della più affascinante specie mai comparsa sulla terra - che sorpresa ci riserverà al suo schiudersi quell'uovo straordinario? Zampe tozze e collo chilometrico, ossa dure sulla schiena, corna tra una foca e un serpente? Qualunque sarà la sua forma, coda appuntita, ali da pipistrello, zampe da struzzo, muso da papera, mai sarà stupefacente come la storia dell'evoluzione. Passo dopo passo, Dahlov Ipcar conduce i più piccoli nel mondo di milioni e milioni di anni fa, alla scoperta degli esseri straordinari che lo abitavano: i dinosauri. Per imparare a conoscerli e, al tempo stesso, per scoprire i loro eredi diretti che sono ancora tra noi. Età di lettura: da 3 anni.



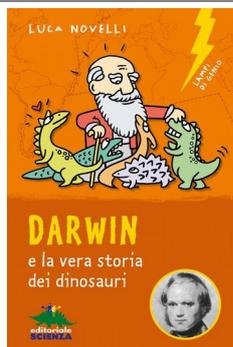
**Mare** / Libby Walden, Stephanie Fizer Coleman  
Editoriale Scienza, 2018  
COLL. 590 WAL  
INV. 59660

"Alza le alette e scopri la natura!" è l'invito ai lettori del bel cartonato, che gli autori dell'omologo Bosco dedicano stavolta alla fauna marina. In solidi riquadri apribili, sei in ogni doppia pagina, vengono ritratti e descritti sinteticamente, con le loro peculiarità, gli abitanti delle profondità marine. Aprire e chiudere le alette del libro è il classico rituale che avviene durante l'esperienza della lettura: la scoperta dell'ignoto e del mistero che, con sorpresa e meraviglia, diventa conoscenza e consapevolezza, da archiviare nel proprio vissuto.



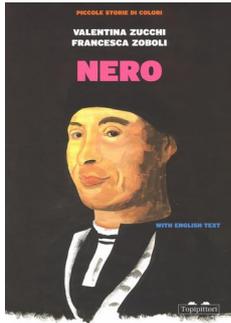
**Zoo Party** / Vincenzo Stera, Fabio Magnasciutti  
Curci, 2022  
COLL. 780 STE  
INV. 59662

Siete tutti invitati allo zoo party! Il gabbiano ha riunito la sua fantastica band alla festa della musica. I suoi amici arriveranno da ogni parte del mondo portando con loro le voci, i colori e i suoni di paesi lontani. Chi sono i musicisti della band? Che strumento suona ognuno di loro? Quali sorprese ha preparato il gabbiano per i suoi amici? Sfoglia le pagine, osserva le illustrazioni, ascolta le narrazioni e soprattutto mettiti comodo, pronto ad applaudire: sentirai che musica! Età di lettura: da 3 anni.



**Darwin e la vera storia dei dinosauri** / Luca Novelli  
Editoriale Scienza, 2019  
COLL. 567 NOV  
INV. 59664

Ecco il grande Darwin che ci racconta cos'ha fatto di bello nella vita. Parla del suo viaggio intorno al mondo, di evoluzione e di lombrichi. Non si è occupato di dinosauri, ma proprio mentre lui scriveva, è cominciato il loro successo. Successo che continua ancor oggi, soprattutto tra i ragazzi. Età di lettura: da 8 anni.



**Nero. Piccole storie di colori** / Valentina Zucchi, Francesca Zoboli  
Topipittori, 2018  
COLL. 745 ZUC  
INV. 59665

Il nero è un colore speciale: ricco, splendente ed elegante, da una parte; severo, giudizioso e solenne dall'altra. Ha attraversato la storia nella forma di un semplice carboncino ed è stato esplorato dagli artisti nelle sue mille forme, espressioni e potenzialità, intrecciandosi più di ogni altro colore alla scrittura, alla grafica e al design, alla fotografia e al cinema. Ma avvolto le notti dell'umanità e ha accompagnato gli uomini nella sfida con le loro ombre. È pieno, denso, misterioso e silenzioso. Quindi, che si apra il sipario. Età di lettura: da 6 anni.



