

Novità in biblioteca n.2 anno 2023

Consigli di lettura selezionati tra gli ultimi arrivi
in Biblioteca Lame – Cesare Malservisi
A cura di Donata



GÓMEZ-JURADO, Juan - ***Il paziente***

Fazi, 2023

Bla 50127

coll. : GOMEZ PAZ

Il dottor Evans è uno dei migliori neurochirurghi d'America, ma è prima di tutto un padre. Una sera, tornando a casa dal lavoro, trova l'abitazione vuota. Sua figlia Julia, sette anni, è scomparsa. Nel giro di poco, l'uomo si scopre vittima di un ricatto terrificante: se il suo prossimo paziente uscirà vivo dalla sala operatoria, la sua bambina morirà per mano di uno psicopatico. E quel paziente non è un uomo qualunque: è il presidente degli Stati Uniti. Alla faticosa operazione mancano sessantatré ore che potrebbero cambiare il destino di milioni di persone. Inizia così un disperato conto alla rovescia. Fino a che punto si può arrivare per salvare una persona amata?



AMMANITI, Niccolò - ***La vita intima***

Einaudi, 2023

Bla 49866

coll. : AMMANITI VIT

Maria Cristina Palma ha una vita all'apparenza perfetta, è bella, ricca, famosa, il mondo gira intorno a lei. Poi, un giorno, riceve sul cellulare un video che cambia tutto. Nel suo passato c'è un segreto con cui non ha fatto i conti. Come un moderno alienista Niccolò Ammaniti disseziona la mente di una donna, ne esplora le paure, le ossessioni, i desideri inconfessabili in un romanzo che unisce spericolata fantasia, realismo psicologico, senso del tragico e incanto del paradosso. Niccolò Ammaniti è ritornato più cattivo, divertente e romantico che mai.



ARMENI, Ritanna - ***Il secondo piano***

Ponte alle Grazie, 2023

Bla 50077

coll. : ARMENI SEC

In un convento francescano di periferia, tra i profumi del giardino, suor Ignazia e le sue sorelle si trovano nella surreale situazione di ospitare al piano terra un'infermeria tedesca e al secondo alcune famiglie sfuggite per miracolo al rastrellamento del Ghetto. Roma, nell'ultimo anno di guerra, non è «città aperta». I tedeschi, a un passo dalla sconfitta, la stringono in una morsa sempre più spietata, gli alleati stentano ad arrivare, i romani combattono pagando con il sangue ogni atto di ribellione. In una città distrutta dal terrore, gli ebrei vengono perseguitati e deportati. E la Chiesa? Mentre in Vaticano si tratta in segreto la resa nazista e il pontefice sceglie la via della cautela, i luoghi sacri si aprono ad accogliere chi ne ha bisogno, sfidando le regole.



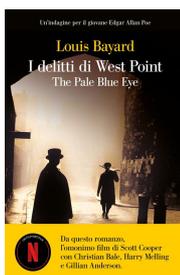
BARALDI, Barbara - ***Il fuoco dentro***

Giunti, 2023

Bla 50175

coll. : BARALDI FUO

Non sa dire, Janis, perché detesti tanto Port Arthur, la piccola città del Texas dove è nata e cresciuta. Forse è stato il perbenismo imperante, oppure il fatto che nessuno sembra accorgersi che il mondo sta cambiando. Sono gli anni Cinquanta e Janis è un'adolescente inquieta. Non è docile, non è gentile, non fa niente per apparire bella e sogna di andarsene. I suoi genitori non la capiscono e i compagni di scuola la bullizzano. Così Janis di sé apprezza solo una cosa: la sua voce, quel grido che la libera da ogni dolore. Non lo sa ancora, ma di cantare non smetterà mai. Barbara Baraldi tinge di nero la storia della rocker più grande di tutti i tempi per dare vita a un romanzo travolgente. Fino alla fine, e per l'eternità.



