

2021

NOVITÀ IN BIBLIOTECA

Libri per bambini e ragazzi
1° Bollettino dicembre



Un'idea da leggere



Comune di Bologna



bologna
BIBLIOTECHE
biblioteca ORLANDO PEZZOLI

Biblioteca Orlando Pezzoli

Via Battindarno, 123

40133 Bologna

tel. 051 2197544

biblpezz@comune.bologna.it

ALBI



Manco per sogno / Beatrice Alemagna

Topipittori, 2021

COLL. ALBI SR ALEMAGNA

INV. 55285

Pasqualina: tre anni, due ali pelose e le idee molto chiare: niente scuola. Mai. Mancopersogno. Così si apre l'albo di Beatrice Alemagna dedicato a tutti i piccoli che si apprestano ad affrontare il primo giorno di scuola. Con acutezza e umorismo Beatrice, a sorpresa, ribalta la situazione. Sarà Pasqualina a dover prendersi cura dei suoi genitori diventati piccolissimi e timorosi dell'avventura scolastica che li aspetta. In questo modo si troverà a trascorrere il primo giorno di scuola dimenticando capricci e paure, e vivendo tutte le grandi novità della strana giornata. Una storia deliziosa e sapiente, che con la tenerezza e il sorriso centra i sentimenti e le contraddizioni dell'infanzia, età di grandi scoperte e cambiamenti. Età di lettura: da 4 anni.



Christophe Mourey - Bruno Tognolini



Sei unico / Christophe Mourey, Bruno Tognolini

Nord-Sud, 2019

COLL. ALBI SR TOGNOLINI

INV. 55286

Grandi illustrazioni accompagnano i versi di una poesia che sottolinea la preziosità di ciascuno.



L'amore succede / Janna Carioli, Beatrice Cerocchi

Lapis, 2021.

COLL. ALBI SR CARIOLI

INV. 55287

Attraverso i sogni e i desideri di una coppia e di un bambino, l'albo parla anche ai piccoli delle possibilità offerte dall'adozione e del senso della famiglia.



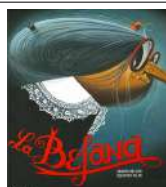
Proteggero la mia mamma / Seong Hye

Theoria, 2021

COLL. ALBI SR HWANG

INV. 55288

La mamma protegge sempre i suoi bambini e si prende cura di loro. Ma i figli? Attraverso l'immaginazione di un bambino, l'autrice ci parla di un figlio che vuole aiutare e proteggere la sua mamma dai pericoli. Un libro sull'amore filiale. Età di lettura: da 4 anni.



La befana / Sandra Nelson, Sébastien Pelon

Jaca book, 2019

COLL. ALBI SR NELSON

INV. 55289

Nicola non crede alla Befana! Pensa che la mamma abbia inventato questa strega a cavallo di una scopa solo per fargli paura. Ma un bel giorno, come per magia, in una casetta nel bosco Nicola fa un incontro inaspettato... Età di lettura: da 4 anni.



Il gigante più elegante / Julia Donaldson, Axel Scheffler
Emme Edizioni, 2020
COLL. ALBI SR DONALDSON
INV. 55290

Il gigante Adalberto è stanco di essere il più trasandato della città e decide di rifarsi un guardaroba elegante. Acquista così il meglio che c'è sulla piazza. Ma Adalberto ha il cuore grande ed è molto generoso: si spoglierebbe di tutto pur di aiutare gli altri e così finisce in mutande. Età di lettura: da 3 anni.



Una timidezza da orso / Irena Trevisan, Susy Zanella
Sassi, 2020
COLL. ALBI SR TREVISAN
INV. 55291

Il piccolo Orso è proprio timido: ha paura di parlare con gli amici, preferisce la solitudine e tende sempre a stare in disparte. Un giorno, però, decide di trovare la sua timidezza: sarà proprio nel corso della sua ricerca che imparerà, infine, a stare con gli altri. Una dolcissima storia sull'accettazione della timidezza e sull'importanza delle emozioni. Età di lettura: da 5 anni.



Storie di un pollaio : gallo ci cova / Laurent Cardon
Sassi, 2021
COLL. ALBI SR CARDON
INV. 55292

Questa mattina nel pollaio c'è una grande agitazione tra le galline: ne hanno abbastanza di passare tutta la giornata a covare. I galli, però, non hanno nessuna intenzione di permettere loro di cambiare abitudini. Un racconto ironico che tratta in maniera divertente, leggera e comprensibile anche ai più piccoli un tema molto dibattuto nella società odierna: la parità di genere. Età di lettura: da 5 anni.



Di che colore è la libertà? / Roberto Piumini, Giovanni Manna
Mondadori, 2021
COLL. ALBI SR PIUMINI
INV. 55298

Bruno vive in campagna con i suoi genitori mentre fuori passano soldati e uomini armati. Con l'aiuto dei suoi, il piccolo cerca di capire da che parte stare.



Il mio primo alfabetiere / Andrea Rivola
Fatatrac, 2020
COLL. ALBI SR RIVOLA
INV. 55299

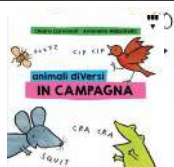
Un alfabetiere in grande formato tutto da sfogliare. Pensato e ideato per i più piccoli, questo speciale librone contiene una favolosa raccolta di illustrazioni, ognuna delle quali è associata alla lettera di riferimento. Saranno Tina, Gigi e i loro amici ad accompagnare i piccoli lettori nel mondo delle lettere, per imparare a riconoscerle dalla A alla Zeta. Età di lettura: da 18 mesi

PRIME LETTURE



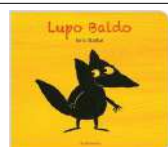
Opposti / Roald Dahl, Quentin Blake
Salani, 2021
COLL. 800 PL DAHL
INV. 55166

Scopri gli opposti con il cocodrillo enorme. Età di lettura. da 2 anni.



Animali diVersi in campagna / Chiara Carminati, Antonella Abbatiello
Lapis, 2021
COLL. 800 PL CARMINATI
INV. 55167

Cra cra! La rana canta nello stagno. Bzzz... L'ape vola di fiore in fiore. Squit! Squit! Il topolino fiuta il formaggio. ...e la cicala cosa fa? In poche righe, piccole storie compiute, da interpretare nelle primissime letture ad alta voce per bambini. Parole di accompagnamento che i piccoli vorranno riascoltare più e più volte. Età di lettura: da 1 anno.



Lupo Baldo / Eric Battut
Bohem Press Italia, 2016
COLL. 800 PL BATTUT
INV. 55168

Lupo Baldo è un cucciolo molto coraggioso. Ma come mai, quando non c'è la mamma, trema ad ogni belare di pecora? Lupo Baldo non ha paura solo quando la mamma gli è vicina e gli fa le coccole...



Max e il ciuccio / Pauline Oud
Il Castello, 2018
COLL. 800 PL OUD
INV. 55169

Milo, il fratellino di Max, piange. Max gli dà la sua auto verde, i suoi mattoncini colorati, la sua palla... ma Milo strilla sempre più forte. Che cosa vuoi, piccolo Milo? Un libretto che parla di ciucci e di fratellini. Età di lettura: da 30 mesi.