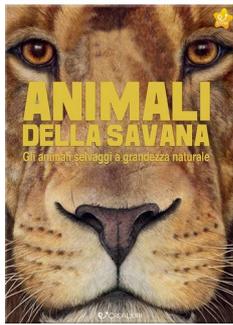
**Cikibom** / di Antonella Chiuchiolo, illustrazioni di Francesca Assirelli  
SinnoS, 2013  
COLL. 780 CHI  
INV. 59564-59565

Un libro/CD pensato per creare una relazione attraverso il gioco, il canto, il ballo, tra neonato e genitore. Età di lettura: da 1 anno.



**Charles Darwin. L'origine delle specie: parole che hanno cambiato il mondo** / scritto da Anna Brett, illustrato da Nick Hayes  
Editoriale Scienza, 2022  
COLL. 570 MAXI BRE  
INV. 59694

Scopri come Charles Darwin attraverso la sua opera rivoluzionaria - L'origine delle specie - abbia cambiato per sempre la concezione che l'uomo aveva di se stesso, della natura e del suo sviluppo. Usando le citazioni prese dal testo originale, concetti chiave come quello di selezione naturale, adattamento all'ambiente, lotta per la sopravvivenza ecc., sono spiegati in modo chiaro e preciso e corredati da molti esempi e da stupende illustrazioni artistiche. Un libro-percorso che racconta il viaggio di Darwin a bordo del brigantino Beagle, e offre un'introduzione alla teoria dell'evoluzione per tutti coloro che sognano un giorno di diventare naturalisti. Età di lettura: da 11 anni.



**Animali della savana: gli animali selvaggi a grandezza naturale /**  
Holger Haag, illustrazioni di Lars Baus  
Crealibri, 2022  
COLL. 590 MAXI HAA  
INV. 59695

Trovarsi a faccia a faccia con un leone oppure a 1 centimetro dalle zanne di un elefante africano? Beh, diciamo che forse non sarebbe la cosa più prudente... Ma niente è impossibile! In questo libro succederà di guardare dritto in faccia l'elefante e il gorilla, il leone e il rinoceronte! In "Animali della Savana" gli animali più selvaggi, feroci e strani della savana africana sono... come sono realmente, a grandezza naturale! Età di lettura: da 5 anni.

## ALTA LEGGIBILITA'



**Caccia alla tigre dai denti a sciabola /** Pieter van Oudheusden  
disegni di Benjamin Leroy  
SinnoS, 2015  
COLL. ALTA LEGGIBILITA' OUDHEUSDEN  
INV. 59612

In un villaggio preistorico il giovane Olun deve affrontare l'arrivo della tigre dai denti a sciabola... con un gessetto! Età di lettura: da 5 anni.



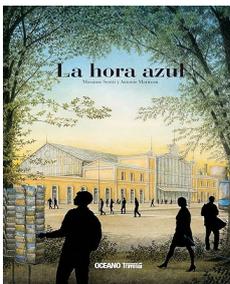
**Claretta si arrabbia** / Barbara Franco  
Gribaud, 2021  
COLL. ALTA LEGGIBILITA' FRANCO  
INV. 59643

Claretta è furiosa! Si è proprio arrabbiata: non può fare quello che vorrebbe. Claretta si sente un palloncino pronto a scoppiare, diventa tutta rossa in faccia e le viene voglia di battere i piedi per terra e di piangere lì, in mezzo alla strada! Grazie ai consigli dell'albero saggio, la sua mamma la aiuta ad affrontare questa emozione e a ritrovare la calma, Claretta imparerà un piccolo trucco che potrà usare tutte le volte che vorrà per "soffiare" via la rabbia e riprendere il controllo di sé. Quante volte è successo anche ai nostri bambini? Spesso i più piccoli affrontano emozioni e situazioni in modo impulsivo. Possiamo aiutarli a riprendere il controllo di sé e ad affrontare questa emozione difficile grazie a semplici esercizi di Mindfulness, proprio come fa Claretta! Età di lettura: da 3 anni.

