

**2026**

Libri novità per bambine/i  
e ragazze/i  
**BOLLETTINO MAGGIO**



# Un'idea da leggere



**Comune  
di Bologna**



**Biblioteca Orlando Pezzoli**  
Via Battindarno, 123  
40133 Bologna  
tel. 051 2197544  
[biblpezz@comune.bologna.it](mailto:biblpezz@comune.bologna.it)

## ALBI



**Come calmare mamma e papà. Il primo libro che vi svela i trucchi per raggiungere il massimo punteggio nell'arte di rilassare gli adulti,**  
Gabriella Ballin  
Clichy, 2025  
COLL. R ALBI SR BALLIN  
INV. 62621

Dopo *Come far arrabbiare mamma e papà* e *Come far arrabbiare la maestra*, ecco finalmente il manuale definitivo per far raggiungere la pace interiore ai genitori... o no? Stavolta le intenzioni sono buone; ma riusciranno davvero i nostri protagonisti a far stare sereni e tranquilli i loro genitori? Ora che abbiamo imparato come spingere i genitori oltre ogni limite dell'esasperazione, è giunto il momento di scoprire come fare a riportare la calma e la serenità in famiglia. È molto semplice: i genitori amano l'ordine; per farli contenti togliete di mezzo tutti i vostri vestiti e giochi, infilandoli alla rinfusa nell'armadio. Ops, l'armadio è esploso, questa tattica purtroppo non ha funzionato. Passiamo alla successiva: dopo pranzo, sparecchiate il tavolo, mettete tutto a posto e scuotete la tovaglia dalla finestra, riempiendo di briciole il balcone della vicina. Ah no, purtroppo anche questo pare non aver calmato i vostri genitori. Ecco, provate così: cantate la loro canzone preferita. Bene, ora sono rilassati. Cantatela di nuovo. Ancora una volta. E poi tutto il giorno, ogni giorno, per i successivi dodici mesi... Età di lettura: da 5 anni.



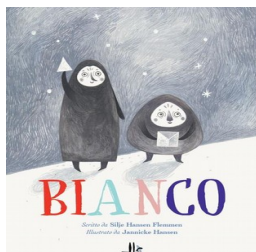
**Chi dei due?,** Beatrice Alemagna  
Topipittori, 2026  
COLL. R ALBI SR ALEMAGNA  
INV. 62664

È sera, nella grande casa-albero. Pasqualina gioca in camera sua con il suo peluche, Lombrico. Al piano di sotto, mamma e papà preparano la cena. Cucinano e discutono, discutono e cucinano. E alzano sempre di più la voce. Pasqualina incolla l'orecchio al pavimento per seguire la discussione: non sa da che parte stare, sostiene la mamma o il papà? Chi dei due? Più i genitori gridano, più lei è indecisa. Così indecisa da duplicarsi: Pasqua-mamma e Papà-squalina. Naturalmente, iniziano a litigare anche loro. Finché, qualcosa di straordinario accade, cambiando le sorti della storia e dei protagonisti. In questa realtà molto simile alla vita e che, come la vita, non fila sempre liscia, Beatrice Alemagna coglie con straordinaria precisione i movimenti interiori dei bambini riuscendo sempre a trovare uno spazio per l'umorismo e la sorpresa. Ecco perché le avventure di Pasqualina non bastano mai. Età di lettura: da 5 anni.



**I tre capretti furbetti al parco acquatico**, Bjørn F. Rørvik , Gry Moursund  
Camelozampa, 2026  
800 ALBI SR RORVIK  
INV. 62734

I tre capretti Gruff stanno andando all'alpeggio quando scoprono un cartello che li tenta: "Parco acquatico - 200 metri". Una deviazione irresistibile... e molto più sicura del ponte dove li aspetta sempre il troll. Nel parco tutto sembra perfetto: una marea di scivoli, costumi improbabili e un'energia contagiosa. Almeno finché non arriva il troll! La giornata si trasforma in un caos di tuffi, schizzi e fughe. Per i capretti è il momento di farsi coraggio: niente rovinerà il loro divertimento. Una storia irresistibile, dal ritmo scatenato, che ha conquistato centinaia di migliaia di bambini. Età di lettura: da 4 anni.



**Bianco**, Silje Hansen Flemmen  
La Linea, 2023  
COLL. ALBI SR FLEMMEN  
INV. 62735

Brina e Grandine lavorano come smistatori di forme. Triangoli, cerchi e quadrati trovano tutti una loro collocazione dentro una grande macchina. Ciò che non entra perfettamente finisce nella scatola degli scarti. Ma un giorno, da uno dei tubi, spunta fuori una forma nuova, tutta piena di colori! La strana cosa viene subito gettata via. Ma la scatola degli scarti sarà davvero il posto migliore per questa forma imprevista? Bianco è la bellissima storia di cosa può accadere se ci lasciamo coinvolgere da ciò che è diverso. Età di lettura: da 4 anni.



**Siv dorme fuori**, Pia Lindenbaum  
Il Barbagianni, 2026  
800 R ALBI SR LINDENBAUM  
INV. 62743

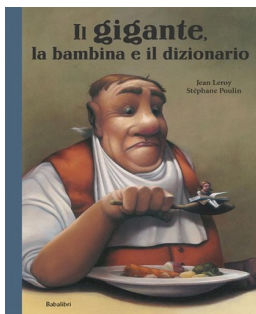
Siv è diventata la migliore amica di Cerisia e ora finalmente va a dormire da lei per la prima volta. Le due amiche sono emozionatissime, sarà così divertente! Cerisia vive con la mamma e il papà, la bisnonna, il fratello maggiore, un cane e due porcellini d'India. A Siv alcune cose di questa famiglia sembrano bizzarre, soprattutto quando si sveglia nel cuore della notte, scopre che l'amica non c'è e va a cercarla in giro per la casa... Età di lettura: da 5 anni.



**Il piccolo robot, Joe Todd-Stanton**

Babalibri, 2025  
800 R ALBI SR TODD  
INV. 62744

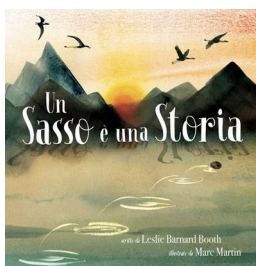
Nel cuore di una discarica, un piccolo robot tutto rotto si sveglia... Elio non ricorda da dove viene né da quanto tempo si trova tra quei cumuli di detriti, ma sa che quello non è il posto dove deve stare. Così, parte alla ricerca dei propri ricordi e della casa che un tempo conosceva, per scoprire che tutto è cambiato... Saranno le cure di una madre e di sua figlia a offrire a Elio una prospettiva, e una vita, completamente nuove. Età di lettura: da 5 anni.



**Il gigante, la bambina e il dizionario, Jean Leroy**

Babalibri, 2023  
800 R ALBI SR LEROY  
INV. 62624

Un venditore di dizionari bussa alla porta di casa di un gigante, ma, alla vista dell'imponente creatura, scappa via urlando: «Aiuto! Un orco!». Il gigante è sorpreso: non conosce il significato della parola "orco", così la cerca sul dizionario lasciato cadere dall'uomo durante la fuga. «Orco: gigante leggendario che si nutre di bambini» legge. «Mangiare dei bambini? Questa è nuova! Non ci avevo mai pensato!». Tanto curioso quanto ghiotto, il gigante decide di preparare uno stufato a base di bambino e carote, ma non è sicuro che i due ingredienti si sposino bene assieme. Non resta che catturare un bambino e cucinarlo accompagnato dalla sua verdura preferita... l'impresa, però, sarà più difficile del previsto! Età di lettura: da 5 anni.