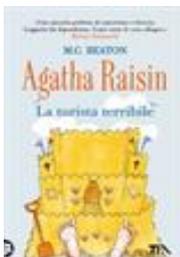
BAYARD, Louis - ***I delitti di West Point. The pale blue eye***

La nave di Teseo, 2023

Bla 50157

coll. : BAYARD DEL

In una sera d'ottobre West Point viene sconvolta dalla scoperta del corpo di un giovane cadetto appeso a una corda. La mattina dopo viene alla luce un orrore ancora più grande: qualcuno ha prelevato dal cadavere il cuore. Augustus Landor, che ha acquisito una certa fama come detective della polizia di New York, viene chiamato per indagare con discrezione. È un caso che Landor deve seguire in segreto, perché lo scandalo potrebbe causare danni irreparabili alla neonata istituzione. Ma trova aiuto in un alleato inaspettato: un giovane cadetto lunatico con un debole per l'alcool, due volumi di poesie, e un passato oscuro. Quello strano e tormentato poeta del Sud, per il quale Landor sviluppa subito un affetto paterno, si chiama Edgar Allan Poe.



BEATON, M.C. - ***Agatha Raisin. La turista terribile***

TEA, 2021

Bla 49878

coll. : BEATON AGA

Devastata dal fallito matrimonio con James, Agatha segue James a Cipro, dove il marito mancato è andato per cercare di riprendersi dallo smacco subito. Non trovando James, Agatha conosce un gruppo mal assortito di turisti inglesi, tipici esponenti aristocratici delle classi alte. In modo incomprensibile, il gruppetto fa amicizia con un altro trio, due uomini e una donna, provenienti dalle classi popolari, che si sono arricchiti durante gli anni della Thatcher, e potrebbero comprarsi in un boccone il trio che li guardava con tanto disprezzo. Agatha segue con un certo stupore l'evolversi dei rapporti tra questi personaggi così diversi tra loro e, non trovando James, li frequenta per un po'. Fino a quando una del gruppo non viene assassinata...



BIANCHI, Matteo - ***La vita di chi resta***

Mondadori, 2023

Bla 50047

coll. : BIANCHI VIT

"Quando torni io non ci sarò già più." Sono le ultime parole di S. a Matteo, pronunciate al telefono. E' un addio. Quel giorno Matteo torna nella casa in cui hanno vissuto insieme per sette anni, e scopre che S. si è tolto la vita. Matteo si sente protagonista di un evento raro, di un dolore speciale. Per placare il dolore cerca conforto nei libri e nella musica. Lentamente, dopo venticinque anni, inizia a ripercorrere la sua storia d'amore e a fermare sulla pagina ricordi e sentimenti, senza pudore. Ecco perché oggi pubblica questo libro, perché allora avrebbe avuto bisogno di leggere un libro così, sulla vita di chi resta. Per molti anni lo scrittore che c'è in Matteo ha cercato la giusta distanza per raccontare quell'abisso.



BRAMATI, Virginia – **Le ragazze di Verate**

Giunti, 2022

Bla 50019

coll. : BRAMATI RAG

Tre ragazze determinate, coraggiose, indipendenti eppure capaci di credere nei sogni. Intorno a loro, il grande mondo fatto di grattacieli svettanti, sfide lavorative ambiziose e mille possibili strade da imboccare. Nel cuore di ognuna, però, c'è una certezza: Verate, sulle rive dell'Adda, piccolo borgo della Brianza in cui sorge una grande villa patrizia abitata da un conte, e una piccola trattoria dove trovare riparo e conforto. Per Annalisa Molinari, detta Sassi, Costanza Moretti e Alessandra Mantovani, Verate è il punto di partenza ma al tempo stesso quello a cui tornare nei momenti cruciali della vita. Perché ciascuna di loro nasconde un segreto che solo nell'atmosfera autentica di Verate può finalmente aprire la strada all'amore.



