

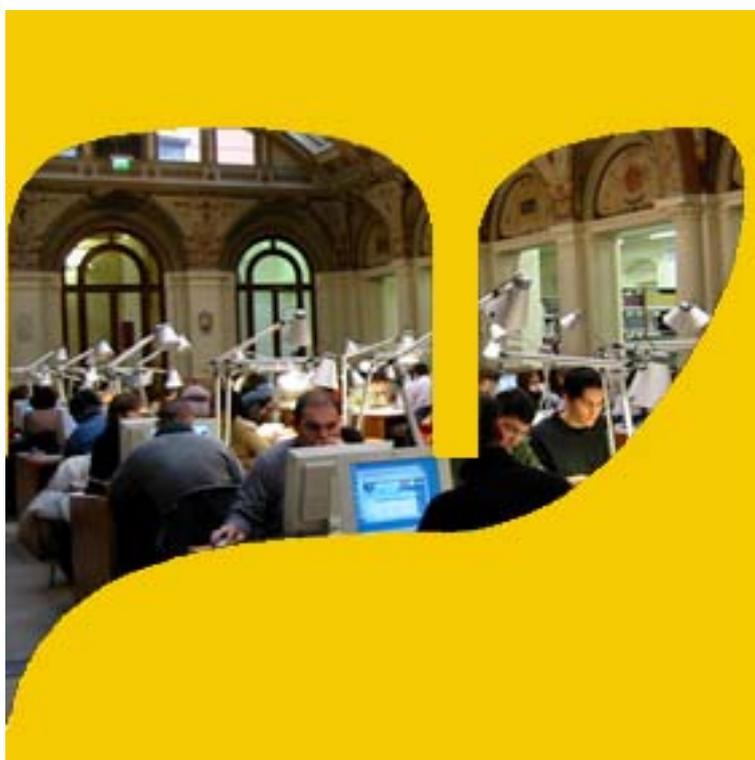


COMUNE DI BOLOGNA
CULTURA E RAPPORTI CON L'UNIVERSITA'



biblioteca.salaborsa

BIBLIOTECA SALA BORSA DOSSIER 2006



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
IN BOLOGNA



1473

Fondazione
del Monte
DI BOLOGNA E RAVENNA

Comune di Bologna
Biblioteca Sala Borsa
Piazza del Nettuno, 3 Bologna
tel. 051 2194400
fax 051 2194420
www.bibliotecasalaborsa.it
bibliotecasalaborsa@comune.bologna.it

A cura dell'Ufficio comunicazione di
Biblioteca Sala Borsa

INDICE

01 - RISORSE E SERVIZI	3
02 - PROGETTI	13
03 - ATTIVITÀ	19
04 - COMUNICAZIONE, PROMOZIONE, ATTIVITÀ EDITORIALE	37
05 - FORNITORI E BUDGET	51
06 - I NUMERI DELLA BIBLIOTECA	55
07 - IL PERSONALE	59
08 - COLLABORAZIONI	63
09 - AMICI DELLA BIBLIOTECA	67



01 - RISORSE E SERVIZI

ISCRIZIONI - PRESTITO - ACQUISIZIONI

Biblioteca Sala Borsa

Nel corso del 2006 si sono registrate 21.589 nuove iscrizioni di utenti adulti (contro i 29.476 nuovi iscritti del 2005). Sono così 155.529 gli iscritti adulti complessivi dalla data di inaugurazione (13 dicembre 2001). Gli utenti attivi, cioè quelli che hanno effettuato almeno un prestito nel corso dell'anno, sono stati 52.867, pari al 34% del totale degli iscritti. La maggior parte è costituita da persone tra i 25 e i 34 anni, anche se, rispettando il trend degli ultimi due anni, si verifica un generale innalzamento dell'età media dell'utenza e un aumento del livello medio di scolarità. Sostanzialmente invariata appare la composizione dell'utenza da un punto di vista della professione e della provenienza geografica.

Biblioteca Sala Borsa adulti ha messo a disposizione per il prestito 126.431 libri, 10.466 video, 17.995 cd musicali e 505 audiolibri.

I libri si confermano la tipologia di documenti più prestati (42,4%), seguiti da video (film, documentari e fiction) al 32,1% e cd musicali al 25%. Il prestito di film in dvd e vhs è pari al 28,3% dei prestiti totali; i cd di musica straniera si attestano all'11,8%, seguiti dalla musica italiana (5,3%), dalla classica (4,8%) e dal jazz (3,1%). Confrontando i dati con quelli dell'anno precedente, risulta in crescita la percentuale dei prestiti dei libri (+1,6%) e dei video (+1,8%), mentre si conferma una flessione ulteriore nel prestito dei cd musicali pari al 3%.

Nel 2006 sono stati effettuati nella sola sezione adulti 809.774 prestiti, con un decremento del 13,88% rispetto al 2005, a fronte però di una diminuzione delle ore di apertura pari al 20% rispetto all'anno precedente, per effetto dell'anticipo della chiusura serale alle ore 20 e di una più prolungata chiusura estiva. Così, se la media giornaliera dei prestiti è pari a 2.882 documenti contro i 3.265 del 2005, la media dei prestiti per ora di apertura è aumentata dai 294,5 del 2005 ai 317,5 del 2006.

Rispetto al 2005, il prestito interbibliotecario dei libri di Biblioteca Sala Borsa verso altre biblioteche nazionali è rimasto sostanzialmente stazionario, per un totale di 932 libri: l'incremento rilevato del 6% è determinato dall'avvio del progetto di collaborazione con il carcere al quale sono stati inviati i primi libri. Il prestito da altre biblioteche per i nostri utenti ha avuto invece un incremento del 23,3% per un totale di 270 libri.

Risulta sostanzialmente stabile il servizio di Document Delivery, anche se si è registrata una lieve flessione, pari all'8 % delle richieste. Va ricordato che entrambi i servizi - prestito e Document Delivery - hanno subito una sospensione di circa 2 mesi in attesa del nuovo regolamento, che ha introdotto una tariffazione a carico degli utenti.

Relativamente alle nuove acquisizioni (acquisti e donazioni), per le severe



riduzioni di budget si registra un decremento generale pari al 40% rispetto all'anno 2005: nel 2006 infatti sono entrati 7.300 libri, 1.579 cd musicali, 1.927 video e 85 audiolibri (donazione del Rotary).

Audiolibri e catalogo braille

Nel 2006 il Rotary Club Bologna e il Rotaract Club Bologna Carducci hanno donato a Biblioteca Sala Borsa e Biblioteca Sala Borsa Ragazzi una collezione di audiolibri, rivolti a persone con disabilità visiva, realizzati dal Centro Internazionale del Libro Parlato "A. Sernagiotto". Sono oltre 280 i cd di narrativa, poesia e saggistica che hanno arricchito la raccolta generale. Per bambini e ragazzi sono disponibili fra gli altri alcuni classici come *Pinocchio*, *Alice nel paese delle meraviglie*, *Favole al telefono*, *La fabbrica di cioccolato*. Gli audiolibri, provvisti di etichetta in Braille, sono disponibili al prestito e alla consultazione.

Biblioteca Sala Borsa Ragazzi

Biblioteca Sala Borsa Ragazzi si rivolge a un pubblico di bambini, ragazzi fino a 16 anni, e adulti interessati a vario titolo al mondo dell'infanzia e dell'adolescenza, come genitori, insegnanti, educatori.

Le nuove iscrizioni sono state 5.503 e gli utenti attivi 12.160 (- 13% rispetto allo scorso anno).

Le ore di apertura della biblioteca sono state l'11% in meno rispetto al 2005.

Il 31 dicembre 2006 il patrimonio di Biblioteca Sala Borsa Ragazzi comprendeva 54.519 documenti tra libri (49.541), dvd e vhs (3.428), cd musicali (733), cd-rom e audiolibri (751) e periodici (66), di cui il 59% disponibile per il prestito.

La raccolta è suddivisa in settori dedicati rispettivamente ai piccolissimi (0-4 anni), ai bambini dai 4 ai 7 anni, ai ragazzi dagli 8 ai 16 anni. Sono presenti inoltre uno scaffale per gli adolescenti e uno per gli adulti. Per dare la possibilità di conoscere lingue e alfabeti di altri paesi, la raccolta include anche libri in inglese, arabo, francese, cinese, tedesco, russo, spagnolo, albanese, rumeno, ecc., per un totale di 54 lingue diverse.

Nel corso dell'anno sono stati effettuati 116.806 prestiti, l'11% in meno rispetto al 2005, con una media di 417 prestiti al giorno. Gli albi illustrati (31.539 = 27% del totale dei prestiti), i libri di narrativa per ragazzi e adolescenti (27.690 = 23%) e i libri di divulgazione (75,72 = 6,5%) risultano la tipologia di documenti più richiesti (58,8 % del totale); seguono i video (30%), i cd musicali (4%), i periodici (3,4%), audiolibri (2%) e i cd-rom (1,6%).

Biblioteca Sala Borsa Ragazzi nel 2006 non ha subito diminuzione del budget: ha acquisito 4.917 libri, 568 video, 86 cd musicali, 113 tra cd-rom e audiolibri.

Le acquisizioni dei libri comprendono i 740 libri donati dalla Fiera del libro per ragazzi e premiati dalla Fiera stessa negli ultimi 40 anni e la catalogazione di buona parte dei libri della vecchia biblioteca dei Giardini Margherita che erano in deposito, in attesa appunto della catalogazione.



REFERENCE E PERIODICI

Il servizio di Reference e Periodici offre risorse cartacee e digitali: dalle riviste ai quotidiani online, dalle enciclopedie alle banche dati consultabili via web, dai video disponibili per la visione in biblioteca alle postazioni per navigare in internet.

Opere in consultazione

La raccolta di opere in consultazione comprende 10.977 libri, 819 annuali, 10 risorse elettroniche in abbonamento, 1.403 carte geografiche, 825 cdrom.

Nel 2006 sono stati acquisiti 623 documenti, di cui 420 volumi, 23 cdrom, 118 annuali, 55 carte geografiche, 10 banche dati online.

Nel corso del 2006 è stata operata una revisione dell'intero posseduto della sala di consultazione Collamarini grande: alcuni testi invecchiati dal punto di vista dei contenuti sono stati messi a deposito, altri in cattive condizioni o palesemente superati sono stati posti in scarto. In totale sono stati eliminati dalla collezione presente in sala 549 documenti.

Servizi di Reference

La biblioteca offre informazione sia agli utenti presenti in biblioteca che agli utenti "remoti", che utilizzano come canale di comunicazione o il telefono o la posta elettronica. Le richieste pervenute al servizio di informazione telefonica sono state 3.686, con un incremento rispetto all'anno precedente del 30%; 548 quelle inviate attraverso il servizio web-based *Chiedilo al bibliotecario*, 274 quelle inoltrate via email, aumentate del 120% rispetto al 2005.

In base alle rilevazioni annuali su due settimane campione, si calcola che le richieste ai banchi informazioni nelle sale della biblioteca (sale Collamarini grande, Collamarini piccola, Scuderie) siano state oltre 70.500.

Periodici

La collezione di periodici di Biblioteca Sala Borsa comprende quotidiani, riviste, Gazzette ufficiali, periodici digitali, ed è ospitata nel Corridoio del Bramante e nella Sala Collamarini piccola.

Nel Corridoio del Bramante, dotato di 33 posti a sedere e 2 postazioni internet, sono disponibili 24 quotidiani italiani, 12 quotidiani stranieri, 13 settimanali italiani e stranieri, 20 periodici locali, 34 allegati ai quotidiani. La raccolta di Sala Collamarini piccola comprende 322 periodici, di cui 274 italiani, 18 stranieri, 23 locali, 7 online; in sala sono presenti 4 postazioni per la consultazione del catalogo, dei periodici online e delle banche dati.

Per il Progetto Intercultura, sono state condotte indagini campione mirate alla lettura e alla consultazione dei periodici stranieri di attualità, in tutto 22 testate, quotidiani e settimanali collocati nel Corridoio del Bramante. I più letti risultano Le Nouvelle Observateur e El Pais; seguono Le Monde e Al-Ahram Daily.

Anche sulla consultazione dei quotidiani online (attualmente sono disponibili 7 testate) è stata fatta una rilevazione d'uso durata 4 settimane: il più richiesto è stato in assoluto La Repubblica, sia nella versione di archivio storico che di archivio corrente (43%), seguito dal Corriere della



Sera (38%); più lontano risulta Il Resto del Carlino (11%).

Le richieste dei periodici conservati in deposito, rilevate in modo continuativo, sono state 8.121, cifra che indica un calo di oltre il 17% delle richieste, determinato dal consolidamento nell'utilizzo dei quotidiani online, utile in particolare per ricerche sui fascicoli arretrati, e dalla diminuzione degli orari di apertura della biblioteca. Le testate più richieste dal deposito sono state:

quotidiani italiani

- > Il Resto del Carlino (1278)
- > La Repubblica (1081)
- > Il Corriere della Sera (563)
- > Il Sole 24 ore (499)
- > L'Unità (329)
- > Il Domani (298)

periodici italiani

- > Strenna storica bolognese (152)
- > Art & Dossier (145)
- > Bologna incontri (104)
- > Bologna mensile dell'Amministrazione comunale (75)
- > Domenica - Sole 24 ore (73)
- > Espresso (60)

quotidiani stranieri

- > El Pais (53)
- > Le Monde (39)
- > Times (29)
- > Suddeutsche Zeitung (28)
- > Prothom Alo (21)
- > The Guardian (14)

POSTAZIONI INTERNET E VIDEO

Biblioteca Sala Borsa mette a disposizione complessivamente 110 pc, di cui 42 riservati alla consultazione esclusiva del catalogo online, 46 alla navigazione internet, 12 alla visione di vhs e dvd; altri computer sono disponibili per la videoscrittura e per i disabili.