**Un sasso è una storia, Leslie Barnard Booth**

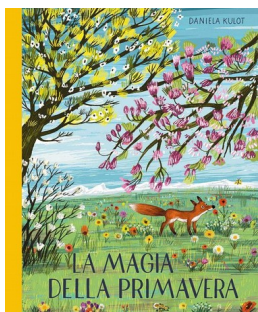
Lapis, 2024  
800 R ALBI SR BARNARD  
INV. 62626

Nato dal fuoco, eroso dall'aria, poi modellato dall'acqua... L'emozionante idea di poter stringere tra le dita qualcosa che ha attraversato i secoli, abitando il nostro pianeta ben prima di noi. Le pietre sono veri e propri libri aperti. Sembrano statiche, immobili, ma cambiano e si trasformano di continuo. Anche un semplice sasso trovato sulla spiaggia da un bambino ha molto da dirci: contiene il racconto del nostro Pianeta: la storia più antica di tutte. Età di lettura: da 5 anni.



**Hanno rubato la primavera**, Orianne Lallemand, Hervé Le Goff  
Auzou, 2025  
800 R ALBI SR LALLEMAND  
INV. 62862

Violetta è molto preoccupata: oggi ha nevicato, e la nonna le ha detto che forse la primavera non tornerà più! Preoccupata la bambina si dà una missione: ritrovare la primavera! In sella alla sua bicicletta, parte alla ricerca del ladro... Sulla sua pista incontrerà diversi animali sospetti, chi di loro è il vero colpevole? Età di lettura: da 3 anni.



**La magia della primavera**, Daniela Kulot  
Emme, 2026  
800 R ALBI SR KULOT  
INV. 62863

Le giornate si allungano, il sole scalda pelliccia e piume, e il topo, la volpe e il corvo salutano l'arrivo della primavera. Ma dov'è lo scoiattolo? Eccolo che arriva, molto emozionato perché ha una sorpresa! Incuriositi, i suoi amici lo seguono passando tra prati fioriti e alberi da frutto. È difficile stargli dietro, corre velocissimo, ma una volta arrivati i quattro amici scopriranno che la sorpresa... ha sorpreso anche lo scoiattolo! Un libro illustrato per bambini dai 4 anni, perfetto per scoprire insieme la magia della natura. Una storia poetica e delicata sulla primavera, sulla bellezza del cambiamento, sull'amicizia e la collaborazione. Età di lettura: da 4 anni.



**L'uccello pussa via!**, Julia Donaldson, Catherine Rayner  
EL, 2023  
800 R ALBI SR DONALDSON  
INV. 62779

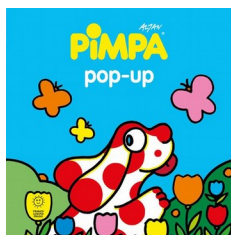
Ecco a voi Pussa via, un pennuto scontroso, grigio, cupo, imbronciato... e assai permaloso. Gli altri uccelli sono desiderosi di giocare e chiacchierare con lui, ma l'uccello Pussa via vuole soltanto essere lasciato in pace. Ma quando si troverà nei guai, anche lui capirà finalmente che tutti abbiamo bisogno di amici. Un libro illustrato per bambini dai 3 anni. Una storia sul potere dell'amicizia e della collaborazione, scritta da Julia Donaldson, autrice de *Il Gruffalò*.



**Else-Marie e i suoi piccoli papà**, Pija Lindenbaum  
Il barbagianni, 2025  
800 R ALBI SR LINDENBAUM  
INV. 62866

Per Else-Marie avere una famiglia numerosa non è mai stato un problema... Fino al giorno in cui i suoi sette piccoli papà devono andare a prenderla a scuola e lei è terrorizzata da questa prospettiva. E se gli altri bambini li usassero come bambochetti? E se la maestra ne schiacciasse uno sedendocisi sopra? Else-Marie non ha dubbi: sarà un disastro! Età di lettura: da 5 anni.

## PRIME LETTURE



**Pimpa pop-up**, Altan  
Franco Cosimo Panini, 2024  
COLL. R 800 PL ALTAN  
INV. 62705

Pimpa ci accompagna in un viaggio fantastico, dal polo alla foresta passando per lo spazio, alla scoperta del suo mondo e dei suoi amici. Cinque sorprendenti scenari pop-up, ricchi di animazioni, flap e tante sorprese! Età di lettura: da 3 anni.



**Fantasmino**, Cristina Petit  
Pulce, 2025  
COLL. R 800 PL PETIT  
INV. 62712

I fantasmi sono diventati personaggi molto amati dai bambini anche piccoli forse per quel mistero di sapere chi sono in realtà. Ma chi c'è sotto il lenzuolo di questo fantasmino? Forse un bambino? Per tutto il libro si chiede insistentemente di sapere chi si nasconde sotto il lenzuolo in un gioco di rime di una delle autrici vincitrice del Premio Nati per Leggere 2024.



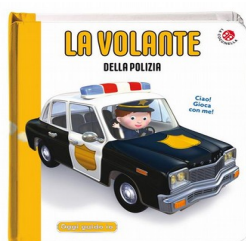
**Vuoi essere mio amico?**, Eric Battut  
Pane e sale, 2025  
COLL. R 800 PL BATTUT  
INV. 62713

Tutti i topini grigi tengono a distanza Topino verde. È davvero difficile trovare un amico verde come lui! Una storia di amicizia tenera e colorata. Età di lettura: da 4 anni.



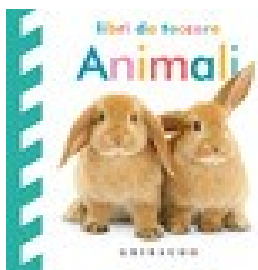
**La moto**, Nathalie Bélineau  
La Coccinella, 2021  
COLL. R 800 PL BELINEAU  
INV. 62714

Un libro perfetto per bambini più piccoli, con una storia in rima da leggere e rileggere dedicata alle due ruote! Età di lettura: da 1 anno.



**La volante della polizia**, Emilie Beaumont  
La Coccinella, 2014  
COLL. R 800 PL BEAUMONT  
INV. 62715

Un piccolo libro di cartone dalla copertina imbottita, con pagine robuste adatte per i più piccini. Con illustrazioni 3D semplici e colorate, in cui oggi il protagonista sei tu! Questi due poliziotti, Tommaso e Valentina, escono di pattuglia ogni mattina. Oggi c'è una chiamata e bisogna far presto per arrivare in tempo e effettuare un arresto! Età di lettura: da 3 anni.



**Animali**, Victoria Harvey  
Gribaudo, 2025  
COLL. R 800 PL HARVEY  
INV. 62864

Dal pelo dei conigli alle squame dei pesci rossi: un libro ricco di speciali materiali tattili per sviluppare le capacità del bambino di riconoscere gli oggetti, guardandoli e toccandoli. Età di lettura: da 6 mesi.