Giallo, rosso, blu / Tana Hoban
Camelozampa, 2021
COLL. 800 PL HOBAN
INV. 55170

Tana Hoban, in quest'albo fotografico per la prima infanzia, rappresenta alcuni oggetti, elementi naturali e animali che sono vicini al vissuto del bambino. È molto efficace la scelta di utilizzare uno sfondo bianco, dal quale emergono oggetti colorati tridimensionali che incuriosiscono e affasciano i piccoli lettori. La nitidezza di ogni fotografia permette di porre in risalto ogni minimo dettaglio e sfumatura, generando una sensazione quasi di tipo tattile che stimola il bambino a toccare ed esplorare l'albo.



Che cos'è ? / Tana Hoban
Camelozampa, 2021
COLL. 800 PL HOBAN
INV. 55171

In questo albo in bianco e nero, che rispecchia la modalità di percezione infantile nei primi mesi di vita, Tana Hoban rappresenta oggetti che fanno parte del vivere dei piccoli, come il ciuccio, la sedia, il tavolo, il passeggino, la paperella. Hoban è stata capace di realizzare immagini altamente comprensibili per il bambino, aiutandolo a leggere la realtà che lo circonda. I suoi libri per la prima infanzia hanno aperto la strada a moltissime successive pubblicazioni per la fascia 0-3.



Gli animali della fattoria / Mélisande Luthringer, Sophie Mullenheim
Fabbri, 2020
COLL. 800 PL LUTHRINGER
INV. 55172

Scopri le curiosità sui cuccioli che vivono nella fattoria e divertiti ad ascoltare i 5 versi degli animali. Età di lettura: da 3 anni.



Guarda! / Hervé Tullet
Panini, 2021
COLL. 800 PL TULLET
INV. 55173

Entra, guarda e perditi in questo labirinto di colori e specchi! Un libro di Hervé Tullet pensato per i piccoli, da scoprire in tutti i modi, con le mani e con gli occhi! Guarda è un libro senza testo, adatto alla manipolazione e al gioco. Contenuto in una scatola, si apre a fisarmonica, non c'è un inizio né una fine ma una successione di colori tra le pagine che giocano a nascondino. Per aggiungere divertimento, è stato inserito un materiale che simula uno specchio! Il formato del libro è adatto alla presa di piccole mani e incoraggia il bambino a farlo proprio: il libro si apre, si piega, si può guardare da entrambi i lati, si può stendere sul pavimento, sulle ginocchia... Età di lettura: da 2 anni.



Il bagno / Jeanne Ashbé
Babalibri, 2021
COLL. 800 PL ASHBE
INV. 55174

Cosa fanno Michi e Meo la mattina e la sera, e cosa succede quando è l'ora di fare il bagno o quando si mettono a tavola? Due bimbi vanno alla scoperta del mondo e raccontano ai loro piccoli lettori l'incanto che si cela in ogni piccola avventura del quotidiano. Età di lettura: da 3 anni.



La pappa / Jeanne Ashbé
Babalibri, 2021
COLL. 800 PL ASHBE
INV. 55175

Cosa fanno Michi e Meo la mattina e la sera, e cosa succede quando è l'ora di fare il bagno o quando si mettono a tavola? Due bimbi vanno alla scoperta del mondo e raccontano ai loro piccoli lettori l'incanto che si cela in ogni piccola avventura del quotidiano. Età di lettura: da 3 anni.



Lupetto salva il pianeta / Orianne Lallemand, Éléonore Thuillier
Gribaudo, 2021
COLL. 800 PL LALLEMAND
INV. 55293

Il pianeta è in pericolo? Lupetto si trasforma in un supereroe per salvarlo: ricicla la spazzatura, spegne le luci, risparmia l'acqua... ogni gesto conta! Età di lettura: da 3 anni.



Lupetto si veste da solo / Orianne Lallemand, Éléonore Thuillier
Gribaudo, 2021
COLL. 800 PL LALLEMAND
INV. 55294

Lupetto vuole fare una sorpresa a mamma e papà: si vestirà da solo, come un grande! I calzini, la maglietta, i pantaloni... Sarà superbello! Età di lettura: da 3 anni.



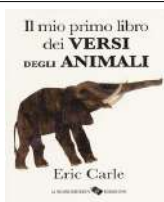
Lupetto vuole il ciuccio / Orianne Lallemand, Éléonore Thuillier
Gribaudo, 2018
COLL. 800 PL LALLEMAND
INV. 55295

Le storie tenere e birichine di Lupetto. Oggi Lupetto non vuole togliere il ciuccio. La mamma e il papà insistono: dopotutto non è più un bebè! Come andrà a finire? Età di lettura: da 3 anni.



Lupetto non vuole riordinare / Orianne Lallemand, Éléonore Thuillier
Gribaudo, 2021
COLL. 800 PL LALLEMAND
INV. 55296

Quando Lupetto torna da scuola, dissemina le sue cose per tutta la casa! Mamma e papà hanno qualche idea per insegnargli a riordinare. Età di lettura: da 3 anni.



Il mio primo libro dei versi degli animali / Eric Carle
La margherita, 2018
COLL. 800 PL CARLE
INV. 55297

Per conoscere i versi degli animali. Accoppia ogni animale al suo verso. Età di lettura: da 3 anni.



Quando sarò grande / Jean Leroy, Matthieu Maudet
Babalibri, 2015
COLL. 800 PL LEROY
INV. 55300

Età di lettura: da 2 anni.



Il carnevale degli animali / Marianne Dubuc

La Margherita, 2020

COLL. 800 PL DUBUC

INV. 55301

Il carnevale è arrivato! Gli animali sono in fermento, tutti si mascherano ma... da cosa? Indovina! Un libro divertente per leggere e per giocare in due, da soli, in gruppo... tutto è permesso a carnevale! Età di lettura: da 2 anni.

STORIE e RACCONTI



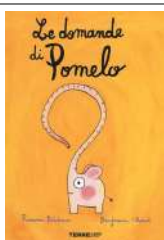
Alice nella torta / Gianni Rodari, Barbara Bongini

Emme, 2021

COLL. MAESTRO GIANNI SR RODARI

INV. 55176

La simpaticissima e sbadatissima Alice, protagonista di tante avventure narrate da Rodari, grazie alla sua distrazione realizza il sogno di tanti bambini: si trova a vagare in una torta gigante. Buon appetito, Alice! Età di lettura: da 5 anni.



Le domande di Pomelo / Ramona Badescu, Benjamin Chaud

Terre di mezzo, 2021

COLL. 800 SR BADESCU

INV. 55177

Perché le zucchine sono verdi? E i pomodori rossi. Chissà a cosa pensano le formiche. E chi ha morsicato stasera la luna? "Pomelo si fa un mucchio di domande. E alcune sembrano veramente importanti, tipo come si fa a capire quando arriva primavera, per poter festeggiare. Certi giorni, gli capita anche di essere triste. Per fortuna nel giardino ci sono le amate fragoline, e finché ci sono quelle bando alla tristezza! Quarto titolo dell'amatissima serie Pomelo elefantino, amata dai più piccoli. Età di lettura: da 3 anni.



Senza lampo né maltempo / Éléonore Douspis

Giralangolo, 2021

COLL. 800 SR DOUSPIS

INV. 55178

Quando comincia a piovere in casa, in assenza di perdite, la perplessità iniziale lascia il posto allo stupore. Quando dai muri spuntano i primi germogli in breve tutto si trasforma in un meraviglioso giardino dove giocare con gli amici.