Gli iscritti al servizio internet adulti risultano al 31 dicembre 2006 oltre 46.000; sono state effettuate 109.157 sessioni, con una media pari a 388 presenze giornaliere.

Le sessioni alle postazioni video, riservate alla visione di film e documentari esclusi dal prestito, nel rispetto della normativa sul diritto d'autore, sono state 5.408, con una media di oltre 19 presenze al giorno.

LE REGOLE DELLA BIBLIOTECA: NORME PER L'UTILIZZO DEI SERVIZI DI BIBLIOTECA SALA BORSA

Dal 18 settembre 2006, la biblioteca ha adottato nuove modalità di accesso e di utilizzo dei servizi.

Si tratta in particolare di:

- > requisiti richiesti per l'iscrizione: residenza o domicilio a Bologna e nei comuni dell'Emilia-Romagna;
- > rimborsi per il servizio di prestito interbibliotecario e di Document Delivery;
- > rimborsi in caso di smarrimento della tessera della biblioteca e della password per la navigazione internet.



RISORSE DIGITALI

Archivio dei cartigli

L'archivio dei cartigli arricchisce *Bologna online*, risorsa digitale disponibile sul sito web della biblioteca, dedicata alla storia e la cultura di Bologna.

L'archivio raccoglie i testi riportati sui cartelli informativi di forma ovale visibili in prossimità dei portoni dei più importanti edifici antichi e contemporanei di Bologna.

Si tratta di brevi notizie storico-artistiche relative agli edifici: proprietari, architetti, opere d'arte conservate all'interno, eventuali restauri.

L'archivio, realizzato grazie al finanziamento del progetto europeo LIGHT, dà la possibilità di consultare, oltre al testo informativo, l'indirizzo degli edifici, immagini liberamente scaricabili, bibliografie di orientamento e di approfondimento, link, localizzazione sulla cartografia online del Comune di Bologna.

Le possibilità di ricerca sono molteplici: tipologia di edificio, nome, oppure indirizzo. Questa modalità può essere utilizzata anche per creare da soli percorsi turistici su misura. La ricerca libera, infine, permette di trovare, ad esempio, in quali cartigli sia citato Guido Reni o Annibale Carracci.

I Cartigli di Bologna

Cerca:

Tipo di edificio:

Nome dell'edificio:

Via o piazza:

testo libero:

Palazzo Comunale

E' un aggregato di edifici di epoche diverse: nella facciata la parte sinistra, su archi, fu iniziata nel 1287, con statua della Madonna di Niccolò dell'Arca (1478); quella di destra si deve a Fioravante Fieravanti (1425). Il portale è di G. Alessi (1550-55), modificato da D. Tibaldi, con statua di papa Gregorio XIII, di A. Menganti (1576-80). Nell'interno si conservano affreschi di F. Francia, P. Fontana, G. Curti, A. M. Colonna, C. Cignani, G. A. Burrini, G. A. Caccioli, V. Martinelli e statua d'Ercole modellata da A. Lombardi.

Indirizzo:
Piazza Maggiore, 6

Immagini e multimedia:



> **Bologna online**



Proposte della biblioteca sul sito web

Promozione della lettura, attualità, vita culturale a Bologna, multiculturalità, multimedialità sono gli elementi alla base dell'ideazione e realizzazione dei suggerimenti di lettura, ascolto, visione a cura dei bibliotecari, pubblicati sul sito www.bibliotecasalaborsa.it.

Sul sito web le proposte della biblioteca sono organizzate secondo una suddivisione tematica: arti visive, architettura e paesaggio; Bologna; diritto, economia e lavoro; geografia e viaggi; istruzione; letteratura; lingue; media e informazione; medicina e salute; intercultura; scienze e nuove tecnologie; scienze sociali; spettacolo, cinema, musica; storia; sport e giochi; vita domestica.

Nel 2006 sono state realizzate e pubblicate sul sito web 23 nuove proposte di lettura, ascolto e visione.

Il virtual tour: un viaggio in biblioteca. Navigazione interattiva nel sito

Quadri fotografici interattivi navigabili a 360° danno la possibilità di esplorare i diversi ambienti della biblioteca, cliccando su aree sensibili corredate da schede di informazione collegate.

Da qualsiasi pc in rete è possibile così entrare in biblioteca e "visitare" i vari ambienti: l'Esedra, *la sala morbida* per i bebè, gli spazi per i più grandi, fino a quello per gli adolescenti, l'angolo dei computer e quello della visione dei film, le sale Scuderie e Collamarini.

Uno degli obiettivi del virtual tour, oltre a quello di esplorazione/informazione, è quello di primo orientamento attraverso gli spazi della biblioteca e le regole di accesso.



La voce regina

La Voce Regina è un archivio digitale che raccoglie materiale audio proveniente dall'Archivio 3Vitre di Polipoesia, composto in gran parte da registrazioni di poesia sonora. Questi documenti sono prevalentemente caratterizzati dalla tendenza alla sperimentazione orale, ricerca artistica che intende mettere in risalto la "voce" del poeta, le sonorità del linguaggio, l'intonazione e la pronuncia.

La voce regina è accessibile in città solamente da due postazioni: una in Biblioteca Sala Borsa e una presso la Biblioteca del Dipartimento di Italianistica dell'Università di Bologna. Gli utenti possono ascoltare in cuffia i documenti audio, scegliendo dall'indice gli autori e le opere disponibili.

L'archivio *La voce regina* documenta l'opera di 103 autori tra italiani e stranieri: ogni poeta è inserito con ampio corpus di opere sonore, capace di rendere a tutto tondo il senso della sua ricerca e della sua opera. Tra gli autori presenti, vanno segnalati i nomi storici di Marinetti, Schwitters, Hausmann, Krucenyh; i letteristi Isou e Lemaître; i fondatori della poesia sonora Chopin, Garnier e Heidsieck per arrivare agli italiani Nannucci, Totino, Spatola, Vicinelli, Costa, Niccolai, Stratos e approdare ai nostri giorni con poeti che si sono distinti sul finire del secolo scorso, Blonk, Pey, Szkarosi.

La voce regina è un progetto realizzato dall'Associazione AIPI e dall'Archivio 3Vitre di Polipoesia grazie al fondamentale contributo di Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna, Settore Cultura e Rapporti con l'Università del Comune di Bologna, Università degli Studi di Bologna, Biblioteca Sala Borsa.



Allestimento della sala Scuderie per la serata di inaugurazione dell'installazione La voce regina, il 4 dicembre 2006

SERVIZI DIGITALI

Sms

Nel 2006 si è definitivamente consolidato il servizio di sollecito via sms gestito in collaborazione con il settore Sistemi Informativi del Comune di Bologna. Gli utenti in ritardo con la restituzione dei documenti in prestito ricevono direttamente sul proprio cellulare un messaggio personalizzato che ricorda il titolo del documento trattenuto oltre il limite e ne sollecita la restituzione.

Chiedilo al bibliotecario

Nel novembre 2005 nasce il servizio di reference digitale cooperativo, che vede Biblioteca Sala Borsa operare

in collaborazione con altre sei biblioteche della città, diverse per natura, dimensione e caratteristiche. Le biblioteche partner sono: Biblioteca dell'Archiginnasio, Biblioteca dell'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna, Biblioteca della Cineteca, Biblioteca del Centro Amilcar Cabral, Biblioteca dell'Istituto Gramsci Emilia-Romagna, Biblioteca dell'Istituto per il Lavoro

Sulla base di regole concordate e grazie ad una tecnologia che incoraggia la pratica di nuove forme di cooperazione, i bibliotecari gestiscono le richieste d'informazione che vengono inviate online dai diversi siti, indirizzandole laddove si trovano di volta in volta competenze e strumenti più idonei.

Nel 2006, primo anno di attività del servizio in cooperazione, sono pervenute oltre 1.000 domande.



Servizi digitali personalizzati Sebina SOL

Polo Ubo è la rete che comprende, oltre a Biblioteca Sala Borsa, 194 biblioteche di diversa appartenenza (Università, Comune, Provincia e altri Enti convenzionati) che cooperano per la gestione del catalogo collettivo e per garantire agli utenti l'accesso ai documenti e alle informazioni. A partire dal 2006 il Polo ha messo a disposizione alcuni nuovi servizi personalizzati: Biblioteca Sala Borsa ne ha adottato alcuni che permettono di aprire un dialogo online con i suoi utenti dando la possibilità, da qualunque postazione in rete, di controllare quanti e quali libri, video, cd si hanno in prestito e la data di scadenza, di creare e registrare, in una partizione riservata, gli esiti di ricerche e bibliografie personali.

Cliccando sul bottone “servizi” in alto a destra della schermata dell’OPAC, è possibile accedere a queste informazioni personali, inserendo username e password personale assegnata.

Al momento, dall’OPAC di Biblioteca Sala Borsa sono disponibili in particolare:

- > *Il mio spazio: la mia situazione lettore (prestiti e prenotazioni in corso), le mie ricerche , la mia bibliografia*
- > *Bollettino novità*
- > *Ricerca (ricerca nel catalogo, ricerca con SEBINA OpenSearch)*

Sebina
OpenLibrary

help home

Il Polo ti mette a disposizione i servizi:

Il mio spazio

- La mia situazione lettore (prestiti e prenotazioni in corso)
- Le mie ricerche
- La mia bibliografia

Bollettino novità

Ricerca

- Ricerca nel catalogo
- Ricerca con SEBINA OpenSearch

Attenzione: il servizio "Richiesta di prestito" è in fase di sperimentazione ed è attualmente attivo solo per le biblioteche

Puoi accedere ai servizi:

- se sei **studente o dipendente dell'Università di Bologna** accedi con l'indirizzo di posta elettronica e la password assegnati dall'Ateneo
- se appartieni a un'altra **categoria di utenti** accedi con il codice lettore e la password assegnati dalla biblioteca



02 - PROGETTI

INTERCULTURA

Promuovere la conoscenza e il confronto fra culture e lingue diverse è uno degli impegni che caratterizzano la missione di Biblioteca Sala Borsa. Per migliorare i servizi rivolti ai cittadini stranieri è stato elaborato un progetto dedicato alle comunità più rappresentate a Bologna: araba, cinese, russa e di lingua russa, polacca, filippina, albanese, bengalese e pakistana. Il progetto si rivolge ad adulti, bambini e ragazzi e comprende attività diverse: sviluppo delle raccolte in lingua straniera, iniziative di promozione della lettura, servizi di informazione, realizzazione di risorse digitali. Molto importante si è dimostrato il contributo del Servizio Immigrati, Profughi e Nomadi del Comune di Bologna, delle Associazioni dei cittadini non comunitari e dell'Osservatorio delle migrazioni.

> Galeotto fu il libro

Biblioteca Sala Borsa ha attivato un servizio di prestito interbibliotecario di libri per i detenuti della Casa Circondariale di Bologna, in collaborazione con gli educatori, gli insegnanti e i detenuti bibliotecari della stessa Casa Circondariale, con i volontari di Ausilio Cultura di CoopAdriatica - Bologna e con i volontari dell'Associazione Una Via.

Per l'avvio del progetto è stato fondamentale sondare i bisogni culturali e informativi dei detenuti attraverso un questionario messo a punto dai bibliotecari, dagli educatori e dai volontari. L'elaborazione delle informazioni raccolte ha permesso di individuare le tematiche di interesse e le lingue maggiormente gradite. Biblioteca Sala Borsa dispone di una collezione di libri in lingue straniere (albanese, arabo, cinese, francese, inglese, polacco, russo, spagnolo, tedesco).

I bibliotecari hanno redatto alcune bibliografie per consentire la scelta dei libri disponibili al prestito: i detenuti infatti non possono utilizzare internet e quindi consultare direttamente il catalogo online. Si è proceduto poi con la distribuzione delle bibliografie e delle schede per la richiesta dei libri ai detenuti addetti alla biblioteca, coinvolti in prima persona nella promozione del servizio e nella raccolta delle richieste dei libri desiderati, successivamente inoltrate a Biblioteca Sala Borsa.

L'arrivo dei libri in carcere e il loro ritorno in biblioteca è garantito dalla collaborazione di Ausilio Cultura di CoopAdriatica.

Il prestito interbibliotecario con il carcere è stato attivato sperimentalmente a partire da giugno 2006 ed è diventato un servizio strutturato da settembre. Questi i dati relativi ai mesi settembre-gennaio:

> numero detenuti che ha fatto richiesta: 40

> numero prestiti effettuati: 61, di cui 32 al reparto femminile, 8 al reparto giudiziario, 12 al reparto penale

> sezioni più richieste: narrativa contemporanea, libri in arabo, letteratura, psicologia, scienze sociali, misteri.