BRANDUARDI, Angelo - **Confessioni di un malandrino: autobiografia di un cantore del mondo**, Baldini e Castoldi, 2022

Bla 48904

coll. : 782.42164 BRA

Allo scoccare dei settant'anni, Angelo Branduardi si svela per la prima volta in questa autobiografia, che il critico musicale Fabio Zuffanti ha provveduto a raccogliere ed elaborare. Dall'infanzia trascorsa a Genova alla scoperta della passione per la musica, dai tour in giro per l'Europa alle ispirazioni che stanno dietro alle sue creazioni, la famiglia, i concerti, gli incontri, i grandi successi, le scelte giuste e quelle sbagliate, la luce e il buio del suo essere uomo prima che artista: una testimonianza preziosa che ogni appassionato di musica non dovrebbe mancare di leggere. Con una prefazione di Stefano Bollani e un'ampia appendice discografica a cura di Laura Gangemi, principale animatrice del fanclub ufficiale di Angelo Branduardi, Locanda del Malandrino.



BUSSI Michel - **Nulla ti cancella**

E/O, 2022

Bla 48823

coll. : BUSSI NUL

Esteban, dieci anni, scompare sulla spiaggia basca di Saint-Jean-de-Luz. Dopo le infruttuose ricerche della polizia la dottoressa Maddi Libéri, madre di Esteban, va a rifarsi una vita in Normandia. Torna a Saint-Jean-de-Luz dieci anni dopo, e sulla stessa spiaggia vede un bambino di dieci anni identico a Esteban. Maddi scopre che il bambino si chiama Tom e vive con la madre a Murol, un paesino dell'Alvernia, in Francia. Decide allora di trasferirsi a Murol, dove apre uno studio medico, e lì scopre che Tom è in pericolo. Vuole salvarlo, Tom sembra la reincarnazione di Esteban, concetto inaccettabile per una mente scientifica e allo stesso tempo speranza per la madre inconsolabile. E a complicare le cose contribuiscono due misteriosi omicidi.



BUSSI, Michel – **Mai dimenticare**, e/o, 2022

Bla 49215

coll. : BUSSI MAI

Michel Bussi torna in Normandia. E come sempre nei romanzi del giallista francese, luoghi e siti naturali di magica bellezza possono trasformarsi in miraggi, trappole micidiali, inganni. Il giovane protagonista, che si sta allenando per i Giochi paraolimpici (ha una gamba artificiale in seguito a un misterioso incidente), assiste alla tragica caduta di una ragazza dall'alto di una falaise e tenta inutilmente di soccorrerla. Da quel momento un succedersi vorticoso di fatti rischia di trasformarlo da testimone a colpevole. Emergono dal passato, suo e della vittima, personaggi e storie che confondono le acque. I testimoni svaniscono, e solo il coraggio e la sottigliezza investigatrice del protagonista riusciranno a salvarlo da questa trappola mortale.



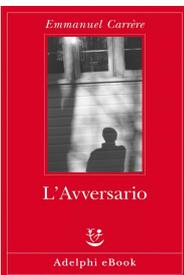
CAMPOFREDA, Olga - **Ragazze perbene**
NNE, 2023
Bla 50172
coll. : CAMPOFREDA RAG

Nelle città di provincia le ragazze perbene si assomigliano tutte. Per sottrarsi a un futuro scontato, Clara si trasferisce a Londra, dove insegna italiano ma si trova intrappolata nel vortice degli incontri online. Ma il matrimonio della cugina Rossella, modella per di abiti da sposa, la richiama a Caserta. Clara si ritrova così nel mondo da cui è fuggita: all'addio al nubilito della cugina rivede Luca, lo sposo, con cui aveva stretto in passato un'amicizia clandestina. All'improvviso, però, Rossella scompare senza lasciare traccia. E Clara scopre nel suo diario un segreto che minaccia il futuro radioso che Rossella sognava. È la storia di una ragazza che si ribella a consuetudini già logore, per inventare una strada nuova, tutta sua, da costruire giorno dopo giorno.



CARDINI, Franco - **Le vie del sapere**
Il mulino, 2023
Bla 50117
coll. : 940.1 CAR

L'Europa nel Medioevo era un mondo aperto, attraversato da migliaia di uomini in movimento assieme alle loro idee. Prelati e monaci percorrevano distanze anche molto lunghe da un monastero o un'abbazia all'altra per visitare o impiantarne nuove comunità. Penitenti e pellegrini intraprendevano lunghi viaggi allo scopo di visitare i sepolcri dei martiri o le vestigia di Cristo, per non parlare di quelle forme particolari di pellegrinaggio che furono le crociate. Senza scordare i mercanti, che via mare e via terra, oltre alle loro merci, trasportavano idee, immagini, racconti, forme artistiche, invenzioni a loro volta acquisite, in Siria come in Egitto, in Africa come in Spagna e in Sicilia dal millenario patrimonio della tradizione orientale ed ellenistico-romana.