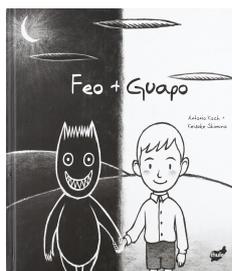
## LIBRI IN LINGUA



**Dos alas** / Cristina Bellemo, Mariachiara Di Giorgio  
Combel, 2016  
COLL. RAL spagnolo BELLEMO  
INV. 59581



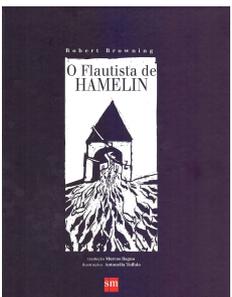
**La hora azul** / Massimo Scotti, Antonio Marinoni  
Oceano, 2012  
COLL. RAL spagnolo SCOTTI  
INV. 59582



**Feo + Guapo** / Antonio Koch, Keisuke Shimura  
Thule, 2006  
COLL. RAL spagnolo KOCH  
INV. 59583



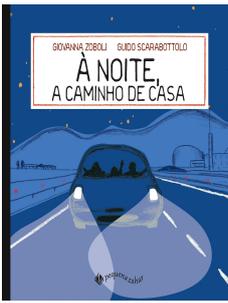
**Os Cinco Esquisitos** / Beatrice Alemagna  
Editora WMF Martins Fontes, 2014  
COLL. 59584  
INV. RAL portoghese ALEMAGNA



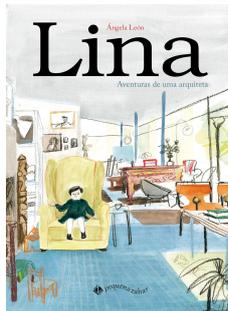
**O flautista de Hamelin** / Robert Browning  
SM, 2011  
COLL. 59585  
INV. RAL portoghese BROWNING



**Uma Historia guarani** / texto, ilustrações Alicia Baladan  
Edicoes SM, 2010  
COLL. 59586  
INV. RAL portoghese BALADAN



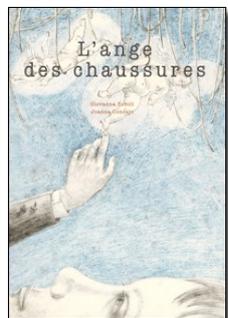
**À noite a caminho de casa** / Giovanna Zoboli, Guido Scarabottolo  
Pequena Zahar, 2013  
COLL. 59587  
INV. RAL portoghese ZOBOLI



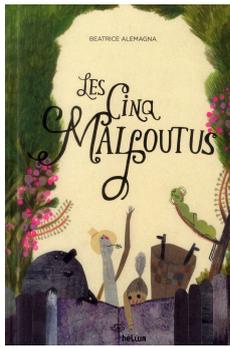
**Lina** / Angela Leon  
Pequena Zahar, 2020  
COLL. 59588  
INV. RAL portoghese LEON



**À la plage** / Susanna Mattiangeli, Vessela Nikolova  
Seuil jeunesse, 2018  
COLL. 59572  
INV. RAL francese MATTIANGELI



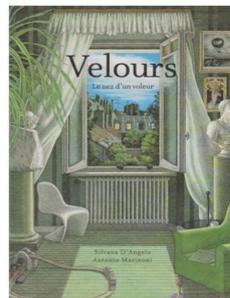
**L'ange des chaussures** / Giovanna Zoboli e Joanna Concejo  
Editions Notari, 2009  
COLL. 59573  
INV. RAL francese ZOBOLI



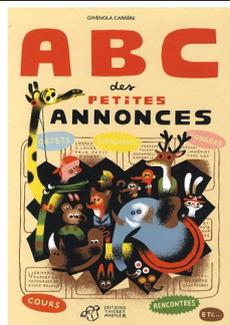
**Les cinq Malfoutus** / Beatrice Alemagna  
Hélium, 2014  
COLL. 59574  
INV. RAL francese ALEMAGNA



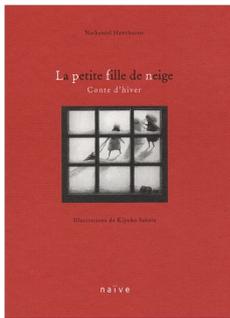
**Au marché** / Susanna Mattiangeli, Vessela Nikolova  
Seuil jeunesse, 2019  
COLL. 59575  
INV. RAL francese MATTIANGELI