Il lupo sentimentale / Geoffroy de Pennart
Babalibri, 2019
COLL. 800 SR PENNART
INV. 55179

Luca, decide che ormai è diventato grande ed è giunto il momento di diventare un lupo indipendente. Lascia così la famiglia con una lista di tutto ciò che può mangiare. Quando incontra la signora Capra con i suoi sette capretti e lei lo implora di risparmiare loro la vita, Luca rinuncia allo spuntino nell'attesa della preda successiva: ma anche Cappuccetto Rosso, i Tre Porcellini e Pierino faranno appello alla sua grande sensibilità. Affamato il lupo bussa infine alla porta di una vecchia casa; un grosso orco gli compare davanti e... sarà lui il bocconcino tanto atteso? Età di lettura: da 4 anni.



Cielo di ciliegie / Jef Aerts, Sanne te Loo
Camelozampa, 2021
COLL. 800 SR AERTS
INV. 55181

Alcuni amici sono molto più che amici. Crescono come ciliegie gemelle attaccate allo stesso gambo. Adin e Dina sono degli amici così. Ma un giorno Adin e la mamma si trasferiscono in città, lontano dai ciliegi... Età di lettura: da 5 anni.



Mappe delle mie emozioni / Bimba Landmann
Camelozampa, 2019
COLL. 800 SR LANDMANN
INV. 55182

Un bambino in partenza per un viaggio, che lo porterà a esplorare i luoghi della sua interiorità. Le uniche parole, in questo albo che è quasi un silent book, sono quelle che indicano i luoghi nelle mappe del suo viaggio. Luoghi fantastici ed evocativi, che esprimono con grande inventiva e varietà di registri tutte le sfumature delle emozioni, dalla gioia alla vergogna, dalla meraviglia alla tristezza, fino all'amore. Un inedito e originalissimo itinerario tra toponimi ricchi di fantasia, uno stimolo per i bambini a esplorare le proprie emozioni e creare nuove "mappe".



L' uomo del kamishibai / Allen Say
Artebambini, 2019
COLL. 800 SR SAY
INV. 55183

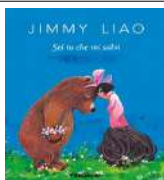
Per anni l'uomo del kamishibai ha percorso la stessa strada verso la città per vendere dolciumi e raccontare le sue storie. Oggi, dopo un periodo di riposo, ormai anziano decide di riprovare quell'emozione ancora una volta. Tuttavia, si accorge che non solo la città è cambiata, ma anche i bambini, e si chiede: c'è ancora bisogno di storie e, soprattutto, di qualcuno che le racconti? Il kamishibai (letteralmente "teatro di carta") è una tecnica narrativa di origine giapponese che negli ultimi anni è stata riscoperta anche in Italia. Questa storia, che ripercorre la fortuna, il declino e la passione di un cantastorie giapponese, ci permette di tornare alle origini di questo medium, affascinandoci ancora una volta con un racconto che, di fatto, ci ricorda che tutti, adulti e bambini, abbiamo bisogno di storie. Età di lettura: da 4 anni.



La Divina Commedia / Geronimo Stilton

Piemme, 2021
COLL. 800 SR STILTON
INV. 55184

Il viaggio immaginario di Dante Alighieri, tra Inferno, Purgatorio e Paradiso: un racconto che evoca luoghi incredibili, animati da personaggi memorabili. Un classico liberamente adattato da Geronimo Stilton. Età di lettura: da 6 anni.



Sei tu che mi salvi / Jimmy Liao

Terre di mezzo, 2021
COLL. 800 SR LIAO
INV. 55302

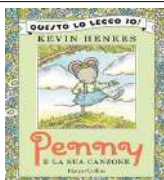
Quando ti senti giù, quando tutto è grigio intorno a te, quando non vedi una via d'uscita, c'è bisogno di qualcuno che ti dica: io ci sono! E ti voglio bene, te ne voglio tantissimo. Età di lettura: da 7 anni.



Penny e il suo slittino / Kevin Henkes

HarperCollins, 2021
COLL. 800 SR HENKES
INV. 55309

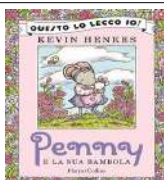
Penny non vede l'ora di usare il suo nuovo slittino. Ma c'è un piccolo problema: non nevica! Così aspetta. Indossa la sciarpa e il cappello. Dorme con i guanti. Ma dopo giorni in cui non appare neanche un fiocco, Penny decide di usare lo slittino per fare tante altre cose divertenti. Con la sua fervida immaginazione, Penny non si annoia mai. Età di lettura: da 6 anni.



Penny e la sua canzone / Kevin Henkes

HarperCollins, 2020
COLL. 800 SR HENKES
INV. 55310

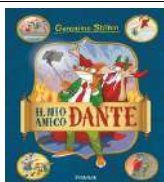
Penny torna a casa con una dolce melodia in testa. È una canzone bellissima e lei desidera solo cantarla a tutta la famiglia. Ma i suoi fratellini stanno dormendo e mamma e papà temono che Penny li possa svegliare. Libri in stampatello maiuscolo per primi lettori. Il piacere di leggere una storia da soli, parola dopo parola.



Penny e la sua bambola / Kevin Henkes

HarperCollins, 2020
COLL. 800 SR HENKES
INV. 55311

Libri in stampatello maiuscolo per primi lettori. Il piacere di leggere una storia da soli, parola dopo parola. Penny ha ricevuto una sorpresa da parte della nonna: una bambola nuova! Penny se ne innamora subito e la presenta a tutta la famiglia. Ma quando papà chiede come si chiama, Penny non lo sa... Quale nome sceglierà per la sua bambola? Età di lettura: da 6 anni.



Il mio amico Dante / Geronimo Stilton

Piemme, 2021

COLL. 800 SR STILTON

INV. 55312

Intorno a me era tutto grigio: grigia la sabbia, grigia l'acqua che bagnava la riva, grigio il cielo e grigia l'aria... Per mille mozzarelle, ma dov'ero finito?! Nell'Oltretomba?! E chi era quel roditore con il mantello rosso e la corona d'alloro sulla testa, che mi fissava? Possibile che fosse proprio il grande Dante Alighieri? Età di lettura: da 7 anni.



La signorina Giacomina / Annette Tison, Talus Taylor

Città nuova, 2020

COLL. 800 SR TISON

INV. 55313

Tre piccoli episodi di vita quotidiana di Giacomina e del suo cane Ricotta. La fredda sorpresa di una giornata invernale, l'equivoco causato da un vaso rotto, un poetico picnic estivo: ecco le tenere avventure dell'eroina vestita a pois, creata dai famosi ideatori dei Barbapapà. Età di lettura: da 5 anni.



Casa mia, casa tua / Germana Bruno, Fabiano Fiorin

Einaudi Ragazzi, 2020

COLL. 800 SR BRUNO

INV. 55314

Una coppia di anatre, costretta a lasciare il lago natio per la malvagità di alcuni cigni che vogliono impadronirsi di tutta l'Acqua e comandare su tutto e tutti, si ritrova in una situazione non certo migliore. I due uccelli, giunti nella nuova Acqua, dovranno affrontare l'ostilità dei suoi abitanti, ma grazie all'intervento della saggia nonna Cigno e di Martino Pescatore la comunità di quell'Acqua comincerà a vedere le cose da un altro punto di vista. Età di lettura: da 5 anni.



Storie proprio così / Rudyard Kipling, Elli Woollard, Marta Altés.

