

Stabat Mater

33

Tradott anch in Bulgneis da un ammirator sincer  
D'gran merit dal master  
Peposini.

La Madonna ai piè della Cross  
Singhiuzzaud, e senza vox  
Steva al Fiol inciuola le

La sant anima addulera  
In gran pianti tutta allaga  
Da una spada s'trova frè

Povera Mader! che passion  
Veder al Fiol chera se bon  
Fra l' dolor star munit

Figurar com la pianzera  
Alzand jucc e po da vdeva  
Tormentarl in tant manir  
Chi e mai el om ch'na da zigar  
Vdend la Mader tant penar  
In tal temp ch' al fiol i mor  
Gim un poch chi guardar pol  
Qur la mader ed our al Fiol  
senza senters spuar al cor  
Per ruoter car fradi  
L'al mirò sotto ai flagi  
Fra i torment l'al vdeva star  
La tens vader al so dilett  
Maltratta tutt in tal Pett  
L'anima al Corp abbandonar  
Mader Santa font d'amor  
Fara sentir tutt al Dolor  
Fa ch' a riga com e un sprai  
Fa ch' al cor d'amor s'accenda  
Perche' amand Iddi al s'venda  
Manc indegn d'la so bonta

Carai madre a san Conteret  
Sam stampà in st brott mument  
El ceng Raigh in flamma mi

Mittin a Part pur anca me  
D' tutt quel penn che l'è suffrè  
Dand la veta a domandè

Con vo a ve eser affett  
E un crest in Croz traffet  
Fen el ultim mi suspèr

A ve star ai pi pianzand  
D'ha so Croco, e soul av Guard  
D' pianzer vosc e pò morir

Oh fra el vergin singular  
Av avemano al mi pregar  
Fa cho pianzo al mi Gesù

Car Gesù sia la mi sort

Fa che senta la so mort

E che pensa senper a lui

Fa che el Piagh sien toli mi

Dalla testa fen ai pi

Ch' an' arcorda al so penar

Vergin santa al gran Guiderzi

Liberam dal precipizzi

Perché an' arè qual de brusar

Al mi sgror per arcor d' Alcarè

Salva donca l'anma mi

Sim juetous a perdenar

E qual de chi a murirò

Fam sperar can troverò

Fra la gloria al voster la'.

Terudella sta a sentir

Quante cosp me a voi mo dir

Pex Bulogna an se discors d'ater

Ched Nofini ed stabat mater

So poi mur anch da lontan

Stabat Mater in Italian

Stampio in conclusion

Tu pio Dina traduction

Evasi Lon e Da Marchett

Castrell e Da Bonett

Ma pio l'a all'avorio

Ch' vo in ment et fars sentir

Quel Nofini omers insegn

Ch' ia mes mo tutt l'insegn

E tutt jural l'an insegn

A unar d'amor al a consacr

La piena opus sacra e santa

Ch' annun l'e sta pur tanta

Dal gran nome d' Musicant

Ch' farsa mover a tutt al Pent

Lui violen terano vi Dett  
Lui flauten qui Clarinet  
Che Viol, Violon e Violongi  
L'era rest grando armuri  
Luel Trubett e qui Fagott  
Tandovare all'anno con quel bott  
Con qui basse qui oboè  
I fen toll ben dia val Doch me'  
Che grandi in Franza ne in Germania  
Ache ben le rest an simania  
Ma vi senter al più prezios  
Ugn a senter quel quatter vas  
Quand i fan qui bi lament  
Toll al cor comover assent  
E san ie di tabalori  
Quand Da so po toll i Con  
Con i Trur Bass e Syran  
Propri bisogna batter el oran  
Per pas dit dal gran in regn  
Che Popani a passà al segn

Sal naves po mai fott atter  
Che al Guglielm, e Stabat mater  
Donizetti a qual di cundos  
Che d' l' Europa in tutt i bus  
Al so non è celebra  
L'è vior qua per so bontà  
Sal per crocognes e vadrel bates  
Non un suud, a in duni quatter  
Basta dia che pri Regou  
I minister stavan in ozi  
Per al Frapp el Galegnam  
Al Caplar con al Batrame  
Im st' fratem in pensavan atter  
Che a Respini e al Stabat Mater  
Ai fo tant zuven e tant sognin  
Ej sinten ognier mal Povren  
Tanti i credon con al stormy wind  
Povanzans intir al suud  
Par joser di po con tutt jater  
A son sta a senter al Stabat Mater

Chi vespo vest la prel stri  
O men e Donn in Pumpa  
Dal Folett la Cartari  
Quanta vent immara e inon  
Sotto al forch e in mezz al stri  
Un gran fopul in quantita  
Dri al Culore, e dri ai c'auri  
Chi era a secer, e chi era in pi  
Al fo pensir Ola Direzione  
D'gruibis scovri e baccere  
Zet e quiet senza suspur  
Tera la Luna e inera seur  
Lo che in all'arz la un po' fars chon  
Al fo tant rooni, e milurden  
Epen in ton per fars usor  
Pumpa a vens al fardor  
Al sucep no tant qual ater  
Al de la colpa al Stabet Mater  
Tant question e tant per mal  
Fra fradi, narsi, e e surell



Chi vos spendet, e chi en vos spendet  
Chi prandari tens qual vender  
E que jam sae da diren tant  
Da star que chi sa mai quant  
Ma per me an voi dir ater  
Sol che viva al Stabet Mater  
E po anch al gran Master Scopella  
Toch e dai la xerudella.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper. Some words are barely discernible, such as "The number" and "of the" in the upper portion.