**Basta latte della mamma!**, Isabella Paglia

La Margherita, 2024  
COLL. R 800 PL PAGLIA  
INV. 62781

I momenti dell'allattamento sono anche momenti di coccole e conforto. Questo adorabile libretto esplora il non sempre facile passaggio dal latte materno alla pappa, aiutando il bambino a capire che, nonostante La mamma non lo allatti più, il suo amore e le sue cure rimangono immutati. Questo adorabile libretto esplora il non sempre facile passaggio dal latte materno alla pappa. Età di lettura: da 12 mesi.



**Dentro casa**

Ludattica, 2023  
COLL. R 800 PL CASA  
INV. 62782

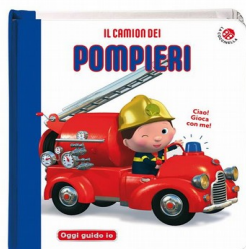
Frigorifero, divano, lampada, frullatore...Quante cose da scoprire dentro casa e ognuna ha un nome diverso tante immagini fotografiche e tante paroline che anche i più piccolini possono imparare a riconoscere e nominare! Età di lettura: da 18 mesi.



**Il vasino. Con un gioco sonoro speciale!**, Marion Billet

Fabbri, 2024  
COLL. R 800 PL BILLET  
INV. 62784

1 parola, 1 immagine, 1 suono. Con un gioco sonoro speciale! Età di lettura: da 3 anni.



**Il camion dei pompieri**, Nathalie Bélineau

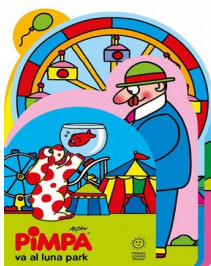
La Coccinella, 2019  
COLL. R 800 PL BELINEAU  
INV. 62789

Un libro perfetto per bambini più piccoli, con una storia in rima da leggere e rileggere dedicata ai pompieri. Età di lettura: da 1 anno.



**Pimpa va a scuola**, Altan  
Franco Cosimo Panini, 2025  
COLL. R 800 PL ALTAN  
INV. 62790

Inizia la scuola con la gioia di Pimpa! Un libro cartonato con pagine sagomate per assicurare i più piccoli nella nuova avventura. Con Pimpa anche andare a scuola è una bella avventura! Pimpa si alza, si lava, fa una bella colazione, prepara lo zainetto e va a scuola insieme ad Armando, pronta a incontrare le maestre, imparare cose nuove e a divertirsi insieme a nuovi amici! Un libro che aiuta ad affrontare i primi distacchi e l'inserimento a scuola. Fa parte della collana "I sagomati" dove le immagini sono accompagnate da un breve testo in rima, perfetto da leggere insieme ad alta voce. Età di lettura: da 1 anno.



**Pimpa va al luna park**, Altan  
Franco Cosimo Panini, 2025  
COLL. R 800 PL ALTAN  
INV. 62791

Scopri il Luna Park con Pimpa! Un libro cartonato con pagine sagomate, per accompagnare i più piccoli alla scoperta di nuovi giochi. Segui Pimpa in una fantastica giornata al Luna Park: un giro sulle montagne russe, uno sulla ruota panoramica, qualche lancio al tiro a segno, e poi con gli amici a mangiare lo zucchero filato! Un titolo colorato e con una sagoma diversa in ogni pagina, per una giornata alternativa di giochi e avventure insieme alla cagnolina a pois rossi. Il libro fa parte della collana "I sagomati", libri pensati per i più piccoli, dove le immagini sono accompagnate da un breve testo in rima da leggere insieme ad alta voce. Età di lettura: da 1 anno.



**Pompieri**, Vinicio Salvini, Silvia D'Achille  
Giunti kids, 2025  
COLL. R 800 PL SALVINI  
INV. 62792

Tra motori, sirene e clacson arrivano Le Macchinine, la nuova collana di libri sagomati che... corrono! Proprio così, perché hanno due piccole ruote di cartone che girano veramente e che vi accompagneranno in mille avventure! Scopri che cosa succede nella caserma dei pompieri... buon divertimento! Età di lettura: da 3 anni.



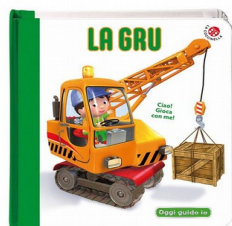
**Autobus**, Vinicio Salvini, Silvia D' Achille  
Giunti kids, 2025  
COLL. R 800 PL SALVINI  
INV. 62793

Brum brum brum... neno neno neno... pepepè! Tra motori, sirene e clacson arrivano Le macchinine, la nuova collana di libri sagomati che... corrono! Proprio così, perché hanno due piccole ruote di cartone che girano veramente e che vi accompagneranno in mille avventure! Scopri dove sta andando l'autobus e... buon divertimento! Età di lettura: da 3 anni.



**6 gatti bianchi**, Jin Kitamura  
La Margherita, 2025  
COLL. R 800 PL KITAMURA  
INV. 62873

L'autore è un artista giapponese capace, con tratti minimali e colori accesi, di ritrarre gli animali in modo buffo... uno stile perfetto per i piccolissimi. Per conoscere i numeri da 0 a 10 e... Età di lettura: da 3 anni.



**La gru**, Emilie Beaumont.  
La Coccinella, 2014  
COLL. R 800 PL BEAUMONT  
INV. 62874

Un libro perfetto per bambini più piccoli, con una storia in rima da leggere e rileggere dedicata alle gru. Età di lettura: da 1 anno.

## STORIE E RACCONTI



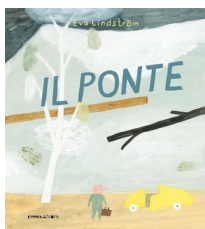
**Qualcuno da qualche parte**, Tony Durand

Altreconomia, 2025

R 800 SR DURAND

INV. 62665

In un paesaggio, da qualche parte, ci sono linee che si uniscono, e altre che si allontanano. Ci sono linee rette e curve. E c'è... Qualcuno. "Qualcuno da qualche parte" di Tony Durand è un albo illustrato che, attraverso delicati collage, accompagna i piccoli lettori, e gli adulti che li affiancano, in un paesaggio colorato fatto di colline, prati, alberi e corsi d'acqua, instillando curiosità per il racconto gentilmente misterioso (c'è qualcuno da qualche parte?). Tony Durand offre ai bambini un'occasione per interrogarsi sul mondo e discutere del ruolo dell'uomo nel suo ambiente e del suo impatto su di esso. I collage di Durand sono pieni di inventiva e il bambino potrà divertirsi a scoprire ogni dettaglio mentre la storia si dipana. Entriamo in questo album colorato con la scoperta di un paesaggio fatto di colline, prati, alberi e un fiume. A poco a poco, gli animali entrano in scena. Si instaura una riflessione attraverso il dialogo tra due narratori che si chiedono: "Cosa c'è in questo paesaggio?". Poi appare un personaggio, "Qualcuno". Questo "qualcuno", eroe di questa avventura misteriosa, scava un buco, vi pianta un seme e aspetta pazientemente. Il piccolo lettore si chiederà allora cosa di strano emergerà dalla terra. Età di lettura: da 4 anni.