Einaudi Ragazzi, 2018

COLL. 800 SR KIPLING

INV. 55315

Dal grande classico di Rudyard Kipling "Storie proprio così", una selezione di storie riscritte in rima riccamente illustrata: "La gola della balena", "La gobba del cammello", "La pelle del rinoceronte", "La proboscide dell'elefante", "Il gatto che se ne andava da solo". Età di lettura: da 4 anni.

ROMANZI e RACCONTI



Il sabotatore di amicizie / Shelley Johannes

Terre di Mezzo, 2021
COLL. 800 RR JOHANNES
INV. 55220

L'operazione "Lati Positivi" è in pericolo! Un misterioso sabotatore distribuisce i certificati di benemerenzza al posto di Beatrice, Lenny e Sam. Chi sarà mai? Beatrice e Lenny iniziano a sospettare di tutti. Compresa Sam, che è l'ultima arrivata nel gruppo di amiche... Età di lettura: da 7 anni.



La scatola dei sogni / Guido Quarzo, Anna Vivarelli

Editoriale Scienza, 2021
COLL. 800 RR QUARZO
INV. 55221

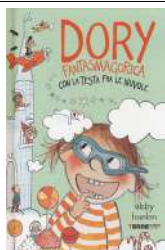
È il 1895 e Marcel, apprendista giardiniere al servizio dei fratelli Lumière, diventa un esperto proiezionista grazie al suo talento e alla sua curiosità. I famosi fotografi hanno da poco inventato il cinematografo e le loro immagini in movimento incantano un pubblico selezionatissimo nei salotti più esclusivi di Lione. È qui che Marcel incontra la ricca Antoinette Monfort, detta Nina, e, tra una proiezione e l'altra, i due ragazzi si innamorano. Proprio quando la sua vita sembra finalmente andare per il verso giusto, Marcel è ingiustamente sospettato di furto ed è costretto a fuggire da Lione. Nina lascia tutto per seguirlo e insieme raggiungono Torino, ma anche qui dovranno fare i conti con il loro passato rischiando persino la vita a causa di una pellicola dei Lumière... Età di lettura: da 11 anni.



Factory / Tim Bruno

Rizzoli, 2020
COLL. 800 RR BRUNO
INV. 55222

La Factory è uno stabilimento di animali sottoposti alla più grigia routine produttiva. Da molte stagioni Scorza, un ratto solitario, ha scoperto il modo di entrarvi, aprendosi un varco in una grata di ferro arrugginito. È così che riesce a rubare il foraggio destinato agli animali d'allevamento. La Factory è diventata la sua dispensa privata: cibo a volontà e tepore anche in inverno. Ma un giorno il ratto cade sul tapis roulant che riempie i trogoli e si ritrova muso a muso con A550, un vitello chiazzato da una macchia bianca proprio al centro della fronte. Scorza scopre così che quel corpo fumante di vapore è in grado di parlare e di provare emozioni. Età di lettura: da 10 anni.



Dory Fantasmagorica : con la testa fra le nuvole / Abby Hanlon

Terre di Mezzo, 2018
COLL. 800 RR HANLON
INV. 55223

Dory sta per pendere il primo dente e non vede loro che arrivi la Fatina a portarle un soldino. Ma quando la perfida signora Arraffagracchi lo scopre, impazzisce di gelosia: anche lei vuole entrare nelle case di tutti i bambini senza finire nei guai! Così decide di sbarazzarsi della Fatina e di rubarle il lavoro. Ci mancava solo questa! Dory deve escogitare subito un piano astutissimo per salvare la Fatina dei denti e ottenere la giusta ricompensa... Età di lettura: da 6 anni.



Dory Fantasmagorica : trova un'amica (per davvero) / Abby Hanlon

Terre di Mezzo, 2016
COLL. 800 RR HANLON
INV. 55224

Dory ama stare a casa a giocare con i suoi amici immaginari. Ma la scuola ricomincia e i suoi fratelli la avvertono; è ora di trovare un amico in carne e ossa. Non sanno però che nella classe di Dory c'è una bambina che vive in un castello e ha un drago... Ma sarà reale? Età: a partire dai 6 anni



Dory Fantasmagorica all'arrembaggio! / Abby Hanlon

Terre di Mezzo, 2019
COLL. 800 RR HANLON
INV. 55225

Dory deve salvare sua sorella Viola: le compagne l'accusano di aver rubato un braccialetto, ma non può essere! Di sicuro c'entrano i pirati... Come se non bastasse ci si mette pure lei Signora Arraffagracchi, con tanto di benda sull'occhio. Nel frattempo Mary trova una nuova amica (come come??) e il signor Bocconcino si trasforma in una sirena. Cos'altro mai potrebbe succedere? Età di lettura: da 6 anni



Olga : cuccioli fuori controllo! / Elise Gravel

Terre di Mezzo, 2021
COLL. 800 RR GRAVEL
INV. 55226

Dory deve salvare sua sorella Viola: le compagne l'accusano di aver rubato un braccialetto, ma non può essere! Di sicuro c'entrano i pirati... Come se non bastasse ci si mette pure lei Signora Arraffagracchi, con tanto di benda sull'occhio. Nel frattempo Mary trova una nuova amica (come come??) e il signor Bocconcino si trasforma in una sirena. Cos'altro mai potrebbe succedere? Età di lettura: da 6 anni



Olga va in orbita! (Forse) / Elise Gravel

Terre di Mezzo, 2020
COLL. 800 RR GRAVEL
INV. 55227

Sono quasi certa che Meh venga dallo spazio. Ho deciso: lasceremo la Terra (con tutti gli umani fastidiosi) e andremo in cerca del suo pianeta. Mi sto già allenando per diventare una perfetta astronauta. Però negli ultimi giorni Meh si comporta in modo strano... Cosa le sta succedendo? Età di lettura: da 8 anni.



Olga e la creatura senza nome / Elise Gravel

Terre di Mezzo, 2019
COLL. 800 RR GRAVEL
INV. 55228

Presto tutti i giornali parleranno di me: Olga, l'incredibile bambina scienziata. Aspettate solo di conoscere la strana creatura che ho scoperto nel capanno degli attrezzi dietro casa... Età di lettura: da 8 anni.



L'amore vince tutto / Manlio Castagna, Kalina Muhova

Emos, 2021

COLL. 800 G CASTAGNA

INV. 55229

Anna, Jamal e Lorenzo, trasportati dalla magia di Mercurio, si trovano sulla spiaggia della Feniglia al cospetto di uno degli artisti più grandi e controversi di tutti i tempi: Michelangelo Merisi detto Il Caravaggio. O meglio di quel che resta di lui: il pittore infatti sta riverso a terra, col corpo tumefatto coperto da vesti stracciate e bofonchia parole incomprensibili. Cosa è mai accaduto? Aiutati dagli indovinelli del merlo e dai vaneggi dell'artista, i nostri eroi capiscono che la loro missione consiste nel recuperare le casse rubate all'artista che sospettano, e forse un po' ci sperano, possano contenere un segreto che rivoluzionerà la comprensione futura delle opere del genio. O forse no?



Il prigioniero nella pietra / Daniele Nicastro, Kalina Muhova

Emos, 2020

COLL. 800 G NICASTRO

INV. 55230

Chi sta cercando di incastrare Michelangelo per impedirgli di completare il suo David? Nella Firenze del Rinascimento, Nina, Lorenzo e Jamal si ritrovano al servizio del celebre artista. Pungolati dagli enigmi del merlo Mercurio, i tre amici indagano nella vivace città per smontare l'accusa di omicidio che ha colpito il geniale scultore. Tra la rivalità di colleghi e le trame di loschi personaggi, nulla sarà loro risparmiato, neppure la scoperta di lati assai tenebrosi del grande maestro. Età di lettura: da 10 anni.