> Nuova sezione di libri in lingua albanese

Da dicembre 2006 è disponibile per il prestito in sala Scuderie la nuova raccolta di libri in lingua albanese costituita da circa 170 testi. Questa collezione si affianca alle altre raccolte di testi in lingua originale disponibili al prestito (in lingua araba, cinese, polacca e russa). Le raccolte in lingua originale sono state realizzate anche a seguito delle richieste degli utenti di lingua non italiana, e rappresentano, in parte, le

comunità straniere più numerose sul territorio bolognese. I testi in lingua albanese, così come quelli delle precedenti collezioni straniere, sono stati scelti insieme a mediatori culturali e linguistici del Servizio per Immigrati del Comune di Bologna. Della collezione fanno parte numerosi testi della tradizione letteraria albanese, ma anche molti classici stranieri (francesi, inglesi, americani, tedeschi), oltre a una discreta rappresentanza di autori italiani. E' stato inoltre dato molto spazio alla saggistica sull'immigrazione, tema molto sentito in Albania, e alla storia politica recente del paese.

Sono presenti, inoltre, testi sulle tradizioni albanesi: la musica, l'arte, il folklore, oltre a manuali pratici di cucina e medicina.

> Cercare libri e film in lingua straniera nel catalogo OPAC

Nel catalogo OPAC della biblioteca, punto di accesso alle collezioni, è stata inserita una ricerca facilitata per i documenti in lingua straniera. Dal pulsante **altre ricerche** in alto a destra nella pagina di ricerca dell'OPAC, si presentano ricerche già raffinate su:

- › Libri in cinese
- › Libri in albanese
- › Libri in arabo
- › Libri in polacco
- › Libri in russo
- › Film in cinese
- › Film in arabo
- › Film in polacco
- › Film in russo

> Statistiche del prestito libri in lingua straniera

Le 5 collezioni in lingua straniera hanno confermato nel corso del 2006 un buon livello di apprezzamento da parte dell'utenza. Le sezioni più lette risultano quella russa (con l'indice di circolazione in assoluto più alto tra tutti i documenti della biblioteca), seguita dalla polacca, cinese, araba ed albanese. Un'analisi accurata dei prestiti ha indicato come i libri in lingua russa, polacca e albanese siano letti esclusivamente da utenti stranieri, mentre quelli in lingua araba e cinese vengono utilizzati, anche se in percentuale molto bassa, anche da studenti italiani di lingue straniere.

Indici di circolazione così elevati dimostrano quanto queste collezioni necessitino di un arricchimento continuo di nuovi titoli.

> Attività in fase di realizzazione:

- > traduzione, in collaborazione con il Servizio Immigrati, Profughi e Nomadi del Comune di Bologna, dei contenuti del sito web della biblioteca nelle lingue: inglese, francese, arabo, albanese, cinese, polacco, russo. Il sito multilingue sarà online nel 2007;
- > realizzazione di suggerimenti di lettura, ascolto e visione a tema, disponibili sul sito web;
- > potenziamento della sezione linguistica per l'apprendimento della lingua italiana;
- > traduzione di guide, segnalibri e moduli nelle lingue maggiormente diffuse, per favorire pari opportunità nell'accesso alla biblioteca;
- > semplificazione della ricerca di libri in alfabeti non latini nel catalogo online.

> Carcere minorile

Per tutto il 2006 è proseguito il lavoro svolto all'interno del carcere minorile del Pratello attivato sin dall'apertura della biblioteca.

Una volta al mese, da ottobre a giugno compresi, un bibliotecario di Biblioteca Sala Borsa Ragazzi, incontra i giovani detenuti per 1 ora e 45 minuti circa (poco più di un'ora per l'attività di promozione e il resto del tempo per la raccolta delle richieste di prestito da parte dei ragazzi).

La specificità della situazione in cui si opera all'interno del carcere minorile ha richiesto una riflessione su quali potessero essere i bisogni e gli interessi dei ragazzi coinvolti.

Si è scelto di lavorare utilizzando, a seconda del livello di competenza, degli interessi e delle caratteristiche del gruppo - classe, il fumetto, le fiabe, le leggende popolari e la cosiddetta letteratura per giovani adulti.

Si è scelto di presentare i libri alternando narrazione e lettura, soffermandosi a spiegare i passaggi più complessi, cercando di non abbassare il contenuto della proposta, ma di mediarla in maniera da poter giungere come stimolo a tutti i ragazzi coinvolti.

Il risultato è stato emozionante: i ragazzi hanno accettato la sfida e si sono messi personalmente in gioco rinarrando a modo loro il libro e facendolo dialogare con il proprio vissuto. Lo scopo di questa attività è quello di far vivere ai ragazzi un'esperienza narrativa intensa e coinvolgente che, in alcuni casi si è tradotta nello stimolo alla lettura, in altri casi ha fatto sì che le storie, con la loro carica di emozioni e suggestioni, fornissero ai ragazzi strumenti di riflessione per elaborare il vissuto. In secondo luogo l'utilizzo di testi di narrativa che coinvolgessero i ragazzi, che li emozionassero in maniera costruttiva, ha fornito loro una motivazione in più allo studio della lingua italiana. Ultimo, e non meno importante elemento, la narrazione è stato un piccolo e momentaneo antidoto alla noia, elemento portante di ogni adolescenza, compagna quotidiana nelle giornate di chi è recluso, ma anche spazio in cui si possono annidare pensieri distruttivi o riflessioni disperate.

Alla fine di ogni incontro si raccolgono le richieste dei ragazzi sugli eventuali libri che desiderano leggere, libri che poi il bibliotecario, una volta tornato in sede, prepara e che l'insegnante porta ai ragazzi nei giorni successivi.

LIGHT

Con il 2006 si è concluso LIGHT, progetto finanziato dal Fondo Sociale Europeo attraverso il programma INTERREG. I partner, cinque biblioteche europee di paesi diversi, si sono impegnati nella realizzazione di progetti dedicati alla valorizzazione e alla promozione del patrimonio culturale locale.



Nell'ambito del progetto LIGHT Biblioteca Sala Borsa e i suoi partner locali hanno progettato e sperimentato nuovi servizi digitali che costituiscono altrettanti percorsi di ricerca all'interno della storia e della geografia culturale della città. I servizi rispondono allo spirito del progetto - "portare alla luce il valore del patrimonio culturale" - e costruiscono una rete di cooperazione tra le istituzioni culturali locali che consente l'integrazione dei patrimoni e delle risorse, offrendo strumenti ricchi e versatili a chi vuole partire alla scoperta di Bologna e del suo patrimonio culturale. A Roskilde, in Danimarca, si è tenuto dal 12 al 15 novembre 2006 l'incontro conclusivo che ha visto la partecipazione delle cinque biblioteche coinvolte.

NATI PER LEGGERE

Dal 2004 Biblioteca Sala Borsa Ragazzi aderisce al progetto **Nati per Leggere**. Il progetto è promosso, a livello nazionale, dall'Associazione Culturale Pediatri - ACP, dall'Associazione Italiana Biblioteche - AIB, e dal Centro per la Salute del Bambino - CSB e ha come obiettivo la diffusione capillare della lettura tra i bambini da 0 a 6 anni attraverso una collaborazione fra bibliotecari e pediatri.



Il cuore del progetto sta nell'offrire ai bambini occasioni di sviluppo affettivo e cognitivo tramite la stimolazione e il senso di protezione che genera in lui il sentirsi accanto un adulto che legge o racconta storie.

L'aspetto essenziale dell'iniziativa è costituito dalla relazione tra i genitori del bambino e il pediatra di famiglia. Tra le buone pratiche da trasmettere per il corretto sviluppo del piccolo, il pediatra ha il compito di raccomandare la lettura ad alta voce, fornendo materiale informativo sul rapporto tra bambini e lettura e su quali biblioteche del territorio partecipano al progetto. Nelle biblioteche i genitori potranno trovare libri per bambini tra 0 e 6 anni, oltre che personale competente per suggerire loro i testi adatti alle varie fasce d'età.

XANADU

Biblioteca Sala Borsa Ragazzi partecipa al progetto **Xanadu**. **Comunità per lettori ostinati**, dedicato a ragazzi delle scuole superiori per dare spazio ai loro pensieri a proposito di libri, fumetti, film e musica.



Nasce nel 2004 a Bologna da un'idea di Hamelin Associazione Culturale ed è realizzato in collaborazione con le maggiori biblioteche e scuole della regione.

Sono già numerose le affiliazioni sul territorio nazionale: si è creata una rete che collega diverse scuole superiori, biblioteche scolastiche, comunali e di quartiere.

È il primo tentativo di mettere in comunicazione pensieri e riflessioni di ragazzi dai 14 ai 16 anni di tutta Italia.

IBBY (INTERNATIONAL BOARD ON BOOKS FOR YOUNG PEOPLE)

L'IBBY, International Board on Books for Young People, è la massima organizzazione internazionale che si occupa dello studio e della promozione della letteratura per l'infanzia nel mondo.



Attualmente l'IBBY, fondata nel 1953 a Zurigo da Jella Lepman, è composta da 67 Paesi membri. Promuove la comunicazione internazionale attraverso i libri per bambini, creando ovunque per l'infanzia di avere accesso a libri di alto livello letterario e artistico e incoraggiando la pubblicazione e la distribuzione di libri di qualità per bambini specialmente nei Paesi in via di sviluppo. Ogni sezione nazionale dell'IBBY ha come obiettivo quello di promuovere la letteratura per l'infanzia del proprio Paese.

Tra le principali attività dell'IBBY: il premio internazionale H. C. Andersen, la pubblicazione della Honour List, la rivista BookBird, l'IBBY Asahi Reading Promotion, l'International Children Book Day, l'IBBY Documentation Centre of Books for Disabled Young People, un'intensa attività editoriale e congressi internazionali.



03 - ATTIVITÀ

Attività di Biblioteca Sala Borsa e Biblioteca Sala Borsa Ragazzi

Biblioteca Sala Borsa e Biblioteca Sala Borsa Ragazzi promuovono le risorse e i servizi attraverso attività didattiche, organizzazione di eventi culturali, visite guidate, mostre tematiche di libri, video, cd, cdrom, periodici.

BIBLIOTECA SALA BORSA

Visite guidate riservate agli studenti dell'Università Primo Levi

È proseguita nel 2006 la collaborazione tra Biblioteca Sala Borsa e Università Primo Levi (Università per la promozione culturale della terza età e del tempo libero).

Nei primi mesi dell'anno si è concluso il ciclo di visite guidate generali ai servizi e agli spazi della biblioteca riservate agli studenti iscritti all'Università. Nel corso di queste visite, iniziate a ottobre del 2005, sono stati illustrati i servizi, le risorse, la storia dell'edificio e della biblioteca, con approfondimenti storici anche relativamente agli scavi archeologici di Sala Borsa.

I partecipanti al primo ciclo delle visite si sono dimostrati molto interessati ai servizi della biblioteca, con particolare attenzione agli aspetti multimediali; da ottobre 2006 è stato avviato un secondo ciclo di visite guidate a tema, dedicate rispettivamente a:

> *Gli spazi, i servizi e l'uso del catalogo*

> *Le principali Banche Dati di Sala Borsa - archivi dei quotidiani, raccolte di legislazione, banche date di riviste di viaggi*

> *La raccolta Bologna e dintorni*



Nel 2006 sono state effettuate in totale 2 visite, alle quali hanno partecipato 22 studenti dell'Università Primo Levi.

Visite guidate a utenza libera

A partire da ottobre 2006 fino ad aprile 2007, la biblioteca organizza delle visite guidate gratuite a **utenza libera** per conoscere i servizi e le risorse di Biblioteca Sala Borsa e Biblioteca Sala Borsa Ragazzi. Nel 2006 sono state effettuate le prime 2 visite per un totale di 19 partecipanti.

Visite guidate per professionisti

5 sono state le visite guidate a **bibliotecari** di altre realtà nazionali e a **professionisti** di varia provenienza per un totale di 59 partecipanti; inoltre, sono state effettuate 4 visite a gruppi di **studenti di corsi di biblioteconomia**.

Visite guidate per studenti

6 sono state le visite per studenti delle scuole superiori.

Corsi internet

Per fornire le nozioni base di navigazione, la biblioteca organizza **corsi gratuiti di introduzione all'uso del pc e di internet**. Ogni corso ha una durata di tre ore e si svolge nella sala Collamarini grande. Nel 2006 sono stati effettuati 9 corsi per un totale di 63 partecipanti, in prevalenza anziani e cittadini stranieri.

Proposte della biblioteca

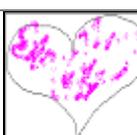
Per promuovere le collezioni, le risorse e i servizi, la biblioteca propone suggerimenti di lettura, ascolto e visione sul sito web e allestisce mostre tematiche di libri, cd, video, periodici disponibili per il prestito e la consultazione.

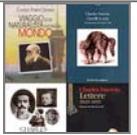
Gli orientamenti per queste attività di promozione privilegiano in particolar modo:

- > l'attenzione agli obiettivi delle missioni della biblioteca (pubblica lettura; contemporaneità; intercultura; storia locale)
- > attuazione dei criteri di controllo del posseduto (statistiche dei prestiti, indici di circolazione, verifiche a scaffale), in modo da programmare la promozione delle parti della collezione meno visibili e che registrano un minor numero di prestiti. Per ogni iniziativa vengono segnalate classi Dewey e tipologie dei documenti coinvolti, in modo da poter sempre monitorare quali parti delle raccolte vengono implicate nelle attività di promozione.
- > verifica sulle richieste degli utenti (raccolte soprattutto ai banchi informazione)
- > manifestazioni culturali cittadine e/o generali, attualità.