CARRÈRE, Emanuel - **L'avversario**, Adelphi, 2013
Bla 50125
coll. : CARRERE AVV

Il 9 gennaio 1993 Jean-Claude Romand ha ucciso la moglie, i figli e i genitori, poi ha tentato di suicidarsi. L'inchiesta ha rivelato che non era un medico come sosteneva. Da diciott'anni mentiva, una menzogna che non nascondeva assolutamente nulla. Sul punto di essere scoperto, ha preferito sopprimere le persone di cui non sarebbe riuscito a sopportare lo sguardo. È stato condannato all'ergastolo. "Sono entrato in contatto con lui. Ho cercato di raccontare quella vita di solitudine e di impostura. Di immaginare che cosa passasse per la testa di quell'uomo che tutti presumevano trascorresse ore al lavoro, e che invece sostava nel parcheggio di un'autostrada o nei boschi del Giura. Di capire un'esperienza umana tanto estrema". Emmanuel Carrère



CASSAR SCALIA, Cristina - **Il re del gelato**, Einaudi, 2023
Bla 49977
coll. : CASSAR RED

Arrivata da poco a Catania, Vanina sta facendo conoscenza con la città quando le piomba addosso un caso delicato, di quelli che richiederebbero anche un po' di tatto. Non proprio la sua dote principale. Prima qualche pillola dentro vaschette di gelato, poi un omicidio. Questo è solo l'inizio di un mistero parecchio strano che il vicequestore aggiunto Giovanna Guarrasi, detta Vanina, palermitana tornata in Sicilia dopo un periodo alla questura di Milano, è chiamata a risolvere. Per fortuna attorno a sé ha una squadra di gente in gamba, collaboratori preziosi che nonostante il suo carattere spigoloso hanno imparato subito ad apprezzarla. A fare il resto ci pensano l'istinto e il metodo investigativo che segue da sempre: scavare nel passato delle vittime.



CATENA, Fiorello - **Ciatuzzu**, Rizzoli, 2023
Bla 50012
coll. : FIORELLO CIA

Ciatu miu, respiro mio. Sua mamma lo chiamava così. Quando Ciatuzzu ha nove anni deve dirgli addio, un male incurabile l'ha portata. Da quel momento, lui ha dovuto fare i conti con il dolore e con l'assenza. E Leto, il paesino affacciato sul mare dove vive, non sembra più lo stesso posto. Per fortuna, Ciatuzzu non è solo: oltre ai nonni e ai fratelli, può contare sul custode del cimitero e Lucia, una picciridda preziosa per lui...Ma proprio quando sembra aver trovato una nuova dimensione, suo padre, emigrato in Belgio, lo costringe a raggiungerlo in quella terra straniera. E a Ciatuzzu il mondo crolla un'altra volta addosso. Lontano dalla Sicilia e dai suoi affetti più cari, presto si renderà conto che le paure, per essere sconfitte, vanno affrontate.



CELATI, Gianni - **Il transito mite delle parole: conversazioni e interviste, 1974-2014**, Quodlibet, 2022
Bla 50102
coll. : 858 CEL

Narratore, saggista, traduttore, poeta, regista: tante sono le facce di Gianni Celati. Ora se ne aggiunge un'altra, quella del parlatore. Celati si intratteneva indifferentemente con studiosi affermati e con perfetti sconosciuti, con estimatori della sua opera e con quanti di lui non avevano mai sentito parlare. Le pagine di questo volume di conversazioni e interviste danno modo di riascoltare la sua voce inconfondibile. Sono sessantasette incontri apparsi su giornali, riviste, libri o registrati nel corso di trasmissioni radiofoniche e televisive. Con lucidità non comune, Celati espone le sue idee su quella attività artistica che è lo scrivere, da lui concepito come atto artigianale, ricerca senza posa di forme e pensieri al riparo da ogni dogma.