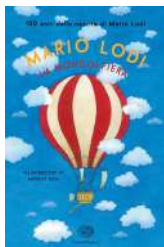
La tempesta / Pier Domenico Baccalario, Kalina Muhova

Emos, 2020

COLL. 800 G BACCALARIO

INV. 55231

In una sala buia della Galleria Palatina, il merlo Mercurio consegna una pergamena con un oscuro enigma a Nina, Jamal e Lorenzo. Quando un fulmine squarcia il cielo, i tre ragazzi si ritrovano smarriti in mezzo alla campagna veneta, in un tempo molto lontano. Nelle vicinanze c'è il casolare di Giorgione, ma il famoso pittore è scomparso. Tra mercanti in collera, pericolosi soldati e altre viscide insidie, i tre amici dovranno ritrovare l'artista e scoprire il suo segreto, prima di poter tornare a Firenze. Età di lettura: da 10 anni.



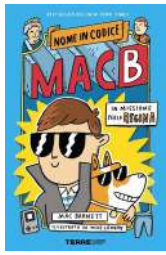
La mongolfiera / Mario Lodi, Angelo Ruta.

Einaudi Ragazzi, 2021

COLL. 800 RR

INV. 55316

Una nuova edizione di uno dei classici di Mario Lodi, autore di Cipì e Bandiera, nel centenario della sua nascita. "La mongolfiera" è una storia vera vissuta come sogno da un gruppo di bambini nell'età in cui, pur avendo ancora bisogno del papà e della mamma, sentono il desiderio di staccarsi dalla famiglia per vivere autonomamente l'avventura della scoperta del mondo. Non potendolo fare realmente, partono con la fantasia, proiettando nell'invenzione le loro esperienze, i sentimenti, le paure e il coraggio. Il racconto fantastico è perciò, nello stesso tempo, anche reale in quanto esperienza sociale vissuta sul piano emozionale, culturale e linguistico. Età di lettura: da 7 anni.



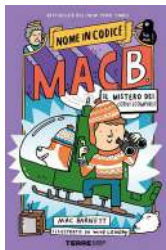
Nome in codice MAC B. : in missione per la regina / Mac Barnett, Mike Lowery
Terre di mezzo, 2021
COLL. 800 RR BARNETT
INV. 55317

"Mi chiamo Mac Barnett. Sono uno scrittore. Prima di fare lo scrittore, ero un bambino. E quando ero un bambino, ho lavorato come agente segreto per la regina d'Inghilterra. La storia che stai per leggere mi è successa davvero. Preparati a vivere mille avventure. Ma fai attenzione: questa è una missione top secret ed è piena di pericoli!" Età di lettura: da 7 anni.



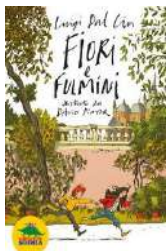
Nome in codice MAC B. : il crimine impossibile / Mac Barnett, Mike Lowery
Terre di mezzo, 2020
COLL. 800 RR BARNETT
INV. 55319

I gioielli della corona sono scomparsi. Di nuovo! Ma non è possibile: la stanza era chiusa a chiave e nessuno ha forzato la serratura! Un'altra missione per l'agente segreto Mac B., che si ritrova invischiato in un'incredibile storia di tradimenti e vendette... Età di lettura: da 7 anni.



Nome in codice MAC B. : il mistero dei corvi scomparsi / Mac Barnett, Mike Lowery
Terre di mezzo, 2020
COLL. 800 RR BARNETT
INV. 55324

Quando la Regina d'Inghilterra chiama per una nuova missione, il giovane agente segreto Mac B. non può tirarsi indietro. Questa volta qualcuno ha rapito i corvi della Torre di Londra, simbolo della città: chi sarà il colpevole? La terza, avvincente avventura della serie "Nome in codice Mac B.", che porterà il nostro protagonista detective fino in Islanda, per uno scontro al cardiopalma contro il suo acerrimo nemico del Kgb sovietico. Anche in questo episodio: suspense, colpi di scena e tante risate!



Fiori e fulmini / Luigi Dal Cin, David Pintor
Editoriale Scienza, 2021
COLL. 800 RR DALCIN
INV. 55318

È la storia di Elia, un ragazzo che vive con il papà che non lo capisce e non rispetta i suoi desideri. Ma è anche la storia dell'Orto Botanico più antico del mondo, l'Orto di Padova, dove il nonno di Elia lavora come giardiniere. Un giorno Elia, in fuga da una banda di bulli, si rifugia all'interno dell'Orto, dove la natura con il suo ritmo lento e tranquillo prende il sopravvento sul caos della città e sull'animo turbato del ragazzo. Qui l'incontro con la dolce e determinata Jasmine, una ragazza libera e un po' selvaggia, cambierà per sempre la sua vita. Età di lettura: da 10 anni.



Voglio votare anch'io! : storia di una suffragetta / Valentina Cavallaro, Roberta Bordone
Piemme, 2021
COLL. BATT. ARANCIO RR CAVALLARO
INV. 55320

Sally è orfana e vive con la dispotica zia Frances: lavora in fabbrica e deve consegnarle la paga ogni settimana. Un giorno lo strillone Oliver le ruba il borsellino. Quella che parte come una terribile sventura metterà in atto una catena di eventi che porterà Sally all'emancipazione: imparerà a leggere, lotterà per i propri diritti, fino a unirsi al movimento delle suffragette. Età di lettura: da 9 anni.



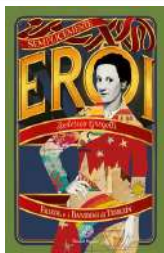
Fratelli / Chiara Lossani
Risfoggia, 2020
COLL. 800 RR LOSSANI
INV. 55321

Una storia di razzismo e di fratellanza, di rapporti familiari, di solitudine e di amicizia, di scoperta di sé raccontata attraverso gli occhi di Diego. Un adolescente messicano, solitario e con problemi di relazione col padre, che si trova a vivere un'esperienza di crescita straordinaria grazie a Dave, suo "quasi-fratello" ritrovato, americano, figlio dell'ex moglie di suo padre. Con lui va a vedere i giochi olimpici allo stadio e conosce gli sprinter afroamericani protagonisti del gesto del pugno alzato per i diritti umani nello sport; assiste a una riunione del movimento e scopre il senso del sacrificio in nome degli ideali. Un cammino interiore di maturazione che lo guiderà dall'indifferenza verso ciò che accade intorno alla comprensione e all'accoglienza delle differenze fra gli esseri umani; un'apertura alla realtà che gli permetterà di passare dal dolore di un'esperienza familiare difficile alla fiducia, dalla solitudine e dal pregiudizio alla scoperta di un mondo di connessioni possibili. Di nuove libertà. Età di lettura: Dai 11 anni.