**Il ponte**, Eva Lindström

Camelozampa, 2026

R 800 SR LINDSTROM

INV. 62666

La strada è interrotta, il ponte è chiuso e per il maialino è un grosso problema. Ma un lupo lo invita a casa sua, nell'attesa che il ponte riapra. Inizia così una visita inconsueta, tra tazze di caffè, quadri misteriosi, conversazioni che lasciano tutto in sospeso. I lupi sembrano gentili ma c'è un vago senso di minaccia e quando finalmente il maialino riparte una sorpresa ribalta tutto.



**Io e tutti**, Ylva Karlsson, Sara Lundberg  
Orecchio acerbo, 2026  
R 800 SR KARLSSON  
INV. 62667

Dieci ritratti di infanzia per voce di bambini: ad aprire e chiudere c'è Olivia, che per prima prova a immaginarsi i pensieri di qualcuno che non è lei. Parte così un divertente gioco a catena di "Facciamo finta che io ero te". Ognuno sogna di essere un altro, ma racconta anche di sé e nel raccontarsi, rappresenta un pezzettino di vita, un pezzettino di mondo. Età di lettura: da 4 anni.



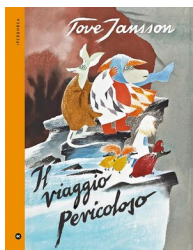
**Tutto come previsto**, Nicole Tecchio  
Quinto Quarto, 2024  
R 800 SR TECCHIO  
INV. 62704

Per alcuni la vita perfetta è fatta di novità e sorprese inaspettate; per altri invece la felicità sta nella magica sensazione di avere tutto sotto controllo, potersi abbandonare alla contemplazione dell'ordine e della prevedibilità. Il signor Augusto ha studiato notte e giorno per riuscire a prevedere tutto il prevedibile e l'imprevedibile, ne ha fatto un mestiere, addirittura. Un giorno, però, qualcosa di totalmente folle e impreveduto accade anche nella sua vita. Non si tratta di un particolare di poco conto. Si apre una crepa, e da quella crepa entra l'assurdità dell'esistenza, che per alcuni ha le sfumature della meraviglia, ma per altri può avere risvolti diversi e scatenare reazioni difficilmente governabili. Un albo illustrato per tutte le età. Età di lettura: da 5 anni.



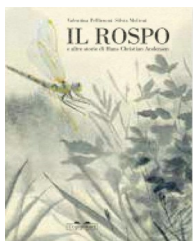
**Diventerò una star**, Ulf Stark  
Iperborea, 2024  
R 800 SR STARK  
INV. 62707

Astor ha un sacco di qualità: sa muovere le orecchie, fischiare fortissimo, camminare sulle mani, fare scoregge a comando e imitare alla perfezione il suono della campanella. Unico difetto, ne combina sempre una, e i genitori sono preoccupati per il suo avvenire. Astor, però, un'idea per il futuro ce l'avrebbe: diventare una star. Ma come farà a realizzarla, lui che è convinto di valere poco e di essere bruttissimo, con quei dentoni e la faccia tutta lentiginosa? Per fortuna Ruben, il suo migliore amico, trova in biblioteca un libro difficile ma prezioso per imparare l'arte dell'ipnosi. E ispirandosi al suo eroe Mandrake, entra in azione in aiuto di Astor. Grazia, sensibilità e ironia per un libro che racconta l'importanza dell'amicizia e del coraggio nella vita dei bambini e delle bambine. Età di lettura: da 6 anni.



**Il viaggio pericoloso**, Tove Jansson  
Iperborea, 2026  
R 800 F JANSSON  
INV. 62733

Sola e annoiata in un caldo giorno d'estate, Susanna sogna di vivere pericoli e avventure, quando si ritrova in mano un paio di occhiali e se li mette. Di colpo è catapultata in un viaggio attraverso una foresta di mangrovie, un vulcano in eruzione, una tempesta di ghiaccio... Ma nella fuga a lei si uniscono nuovi amici, mentre alla paura subentra il gusto della scoperta, della libertà, della condivisione. E se il mondo intorno a lei è diventato una minaccia, c'è una valle magnifica, popolata da una comunità variopinta e curiosa, che accoglie con gioia ogni nuovo arrivato. Esce per la prima volta in Italia un gioiello artistico e letterario del 1977. L'ultimo albo illustrato di Tove Jansson sulla magica Valle dei Mumin. Età di lettura: da 4 anni.



**Il rospo e altre storie**, Hans Christian Andersen  
Topipittori, 2025  
R 800 FF PELLIZZONI  
INV. 62736

Valentina Pellizzoni, autrice e libraia, innamorata delle fiabe di Hans Christian Andersen, ha deciso di rileggerne e riscriverne alcune fra le meno conosciute. Il tessuto narrativo del grande scrittore danese è restituito a piccoli e grandi lettori, attraverso l'ironia di una lettrice d'eccezione, capace di cogliere gli aspetti più lucenti e folgoranti dei testi, dove le parti più descrittive sono affidate alla meravigliosa mano di Silvia Molteni, grande illustratrice di natura. Il risultato è un libro che ha il gusto delle grandi raccolte fiabesche di un tempo, dove si incontrano personaggi straordinari, molti dei quali appartenenti al regno animale, a quello vegetale e a quello, carissimo ad Andersen, degli oggetti. Età di lettura: da 6 anni.



**Niente è impossibile per noi**, Eva Lindström  
Camelozampa, 2024  
R 800 SR LINDSTROM  
INV. 62622

A volte ti senti come un alieno che è atterrato da qualche parte con la sua astronave, ma non sa dove, perché e come. I due bambini protagonisti di questa storia si sentono così: hanno appena traslocato, con loro ci sono la mamma e il cane King, ma non il papà. Li seguiamo nella loro nuova vita, sempre uniti da un affetto indissolubile e da quella sensazione di onnipotenza che è anche un mantra per darsi forza e resistere. Dove sarà il papà? Quando arriverà? Se mai ritornerà? Insieme al senso di perdita c'è tanto calore, i due bambini rappresentano la forza e l'indomito ottimismo. Niente è impossibile per loro. Età di lettura: da 4 anni.



**Padron gatto**, Blexbolex  
Orecchio acerbo, 2020  
R 800 SR BLEXBOLEX  
INV. 62627

I gatti cadono sempre in piedi, è risaputo. Questo bel gattone nero che è appena stato defenestrato dal suo ex padrone cade dritto in un paio di stivali: ed è subito fiaba! Finalmente libero, passeggia senza pensieri per la città. Fatale è l'incontro tra il gatto nero furbo e il coniglio rosso babbeo. Legato come un salame all'albero, quest'ultimo aspetta rassegnato il ritorno del suo padrone che se lo mangerà. Ma forse sarà proprio il padrone a finire come un salame... Età di lettura: da 5 anni.



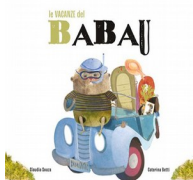
**Sempre al tuo fianco**, Ellen Karlsson  
La nuova frontiera, 2025  
R 800 SR KARLSSON  
INV. 62785

Noa e Manne sono migliori amici. Amano ridere e fare cose magiche insieme. Ma ora che Manne è sempre triste, pare non ci sia più nulla di magico o divertente. Come farà Noa a far sì che il suo amico Manne torni a essere felice? Un libro per primi lettori sull'amicizia e la vita quotidiana. In stampatello maiuscolo, da leggere in autonomia o insieme. Età di lettura: da 6 anni.



