



Mercoledì 22 novembre 2023, ore 17.30
Sala Stabat Mater
Biblioteca dell'Archiginnasio
Piazza Galvani 1, Bologna

Presentazione del volume di Giovanni Mazzaferro:
Il giovane Cavalcaselle. «Il più curioso, il più intrepido, il più appassionato di tutti gli affamati di pittura». (Olschki, 2023)

Angelo Mazza e Giovanna Perini Folesani dialogano con l'autore.

«Il più curioso, il più intrepido, il più appassionato di tutti gli affamati di pittura»; l'uomo «che vede tutto»; «mezzo matto per entusiastica devozione verso la sua materia»: così i principali conoscitori europei di metà Ottocento definivano Giovanni Battista Cavalcaselle (1819-1897), critico d'arte e patriota italiano, le cui vicende rispecchiano il fervore e l'inquietudine di un'epoca tanto burrascosa quanto ricca di ideali. Il volume – arricchito da una prefazione di Donata Levi – indaga la sua biografia intellettuale dal 1834 al 1857. Viaggi, conoscenze, cultura viva, formazione metodologica sostanziano una ricerca condotta a partire dalla rilettura integrale del Fondo Cavalcaselle presso la Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia: ne emerge un quadro originale che sarà indispensabile per ogni futuro studio su uno dei più grandi storici dell'arte della sua epoca.

Giovanni Mazzaferro è studioso indipendente di fonti di storia dell'arte.

Da 10 anni gestisce il portale Letteratura artistica, di cui è fondatore. Ha pubblicato volumi su Pietro Edwards (2015) e Mary Merrifield (2018), nonché diversi contributi su riviste specializzate italiane e straniere.

Angelo Mazza è Conservatore delle Raccolte d'Arte Fondazione Carisbo;

Giovanna Perini Folesani è Ordinario di Storia della Critica d'Arte all'Università di Urbino.