La Divina Commedia / raccontata da Arianna Punzi, Desideria Guicciardini
Lapis, 2021
COLL. 800 RR ALIGHIERI
INV. 55322

I personaggi e i versi più celebri, ma non solo: Arianna Punzi, accademica autorevole e studiosa appassionata della Commedia, traduce il viaggio di Dante in un moderno adattamento per ragazzi. Fedele al testo originale, ma accessibile al giovane lettore di oggi, La Divina Commedia sviluppa Inferno, Purgatorio e Paradiso rispettandone la cifra principale: l'elemento del dialogo. In un cammino di passioni laceranti, valori e virtù, i canti si trasformano in una successione d'incontri con donne e uomini indimenticabili, illustrati dal tratto elegante di Desideria Guicciardini. Non mancano le mappe illustrate, per orientarsi nel complesso mondo dell'aldilà di Dante. Accanto alla moderna riscrittura, ogni canto è arricchito dai versi originali più celebri. Un adattamento perfetto per accompagnare gli insegnanti che vogliono raccontare Dante ai loro studenti, in maniera coinvolgente, accessibile e fedele, e senza rinunciare ai versi celebri che fanno parte della nostra memoria collettiva. Età di lettura: da 8 anni.



Friedl e i bambini di Terezín / Federico Gregotti

EL, 2021

COLL. 800 EROI RR GREGOTTI

INV. 55323

Friedl Dicker-Brandeis, nata a Vienna nel 1898 e morta nel campo di sterminio di Auschwitz-Birkenau nel 1944, è considerata una dei pionieri dell'arteterapia. Nel 1942 fu deportata a Terezín, il «ghetto modello» voluto dalla propaganda nazista. Lì organizzò laboratori creativi per bambini con lo scopo di riequilibrare, attraverso l'arte, il mondo interiore dei suoi giovani allievi, segnati dalla paura e dall'incertezza che vivevano quotidianamente. Per far sì che i loro disegni non andassero perduti e che la loro memoria non fosse cancellata, Friedl catalogò ogni lavoro, annotando il nome e l'età degli autori, quindi nascose le opere in due valigie che furono ritrovate alla fine della Seconda guerra mondiale. Si salvarono quasi 5000 disegni e dipinti, la maggior parte dei quali è conservata al Museo Ebraico di Praga. Età di lettura: da 9 anni.

POESIE



ABC il mio primo alfabetiere / Chiara Carminati, Annalaura Cantone

Lapis 2021

COLL. 800 P CARMINATI

INV. 55233

A come Anatra, B come Bertuccia, C come Castoro... ma anche come Arancia, Banana, Carote. 24 brevi storie per un divertente alfabeto che si snoda attraverso cose buone da mangiare e animali come compagni di gioco. E una sfida: quante altre parole si nascondono nelle figure? Lettera dopo lettera, un alfabetiere che propone 24 brevi e surreali storie in versi. Dalla A di Anatra alla Z di Zanzara, per ogni lettera dell'alfabeto un animale, sempre alle prese con qualcosa da mangiare. Le vere protagoniste rimangono le lettere dell'alfabeto, festeggiate dall'intreccio di ripetizioni e allitterazioni presenti in ogni testo. Parole e immagini, un susseguirsi di animali, cibi e bevande, per avvicinarsi in modo ludico e spensierato al suono e al riconoscimento grafico delle lettere. Età di lettura: da 5 anni.



Com'è bello il bosco oggi... [quante cose da scoprire!] / Rachel Piercey, Freya Hartas

Emme, 2021

COLL. 800 P PIERCEY

INV. 55234

Un libro illustrato per bambini dai 4 anni. Una storia di animali, natura, magia. Un libro di filastrocche per tutto l'anno, ricco di colorate illustrazioni con tanti dettagli da scoprire: per ogni pagina una poesia e un gioco per ricercare dettagli nascosti all'interno dell'immagine.

Un libro per entrare nel magico mondo di Orso Bruno e scoprire i segreti del bosco e dei suoi abitanti, imparando a osservare le stagioni con stupore e meraviglia. Età di lettura: da 4 anni.



Il Gruffalò e i suoi amici / Julia Donaldson, Axel Scheffler
Emme, 2018
COLL. 800 P DONALDSON
INV. 55235

Da "Il Gruffalò" a "La strega Rossella", le più geniali storie illustrate per bambini raccolte in un unico volume. Età di lettura: da 3 anni.



La sera che la sera non venne / Bruno Tognolini, Cecco Mariniello
Giunti, 2019
COLL. 800 P TOGNOLINI
INV. 55325 Libro
INV. 55326 CD

Un poema epico per bambini scritto in ottave. La storia ha inizio una sera quando il sole, in una sorta di incantamento, resta immobile al suo posto e non tramonta: la sera che la sera non venne... All'inizio gli uomini frettolosi e distratti non se ne accorgono, ma via via che si prolunga la luce misteriosa e innaturale, vengono presi dall'angoscia prima e poi dal panico.

Saranno gli animali, innocenti eroi di una natura malata di umanità, a sciogliere l'incantesimo riconsegnando il mondo al ritmo rassicurante del tempo. Età di lettura: da 7 anni.



Nino e Nina : tutto l'anno / Bruno Tognolini, Paolo Domeniconi
Fatatrac, 2017
COLL. 800 P TOGNOLINI
INV. 55327

Lo scorrere del tempo non fa paura quando si è bambini, ogni stagione ha la sua bellezza e Nino e Nina lo sanno bene. Dodici poesie li guidano mese dopo mese nelle loro attività, nelle loro scoperte, nei loro giochi. Lo scrittore Bruno Tognolini racconta così l'anno che passa, accompagnato dai colori e dalle illustrazioni di Paolo Domeniconi. L'incontro tra i due autori ci regala "Nino e Nina", un albo illustrato evocativo ed emozionante. Età di lettura: da 5 anni.



Ti conosco, Mascherina / Francesca Rossi
Edizioni Corsare, 2020
COLL. 800 P ROSSI
INV. 55328

In viaggio con le maschere della commedia dell'arte. Età: a partire dai 9 anni.



Il vero amore dei dodici sofà / William Morris, versione poetica di Bruno Tognolini,
Liz Catchpole
Salani, 2018
COLL. 800 P MORRIS
INV. 55329

Un'edizione speciale del Victoria & Albert Museum con un testo classico della tradizione anglosassone, nella versione italiana di Bruno Tognolini. Età di lettura: da 6 anni.

FIABE



Il piccolo principe / Agnès de Lestrade, Valeria Docampo

Terre di Mezzo, 2018

COLL. 800 FF LESTRADE

INV. 55330

"Per favore, disegnammi una pecora..." Un albo straordinario e senza tempo sul mistero dell'amore, l'amicizia, l'importanza dei legami. E su come diventare grandi senza perdere il fanciullo che è in noi. Agnès de Lestrade e Valeria Docampo ripercorrono e reinterpretano il capolavoro di Antoine de Saint-Exupéry. Età di lettura: da 5 anni.



I fiori della piccola Ida / Hans Christian Andersen, Daniela Iride Murgia. - Perugia :

Edizioni Corsare, 2018

COLL. 800 FF ANDERSEN

INV. 55331

Ci sono terre d'adozione, dove si fa famiglia, dove tornare sempre. La Danimarca è per Daniela Iride Murgia una di queste terre. Questo albo è un omaggio floreale, nasce da tutte queste cose e dallo studio di quel genio di perfetta umanità che fu Hans Christian Andersen. Ogni volta che un fiore solleva il capo qualcuno sta raccontando una fiaba di Andersen. Età di lettura: da 6 anni.