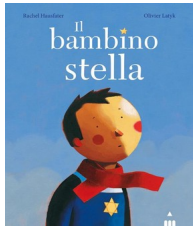
**Volpe vuole diventare una tigre**, Corey R. Tabor  
HarperCollins, 2025  
R 800 QUESTO SR TABOR  
INV. 62787

Volpe ha letto un libro sulle tigri e ha scoperto che sono grandi, veloci e molto scaltre. Così, furbo come una volpe, decide di diventare una tigre! E la trasformazione piace così tanto ai suoi amici Tartaruga e Coniglio, che anche loro decidono di unirsi al gioco. Ma Volpe vorrà essere Tigre per sempre? O scoprirà che alla fine è sempre meglio essere se stessi? Età di lettura: da 6 anni.



**Le vacanze del Babau**, Claudia Souza  
Albero delle matite, 2023  
R 800 SR SOUZA  
INV. 62788

La famiglia Babau è pronta a partire! Mamma Babau e papà Babau hanno deciso di trascorrere le vacanze in una località di mare piena di bambini... Al Babau l'idea non piace perché lui soffre il caldo. A tutto ciò va aggiunto il fatto che, essendo temibilissimi mostri, finiscono per subire il boicottaggio dei bambini del quartiere. Riusciranno ad arrivare a destinazione? Un albo illustrato divertente ed ironico. Font stampatello maiuscolo per avvicinare alle prime letture indipendenti. Età di lettura: da 4 anni.



**Il bambino stella**, Rachel Hausfater, Olivier Latyk

Lapis, 2026  
R 800 SR HAUSFATER  
INV. 62867

C'era una volta un bambino che non sapeva di essere una stella. All'inizio ne è fiero: pensa che brillare sia un dono, che essere diverso sia qualcosa di prezioso. Ma presto capisce che la sua luce non è accolta con gioia. È osservata, giudicata, additata. La stella cresce, diventa ingombrante, fino a coprirlo e a farlo sentire solo. Intorno a lui ci sono altre stelle, che tremano e scompaiono nella notte. Il bambino allora spegne la sua luce, si nasconde, aspetta che il buio passi. Finché un giorno la notte finisce, il cielo cambia e lui può tornare alla luce. Il bambino stella racconta la Shoah attraverso una potente metafora, senza mai nominarla direttamente. Il testo poetico e le immagini essenziali costruiscono una storia di perdita, silenzio e rinascita, capace di parlare anche ai lettori più piccoli e di aprire uno spazio di ascolto e condivisione. Età di lettura: da 5 anni.



**Cosa fanno i calzini quando non stanno con i piedini**, Roberta Antonioni

Gallucci, 2024  
R 800 SR ANTONIONI  
INV. 62868

Invece delle solite pecore, per addormentarsi Leo conta i calzini sparsi per terra. Ma, mentre i suoi occhi si chiudono, i calzini si svegliano piano piano...



**Il calzino a righe bianche e gialle**, Silvia Vecchini

Gallucci, 2021  
R 800 SR VECCHINI  
INV. 62869

Linda si è appena trasferita in una nuova città: è curiosa, avrebbe voglia di scoprire tutto ciò che la circonda, ma ancora non conosce nessuno. Poi, una mattina, il suo calzino a righe cade dal terrazzo al decimo piano, dove lei abita... Età di lettura: da 5 anni.



**Scarpa, dove sei?**, Tomi Ungerer

Biancoenero, 2023  
R 800 SR UNGERER  
INV. 62870

Dov'è finita la mia scarpa? È fuggita nel cielo con uno stormo di corvi neri? È salpata per i sette mari? Oppure ha preso un treno per un lungo viaggio? Guarda con attenzione, potrebbe nascondersi dietro a un roseo porcello, o nei baffi eleganti di un ufficiale... Accompagnandoti ovunque ti porti la fantasia. Età di lettura: da 4 anni.



**Mostri a merenda**, Chloé Millet  
Babalibri, 2025  
R 800 SUPERBABA SR MILLET  
INV. 62871

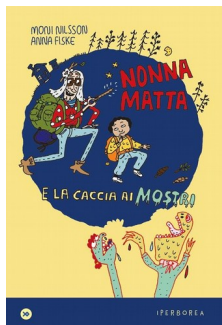
Al numero 17 di Via dei Sussurri vivono un orco con un talento per la pasticceria, una strega sensibile, un vampiro vanitoso, un vecchio lupo grigio, un mostro della palude e tante altre creature un po' bruttine e spaventose. Un giorno, i mostruosi coinquilini ricevono un invito a merenda da parte dei loro nuovi vicini. Un'occasione così non capita certo tutti i giorni! Ma quando le creature si presentano puntuali all'appuntamento, con tanto di striscione di benvenuto e prelibatezze fatte in casa, le cose non andranno esattamente come previsto... Età di lettura: da 6 anni.



**Qualcuno mi aspetta dietro la neve**, Timothée de Fombelle  
Terre di mezzo, 2024  
R 800 SUPERBABA SR FOMBELLE  
INV. 62872

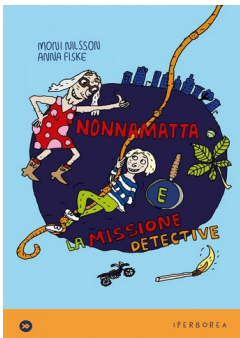
La storia di una rondine che una volta un bambino aveva salvato e di un anziano fattorino che trasporta gelati alla vigilia di Natale. Un incontro inimmaginabile e salvifico raccontato con grande poesia.

## ROMANZI E RACCONTI



**Nonnamatta e la caccia ai mostri**, Moni Nilsson, Anna Fiske  
Iperborea, 2024  
COLL. R 800 RR NILSSON  
INV. 62708

Da quando a scuola ha sentito parlare di mostri, Frasse ha gli incubi e non riesce a dormire se non ha vicino il papà. È un bel problema: dovrà rinunciare al pigiama party a casa di Pollicione? Per fortuna è giovedì e a prenderlo a scuola verrà la sua formidabile nonna, che tutti chiamano Nonnamatta perché un nipotino che non riusciva a pronunciare il suo nome, Marta, lo ha storpiato così. Nonnamatta non è come gli altri della sua età: lei non parla di acciacchi, non ha paura di niente, è una fonte inesauribile di avventure spericolate, e in più sa tutto di magia. Quando scopre della paura di Frasse, le viene subito un'idea: nonna e nipote preparano lo zaino e partono in treno per una spedizione nel bosco mostruoso. Per vedere se i mostri esistono davvero, e nel caso affrontarli una volta per tutte. Frasse è spaventato a morte, ma anche emozionato: e se riuscissero a catturare un vero mostro? Comincia così un'impresa piena di sorprese più esilaranti che spaventose, fra veglie notturne, trappole per mostri, portali segreti, incontri inattesi - e la scoperta che niente, in fondo, è come sembra. Età di lettura: da 6 anni.