**Velours: le nez d'un voleur** / Silvana D'Angelo e Antonio Marinoni  
Naive, 2007  
COLL. 59576  
INV. RAL francese DANGELO



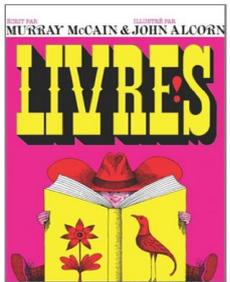
**ABC des petites annonces** / Gwénola Carrère  
Thierry Magnier, 2008  
COLL. 59577  
INV. RAL francese CARRERE



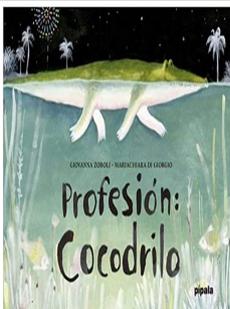
**La petite fille de neige: conte d'hiver** / Nathaniel Hawthorne  
illustrations de Kiyoko Sakata  
Naïve, 2008  
COLL. 59578  
INV. RAL francese HAWTHORNE



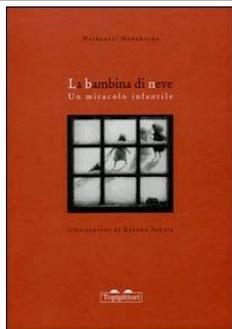
**Quand le soleil se leve. Quand se leve la lune** / Giovanna  
Zoboli, Philip Giordano  
Seuil jeunesse, 2020  
COLL. RAL francese ZOBOLI  
INV. 59579



**Livres!** / écrit par Murray McCain  
illustré par John Alcorn  
Autrement, 2013  
COLL. RAL francese MCCAIN  
INV. 59580



**Profesión: cocodrilo** / Giovanna Zoboli, Mariachiara Di Giorgio  
Adriana Hidalgo Editora, 2017  
COLL. RAL spagnolo ZOBOLI  
INV. 59631



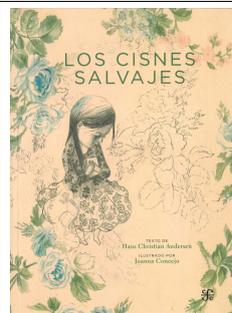
**La niña de nieve** / Nathaniel Hawthorne, ilustraciones de Kiyoko Sakata  
Ediciones Castillo, 2016  
COLL. RAL spagnolo HAWTHORNE  
INV. 59632



**C'est quoi un enfant?** / Beatrice Alemagna  
Autrement, 2009  
COLL. RAL francese ALEMAGNA  
INV. 59633



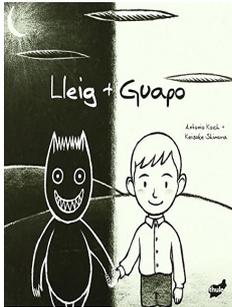
**Eu queria ter...** / Giovanna Zoboli, Simona Mulazzani  
Editora WMF Martins Fontes, 2014  
COLL. RAL portoghese ZOBOLI  
INV. 59634



**Los cisnes salvajes** / Hans Christian Andersen, ilustrado por Joanna Concejo  
Fondo de cultura economica, 2012  
COLL. RAL spagnolo ANDERSEN  
INV. 59635



**Dues ales** / Cristina Bellemo, Mariachiara Di Giorgio  
Combel, 2016  
COLL. RAL spagnolo BELLEMO  
INV. 59636



**Lleig + guapo** / Antonio Koch, Keisuke Shimura  
Thule, 2006  
COLL. RAL spagnolo KOCH  
INV. 59663



**Ppalgan yeolmae** / Jieun Lee  
Sagyejöl, 2018  
COLL. RAL coreano LEE  
INV. 59709



**Jarabotaju kpkodplom** / istorija bez clov Džovanny Džoboli i Mariakbjary Di Džordžo  
Gorodec, 2021  
COLL. RAL russo ZOBOLI  
INV. 59710