Nel 2006 sono state realizzate 38 mostre, 23 delle quali sono state affiancate da corrispondenti proposte sul sito web. Da maggio 2006, sono state pubblicate, in parte, anche su carta.

Di seguito l'elenco completo delle iniziative, le parti delle collezioni coinvolte e la tipologia dei documenti:

	<i>L'opera in biblioteca: Andrea Chénier</i>	<ul style="list-style-type: none">> musica, teatro> libri, cd, video
	<i>Future Film Festival '06 e BSB</i>	<ul style="list-style-type: none">> web> cinema> libri, video
	<i>Le Olimpiadi di Torino</i>	<ul style="list-style-type: none">> web> sport, geografia> libri, video
	<i>La Shoah per non dimenticare</i> <i>Il cinema e la Shoah</i>	<ul style="list-style-type: none">> web> storia, letteratura, cinema> libri, video
	<i>L'amore è...</i>	<ul style="list-style-type: none">> web> letteratura, cinema> libri, cd, video
	<i>Come si vive in Italia</i>	<ul style="list-style-type: none">> web> attualità, scienze sociali> libri, video, periodici

	L'opera in biblioteca: Il barbiere di Siviglia	<ul style="list-style-type: none"> > musica, teatro > libri, cd, video
	Bologna nel cinema	<ul style="list-style-type: none"> > web > storia locale, cinema > libri video
	Battisti un mito	<ul style="list-style-type: none"> > musica > libri, cd
	Charles Darwin e la teoria dell'evoluzione	<ul style="list-style-type: none"> > web > scienze > libri, video
	Media e libertà d'espressione	<ul style="list-style-type: none"> > web > scienze sociali, giornalismo > libri, video, periodici
	Crossroad	<ul style="list-style-type: none"> > musica > libri, cd
	Resistenza a Bologna	<ul style="list-style-type: none"> > web > storia locale > libri, video
	Attorno allo spettacolo contemporaneo	<ul style="list-style-type: none"> > web > teatro, danza > libri
	L'opera in biblioteca: la Tosca	<ul style="list-style-type: none"> > musica > libri, cd, video
	AAA cercasi AAA offresi	<ul style="list-style-type: none"> > web > lavoro, diritto, attualità > libri, periodici
	60° premio strega a Bologna	<ul style="list-style-type: none"> > web / carta > letteratura > libri

	Angelica festival. Musica contemporanea	<ul style="list-style-type: none"> > musica > libri, cd
	Giornate del consumo critico	<ul style="list-style-type: none"> > scienze sociali > libri
	Mozart. Anniversario	<ul style="list-style-type: none"> > web > musica, storia > libri, cd, video
	Pensare sul lettino. Freud	<ul style="list-style-type: none"> > web > psicoanalisi, letteratura, cinema > libri, video
	L'opera in biblioteca: Nabucco	<ul style="list-style-type: none"> > musica, teatro > libri, cd, video
	Olimpiadi degli scacchi	<ul style="list-style-type: none"> > giochi > libri, video
	George Steiner	<ul style="list-style-type: none"> > letteratura > libri
	Mondiali di calcio	<ul style="list-style-type: none"> > sport > libri, video
	Punk. Trent'anni	<ul style="list-style-type: none"> > scienze sociali, costume > libri, cd
	Si balla!!!	<ul style="list-style-type: none"> > web > ballo, musica, sport > libri, cd, video
	Artelibro	<ul style="list-style-type: none"> > arti > libri

	<i>Annibale Carracci</i>	<ul style="list-style-type: none"> > web / carta > arti, storia locale > libri
	<i>Città da leggere</i>	<ul style="list-style-type: none"> > web > letteratura, urbanistica, scienze sociali > libri, cd, video
	<i>Galeotto fu il libro</i>	<ul style="list-style-type: none"> > web / carta > scienze sociali, narrativa > libri
	<i>Mozart. Anniversario</i>	<ul style="list-style-type: none"> > web > musica, storia > libri, cd, video
	<i>Suoni dal mondo</i>	<ul style="list-style-type: none"> > musica > libri, cd
	<i>I Bentivoglio</i>	<ul style="list-style-type: none"> > web / carta > arti, storia locale > libri
	<i>Gender bender</i>	<ul style="list-style-type: none"> > scienze sociali, narrativa > libri, cd, video
	<i>Motociclette a Bologna</i>	<ul style="list-style-type: none"> > web / carta > storia locale, sport > libri
	<i>La voce regina</i>	<ul style="list-style-type: none"> > web > letteratura > libri
	<i>L'opera in biblioteca</i>	<ul style="list-style-type: none"> > musica, teatro > libri, cd, video
	<i>La passione del cibo</i>	<ul style="list-style-type: none"> > web / carta > narrativa, cucina, cinema > libri, cd, video

Proposte della biblioteca a stampa

Da maggio 2006, la biblioteca ha adottato un modello per la pubblicazione su carta delle bibliografie.

Lo stampato - che nasce da un progetto grafico di Chialab, in formato A3, bianco/nero, disponibile in distribuzione gratuita nelle sale della biblioteca - permette di pubblicare su diverso supporto una sintesi dei titoli segnalati nelle bibliografie online, a cui si rimanda sempre per una consultazione completa.

Redazione, impaginazione e stampa sono a cura dei bibliotecari.

Il primo di questi stampati è stato realizzato in occasione della presentazione dei candidati finalisti al premio Strega, che si è svolta a Bologna, nella sala dello Stabat Mater della Biblioteca Archiginnasio. Biblioteca Sala Borsa e le altre biblioteche del Comune di Bologna hanno partecipato all'iniziativa mettendo a disposizione i libri premiati dal 1947 ad oggi.

Le bibliografie a stampa realizzate nel 2006 sono:

- > *60° premio strega a Bologna*
- > *Annibale Carracci*
- > *Galeotto fu il libro*
- > *Motociclette a Bologna*
- > *I Bentivoglio*
- > *La passione del cibo*

BOscrive

Una delle missioni di Biblioteca Sala Borsa è la documentazione della cultura locale contemporanea.

Su [Bolognaonline](#), raccolta di risorse dedicate a Bologna consultabile online, si segnala l'archivio dei **narratori e poeti nati a Bologna o attivi in città**, che propone nomi e ricerca della disponibilità delle opere di ogni singolo autore in biblioteca.

Nel 2006, sono iniziati l'aggiornamento e la riorganizzazione di questo archivio, in cui per ogni autore è possibile trovare una breve biografia, una fotografia, la disponibilità delle opere in biblioteca, una bibliografia sulla letteratura a Bologna e in Italia dal dopoguerra a oggi, una bibliografia con spogli e contributi sui singoli autori. Inoltre, si è chiesto ad ogni scrittore di donare a Biblioteca Sala Borsa un contributo originale dedicato al mondo dei libri e delle biblioteche, che verrà successivamente pubblicato sul sito web e su [Notizie.bsb](#), il mensile della biblioteca.

Nel 2006 sono stati pubblicati i contributi:

- > *Vecchio come un libro*, di Stefano Benni
- > *Babele*, di Guido Casamichiela
- > *O la borsa o la vita*, di Alessandro Bergonzoni

La postazione multimediale La voce regina

Il 4 dicembre 2006, nella sala Scuderie di Biblioteca Sala Borsa è stata inaugurata **La voce regina. La poesia sonora in pubblico**.

Alla serata hanno partecipato: Gian Mario Anselmi, Nanni Balestrini, Angelo Guglielmi, Niva Lorenzini, Enzo Minarelli, Roberto Pasquali, Edoardo Sanguineti. Per l'occasione, Manni Editore ha pubblicato il catalogo *La voce regina: la poesia sonora in pubblico*, a cura di Enzo Minarelli, con scritti teorici di Angelo Guglielmi, Gian Mario Anselmi, Roberto Pasquali; il fascicolo, corredato da ampi apparati didattici relativi ai poeti inclusi nell'archivio, si propone come testo di riferimento per la sperimentazione orale. Il catalogo è disponibile in biblioteca.



Presentazione di banche dati

Per promuovere l'utilizzo delle banche dati di politica, Biblioteca Sala Borsa ha invitato il direttore editoriale di Equilibri.net, a presentare la banca dati online **Equilibri**, che fornisce in lingua italiana e spagnola notizie, analisi, approfondimenti su politica, società ed economia internazionali.

Sono stati organizzati due incontri, uno per gli operatori interessati e uno rivolto ad un pubblico generico, nel corso dei quali sono stati illustrati il funzionamento della banca dati, le modalità di ricerca, gli utilizzi più comuni e le opportunità per i professionisti.



BIBLIOTECA SALA BORSA RAGAZZI

Biblioteca Sala Borsa Ragazzi ha organizzato, come ogni anno, attività per le scuole e ad utenza libera, anche in relazione al calendario di manifestazioni culturali che si sono svolte in città. Oltre alle consuete visite guidate alla biblioteca e ai servizi, nel 2006 sono state organizzate attività per bambini e ragazzi, scuole, insegnanti, bibliotecari, genitori e adulti in generale.

Visite guidate

Le visite guidate, svolte con modalità diverse a seconda dell'età degli alunni, illustrano il luogo, compresi gli scavi archeologici, gli spazi, i servizi, le modalità d'accesso, l'uso dei cataloghi, la ricerca sugli scaffali, le collane, gli autori, i temi della letteratura per ragazzi. Nel 2006 sono state effettuate 73 visite guidate per le 45 scuole.



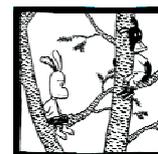
Incontri e laboratori per le scuole elementari e medie

Nel 2006 in Biblioteca Sala Borsa Ragazzi si sono svolti 161 incontri per 59 scuole, tra cui:

- > corsi per l'apprendimento dell'uso del catalogo e delle tecniche di ricerca in rete;
- > incontri di approfondimento per avvicinare gli allievi alla lettura e alla letteratura di buona qualità;
- > incontri con gli autori: Silvana De Mari, Silvana Gandolfi, Luisa Mattia, Angela Nannetti, Laura Walter, Matthew Skelton, Davide Cali;
- > percorsi tematici sull'albo illustrato, sui generi giallo e fantastico, sulla fiaba, sui libri umoristici;
- > presentazioni di nuove collane editoriali e libri per ragazzi, nell'ambito del festival Artelibro;
- > laboratori sulla scienza, in collaborazione con **Science Dream** - settimana di Scienza e Arte per ragazzi e adolescenti dai 10 ai 19 anni. Biblioteca Sala Borsa Ragazzi ha ospitato un laboratorio, **Science-Podcast. La WebRadio dei ragazzi**: viaggio virtuale nella progettazione e costruzione di un programma radiofonico, pensato per essere mandato in onda su Internet e **ScienceTheatre - Il teatro come nuova didattica della scienza**: incontro dedicato al dialogo tra il teatro e la scienza;
- > percorsi e laboratori sul mondo cortese, su animali fantastici, guerrieri e cacciatori in collaborazione con il Museo Civico Medievale;
- > incontri dedicati alla figura di Jules Verne, in occasione del centenario della sua morte, in collaborazione con la Maison Française de Bologne;
- > incontri per approfondire l'opera di Annibale Carracci, in occasione della mostra a lui dedicata al museo Archeologico di Bologna.

Xanadu

Biblioteca Sala Borsa Ragazzi ha partecipato attivamente al progetto **Xanadu**, in collaborazione con Hamelin Associazione culturale, per la promozione della lettura fra gli adolescenti.



L'anno scolastico 2005/6 ha visto il rinnovamento del sito con la nuova bibliografia, l'aumento del numero delle scuole (16) e delle biblioteche (20) partecipanti. In Biblioteca Sala Borsa Ragazzi si sono tenuti 5 Simposi (incontri con gli autori) e 18 incontri con le classi. A fine anno è stato proclamato il libro più amato dagli adolescenti, risultante dalla classifica di un concorso cui hanno partecipato studenti di scuole superiori di tutta Italia, che nel corso dell'anno hanno letto e votato i libri proposti in una bibliografia elaborata da un gruppo di esperti, insegnanti e bibliotecari. Il 12 giugno si è tenuto, presso la Cappella Farnese di Palazzo d'Accursio, un convegno conclusivo, **La costruzione del lettore: giornata di studi sulla pedagogia della lettura**, che ha visto la partecipazione di più di 260 persone.

Principali attività ad utenza libera

79 sono stati gli incontri realizzati durante il 2006, aperti a tutti gli interessati, tra i quali:

- > giochi, letture, laboratori, tra cui **La camera stenopeica**, laboratori fotografici per ragazzi;
- > **Nuovi di zecca**, incontri con genitori e insegnanti per la presentazione di novità librarie;
- > incontri con gli autori, tra cui Margherita Hack e Simona Cerrato; Sarah Moon e Luca Scarlini; Jonathan Stroud; Bruno Tognolini;
- > proiezioni di film;
- > **Laboratori di cinema**: tre appuntamenti sul film animato in Biblioteca Sala Borsa Ragazzi per arrivare alla realizzazione di un film;
- > **Natale in Biblioteca Sala Borsa Ragazzi**. Letture e proiezioni di film per il periodo natalizio.