**Nonnamatta e la missione detective, Moni Nilsson, Anna Fiske**

Iperborea, 2025  
COLL. R 800 RR NILSSON  
INV. 62709

Da quando un nipotino le ha storpiato il nome, nonna Marta è per tutti «Nonnamatta», e non potrebbe avere nome più azzeccato, con tutto quello che combina. Oggi è lunedì, il giorno che dedica a Tarzan. No, non il re della giungla, ma il nipote che si chiama come il suo eroe preferito. E l'impresa di Nonnamatta, oggi, è di avverare il grande sogno di Tarzan di diventare detective. Nel baule lei ha già tutto l'occorrente: lente d'ingrandimento, manette rosa con le piume, parrucche, cappelli, occhiali da sole... In avventure giocose e adrenaliniche a caccia di misteri da risolvere, da una casa di cura per vecchietti smemorati a uno studio dentistico, alla stazione dei pompieri, tra furti, rapimenti, smarrimenti e incendi, i due eroici detective in erba dimostreranno tutta la loro stoffa. Età di lettura: da 6 anni.



**Il mio amico Percy e Buffalo Bill, Ulf Stark**

Iperborea, 2025  
COLL. R 800 RR STARK  
INV. 62710

Finalmente è estate. Ulf è con la sua famiglia dai nonni, sull'isola delle vacanze, dove ci sono amici simpatici e soprattutto c'è Pia, con i suoi capelli scuri e la sua risata rauca che ti fa venire i brividi tanto è bello sentirla. Ma sarà stata una buona idea accettare l'autoinvito di Percy, «amico di sangue»? Il nonno, un tipo scontroso, sembra pensare solo al suo antico incontro con Buffalo Bill e a come sterminare gli insetti che infestano il giardino, e di sicuro non sopporterà di avere un ragazzino in più tra i piedi. Ma quelle di Ulf sono preoccupazioni inutili: tra dolori e scoperte, sarà una vacanza indimenticabile come tutte le esperienze condivise con Percy, che con la sua gentilezza, il suo coraggio e la sua voglia di divertirsi riesce a conquistarsi il cuore di tutti (compreso, purtroppo, quello di Pia...). Un'avventura all'insegna dell'amicizia che servirà a Ulf per crescere e al nonno per tornare alla vita. Età di lettura: da 10 anni.



**Il mistero del Capitano Brett, Blexbolex**

Orecchio Acerbo, 2025

COLL. R 800 RR BLEXBOLEX

INV. 62630

Lasciato a sé stesso in una città sconosciuta, comincia così l'estate di un ragazzino che si annoia a casa dello zio, un po' distratto. Girovaga da solo, Esplora strade, fiumi, rimane intrappolato in un'imboscata e alla fine anche fatto prigioniero dai pirati! Una ciurma di criminali davvero originale: un mozzo che sembra un gatto, una bambina che è il tenente e infine il capitano Brett, con il volto a forma di teschio perennemente sorridente. Va avanti così la sua rocambolesca estate, piena di avventure folli, tra polizia e malfattori ... E non finisce qui!



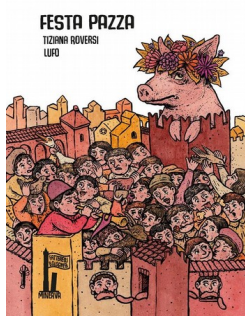
**Lettere di un cattivo studente, Gaia Guasti**

Camelozampa, 2025

COLL. R 800 RR GUASTI

INV. 62865

Sette lettere che uno studente in difficoltà rivolge ai genitori, agli insegnanti, al Ministro dell'Istruzione... a tutti quelli che lo vedono solo come un problema, un caso disperato. Età di lettura: da 12 anni.



**Festa pazza. Il lancio della porcellina, Tiziana Roversi**

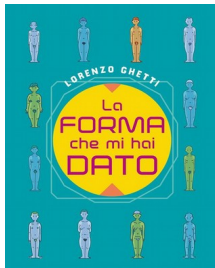
Minerva, 2025

COLL. R FATTERELLI RR ROVERSI

INV. 62878

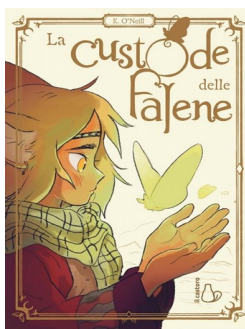
Storia della «porcellina che si trà giù del Palazzo dell'Illustrissima Città di Bologna per la festa di San Bartolomeo». Giulio Cesare Croce la racconta nel Cinquecento e sappiamo che la porcellina è stata lanciata fino al 1796. Ma quando è cominciata? Una serie di indizi portano al Medioevo - re Enzo, il Liber Paradisus, il palio dei cavalli berberi - e indietro indietro fino ai maialini di Demetra. Con stupore e meraviglia, col sorriso sulle labbra. Età di lettura: da 8 anni.

## FUMETTI



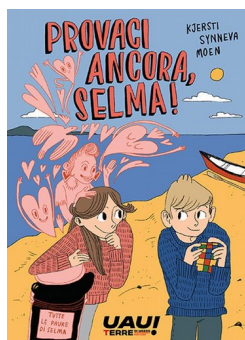
**La forma che mi hai dato**, Lorenzo Ghetti  
Coconino, 2025  
COLL. R S 15+ GHETTI  
INV. 62701

Nell'Isola vivono i discendenti di una spedizione spaziale persa nella memoria. Chiusi nella Base, coi loro corpi perfettamente "normali", abitano gli Esemplari, custodi della perfezione fisica degli avi. Fuori ci sono gli Esploratori, che hanno invece subito mutazioni, costretti a difendere la Base dai possibili attacchi. A mettere in crisi questa segregazione reciproca arriva il giovane Figura. Figlio della Esempolare ribelle Meri, Figura cambia il suo aspetto in base alla volontà di chi gli è accanto. Qual è allora la vera forma? E per quanto gli Esploratori accetteranno di essere discriminati?



**La custode delle falene**, K. O'Neill  
Il Castoro, 2024  
COLL. R S 11-14 ONEILL  
INV. 62702

Anya è la nuova Custode delle Falene, donate al suo villaggio dallo Spirito della Luna, per far sbocciare il Fiore della Notte. Il fiore è fonte di benefici per la comunità: salvarlo è sia un onore che un onere. Ci sono momenti in cui Anya vorrebbe prendersi una pausa dalla notte, dal silenzio del deserto addormentato e dalla solitudine del suo ruolo. E magari vedere il sole, con la sua luce e il suo calore. Ma i desideri hanno un prezzo, e Anya, insieme al villaggio e alle Falene, dovrà affrontarne le conseguenze. Età di lettura: da 11 anni.



**Provaci ancora, Selma!**, Kjersti Synneva Moen  
Terre di mezzo, 2026  
COLL. R S 11-14 MOEN  
INV. 62742

Selma è timida, ama le attività all'aperto, le challenge sui social. Oskar, il compagno di classe carino ma un po' imbranato. Ingeborg invece è molto popolare a scuola, e sa tutto di trucchi, vestiti e acconciature. Soprattutto, sa come fare innamorare un ragazzo. O almeno così sostiene. Un giorno decide di mettersi in mezzo e sfida la compagna alla challenge più difficile: una delle due dovrà conquistare il cuore di Oskar durante una gita scolastica in canoa. Ma Selma ha il terrore dell'acqua, e Ingeborg lo sa. Età di lettura: da 9 anni.



**Jane negli abissi**, Vera Brosgol  
Terre di mezzo, 2026  
COLL. S 11-14 BROSGOL  
INV. 62629

Jane è una ragazza sminuita da tutti, umiliata per il suo aspetto fisico persino dai genitori. Quando questi muoiono scopre che una legge impedisce alle donne di ricevere un'eredità a meno che non siano sposate. Così si dichiara a un giovane del villaggio, di cui è innamorata, ma lui la rifiuta e si fa invece irretire da una bellissima sirena, che lo trascina negli abissi per sacrificarlo e conservare l'eterna giovinezza. Nel tentativo di salvarlo, Jane capirà che nella vita quello che conta davvero è la bellezza che hai nel cuore. Età di lettura: da 10 anni.