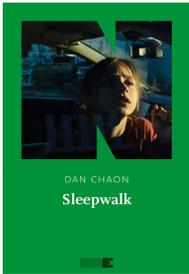
CENTAZZO, Roberto - **Il meglio deve ancora venire**, TEA, 2023
Bla 50073
coll. : CENTAZZO MEG

Quando alla radio l'oroscopo preannuncia un incontro inaspettato, Ferruccio Pammatone si fa una grassa risata: non crede a certe cose. Ma poco dopo deve ricredersi. Perché in Questura fa davvero un incontro che gli riporta alla memoria una difficile indagine di quindici anni prima, condotta insieme agli inseparabili amici Santoro e Mignogna. Era il 2003. A Genova i tre poliziotti si erano trovati di fronte a un caso molto delicato di mangerie che coinvolgeva poliziotti e autorità all'apparenza irreprensibili. Muovendosi in un campo minato, avevano pure rischiato di perdere il posto. Ma forse quell'incontro preannunciato dalle stelle non è affatto fortuito... forse è il seme di una nuova indagine per i tre della Squadra speciale Minestrina.



CERONE, Gian Andrea - **Il trattamento del silenzio**
Guanda, 2023
Bla 49984
coll. : CERONE TRA

Non sono giorni facili per le donne e gli uomini della UACV, l'Unità di Analisi del Crimine Violento, che saranno travolti da otto incredibili giornate intrise di violenza. Cosa lega i cadaveri seviziati di due noti collezionisti d'arte alla sparizione di un libro antico che custodisce un ancestrale segreto? Quale insano istinto scatena la follia di un maniaco tra i corridoi universitari alla ricerca di giovani prede femminili? Le vicende personali del pacato commissario Mandelli e quelle del bell'ispettore Casalegno si intrecciano alle trame cui partecipano tutti i protagonisti della squadra, aiutati per l'occasione da un'affascinante ed energica poliziotta valtelinesa e da un solido e saggio maggiore dei carabinieri proveniente dalla Costiera Amalfitana.



CHAON, Dan – **Sleepwalk**, NN, 2022
Bla 49208
coll. : CHAON SLE

Will Bear ha cinquant'anni e non ha mai avuto un vero lavoro, mai pagato le tasse, mai avuto una relazione seria. Si è costruito una vita senza legami, a parte l'amica d'infanzia Esperanza. E a bordo del suo camper, la Stella Polare, attraversa un'America controllata da droni e milizie private, svolgendo losche commissioni per conto di una fantomatica società di servizi, in compagnia di un vecchio cane da combattimento. Un giorno riceve la telefonata di una certa Cammie, che gli dice di essere sua figlia e di essere in pericolo. Nonostante i sospetti iniziali, Will si fida di lei. E mentre sente fiorire dentro di sé un autentico affetto paterno, comincia a dubitare di tutto e di tutti, diradando la nebbia che avvolge il suo passato e la sua identità.



CHRISTIE, Agatha - **La mia vita**, Oscar Mondadori, 1995
Bla 49917
coll. : BIOGRAFIE CHRISTIE

Agatha Christie, a tutt'oggi la scrittrice più letta al mondo, fu una donna appassionata, curiosa, intraprendente. Molto diversa per carattere ed esperienze da quella che a torto è considerata da molti il suo "alter ego letterario", l'anziana investigatrice Miss Marple, con cui condivide solo l'acume. La celebre giallista ebbe una vita indipendente e ricca di avventure, rievocata in queste pagine grazie a una narrazione sincera e avvincente, tanto che alcuni critici considerano addirittura questa autobiografia come l'opera letterariamente più riuscita della Christie. Dall'infanzia spensierata ai due romanzeschi matrimoni con un aviatore e con un archeologo, l'esistenza di Agatha si snoda scandita dai lunghi viaggi e dai numerosi libri di successo.