Domenica in biblioteca

Nel 2006 sono state 13 le domeniche di apertura straordinaria di Biblioteca Sala Borsa Ragazzi in occasione di iniziative speciali dedicate a bambini, ragazzi e genitori.

Elenco completo delle attività:

- > **Come si costruiscono i libri animati**. Pietro Franchi della libreria Libri & Co insegna i segreti per costruire queste magie;
- > **Caccia al tesoro in biblioteca** nell'ambito dell'iniziativa **Il Museo si diverte**;
- > **Eppur si muove**. Incontro interattivo sulle diverse tecniche del cinema d'animazione con Mara Cerri e Massimo Ottoni, nell'ambito dell'iniziativa **Il Museo si diverte**;
- > **Visita guidata** alla mostra/laboratorio **Il mondo del libro**;
- > **Un viaggio bolognese alla scoperta di Annibale**. Proiezioni delle immagini delle opere dell'artista bolognese e informazioni storico-artistiche sulle opere e sullo svolgersi della vita quotidiana nella Bologna del tardo Cinquecento. In occasione della mostra su Annibale Carracci;
- > **A caccia della salamandra, a caval del drago**. Gli animali fantastici fra storia e immaginazione. Incontro in Biblioteca Sala Borsa Ragazzi e, a seguire, presso il Museo Civico Medievale;
- > **Guerrieri e cacciatori tra Oriente e Occidente**. Le figure del cacciatore e del guerriero in fiabe e leggende



- di culture diverse. Incontro in Biblioteca Sala Borsa Ragazzi e, a seguire, preso il Museo Civico Medievale;
- > **La fondazione della Torre Asinelli. Leggenda petroniana.** Spettacolo di burattini della Compagnia *I Burattini di Riccardo*, nell'ambito della *Settimana della storia*;
 - > **Riciclare la memoria.** Laboratorio di costruzione dei giocattoli d'una volta, a cura di Sergio Maroncelli. In occasione della mostra fotografica di Enrico Pasquali *Bambine & Bambini* presso la Cineteca di Bologna;
 - > nell'ambito delle attività organizzate dal Comune di Bologna in occasione della Giornata dei Diritti per l'Infanzia, Biblioteca Sala Borsa Ragazzi e Mondocartoonia hanno presentato: **La nave del sorriso**, spettacolo artistico musicale con la partecipazione live del Coro e dei Solisti del Centro Didattico **Mondocartoonia** e con l'esibizione della mini band del corso **Cartoonrock** e **Il viaggio: bambini a Bologna. Da Craiova a Villa Salus** proiezione di un montaggio fotografico di Emiliano Facchinelli, presentata e commentata da: Arc en ciel, Fraternal Compagnia, Arca di Noè;
 - > **Giocando con LA Musica.** Un Laboratorio per cantare e suonare presentato dall'Antoniano di Bologna;
 - > **Science-Podcast. La WebRadio dei ragazzi**, viaggio virtuale nella progettazione e costruzione di un programma radiofonico, pensato per essere mandato in onda su internet;
 - > **All'Opera.** Ciclo di incontri per conoscere il mondo dell'Opera.

Fieri di leggere

Biblioteca Sala Borsa Ragazzi ha partecipato a **Fieri di leggere 2006**, manifestazione organizzata in occasione della Fiera del Libro per Ragazzi, coordinata da un tavolo istituzionale, composto da Comune di Bologna - Cultura e rapporti con l'Università, Provincia di Bologna - Assessorato alla Cultura, IBC - Soprintendenza per i beni librari e documentari, Fiera del Libro per Ragazzi e Docet - Idee e materiali per la didattica, che ha predisposto e finanziato il programma. A partire dai primi giorni di marzo e per tutto il mese successivo, in biblioteca e nelle altre istituzioni di Bologna e dei comuni della provincia sono state ospitate mostre, incontri con gli autori, attività didattiche, laboratori e spettacoli dedicati alla letteratura per l'infanzia nei suoi molteplici aspetti.



Nati per leggere

Nell'ambito del progetto, oltre all'attività di coordinamento delle biblioteche di quartiere, dei pediatri e dei centri lettura, è stato organizzato un convegno in collaborazione con il gruppo di coordinamento regionale di **Nati Per Leggere**, di cui Biblioteca Sala Borsa Ragazzi fa parte. Sono state inoltre organizzate le seguenti attività per bambini da 0 a 6 anni e per adulti:



- > **Un nido di libri**, cicli di letture animate per bambini tra i 2 e i 4 anni;
- > letture con proiezioni di immagini per bambini tra i 4 e i 6 anni;
- > letture animate negli studi dei pediatri che partecipano al progetto;
- > **Incontri per genitori** a cura dei bibliotecari, di esperti del mondo dell'infanzia, di pedagogisti e autori di libri per bambini. In particolare è stato affrontato il tema dell'importanza della lettura fin dai primi mesi di vita, attraverso l'analisi del panorama editoriale della letteratura per l'infanzia e alcune proposte di lettura a cura dei bibliotecari;

> **Giornata di formazione** rivolta alle insegnanti dei nidi e delle materne delle scuole di Bologna. Durante il seminario, oltre alla presentazione del progetto, sono stati affrontati temi come l'importanza della narrazione nello sviluppo del bambino e sono state date indicazioni su come costruire progetti di lettura all'interno delle scuole dell'infanzia; in collaborazione con il settore Istruzione del Comune di Bologna.

Ibby (International Board on Books for Young People)

A marzo del 2006 Ibby Italia si è costituita come associazione ed è nato il logo Ibby Italia. La sede legale è la Biblioteca Sala Borsa Ragazzi. La segreteria e la vice presidenza è del Comune di Bologna.



Nel 2006 Ibby Italia ha partecipato a Docet, nell'ambito della Fiera del Libro per ragazzi, e in dicembre ha avviato la sua prima campagna adesioni.

Ha presentato le candidature al premio Hans Christian Andersen: per l'illustrazione Emanuele Luzzati, per la narrativa Silvana Gandolfi. Ibby Italia ha inoltre partecipato ai lavori per il catalogo e la mostra internazionale "Outstanding books for special children 2007"; sono stati selezionati 4 libri italiani:

- > *Ruvidino va in piscina*, Istituto pro ciechi di Milano
- > *Matteo è sordo*, Sinnos
- > *I due Jack*, Biancoenero Edizioni / Sinnos
- > *Tre scalini per Serena*, Editori Riuniti

Nel 2007 *La mostra internazionale dei libri*, ricca di ben 70 volumi, sarà esposta alla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna e poi girerà il mondo: prima tappa sarà la Spagna.

Mostre a cura di Biblioteca Sala Borsa Ragazzi

- > **Il mondo del libro**, mostra/laboratorio per imparare ad usare, produrre, leggere, scambiare e conservare i libri, realizzata nell'ambito di **Fieri di leggere**;
- > nell'ambito delle celebrazioni del Comune di Bologna per la Giornata dei diritti per l'infanzia, dal 27 novembre al 9 dicembre 2006 è stata allestita nella Manica lunga di Palazzo d'Accursio la mostra **I bambini di Picasso nelle illustrazioni di Octavia Monaco**;
- > **La mia città**, mostra - gioco per raccontare insieme, con disegni, la Bologna in cui i bambini vivono e quella in cui vorrebbero vivere.

Altre attività

- > Biblioteca Sala Borsa Ragazzi ha partecipato a **Docet**, rassegna di idee e materiali per la didattica
- > Biblioteca Sala Borsa Ragazzi partecipa a **Schermi e lavagne** - un cineclub per ragazzi, progetto di educazione all'immagine nato nel 2005, promosso da Provincia di Bologna, Comune di Bologna, Regione Emilia Romagna e coordinato dalla Cineteca di Bologna.

Calendario delle attività svolte



Natale in Biblioteca Sala Borsa Ragazzi

> 22, 29 dicembre 2006-2 gennaio 2007
Attività organizzate per il periodo natalizio



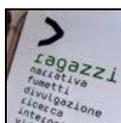
All'Opera!

> 17 dicembre 2006-18 febbraio 2007
Incontri per conoscere il mondo dell'opera



L'orsacchiotto non più solo

> 15 dicembre
Lecture per bambini dai 3 anni tratte da *L'orsacchiotto non più solo*, sul tema dell'adozione.



Nuovi di zecca

> 12, 13 dicembre
Incontri, per genitori e insegnanti, sui libri per ragazzi più interessanti usciti negli ultimi mesi



ScienceDream

> 3, 6 dicembre
Per ragazzi e adolescenti dai 10 ai 19 anni. Laboratori, incontri e dimostrazioni sui temi della Scienza tramite il teatro, la fiction, il cinema, i fumetti, le nuove tecnologie e i nuovi media.



Nei panni dei genitori e dei bambini

> 28 novembre
Come affrontare le domande complesse della vita. Incontro con Pina Tromellini, pedagoga e scrittrice.



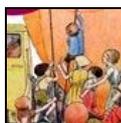
Giocando con la Musica

> 26 novembre
Un laboratorio per cantare e suonare presentato dall'Antoniano di Bologna



Un gioco di parole e immagini

> 21 novembre
Il rapporto tra testo e illustrazione dai primi libri agli albi.



Pensieri Diritti 2006

> 19 novembre
Iniziative in occasione della *Giornata dei Diritti per l'Infanzia*



Paese che vai... Natale che trovi. Il Natale nel mondo

> 18 novembre
Presentazione del libro *Paese che vai... Natale che trovi. Il Natale nel Mondo*, edito da Il Fiorino.



Incontro con Bruno Tognolini

> 14 novembre
Bruno Tognolini, presenta il libro *Leggimi forte* Edizioni Salani di cui è autore insieme con Rita Valentino Merletti.



Un viaggio bolognese alla scoperta di Annibale

> 12 novembre
Informazioni storico-artistiche sulle opere dell'artista bolognese e sullo svolgersi della vita quotidiana nella Bologna del tardo Cinquecento con proiezioni delle immagini delle opere.



Azur e Asmar

> 8 novembre
Proiezione riservata agli insegnanti del film di animazione di Michel Ocelot.



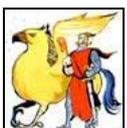
I bambini e le storie: come i libri crescono insieme ai loro lettori

> 8 novembre
Incontri per genitori



Riciclare la memoria

> 5 novembre
Laboratorio di costruzione dei giocattoli d'una volta, a cura di Sergio Maroncelli



Guerrieri e cacciatori tra Oriente e Occidente

> 29 ottobre
Le figure del cacciatore e del guerriero in fiabe e leggende di culture diverse.



A caccia della salamandra, a caval del drago

> 22 ottobre
Gli animali fantastici fra storia e immaginazione. Storie di draghi, unicorni, chimere, grifoni e salamandre...



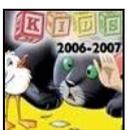
Viaggi letterari tra parole e figure

> 16 ottobre, 13 novembre, 18 dicembre
Appassionanti, colorate, esecrabili letture. Corso sull'albo illustrato tenuto da Angela Dal Gobbo.



La fondazione della Torre Asinelli

> 15 ottobre
Leggenda petroniana. Spettacolo di burattini della Compagnia I Burattini di Riccardo, nell'ambito della Settimana della storia.



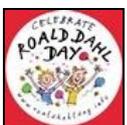
Future Film Festival

> 7 ottobre 2006 - 31 marzo 2007
Quarta edizione della rassegna *Future Film Kids* che propone film d'animazione per ragazzi



Letture con proiezioni di immagini

> 6, 13, 20, 27 ottobre
Per bambini da 4 a 6 anni



Roald Dahl Day

Il 13 settembre 2006 il grande scrittore per bambini Roald Dahl avrebbe compiuto 90 anni. Per celebrarlo, un bellissimo autoadesivo in regalo ai bambini che effettuano prestiti in biblioteca



Film per ragazzi

> 14, 21, 28 luglio
La rassegna *Sotto le stelle del cinema*, insieme a *Schermi & Lavagne*, dedica tre serate ai ragazzi all'insegna di Lemony Snicket, del maestro Miyazaki e dei cortometraggi d'animazione.



Laboratori di cinema

> 13, 18, 25 luglio
Laboratori cinematografici tenuti da Mara Cerri e Massimo Ottoni per far sperimentare ai ragazzi alcune fasi di lavorazione di un film animato.



Il palazzo di gelato

> 22 giugno

In occasione della mostra "La mia città", un gioco per raccontare insieme, con dei disegni, la Bologna in cui i bambini vivono e quella in cui vorrebbero vivere.



La costruzione del lettore

> 12 giugno

Giornata di studi sulla pedagogia della lettura.



La camera stenopeica

> 13 - 14 - 15 giugno

Tre laboratori fotografici per ragazzi a partire dai 10 anni che mirano a fare capire ai ragazzi le diverse tappe di elaborazione di un'immagine fotografica.



10 libri

> 30 - 31 maggio

Due incontri tenuti dai bibliotecari e dedicati ai genitori e agli insegnanti che vogliono proporre libri ai ragazzi.



La scena e lo schermo.

> 6 maggio

Incontro con Sarah Moon, una delle massime voci della fotografia.