**Mumin. Comincia una nuova vita**, Tove Jansson  
Iperborea, 2025  
COLL. R S 6-10 JANSSON  
INV. 62783

Un profeta carismatico convince tutta la valle dei Mumin a seguire la sua dottrina per essere felici: «Basta doveri, regole e legami! Tornate alla natura e alla libertà!» Papà Mumin va a vivere su un albero, Grugnina scappa con uno sconosciuto, Mumin diventa un bandito... ma più si liberano e più sono infelici. Così, quando arriva un nuovo santone che predica il sacrificio e il castigo per la salvezza, tutti si convertono. E di colpo la valle dei Mumin si tinge di nero. Forse c'è qualcosa che non torna in queste presunte ricette per la felicità? Un classico per ogni età. Età di lettura: da 7 anni.

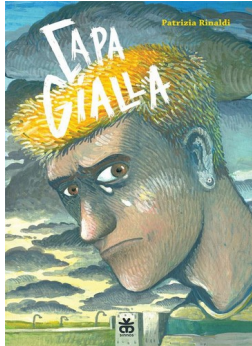
## POESIA



**Parlami in pancia**, Elisa Mazzoli  
Il leone verde, 2025  
COLL. R 800 P MAZZOLI  
INV. 62625

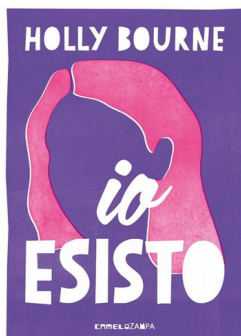
Parlare al pancione che custodisce chi nascerà. È questo l'invito che viene raccontato, il desiderio esaudito e realizzato per voce di mamma, papà, fratello, sorella, nonno, nonna, zio e zia e amici cari, in questo albo splendidamente illustrato dalla vibrante matita di Silvia Pertile. È stato infatti dimostrato che l'ambiente prenatale offre esperienze sensoriali endogene che, se arricchite da pratiche sonore esogene adatte, attraverso la mediazione del liquido amniotico e nella comunione con il sentire della madre, porteranno giovamento sia al piccolo sia a chi lo ama. Tante poesie e filastrocche da leggere al pancione e al neonato in una carrellata di pagine d'artista illustrate a mano. Un regalo perfetto per chi accoglie una nuova vita!

## ALTA LEGGIBILITA'



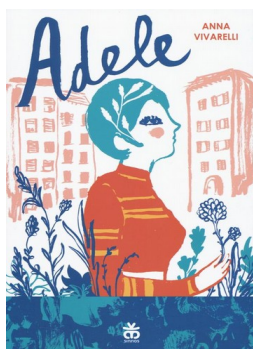
**Capa Gialla**, Patrizia Rinaldi  
SinnoS, 2025  
COLL. R ALTA LEGG RINALDI  
INV. 62786

Un romanzo tenero e duro al tempo stesso, che riesce a raccontare con le giuste parole il percorso di crescita, dannazione e redenzione di un ragazzo solo. Un ragazzo che vorrebbe essere cattivo ma che, nonostante tutto, non riesce ad esserlo fino in fondo... Patrizia Rinaldi torna alla scrittura per giovani lettori e giovani lettrici, con una storia potente, piena di tempeste emotive e non solo, di animali, di umanità bella e vera. Età di lettura: da 12 anni.



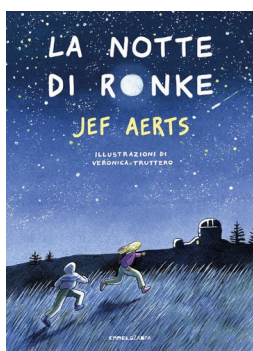
**Io esisto**, Holly Bourne  
Camelozampa, 2025  
COLL. R ALTA LEGG BOURNE  
INV. 62877

Trovare la propria voce. Dire la verità. Innamorarsi. Paige è abituata a rimanere in silenzio davanti alle bugie. Come quelle che Grace e le sue amiche hanno seminato per tutti gli anni del liceo. Invisibile per tutti, Paige osserva senza reagire. La sua unica ribellione è la frase che scrive ai margini dei libri presi in biblioteca: "io esisto". Ma quando tra le pagine comincia a trovare dei messaggi scritti a penna rossa, Paige capisce che forse non è sola. Nella sua esistenza fatta di solitudine, con una famiglia problematica alle spalle, si apre uno spiraglio per qualcosa di inaspettato: un grande amore. Insieme all'amore, Paige trova finalmente la propria voce... e il coraggio di cambiare tutto.



**Adele**, Anna Vivarelli  
SinnoS, 2025  
COLL. R ALTA LEGG VIVARELLI  
INV. 62881

La ragazzina protagonista è la figlia della portinaia di un grande palazzo signorile, non è una ragazza che si arrende a essere spettatrice della vita e, grazie al legame inaspettato con Giulio (che abita al piano nobile), riuscirà ad abbattere i confini e le restrizioni che la vita le metterà davanti.



**La notte di Ronke**, Jef Aerts  
Camelozampa, 2024  
COLL. R ALTA LEGG AERTS  
INV. 62882

Ronke ama correre. Preferibilmente in riva al mare, con il vento tra i capelli, la sabbia sotto i piedi e l'odore del sale nelle narici. Due anni fa, però, si è scontrata con un bambino sulla spiaggia. Perché Ronke è non vedente. Da quella volta Ronke corre solo nella sua testa. Almeno finché non parte per un camposcuola di osservazione astronomica, dove si apre lentamente al suo amico Nouri. Lui la sfida a fuggire e a correre davvero con lui. Nouri ha le sue ragioni per non voler rimanere al campo... Età di lettura: da 10 anni.

## GIOVANI ADULTI



**La ragazza da odiare**, Lee Kkoch-nim  
La Nuova Frontiera, 2025  
COLL. R GA LEE  
INV. 62711

Ju-yeon e Seo-eun sono amiche fin dai tempi delle medie. Ma quando il corpo senza vita di Seo-eun viene ritrovato dietro la scuola, i sospetti ricadono subito su Ju-yeon. Lei si dichiara innocente, ma non riesce a ricordare cosa sia successo quel giorno. Quando il caso esplose sui media, l'opinione pubblica si accanisce su questa vicenda piena di ombre. Le televisioni e i giornali scavano senza sosta nella vita delle due ragazze, facendo emergere versioni contrastanti sul loro rapporto e dipingendo un quadro sempre più ambiguo e tossico. Ma Ju-yeon ha davvero ucciso Seo-eun? La ragazza da odiare è un avvincente thriller psicologico che esplora la solitudine, le insicurezze e le ossessioni della società contemporanea.