FUMETTI



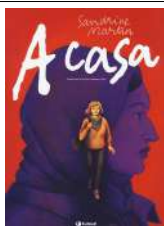
Angela Davis / Mariapaola Pesce, Mel Zohar

Becco giallo, 2019

COLL. 800 S PESCE

INV. 55236

"Perché per i fratelli neri c'è sempre un lato giusto della strada e uno sbagliato, in cui abitare? Perché i fratelli neri cercano ancora di compiacere i bianchi, invece di lottare contro chi li domina e li opprime?" Angela è un'adolescente quando comincia a farsi queste domande nel quartiere di "Dynamite Hill" a Birmingham, in Alabama, dove il Ku Klux Klan semina bombe davanti alle abitazioni delle famiglie nere per costringerle ad andarsene altrove. Oggi, settant'anni più tardi, il suo cammino coraggioso di lotta e contestazione non è ancora finito.



A casa / Sandrine Martin

Tunué, 2021

COLL. 800 S MARTIN

INV. 55237

Il graphic novel scritto da Sandrine Martin, racconta la vita di due donne: Mona, profuga siriana che, appena approdata ad Atene, scopre di essere incinta, e Monika, ostetrica che lavora al centro d'accoglienza al quale si è rivolta la donna siriana. La narrazione si sviluppa lungo tutta la durata della gravidanza di Mona, iniziando ad Atene - dove lei e suo marito sono approdati dopo esser scappati dalla Siria - e concludendosi a Berlino, meta dei due coniugi, dove raggiungeranno la sorella di Mona. Tra le due si sviluppa una forte empatia che le porterà, nel corso della storia, ad instaurare una solida amicizia.



La mia ultima estate con Cass / Mark Crilley

Tunué, 2021

COLL. 800 S CRILLEY

INV. 55238

Megan e Cass sono cresciute insieme. Ogni anno, le loro famiglie andavano in vacanza nel Michigan, dove le ragazze si rilassavano in riva al lago e disegnavano, dagli scarabocchi da bambine ai ritratti della loro adolescenza. Dopo il trasferimento a New York per la separazione dei genitori, Cass invita Megan a passare l'estate con lei a Brooklyn. Megan accetta con gioia, ma la Cass che troverà non è la stessa di quand'erano bambine: è un'artista ribelle, uno spirito libero, senza regole, perfettamente integrata nella grande città. Le ragazze iniziano a collaborare su un dipinto che sarà presentato in una mostra in una prestigiosa galleria locale. Ma quando un segreto viene alla luce e una di loro supera il limite la loro amicizia riuscirà a sopravvivere?



New kid : un ragazzo nuovo / Jerry Craft, Jim Callahan

Tunué, 2021

COLL. 800 S CRAFT

INV. 55332

Non c'è nulla che Jordan Banks ami di più del disegnare fumetti, eppure i suoi genitori scelgono per lui una prestigiosa accademia privata al posto della tanto sognata scuola d'arte. Diviso tra i suoi sogni e la realtà, Jordan dovrà fare i conti con un ambiente nuovo ed ignoto dove si ritrova ad essere uno dei pochi alunni afroamericani. La posta in gioco è alta: riuscirà Jordan a mantenere in equilibrio aspettative e desideri, vecchi amici del quartiere e nuovi compagni di scuola? Troverà il suo posto restando comunque se stesso? Il primo graphic novel ad aver vinto la Newbery Medal porta avanti temi di incredibile attualità. Se da un lato New Kid ripropone temi classici della letteratura per ragazzi, dall'altro trova la sua forza e quindi, la sua novità, nell'apertura al dialogo su tematiche quali l'integrazione, la solidarietà e il convinto rifiuto di ogni forma di razzismo. Forse il messaggio più importante dell'opera è la celebrazione della forza del singolo che può e anzi, deve saper lottare per vedere un cambiamento nel mondo che lo circonda. La fine del racconto lascia il lettore speranzoso nei confronti delle nuove generazioni e delle battaglie che sapranno intraprendere. Età di lettura: da 11 anni.



Il grande Gatsby : il graphic novel / F. Scott Fitzgerald, Aya Morton, Fred Fordham
Tunué, 2021
COLL. 800 S MORTON
INV. 55333

Dopo la prima pubblicazione nel 1925, il romanzo di Fitzgerald si fregia di due trasposizioni teatrali (nel 1926 e 1999) e quattro cinematografiche di cui l'ultima con Leonardo Di Caprio come protagonista. Ora Tunué presenta la prima trasposizione grafica. Uno dei romanzi più affascinanti della letteratura dei primi del Novecento diventa un fumetto. Fitzgerald regala un'immagine della società che nonostante il trascorrere degli anni e i cambiamenti è rimasta incurante dei sentimenti altrui, un racconto che insegna a guardarsi dentro, apprezzarsi e ad avere coraggio. Il Grande Gatsby di Francis Scott Fitzgerald, considerato da tutti il manifesto dei Ruggenti Anni Venti, racconta la storia del misterioso e ambiguo Jay Gatsby, il classico self-made man arricchitosi in maniera sospetta, che simboleggia miti e contraddizioni del sogno americano. Il Grande Gatsby è espressione di solitudine e della disperata voglia di voler essere accettati dalla società. Ciò che ci racconta Fitzgerald - il desiderio di piacere a tutti, a tutti i costi, ignorando chi ci apprezza per come siamo - racconta non solo la società degli anni '20, ma si riflette efficacemente anche ai nostri tempi.

SAGGI



Il libro dei tempi / Guillaume Duprat, Olivier Charbonnel
L'ippocampo, 2021
COLL. 153 DUP
INV. 55334

Un libro animato per esplorare i molteplici aspetti del tempo. «Non c'è tempo!», «Hai visto che ore sono?», «Dai, spicciati!» Quante volte ti sei sentito ripetere queste frasi! Sembra che gli adulti non facciano altro che correre dietro al tempo! Pare difficile afferrarlo, eppure si trova dappertutto: sugli orologi da polso e sulle sveglie, sui cellulari e nei computer, ma anche quando la Terra gira, nel corpo, nella vita e persino nella tua testa... Di che tempo si tratta? Che differenza c'è fra la durata misurata dagli strumenti e il tempo che percepiamo noi? Il tempo è identico per tutti sulla terra? Il tempo della storia è lo stesso di quello dei tuoi sogni? E se non ci fosse solo un tempo ma più tempi? Età di lettura: da 8 anni.



Clima : salviamo il pianeta! : manuale del giovane ecologista / Vincent Rondreux,
Aurore Carric
Slow Food, 2021
COLL. 363.7 RON
INV. 55335

Il clima è come una grande macchina. Oggi i suoi cambiamenti repentini, influenzati dalle attività umane, minacciano la vita di molti esseri viventi. Il nostro pianeta è davvero malato! E per curarlo è necessario cambiare il nostro modo di vivere. Vuoi metterti in gioco? Nelle pagine di questo manuale scoprirai tanti gesti quotidiani che fanno bene al pianeta come consumare meno, scoprire come farsi le proprie cose, proteggere i piccoli animali del giardino, privilegiare le verdure nel tuo menù e tanto altro. Diventa anche tu un cittadino eco-responsabile! Età di lettura: da 8 anni.



Plastica : passato, presente e futuro / Eun-Ju Kim, Ji-Won Lee

IdeeAli, 2021

COLL. 363.7 KIM

INV. 55336

Un viaggio illuminante attraverso il ciclo della vita della plastica: come si produce, quali sono e sono stati i suoi molteplici utilizzi nell'ultimo secolo, come e perché l'uso di questo materiale è andato fuori controllo. E infine: che cosa possiamo fare per dare il nostro personale contributo? Età di lettura: da 6 anni.