Il mondo del libro

> 26 marzo - 21 aprile

Nell'ambito di Fieri di leggere, mostra/laboratorio rivolta ai bambini dagli 8 agli 11 anni per imparare ad usare, produrre, leggere, scambiare e conservare i libri.



Il libro degli omini

> 22 aprile

Laboratorio con Andrea e Lorenza Branzi



Resistenza 60°

> 20 aprile

Incontro con alcuni autori del libro *Resistenza 60°* e con Francesco Berti Arnoaldi, tra i primi partigiani che costituiscono la brigata Giustizia e Libertà sull'alto appennino bolognese.



Le trasformazioni del signor Tobias

> 13 aprile

Proiezione di *Le trasformazioni del signor Tobias*, cortometraggio animato ungherese a cura di Tunde Gabrielle Demeter



Incontro con Margherita Hack

> 23 marzo

L'universo di Margherita Hack. Storia e storie di Margherita Hack illustrato da Grazia Nidasio. Editoriale Scienza.



Le domande di mamma e papà

> 22 marzo

Nell'ambito del progetto Nati per leggere la dottoressa Sara Bugli incontra i genitori in Biblioteca Sala Borsa Ragazzi. La coppia madre bambino: nascita di una relazione.



Caccia al tesoro in biblioteca

> 12 marzo

Nell'ambito dell'iniziativa Il Museo si diverte, ricerca tra gli scaffali, nel catalogo, dentro ai libri, tra gli alfabeti antichi e i codici cifrati per arrivare alla conquista del tesoro...



Jonathan Stroud in Biblioteca Ragazzi

> 10 marzo

L'autore della trilogia di Bartimaeus incontra il pubblico di Sala Borsa.



Dalla bottega di Giotto. Un racconto fantastico

> 4 marzo

In occasione della mostra *Giotto e le arti a Bologna al tempo di Bertrando del Poggetto* presentazione dell'opuscolo *Dalla bottega di Giotto. Un racconto fantastico* nel quale vengono illustrati i principali contenuti della mostra.



Quali libri proporre ai bambini

> 28 febbraio, 8, 15 marzo

Come scegliere i libri insieme; incontri per genitori, insegnanti, educatori sui libri per ragazzi dai 6 agli 11 anni.



Eppur si muove

> 12 febbraio

Incontro interattivo sulle diverse tecniche del cinema d'animazione con Mara Cerri e Massimo Ottoni.



Quali libri proporre ai bebè

> 7, 14, 22 febbraio

Incontri rivolti a genitori, insegnanti ed educatori.



Un viaggio lungo una filastrocca

> 7, 14, 21, 28 febbraio

Giochi e letture per bambini italiani e stranieri dai 4 anni.



Letture con proiezioni di immagini

> 3, 10, 17, 24 febbraio 2006

Letture con proiezioni di immagini per bambini dai 4 anni.



Come si costruiscono i libri animati

> 15 gennaio

Laboratorio per bambini dai 6 anni con Pietro Franchi della libreria Libri & Co che insegna i segreti per costruire *libri pop up*.



Abracamovie

> 20 gennaio

Presentazione dell'ultimo volume di Biblioteca Sala Borsa Ragazzi Edizioni: *Abracamovie. Il cinema d'animazione in Biblioteca Sala Borsa Ragazzi*.



Il museo si diverte

6 gennaio - 7 maggio

Ottava edizione dell'iniziativa che anima le sale dei musei e di Biblioteca Sala Borsa Ragazzi con laboratori, giochi ed incontri con proposte didattiche per famiglie.



04 - COMUNICAZIONE, PROMOZIONE, ATTIVITÀ EDITORIALE

Comunicazione esterna ed interna

Promozione e informazione al pubblico sui servizi e le attività della biblioteca sono affidate all'utilizzo di diversi strumenti:

- > invio continuativo di comunicati stampa agli organi di informazione
- > organizzazione di conferenze stampa
- > comunicazione online (sito, newsletter elettronica, web marketing)
- > produzione e diffusione di materiali informativi, divulgativi, promozionali (cartoline, segnalibri, pieghevoli, guide)
- > pubblicazione dei volumi della collana Biblioteca Sala Borsa Edizioni
- > redazione e diffusione del mensile Notizie.bsb
- > cura dell'immagine coordinata della biblioteca secondo il Manuale di comunicazione di Biblioteca Sala Borsa
- > redazione e distribuzione di bibliografie per promuovere il patrimonio della biblioteca
- > allestimento di vetrine espositive/mostre per promuovere le raccolte della biblioteca
- > visite guidate alla biblioteca e all'uso dei servizi
- > manutenzione e aggiornamento della segnaletica e della messaggistica per gli utenti
- > organizzazione di eventi come letture animate, incontri con gli autori, laboratori.

La comunicazione interna ha puntato soprattutto su:

- > ottimizzazione dell'efficienza dei servizi attraverso un adeguato sistema di comunicazione interna, soprattutto tramite l'utilizzo della posta elettronica;
- > invio continuativo di comunicazioni relative alle attività e ai servizi della biblioteca all'Ufficio relazioni con il pubblico, alla rete civica Iperbole, alle strutture di informazione turistica del Comune di Bologna.

Relazioni con la stampa

È oggetto di grande cura l'informazione ai cittadini su tutte le opportunità offerte al pubblico dalla biblioteca. Comunicati stampa su novità e iniziative, report periodici su attività e servizi della biblioteca, newsletter, materiali informativi e promozionali sono stati inviati continuativamente alle redazioni dei quotidiani, alle agenzie di stampa, radio, televisioni, siti web.

Nel corso dell'anno Biblioteca Sala Borsa ha partecipato a 5 conferenze stampa:

> *Fieri di Leggere 2006*

In collaborazione con Assessorato Cultura e rapporti con l'Università del Comune di Bologna, Assessorato Cultura della Provincia di Bologna, Soprintendenza ai beni librari della Regione Emilia-Romagna, Fiera del libro per Ragazzi;

Oggetto: presentazione delle iniziative in programma, tra cui la mostra **Il mondo del libro** promossa da Biblioteca Sala Borsa Ragazzi.

> *Xanadu. Comunità per lettori ostinati*

In collaborazione con Assessorato alla Scuola, Formazione e Politiche delle differenze del Comune di Bologna e Hamelin Associazione culturale;

Oggetto: presentazione delle iniziative conclusive alla seconda edizione di Xanadu.

> ***Galeotto fu il libro***

In collaborazione con Assessorato Cultura e rapporti con l'Università del Comune di Bologna, Casa Circondariale di Bologna, Coop Adriatica - Ausilio cultura, Associazione Una via;

Oggetto: presentazione del servizio di prestito interbibliotecario con i detenuti della Casa Circondariale di Bologna.

> ***La voce regina***

In collaborazione con Assessorato Cultura e rapporti con l'Università del Comune di Bologna, Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna, Università degli Studi di Bologna, Archivio 3Vitre di Polipoesia, A.I.P.I.;

Oggetto: presentazione dell'archivio di poesia sonora disponibile per l'ascolto in Biblioteca Sala Borsa e presso la Biblioteca del Dipartimento di Italianistica dell'Università di Bologna.

> ***Pensieri diritti***

In collaborazione con Cineteca, Settore Cultura e rapporti con l'Università, Settore Istruzione - U.I. Zero Sei, Settore Salute - U.I. Città Sane, Servizi Sociali, Centro per le Famiglie, Staff Porti e Portici, Staff del Sindaco, Quartieri cittadini;

Oggetto: iniziative del Comune e della Provincia di Bologna in occasione della Giornata Internazionale dei Diritti dei Bambini.

Alle conferenze stampa sono intervenuti gli inviati delle testate locali dei quotidiani Il Domani, La Repubblica, Il Resto del Carlino, L'Unità, Il Bologna; delle agenzie di stampa Ansa, ADN Kronos, Dire; dei periodici Bologna Spettacolo, La Stefani (Scuola Superiore di Giornalismo); delle TV Nuova Rete, E' TV; delle radio Bruno, Città del Capo, Città Fujiko, Nettuno; dei siti web Bologna da vivere, Flashgiovani, Il Passaporto.

Il programma radiofonico **Fahrenheit** di **Radio 3**, dedicato a temi culturali e civili e al mondo del libro, si è occupato in più occasioni di Biblioteca Sala Borsa e Biblioteca Sala Borsa Ragazzi.

Comunicazione via web e via email

Il sito di Biblioteca Sala Borsa è un vero e proprio portale di informazioni e servizi, arricchito da una veste grafica accattivante e da una struttura di navigazione in linea con i criteri di accessibilità e usabilità. Grazie al sito, la biblioteca si propone di estendere la propria offerta al di fuori dei confini locali: chiunque sia in possesso di un collegamento internet può navigare sulle pagine web di www.bibliotecasalaborsa.it e consultare le risorse online.

Rivolto ad un pubblico ampio ed eterogeneo, il sito vuole stimolare un atteggiamento attivo da parte dell'utente e garantire un alto livello di fruibilità dei servizi e delle risorse della biblioteca, anche a distanza. L'opportunità di navigare liberamente all'interno delle diverse aree di interesse è favorita dall'assenza di vincoli di registrazione, coerentemente con la scelta di rendere i materiali di Biblioteca Sala Borsa direttamente accessibili a chiunque.

Attraverso il sito è possibile consultare il catalogo, iscriversi alla biblioteca e alla newsletter, prenotare le postazioni informatiche, chiedere aiuto ai bibliotecari per le proprie ricerche compilando un semplice modulo di richiesta, utilizzare le risorse online: guide alla ricerca, proposte bibliografiche, risorse su Bologna e il territorio metropolitano, l'archivio delle domande e delle risposte del servizio *Chiedilo al bibliotecario*, una

selezione di siti web per le ricerche in rete.

Il sito nelle sue articolazioni e nella sua offerta riflette la vocazione di Biblioteca Sala Borsa alla multimedialità e all'intercultura, due aspetti che ne accompagnano l'attività e che si traducono in un costante lavoro di aggiornamento e miglioramento dei servizi ai cittadini.

Premi al sito web

Per la seconda volta, il sito di **Biblioteca Sala Borsa** è risultato vincitore, per la categoria Biblioteche, del premio "Oscar del web" promosso da Compa e Labitalia, annualmente assegnato ai migliori siti internet della Pubblica Amministrazione centrale e locale, delle biblioteche, dei musei, delle università, delle local utilities, delle aziende e istituzioni fornitrici di servizi di pubblica utilità.

Per la valutazione sono stati utilizzati i seguenti criteri: ricchezza e qualità delle informazioni, funzionalità e interazione dei servizi online, facilità d'accesso e usabilità, chiarezza del linguaggio, efficacia del messaggio, grafica e originalità.

Statistiche degli accessi al sito web

Visitatori unici: 422.295

Visite: 784.343

Pagine viste: 1.648.431

Bandwidth: Peak Information Rate = 10 Mbps

Pagine più viste: home page Biblioteca Sala Borsa, home page Biblioteca Sala Borsa Ragazzi, prenotazioni postazioni internet, proposte della biblioteca, catalogo OPAC, iscrizione online.

Newsletter e comunicazione via email

La **newsletter** permette agli iscritti di essere costantemente informati sulle attività di Biblioteca Sala Borsa. L'iscrizione avviene attraverso il sito (*servizi online > iscrizione newsletter*): è possibile scegliere se ricevere solo la newsletter mensile o comunicazioni più frequenti su novità nei servizi, singole attività, iniziative ed eventi. Attualmente gli iscritti alla newsletter sono 2.200. La possibilità di creare gruppi diversi in base alle diverse esigenze informative degli utenti consente una comunicazione più mirata ed efficace.

Per le relazioni con i mass media e con gli utenti viene utilizzata quotidianamente la **posta elettronica**: gli utenti inoltrano via email richieste di informazioni sui servizi, offerte di donazioni alla biblioteca, desiderata, curricula vitae, segnalazioni varie, reclami, richieste di visite guidate, pubblicità, comunicazioni di eventi e iniziative.

Quesiti più approfonditi di taglio bibliografico sono indirizzati a collamarinisalaborsa@comune.bologna.it, email del servizio *Chiedilo al bibliotecario*.

È proseguita la collaborazione con la redazione di *Iperbole* per l'inserimento delle notizie relative alle attività di Biblioteca Sala Borsa sulla **Lettera di Iperbole**, newsletter della rete civica.

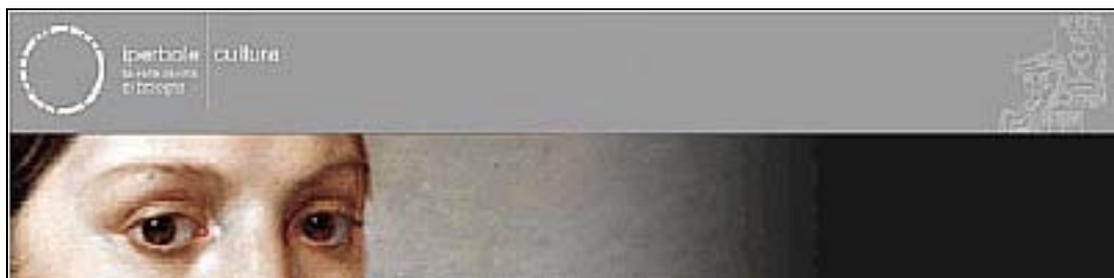
Rapporti con altri siti web

Azioni di web marketing hanno sostenuto la promozione degli eventi con l'invio di informazioni e

comunicati stampa ai siti web dedicati alle iniziative a Bologna comprese quelle per bambini e ragazzi, come Emilianet, Unibo Magazine, Enel Magazine, Bologna da Vivere, Flashgiovani, 2torri.it, Edubo, Scuola ER, Bimbibò, Babinopoli, For kids, Alice nel paese dei bambini.