CLAUSADE (de), Virginie - **Donne di porcellana**, Nord, 2023
Bla 50147
coll. : CLAUSADE DON

Clotilde Haviland lavora nella fabbrica di porcellane del marito, un esempio di efficienza che è capace di trasformare le porcellane in opere d'arte, e guarda con orgoglio quei macchinari che rappresentano un progresso per gli operai. L'operaia Anne invece sa che le donne non avranno mai salari uguali a quelli degli uomini, e non immaginava di assistere allo stupro di una ragazzina a opera del caporeparto. Adesso, però, non può continuare a tacere e sono centinaia le donne che scelgono di lottare con lei per la loro dignità. Clotilde è a un bivio: scoprirà che il suo destino è inestricabilmente legato a quello di Anne e dovrà decidere se restare al fianco del marito o combattere per un progresso che includa davvero tutti, anche le donne.



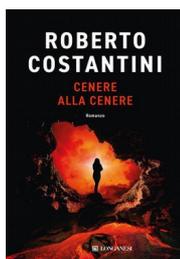
COLAPRICO, Piero – **Requiem per un killer**, Feltrinelli, 2023
Bla 50173
coll. : COLAPRICO REQ

Marco Michele Sigieri, dopo anni di lavoro duro e sporco, è diventato un professionista stimato sia dalla questura, sia dai criminali, per conto dei quali uccide. Emme-emme si muove bene nel doppio ruolo di sovrintendente alla Omicidi di Milano e di sicario di don Benigno Morlacco, boss della 'ndrangheta. I guai cominciano quando don Benigno gli commissiona l'omicidio di un avvocato del clan caduto in disgrazia, e la goccia che fa traboccare il vaso arriva quando gli viene affidata anche l'intimidazione di una top manager che oppone resistenza alla mafia, ma Mira, la sua prossima vittima, è un osso duro, con cui si ritrova a stringere un legame ancora più pericoloso e a ipotizzare un personale piano di giustizia.



COOPER, Glenn - **La quarta profezia**, Nord, 2022
Bla 49983
coll. : COOPER QUA

Fátima, Spagna, 1943. La Madonna ha confidato a Lúcia dos Santos il suo ultimo segreto, con la richiesta di portarlo con sé nella tomba. Ma ora Lúcia non può più tacere. Piazza San Pietro, oggi. Papa Celestino VI ha messo all'asta la copia della Pietà di Michelangelo per creare un fondo da destinare ai più bisognosi. Un uomo è disgustato da quel papa profanatore dei tesori della Chiesa, la collera del Signore si abatterà sul mondo...Lisbona, oggi. Mancano dieci giorni alla canonizzazione di suor Lúcia, quando Cal Donovan viene richiamato d'urgenza in Vaticano. Una lettera anonima ha intimato al papa di dimettersi prima della cerimonia. Il Papa è spaventato, un mistero minaccia l'esistenza della Chiesa. Tocca a Cal Donovan scoprirlo.



COSTANTINI, Roberto - **Cenere alla cenere**, Longanesi, 2023
Bla 50046
coll. : COSTANTINI CEN

Aba Abate, nome in codice Ice. Aba è una donna normale, ma Ice è una spia dei Servizi segreti italiani. Le due donne hanno in comune un segreto sepolto nel passato. Per vent'anni, Aba ha finto di non aver amato Johnny Jazir. Ma ora lui è morto. Per trovare sollievo dal dolore, Aba si concentra sulla famiglia e continua a servire il Paese con tutta se stessa. Ora deve affrontare la figura del Generale, uomo senza scrupoli che è sul punto di mettere in atto un piano di terrore. Il Generale ha un unico punto debole: il figlio segreto di un vecchio amico che era diventato uno spietato mercenario. Quell'uomo è morto a causa dell'amore per una spia italiana... Per il Generale è arrivato il momento di costringere tutti i suoi nemici alla resa dei conti.