**Syberia**, Guido Sgardoli  
San Paolo, 2023  
COLL. R GA SGARDOLI  
INV. 62880

30 giugno 1908. Un lampo accecante solca il cielo della taiga russa, seguito da un boato e da un violentissimo spostamento d'aria. Lo sconvolgimento che ne consegue getta nello scompiglio la prigione in cui Janis, giovanissimo dissidente polacco, sta scontando la sua pena. Il ragazzo riesce così a eludere i controlli e scappa, dirigendosi a est, verso l'esplosione. Quello di Janis sarà un lungo viaggio, segnato dalla continua lotta contro la natura, gli orsi e altri fuggitivi in cui si imbatte per la strada, ma soprattutto dall'incontro con uno sciamano che cambierà il suo modo di percepire la realtà, tanto da arrivare a domandarsi se è vittima di sostanze allucinogene o se un demone lo stia inseguendo. Giunto all'enorme cratere generato dall'esplosione, Janis si ritrova faccia a faccia con un mistero, un terribile segreto che riguarda lui e la sua famiglia.

## TESTI DIVULGATIVI



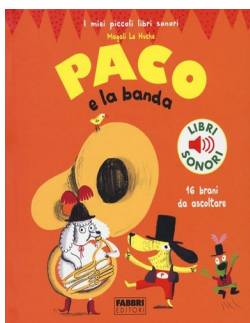
**Come diventare grandi lettori: (o almeno provarci!),** Alice Bigli

Mondadori, 2026

COLL. R 028 BIG

INV. 62668

Tommy e Cloe sono fratello e sorella. A lui leggere piace abbastanza, a lei leggere non piace proprio. Lui ama i fumetti e lo sport, lei ama il cellulare e le chiacchiere con le amiche. E poi c'è la scuola, dove gli insegnanti consigliano libroni di pagine e pagine. Che fare? A Tommy viene un'idea: e se provassero ad allenarsi per diventare dei grandi lettori? Ma allora quello che ci vuole è un'allenatrice di lettura... Età di lettura: da 9 anni.



**Paco e la banda,** Magali Le Huche

Fabbri, 2022

COLL. R 780 LEH

INV. 62703

Paco passa davanti al tendone del circo e sente della musica. Ehi, sono le prove della banda che si prepara allo spettacolo! Scopri insieme a Paco gli strumenti della banda! Età di lettura: da 4 anni.



**Navigare senza paura. Il libro per giovani esploratori digitali,** Sigfrido

Ranucci

Salani, 2025

COLL. R 004 RAN

INV. 62737

Un libro-gioco pensato per provare a vedere com'è navigare nella rete. Quattro storie brevi che partono da situazioni super quotidiane - un compito, una partita online, lo spogliatoio, i racconti in classe - e si trasformano in bivi da scegliere, faccio così o cosà?, che conducono a finali diversi. Si può provare, giocare, sbagliare, tornare indietro e riprovare. Quando la rete entra nella vita quotidiana dei ragazzi cominciano tante preoccupazioni nuove per i genitori; questo libro permette loro di sperimentare in sicurezza emozioni, rischi e conseguenze delle scelte digitali, scoprendo che non esiste solo ciò che è giusto o sbagliato, ma una catena di effetti possibili. Un'occasione per stimolare dialogo e consapevolezza anche con insegnanti e genitori. Età di lettura: da 8 anni.



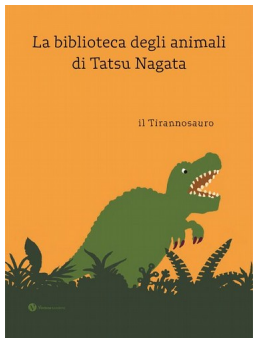
**50 storie per vivere le emozioni, Elisa Mazzoli**

Pulce, 2026

COLL. R 150 MAZ

INV. 62623

Un libro perfetto dove trovare storie che ci aiutano a sbrogliare quel grande caos dentro di noi. Le emozioni sono tantissime e hanno infinite sfumature, imparare a riconoscerle, a nominarle e a viverle liberamente è un grande traguardo educativo. Una raccolta di storie tutte da ridere, ma anche da far pensare, scritte da una delle più grandi autrici italiane: Elisa Mazzoli, che conosce benissimo i bambini e sa come catturarli dentro un racconto. Il ritmo, a volte veloce strappa una risata, a volte più lento serve per riflettere su grandi temi. I racconti sono accompagnati dalle illustrazioni divertenti di Danilo Fresta in cui è possibile scorgere un altro tipo di narrazione che aggiunge qualcosa di diverso, proprio come deve essere in un buon libro di narrativa illustrato. Età di lettura: da 6 anni.



**Il tirannosauro, Thierry Dedieu**

Nomos, 2025

COLL. R TATSU 590 DEDIEU

INV. 62628

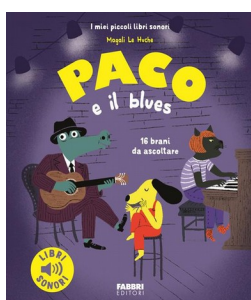
Tatsu Nagata, lo scienziato giappo-francese più amato dai bambini, arriva finalmente anche in Italia. In questa collana di albi non-fiction perfetta per il pubblico dei piccolissimi (a partire dai 3 anni), il bizzarro professore unisce il suo humour gentile alla conoscenza scientifica, e caratterizza i protagonisti di ogni albo con poche, chiarissime, frasi. Ogni albo è dedicato a un singolo animale e alla sua quotidianità: insetti, mammiferi, pesci, uccelli, rettili... Le illustrazioni di Thierry Dedieu, raffinate e anticonformiste, sono coloratissime e perfettamente organiche al testo e regalano a ogni albo l'estetica di un libro da collezionare, animale dopo animale, per costruire una primissima, personale, biblioteca di scienze naturali. Ritratti precisi che stimolano il rispetto per l'ambiente e portano i lettori, divertendosi, a conoscere e amare il mondo che ci circonda. Una serie perfetta per essere lo spunto di declinazioni laboratoriali e delle più varie interazioni giocose nella lettura. Età di lettura: da 3 anni.



**La generazione fantastica. La guida più incredibile per divertirsi e vivere felici senza smartphone, Jonathan Haidt e Catherine Price**

Rizzoli, 2026  
COLL. R 004 HAI  
INV. 62778

La generazione ansiosa, il bestseller che ha dato il via a un dibattito globale sugli effetti degli smartphone e dei social media sullo sviluppo dei più giovani, ha ispirato milioni di genitori, insegnanti e leader ad agire. La generazione fantastica è il nuovo libro che Jonathan Haidt ha scritto insieme a Catherine Price, autrice di *Come disintossicarti dal tuo cellulare*, per parlare direttamente ai ragazzi: un manuale ricco di consigli, fatti sorprendenti e storie vere, accompagnato da tante illustrazioni e perfino dalle pagine di un graphic novel, che mostra ai giovani lettori i danni che smartphone, social media e il tempo passato davanti agli schermi hanno fatto e continuano a causare. Ma questo non è solo un libro su cosa non fare. È una guida audace, ottimista e pratica per crescere come la versione più autentica, sicura e avventurosa di se stessi. Tra le sue pagine non scoprirete solo come evitare di diventare la prossima «generazione ansiosa», imparerete come diventare fantastici.



**Paco e il blues, Magali Le Huche**

Fabbri, 2024  
COLL. R 780 LEH  
INV. 62780

Paco approda a New Orleans, la città del blues, e qui ha l'opportunità di incontrare tanti artisti mentre tutti si preparano per il Carnevale! Scopri insieme a Paco la musica blues! Età di lettura: da 4 anni.