Iperbole, la rete civica del Comune di Bologna, ha pubblicato regolarmente il calendario delle iniziative della biblioteca.

Da Marzo 2006 è attivo **Iperbole Cultura**, portale dedicato alle informazioni culturali cittadine, suddiviso in *collezioni, eventi, luoghi, percorsi, didattica*, gestito dall'Assessorato alla Cultura e Rapporti con l'Università del Comune di Bologna. Biblioteca Sala Borsa partecipa attivamente al progetto, inserendo autonomamente informazioni e notizie su tutte le iniziative e le attività che propone e a cui collabora.



Prodotti a stampa



Biblioteca Sala Borsa - istruzioni per l'uso (edizione settembre 2006)

È stata aggiornata e ristampata la guida della biblioteca, che, nel corso del 2006, è stata distribuita in oltre 25.000 copie. La guida offre un panorama completo delle opportunità disponibili in biblioteca e in rete: leggere, trovare, vedere e ascoltare, informarsi, prendere in prestito, partecipare, navigare. Uno strumento utile per orientarsi tra le raccolte, scoprire le opportunità offerte dal sito web, conoscere le modalità di utilizzo dei servizi, imparare a riconoscere gli spazi della biblioteca.



Biblioteca Sala Borsa - instructions for use (September 2006)

La guida è stata tradotta in inglese per il pubblico di stranieri (studenti, lavoratori, turisti) che frequenta e utilizza quotidianamente i servizi e le risorse della biblioteca. Si tratta del secondo prodotto editoriale di informazione generale pubblicato in lingua inglese, dopo *Sala Borsa Histories - a site narrates its past*.

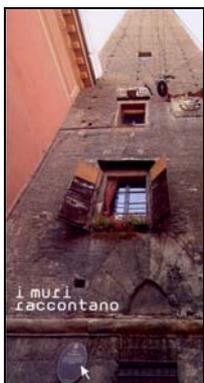


Bologna studia - guida ai posti studio in città

Aggiornata e ristampata, grazie alla collaborazione tra Comune di Bologna e Università di Bologna, la guida ai posti studio rivolta agli studenti e a tutti coloro che cercano uno spazio per leggere e studiare nelle biblioteche della città.

Bologna studia, distribuita gratuitamente ai banchi informazione, si è rivelata per i bibliotecari un valido strumento di informazione per gli utenti.

Pieghevoli, cartoline, segnalibri



I cartigli di Bologna

A maggio è stata presentata una nuova risorsa online per conoscere Bologna, *Cartigli online*, consultabile sul sito www.bibliotecasalaborsa.it realizzata grazie alla partecipazione di Biblioteca Sala Borsa al progetto europeo LIGHT.

Per la promozione di questa nuova risorsa è stata realizzata una cartolina/invito in distribuzione gratuita nelle sale della biblioteca.

Bibliografie estate 2006 Biblioteca Sala Borsa Ragazzi

Quattro proposte di lettura per ragazzi, selezionate dai bibliotecari tra i titoli più interessanti usciti negli ultimi due anni, oltre ad alcuni libri meno recenti ma particolarmente significativi nel panorama editoriale della letteratura per ragazzi:



> imprese e viaggi per un lettore avventuroso



> brividi e misteri per un lettore coraggioso



> umorismo e comicità per un lettore spiritoso

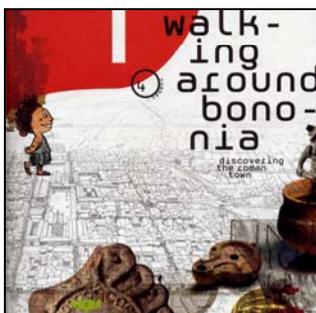


> emozioni e grandi storie per un lettore appassionato

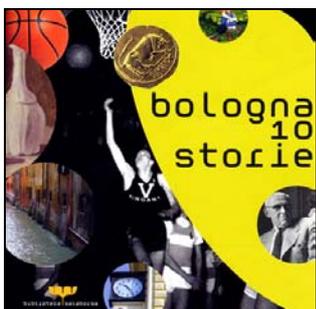
Pubblicazioni



Abracamovie. Il cinema d'animazione in Biblioteca Sala Borsa Ragazzi, una nuova pubblicazione della collana Biblioteca Sala Borsa Ragazzi, edita nel gennaio 2006. Il volume include una breve storia del cartone animato, un'analisi del cinema d'animazione internazionale dagli esordi ad oggi, suddivisa per capitoli geografici, e una filmografia che illustra il patrimonio di film d'animazione della biblioteca. I bibliotecari hanno ideato e curato questa pubblicazione per suggerire titoli e autori di qualità, anche se sconosciuti o legati alla cinematografia di altri paesi e altre lingue.



Walking around Bononia. Discovering the roman town, pubblicazione a cura del Museo Civico Archeologico di Bologna e di Biblioteca Sala Borsa Ragazzi. Ristampa con correzioni e integrazioni.



Bologna 10 storie, pubblicazione a cura di Biblioteca Sala Borsa, dedicata alla storia di Bologna e realizzata nell'ambito del progetto europeo LIGHT per la valorizzazione e promozione della cultura locale. Bologna 10 storie propone dieci percorsi di ricerca di argomento storico, artistico e culturale, in particolare: i romani a Bologna; i quartieri di Bologna; Giuseppe Dozza, il sindaco dei bolognesi; strage alla stazione, 2 agosto 1980; torri, torresotti e case torri; scrittori e cantautori della scuola bolognese; i canali di Bologna; Bologna come basket; Giorgio Morandi, un pittore solitario sotto i portici di Bologna; Guglielmo Marconi, scienziati a Bologna.

Ogni percorso è introdotto da una breve presentazione dell'argomento; seguono un elenco di libri da cui partire per articolare la ricerca, la segnalazione di siti web, le indicazioni per cercare i libri sull'OPAC - catalogo online delle biblioteche, alcuni suggerimenti per approfondire l'argomento su www.bibliotecasalaborsa.it attraverso *Bologna online*. Il percorso si chiude con curiosità e aneddoti scelti dai bibliotecari. La pubblicazione è in distribuzione gratuita in biblioteca.



Nel cassetto segreto. Ventidue emozioni perenni, ventidue grandi paradigmi, ventidue struggenti madeleines raccoglie il secondo ciclo di lezioni di Antonio Faeti dedicate alle grandi icone della letteratura per l'infanzia e alla loro influenza nel tempo sulla produzione letteraria, cinematografica e teatrale.



Lezioni in Sala Borsa 2 raccoglie le lezioni tenutesi in Piazza coperta a sostegno dell'aggiornamento professionale dei bibliotecari del Comune di Bologna. Antonella Agnoli - Biblioteca San Giovanni di Pesaro, Maurizio Vittoria - Biblioteca Marciana di Venezia, Gianni Geroldi - docente di Economia all'Università di Parma affrontano temi centrali nella progettazione e gestione dei servizi di una biblioteca pubblica.

Il periodico Notizie.bsb

È proseguita nel 2006 la pubblicazione del periodico **Notizie.bsb**, stampato in 1500 copie e disponibile anche online sul sito della biblioteca, sotto il menù *attività*, in versione PDF. Il giornale offre ai lettori informazioni sui servizi, risorse, attività della biblioteca, su iniziative organizzate dalla biblioteca e da altre istituzioni culturali, consigli di lettura.

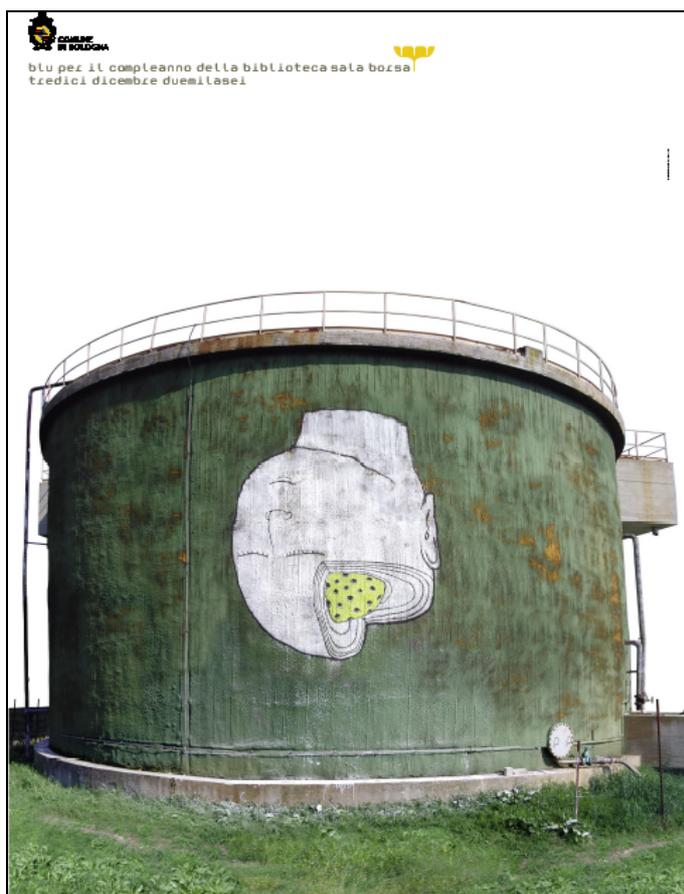
Redazione, impaginazione e stampa sono a cura del personale interno. La versione cartacea è distribuita in Sala Borsa, presso l'URP del Comune, nelle biblioteche comunali; viene inviata alle autorità e all'Assessorato Cultura e Università.



Quinto compleanno

Per celebrare il quinto anno di apertura di Biblioteca Sala Borsa, il 13 dicembre 2006 Blu, giovane artista attivo a Bologna, ha donato un'opera per il manifesto, e due immagini tratte da due suoi differenti lavori, utilizzate una per il segnalibro ed una per la cartolina. Si tratta della quinta opera che la biblioteca riceve in dono da artisti bolognesi di nascita o di adozione, dopo quelle di Concetto Pozzati, Pirro Cuniberti, Eva Marisaldi, Cuoghi e Corsello.

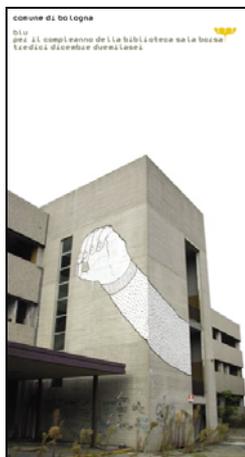
Come negli anni precedenti, per l'occasione sono stati realizzati e distribuiti in Sala Borsa manifesti, segnalibri e cartoline. Il manifesto ha riscosso un notevole successo tra gli utenti che lo possono ammirare sulle pareti della biblioteca e ne possono richiedere una copia in omaggio.



manifesto



segnalibro



invito

biblioteca.salaborsa.proposte

Da maggio 2006, la biblioteca ha adottato un modello per la pubblicazione su carta delle bibliografie. Redazione, impaginazione e stampa sono a cura del personale interno. La versione cartacea è distribuita gratuitamente in 200 copie nelle sale della biblioteca.

1

PREMIO STREGA
2006/60

60° premio strega in biblioteca sala borsa

Il premio strega in biblioteca sala borsa e nelle altre biblioteche della città
50 anni di maestosi italiani. La saggistica

Biblioteca Salaborsa Proposte 2

2

annibale carracci in bsb

Il catalogo di Annibale Carracci (1607-1671) è una mostra che celebra il genio di un artista che ha influenzato l'arte italiana e quella francese.

Biblioteca Salaborsa Proposte 2

3

galeotto fu il libro

Il libro è l'antico nemico della televisione
Il libro è il nuovo amico della televisione
Il libro è il nuovo nemico della televisione

Biblioteca Salaborsa Proposte 2

4

i bentivoglio in bsb

Il Bentivoglio in Bologna
Il Bentivoglio in Ferrara
Il Bentivoglio in Modena
Il Bentivoglio in Parma

Biblioteca Salaborsa Proposte 2

5

motociclette di bologna

Il Museo delle Motociclette di Bologna
Il Museo delle Motociclette di Bologna
Il Museo delle Motociclette di Bologna

Biblioteca Salaborsa Proposte 2

6

la passione del cibo

Il cibo è la passione del cibo
Il cibo è la passione del cibo
Il cibo è la passione del cibo

Biblioteca Salaborsa Proposte 2

7

casalinghe disperate?

Il libro è l'antico nemico della televisione
Il libro è il nuovo amico della televisione
Il libro è il nuovo nemico della televisione

Biblioteca Salaborsa Proposte 2

8

gesti di ecologia quotidiana

Il libro è l'antico nemico della televisione
Il libro è il nuovo amico della televisione
Il libro è il nuovo nemico della televisione

Biblioteca Salaborsa Proposte 2

Segnaletica

Oltre al proseguimento dell'ordinario lavoro di manutenzione - interventi d'integrazione o sostituzione del materiale usurato o superato per la segnaletica a parete, su scaffale (orecchie, tasche, palette,..), per l'archigrafica ecc. - è stata rivista e incrementata la segnaletica, anche in relazione alla riorganizzazione delle collezioni effettuata durante i mesi estivi.

