

serendippo**print**



4
graffinbo

una selezione di immagini di graffiti a bologna che fotografano una città essa stessa diventata simbolo e simulacro della propria immagine. un libro di fotografie in cui il fotografo non interviene né con un giudizio né con particolari tecniche fotografiche, ma lascia agire la complicità silenziosa tra i muri e l'obiettivo. il risultato è, quindi, una semplice documentazione fotografica di quell'atto tanto dibattuto – scrivere sui muri – che, senza che nessuno in realtà lo voglia, contribuisce alla costruzione identitaria della città. graffiti che diventano immagini non per durare, ma per apparire e poter meglio scomparire.

Wonderland



WE LOVE GRAFFITI



