



Compagnia Burattini a Vergato

La tradizione dei burattini e del loro casotto è data a Vergato da moltissimo tempo. La compagnia "Dei Piccoli" fu fondata nel 1935 da Egisto Marchi, Gianni Calzolari e Alfredo Gentilini dal 1947 entrarono in arte Franco Gardenghi e Giuseppe Bernardi.

Già Dalla metà degli anni Trenta del Novecento la compagnia "Dei Piccoli" teneva spettacoli di burattini. Giuseppe Bernardi ricorda una amicizia di Egisto con il burattinaio bolognese Giorgio Rizzoli che durante alcuni carnevali vergatesi, dopo la sfilata dei carri, faceva spettacoli di burattini all'albergo "La pace". Non abbiamo notizie sulla muta di burattini usata dai burattinai vergatesi prima della guerra probabilmente persa per eventi bellici.

Alla fine della seconda guerra mondiale e nel primo dopoguerra, Riprende il carnevale Vergatese con sfilate mascherate e veglioni. Egisto Marchi rifonda la compagnia dei burattini con l'entrata dei nuovi componenti, comprando con l'aiuto dei fratelli Natalini di Cereglio, una muta di burattini, diversi copioni manoscritti, un teatrino ed alcune scene ceduti da un artista bolognese. In seguito da un'analisi dei manoscritti si è potuto risalire a Stefano Variale. Nel 1988, la Compagnia viene rifondata con l'ingresso di nuovi membri: Gardenghi Amleto (balanzone), Gentilini Adriano (Fagiolino), Venturi Gianfranco (Sandrone), Bernardi Umberto (Sganapino), Neri Roberto (Principe e Strega). Questa è la compagnia tuttora in attività sul territorio, coordinata dal Circolo Culturale "Galeazzo Marescotti", La Compagnia collabora attivamente con il Comune di Vergato, offrendo spettacoli in varie occasioni. Nell'anno scolastico 1999-2000, la compagnia partecipa alla realizzazione del Progetto "Dal buratto al burattino", rivolto ai bambini delle classi prime della Scuola Elementare di Vergato, in collaborazione con gli Assessorati alla Pubblica Istruzione e alla Cultura del Comune, con il Servizio Biblioteca Comunale, la Direzione Didattica di Vergato. Il progetto prevedeva laboratori a moduli di animazione, costruzione di burattini (Claudia Marra, Veronica Geluardi, Michele Bertolini) e scenografia (Roberta Crotti).

Il circolo oltre ad organizzare rappresentazioni di burattini nell'appennino Bolognese, dal 2005 organizza un festival di burattini a Vergato (il Teatro delle mani) con la partecipazione delle migliori compagnie del settore. Domenica 8 maggio 2011 la Commissione giudicatrice del prestigioso Concorso Nazionale "Ribalte di Fantasia" istituito nel 1988 dal grande burattinaio Otello Sarzi e dalla rivista di tradizioni popolari "Il Cantastorie", ha ritenuto opportuno assegnare il premio alla carriera "Quando la passione si fa Arte" alla Compagnia Burattini Vergato con la motivazione: "Attiva sin dalla fine degli anni '40, grazie all'opera di Egisto Marchi, questa compagnia amatoriale ha vivacizzato e vivacizza tradizionalmente il carnevale appenninico di Vergato. Il suo repertorio, tipico della scuola bolognese, prevede ed applica con orgoglio il dialetto della sua terra.

La compagnia si è recentemente connotata anche per la riproposta nel teatro dei burattini di un testo della tradizione letteraria di Giulio Cesare Croce, "La Rossa del Vergato". Da diversi anni la Compagnia agisce sotto l'egida dell'Associazione Culturale "Galeazzo Marescotti" e promuove da tempo, e con pari successo, un interessante Festival dei Burattini nel territorio di Vergato.

<https://sites.google.com/view/burattiniavergato>