In particolare sono stati realizzati due nuovi progetti, uno di archigrafica per *Bologna e dintorni* e uno di segnaletica a parete per lo spostamento della raccolta dei cd di musica classica nel Sotterraneo.



È stata rafforzata la comunicazione al pubblico per una fruizione più ampia ed autonoma dei servizi e delle collezioni. Un'attenzione particolare è stata rivolta alla segnaletica negli spazi in comune con il partner privato. Da dicembre 2004 a dicembre 2006, infatti, l'edificio di Sala Borsa è stato condiviso con la società Sala Borsa Spa che ha gestito alcuni esercizi commerciali (libreria, ristorazione, internet point). Sono stati curati soprattutto il servizio di primo orientamento in Esedra, la cartellonistica agli ingressi delle diverse aree della biblioteca, la comunicazione attraverso nuovi totem direzionali, la messaggistica indirizzata agli utenti attraverso i due display situati nell'atrio di Scuderie e in Esedra.

È stata inoltre potenziata la promozione delle risorse per cittadini stranieri.

Modulistica

È stato svolto un lavoro di riorganizzazione globale della modulistica distribuita in biblioteca ad uso degli utenti. I moduli sono stati sottoposti ad un attento controllo per eliminare versioni obsolete e per coordinarne la grafica in linea con le norme del Manuale di comunicazione ad uso interno. Grazie a tale revisione e all'automatizzazione del nuovo centro stampa del Comune di Bologna, la procedura di rifornimento copie è stata semplificata e resa più veloce.



05 - FORNITORI E BUDGET

Budget 2006

beni e documenti	budget
Beni di consumo	€ 70.600,00
Periodici	€ 44.800,00
Documenti	€ 188.900,00
servizi	
Spese generali	€ 18.000,00
Servizi ausiliari	€ 1.252.000,00
Comunicazione e attività promozionali	€ 36.300,00
Consultazione, reference e periodici	€ 14.000,00
Biblioteca Ragazzi	€ 78.000,00
Sistema Informativo e catalogazione	€ 224.900,00
Vigilanza	€ 94.000,00
erogazioni per attività varie	
Contributo Coop. Nazareno Work + quota associativa lbby	€ 9.000,00
Totale	€ 2.030.500

Principali fornitori di documenti e materiali del 2006

Libri italiani	L.S., Quarto Inferiore (BO)
Libri stranieri	Ellediemme, Roma
Video	Terminal Video, Granarolo dell'Emilia (BO)
Musica	Feltrinelli, Milano
Pubblicazioni periodiche	Diaframma, San Lazzaro di Savena (BO)
Altri fornitori specializzati	Libreria Nanni, Bologna
Per la Biblioteca Ragazzi	Libreria Giannino Stoppani, Bologna
Autoprestito e sistema antitaccheggio	3 M, San Felice Segrate (MI)

Principali fornitori di servizi del 2006

Servizi ausiliari	Working, Bologna
Catalogazione	Le Pagine, Ferrara
Assistenza informatica	Engineering, Roma
Grafica e immagine	ChiaLab, Bologna
Stampa	Centro Stampa comunale, Bologna
Sorveglianza	Coopservice, Bologna
Pulizie	Manutencoop, Bologna



06 - I NUMERI DELLA BIBLIOTECA

Dati statistici 2006

Giorni di apertura: 281

utenti	nuovi iscritti	attivi al prestito	iscritti a Internet
adulti	21.589	52.867	74.456
ragazzi	5.503	12.160	17.663
totale	27.092	65.027	92.119

totale dall'apertura (13.12.01)	190.680		
--	----------------	--	--

prestiti	Biblioteca Sala Borsa	Biblioteca Sala Borsa Ragazzi	totale
libri	343.542	69.880	413.422
video	260.309	35.148	295.457
cd musicali	202.729	4.723	207.452
audiolibri	1.587	1.213	2.800
periodici		4.000	4.000
altro	1.607	Cd rom 1.842	3.449
totale	809.774	116.806	926.580

totale dall'apertura (13.12.01)	4.050.358	592.983	4.643.341
media giornaliera prestiti	2.880		

prestiti libri in lingua straniera	Biblioteca Sala Borsa posseduto	Biblioteca Sala Borsa prestiti	Indice circolazione
arabo	495	576	1
cinese	435	748	2
russo	464	3.428	7
polacco	125	346	3
albanese	172	176	1
totale	1.691	5.274	---

prestiti interbibliotecari	Biblioteca Sala Borsa	Biblioteca Sala Borsa Ragazzi	totale
in uscita	932	15	947
in entrata	270	9	279

consultazioni	Biblioteca Sala Borsa	Biblioteca Sala Borsa Ragazzi	totale
sessioni internet	109.157	11.741	120.898

transazioni informative	Biblioteca Sala Borsa	Biblioteca Sala Borsa Ragazzi	totale
telefoniche	3.686	non rilevato	3.686
digitali	822	non rilevato	822
posta e fax	1	non rilevato	1
totale	4.509		4.509

attività di promozione	Biblioteca Sala Borsa	Biblioteca Sala Borsa Ragazzi	totale
visite guidate scuole/studenti	8	73	81
visite guidate tecnici	5	8	13
visite guidate utenza libera	2		2
visite agli scavi archeologici		74	74
eventi (conferenze, proiezioni, letture, presentazioni, ecc.)	3	79	82
pubblicazioni	3	1	4
appuntamenti con classi/associazioni		161	161
mostre		3	3
corsi	9	2 con 12 appuntamenti	11
totale			431

documenti posseduti	Biblioteca Sala Borsa	Biblioteca Sala Borsa Ragazzi	totale
libri	149.321	49.413	198.734
video	16.149	3.501	19.650
cd musicali	21.106	733	21.839
cdrom - audiolibri	1.511	601	2.112
periodici	3.876	66	3.942
carte geografiche	1.403		1.403
altro (risorse elettroniche in abbonamento)	16		16
totale	193.382	54.314	247.696

acquisizioni	Biblioteca Sala Borsa	Biblioteca Sala Borsa Ragazzi	totale
libri	7.311	4.976	12.287
video	2.068	538	2.606
cd musicali	1.579	86	1.665
cdrom - audiolibri	308	58	366
periodici	254		254
carte geografiche	44		44
altro (risorse elettroniche in abbonamento)	16		16
totale	11.580	5.658	17.238



07 - IL PERSONALE

Responsabile

Fabrizia Benedetti

Consultazione, reference e comunicazione

Fabrizia Benedetti (a. i.)

Sviluppo tecnologico e servizi digitali

Antonio Ciccarone

Gestione e sviluppo della raccolta

Laura Collodel Zanetti

Servizi di prestito

Silvia Masi

Servizi e raccolte per bambini e ragazzi

Tiziana Nanni

Servizi amministrativi e generali

Sandra Zuin

Progetti

Silvana Amici > servizi interni

Maria Chiara Corazza > informazioni

Nicoletta Gramantieri > didattica della biblioteca

Marina Nadalini > raccolta audio video

Lorena Nanni > periodici

Valeria Patregnani > intercultura e utenza speciale

Roberto Ravaioli > raccolta locale

Bibliotecari

Gianfranco Agnello

Maria Cristina Cangini

Silvia Castellani

Camilla Castoldi

Mariarosa Ceravolo

Serena Di Benedetto

Ilaria Francica

Marco Galbucci

Virginia Gentilini

Francesca Giannessi

Massimiliano Lanza

Lorena Lenzi

Carmela Lombardo

Maria Lombardo

Cristian Maccaferri

Nadia Marcheselli

Paolo Mazzanti

Enrica Menarbin

Lucia Mirio

Daniela Pagliari

Marco Pellati

Denise Picci

Giuseppina Pulino

Rosalia Ragusa

Maria Luisa Rinaldi

Tiziana Roversi

Manuela Turtura

Maria Claudia Zacchi

Servizi amministrativi e generali

Anna Rosa Bonazzi

Luigi Cozza

Roberto Di Rito

Carla Ferrari
Elzbieta Gajocha
Marica Macchiavelli

Servizi di staff

Roberta Garofai
Rosario Lobianco
Cinzia Masi

Comunicazione e promozione

Mara Benassi
Donatella Campagnoni
Paola Degli Esposti
Margherita Lanteri Cravet
Elisa Rossetti
Elisa Santunione
Serena Sorbi

Tutor informatici

Roberto Di Loreto
Moreno Giorgi

Servizi di sala

Working

Assistenza informatica

Engineering Ingegneria Informatica

Catalogazione

Le pagine

Vigilanza

Coopservice

Collaborazioni

Simona Brighetti, Assessorato alla Cultura e Rapporti con l'Università



08 - COLLABORAZIONI

Collaborazioni servizi ausiliari

I servizi ausiliari di gestione del pubblico e dei documenti, affidati alla cooperativa Working, comprendono prima informazione e orientamento, centralino, sorveglianza, iscrizioni, prestito, ricollocazioni, solleciti, assistenza di base agli utenti, gestione richieste da deposito.

150 ore di attività collaborativa degli studenti

Gli studenti dell'Università di Bologna possono lavorare part-time presso le strutture comunali o universitarie (biblioteche, musei, laboratori, facoltà e dipartimenti...) per un totale di 150 ore ogni anno. L'accesso a questa iniziativa avviene tramite concorso bandito dall'Università di Bologna; normalmente gli studenti vengono assegnati a strutture o dipartimenti il più possibile "affini" al corso di studi a cui sono iscritti. Nel 2006 le attività svolte dagli studenti in Biblioteca Sala Borsa hanno riguardato tutti i settori:

per il Settore prestito:

- > assistenza agli utenti per ricerche nel catalogo online
- > informazioni direzionali sull'uso dei servizi della biblioteca
- > controllo del corretto rispetto delle norme della biblioteca
- > controllo e manutenzione di cd, dvd e vhs
- > inventario del materiale multimediale posseduto

per il Settore reference e consultazione:

- > informazioni sulla localizzazione dei servizi
- > informazioni sulle regole per l'accesso alle postazioni internet
- > informazioni per la visione di film e documentari
- > controllo del corretto rispetto delle norme della biblioteca

per Biblioteca Sala Borsa Ragazzi:

- > sorveglianza in Sala Burattini
- > distribuzione attrezzature per visione video e collegamenti internet
- > informazioni direzionali sull'uso dei servizi della biblioteca
- > controllo del corretto rispetto delle norme della biblioteca

Stage di formazione

Nel corso dell'anno la biblioteca si è avvalsa della collaborazione di stagisti provenienti da diverse istituzioni interessate ad una esperienza di formazione e lavoro nell'ambito della gestione dei servizi bibliotecari:

- > Università di Nantes, Francia;
- > Università di Bologna, Scienze della Formazione;
- > Accademia di Belle Arti, Bologna;
- > Corso di formazione Imago, Lecce.

Progetto "Lo svantaggio sociale come risorsa e valore aggiunto"

Biblioteca Sala Borsa partecipa al progetto promosso dalla Cooperativa Sociale Nazareno Work "Lo svantaggio sociale come risorsa e valore aggiunto", che prevede l'offerta di un percorso riabilitativo e formativo per persone svantaggiate provenienti dal Dipartimento di Salute Mentale di Bologna. I turni, gli orari e le mansioni stabilite per ciascuna persona sono state formulate partendo dalle attitudini, difficoltà e risorse potenziali di ciascuno e tenendo conto delle caratteristiche psicofisiche, in armonia con la disponibilità e le esigenze della biblioteca. La presenza dei tirocinanti si è rivelata preziosa per le attività

della biblioteca e un'opportunità per le persone inserite, che da questa esperienza acquisiscono competenze specifiche, stima e fiducia nelle proprie capacità. Il personale e gli utenti della biblioteca hanno accolto favorevolmente la loro presenza, permettendo l'instaurarsi di relazioni positive che hanno contribuito ad una buona integrazione nell'ambiente di lavoro.



09 - AMICI DELLA BIBLIOTECA

Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

Sulla base dell'accordo tra Comune di Bologna e Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna relativo a Biblioteca Sala Borsa, il contributo erogato per l'anno 2006 è stato utilizzato per la valorizzazione della raccolta e dei servizi della biblioteca, in particolare per i progetti *User Education*, *Intercultura*, *Raccolta Locale*, per interventi grafici e produzione di materiali a stampa.

Fondamentale è stato l'impegno della Fondazione per le attività di Biblioteca Sala Borsa Ragazzi, in particolare per il progetto *Nati per Leggere* e il programma di manifestazioni, incontri, animazioni rivolti alle scuole, alle famiglie, a tutti i bambini e i ragazzi di Bologna.



Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

L'accordo tra Comune di Bologna e Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna prevedeva, per Biblioteca Sala Borsa, che il contributo erogato per il 2006 fosse utilizzato principalmente per lo sviluppo di tecnologie e servizi digitali, in particolare per servizi multimediali, Virtual tour per adulti e ragazzi, analisi del sito web, *Bologna online*, servizi internet - accesso wi-fi.