Giù nel blu : dalla superficie agli abissi: viaggio sottomarino sfogliabile /

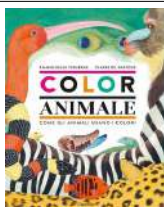
Gianumberto Accinelli, Giulia Zaffaroni

Nomos Bambini, 2021

COLL. 577 ACC

INV. 55337

La scala metrica riportata su ogni pagina con l'indicazione della profondità a cui ti trovi, il grado di luminosità delle acque e la diversa tonalità di blu saranno le tue uniche bussole in questa vera e propria immersione, per provare il brivido di una discesa fino a dove il buio è accecante e solo minuscoli microrganismi - o esseri giganteschi! - sono in grado di sopravvivere. Un libro sul mare assolutamente unico per un'esperienza indimenticabile: dall'azzurro cristallino della superficie fino al nero degli abissi più remoti tra pinguini imperatori, calamari giganti, sottomarini, balenottere azzurre, diavoli neri e catene montuose sommerse; attraverserai zone che pullulano di vita e zone di completo silenzio e solitudine. Destinazione finale: Fossa delle Marianne, 10.920 mt sott'acqua. Sei pronto? Non ti resta che indossare la muta e iniziare questo viaggio incredibile. Sfoglia verticalmente il libro per andare sempre più giù: non troverai numeri di pagina, ma l'indicazione in metri della profondità che hai raggiunto. Ti divertirai incontrando le creature più sorprendenti ma anche scoprendo zone di assoluto deserto... Età di lettura: da 10 anni.



Color animale : come gli animali usano i colori / Emmanuelle Figueras, Claire De

Gastold

L'Ippocampo, 2020

COLL. 590 FIG

INV. 55338

Un ricco e sorprendente documentario animato da condividere in famiglia per capire la funzione dei colori nelle principali specie animali. Ma come si fa a comunicare quando non si parla? Come adattarsi al sole senza creme né cappello? E perché certi animali si camuffano per ingannare gli altri? "Coloranimale" esplora la ricchezza cromatica delle creature che popolano il nostro pianeta. Scopriamo così che il polipo si protegge dai suoi predatori copiando i colori di animali ben più pericolosi o che il bel rosso della coccinella è in realtà un messaggio dissuasivo a uso degli uccelli. Come già in Zoodorato, i testi si basano su esempi accessibili. L'uso di ogni colore è rappresentato attraverso l'animale che lo utilizza e sviluppato su una grande tavola illustrata. Le alette del libro accompagnano il lettore nelle affascinanti metamorfosi di certe specie quali il camaleonte o il bruco serpente, spiegate nel testo esplicativo sul retro. Età di lettura: da 6 anni.



Inventario illustrato della preistoria / Virginie Aladjidi, Emmanuelle Tchoukriel
L'Ippocampo, 2021
COLL. 930 ALA
INV. 55339

Homo habilis, Homo ergaster, Homo erectus, Homo sapiens... In ordine cronologico, questo inventario ci fa conoscere le specie che ci hanno preceduto nel corso della Preistoria, insieme ai tanti animali con cui hanno coabitato - alcuni dei quali estinti da lungo tempo, come il mammut - e altri tuttora presenti insieme a noi sulla Terra, quali la tartaruga e il canguro. Attraverso il racconto dei riti e costumi dei nostri lontani progenitori, scopriamo come siano riusciti a padroneggiare il fuoco e di quali utensili e armi facessero uso. I testi brevi ma avvincenti ci descrivono le tecniche utilizzate oggi da studiosi e ricercatori, aggiornandoci sugli studi più recenti. Per ogni specie descritta vengono indicati la data e il luogo di ritrovamento dei principali reperti, così come i musei che li ospitano. Età di lettura: da 6 anni.



Tito dappertutto : una giornata nell'antico Egitto / Jacopo Olivieri, Clarissa Corradin
White star kids, 2020
COLL. 932 OLI
INV. 55340

Un simpatico ragazzino dallo spirito avventuroso, con una grande passione per la storia: ecco chi è Tito, protagonista di questa serie tra fiction e divulgazione. Ciascun titolo è un viaggio nel tempo, in cui le fantastiche avventure di Tito e dei suoi amici si uniscono a schede di approfondimento per conoscere meglio la vita di civiltà ed epoche lontane. Divertenti racconti porteranno i giovani lettori alla scoperta dell'antica Grecia e dell'antica Roma, degli Egizi e degli Aztechi, permettendo loro di vivere in prima persona una storia nella storia. Età di lettura: da 8 anni.



Tito dappertutto : una giornata nell'antica Roma / Jacopo Olivieri, Clarissa Corradin
White star kids, 2020
COLL. 937 OLI
INV. 55341



Tito dappertutto : una giornata nell'antica Grecia / Jacopo Olivieri, Clarissa Corradin
White star kids, 2020
COLL. 938 OLI
INV. 55342



Tito dappertutto : una giornata con gli Aztechi / Jacopo Olivieri, Clarissa Corradin
White star kids, 2020
COLL. 972 OLI
INV. 55343

LIBRI AD ALTA LEGGIBILITÀ



Questo bambino è una noce / Beatriz Osés

Piemme, 2019

COLL. ALTA LEGG OSES

INV. 55239

Il giudice Panatta è alle prese con un caso insolito: l'avvocata Marinetti afferma che il suo assistito, un bambino rifugiato che ha perso i genitori nella traversata per la libertà, è... una noce! E una schiera di rispettabili testimoni è pronta a confermarlo! Il giudice, incredulo, scoprirà che la differenza fra una favola e una storia vera sta tutta nel coraggio che abbiamo di crederci.

Età di lettura: da 9 anni.



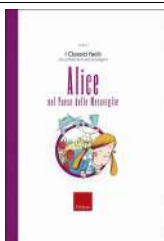
Il mago di Oz / Carlo Scataglini

Erickson, 2018

COLL. ALTA LEGG SCATALGINI

INV. 55240

"La felicità è quello che conta di più al mondo". Chi non conosce le celebri parole del Boscaiolo di Stagno ne "Il mago di Oz", il grande romanzo di Lyman Frank Baum? L'avventura di Dorothy - che, portata via da un uragano, cerca un modo per tornare a casa, incontrando personaggi e visitando luoghi straordinari - viene riproposta in quest'opera in versione inbook, ovvero in un libro riccamente illustrato e basato sul testo della collana "I Classici facili", integralmente scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). Un classico della letteratura per ragazzi che diventa così patrimonio di tutti i bambini, da condividere e anche ascoltare come audiolibro. Età di lettura: da 6 anni.



Alice nel paese delle Meraviglie / Carlo Scataglini

Erickson, 2018

COLL. ALTA LEGG SCATAGLINI

INV. 55241

La famosa storia riproposta in versione semplificata con facilitazioni di lettura, giochi e attività che consolidano la comprensione del testo.



Che rabbia! / Mireille d'Allancé

Uovonero, 2016

COLL. ALTA LEGG ALLANCE

INV. 55344

Roberto ha passato una brutta giornata ed è così pieno di rabbia da urlare fino a far uscire un enorme mostro rosso con cui si trova a dover fare i conti.



La principessa sul pisello / Enza Crivelli, Francesca Corso

Uovonero, 2021

COLL. ALTA LEGG CRIVELLI

INV. 55345

La famosa fiaba della sensibilissima principessa tradotta in simboli per i bambini che hanno difficoltà comunicative, ma anche per tutti quelli che hanno voglia di leggere ma fanno fatica a farlo, per i bambini pigri e i bambini stranieri.