CULICCHIA, Giuseppe - **La bambina che non doveva piangere**, Mondadori, 2023
Bla 49997
coll. : CULICCHIA BAM

Ada Tibaldi era la madre di Walter Alasia, brigatista, morto a vent'anni nel 1976 in uno scontro a fuoco con la polizia. Ada è la terza di sei fratelli, con una madre che fatica a mandare avanti la casa e un padre che lavora in fabbrica. La sua infanzia è segnata dallo scoppio della guerra. Poi, l'incontro con Guido Alasia, operaio, ex internato a Mauthausen. Ada, madre di due bambini, torna in fabbrica. Sono anni di scioperi. Ada s'iscrive al PCI, partecipa con passione alle manifestazioni per i diritti dei lavoratori. Una passione che condivide con il figlio Walter: la complicità tra loro è assoluta, tanto che, quando lui entra nelle Brigate rosse, è lei l'unica a saperlo. Per quel figlio adorato Ada farebbe qualsiasi cosa. Denunciarlo? O lottare al suo fianco?



D'ADAMO, Ada - **Come d'aria**, Elliot, 2023
Bla 50139
coll. : DADAMO COM

Daria è la figlia il cui destino è segnato sin dalla nascita da una mancata diagnosi. Ada è la madre, che sulla soglia dei cinquant'anni scopre di essersi ammalata. Questa scoperta diventa occasione per lei di rivolgersi direttamente alla figlia e raccontare la loro storia. Tutto passa attraverso i corpi di Ada e Daria: fatiche quotidiane, rabbia, segreti, ma anche gioie inaspettate e momenti di infinita tenerezza. Le parole attraversano il tempo, in un costante intreccio tra passato e presente. Un racconto di straordinaria forza e verità, in cui ogni istante vissuto è offerto al lettore come un dono.



DAVERIO, Philippe – ***Che cos'è la bellezza. Una lezione di storia dell'arte***
Solferino, 2022
Bla 50177
coll. : 701 DAV

«La bellezza salverà il mondo», si dice pensando al ruolo cruciale giocato da arte e cultura. Ma non dovremmo interrogarci su che cosa rappresenta per noi, italiani ed europei di oggi? È quello che fa Philippe Daverio in questa lezione di storia dell'arte che sconfinava in molte altre discipline, dalla letteratura alla vita quotidiana, dalla storia alla filosofia. Perché i latini distinguevano tra pulcher e formosus? Che ruolo ha avuto nella concezione del bello il Rinascimento? L'autore ci accompagna in un excursus erudito che va da Platone al Medioevo, da Leonardo da Vinci al Faust di Goethe e all'armonia di Giotto, per spiegare perché la bellezza porta con sé un imprescindibile valore etico. Senza il quale non potremmo salvare noi stessi e la nostra civiltà.



DE GIOVANNI, Maurizio - ***Rondini d'inverno: sipario per il commissario Ricciardi***, Einaudi, 2018
Bla 50105
coll. : DEGIOVANNI RON

La città si prepara al Capodanno quando, sul palcoscenico di un teatro di varietà, il grande attore Michelangelo Gelmi esplose un colpo di pistola contro la giovane moglie, Fedora Marra. Non ci sarebbe nulla di strano, la cosa si ripete ogni volta che i due recitano nella canzone sceneggiata: solo che dentro il caricatore, tra i proiettili a salve, ce n'è uno vero. Gelmi giura la propria innocenza, ma in pochi gli credono. La carriera dell'uomo è in declino e dipende dal sodalizio con Fedora, stella al culmine del suo splendore. Però si dice anche che lei si era innamorata di un altro e stava per lasciarlo. Il caso sembrerebbe già risolto, eppure Ricciardi è perplesso. Un mistero che la nebbia improvvisa calata sulla città rende ancora più oscuro.



DOHERTY, Gordon – ***Il flagello dell'Oriente***, Newton Compton, 2018
Bla 50028
coll. : DOHERTY FLA

Le legioni in Tracia sono state decimate durante la battaglia di Ad Salices. Ma i centurioni sparsi e le coorti superstiti sono impegnati nell'eroico tentativo di trattenere le armate dei goti di Fritigerno oltre il monte Emo. Stanno cercando disperatamente di resistere fino a quando l'imperatore d'Occidente Valente e l'imperatore d'Oriente Graziano riusciranno a inviare loro dei rinforzi. Quando Numerio Vitellio Pavone e gli uomini dell'XI legione Claudia ritornano a Costantinopoli dalla loro sanguinosa spedizione in Persia, la storia degli eroici sforzi compiuti in Tracia annuncia un terribile presagio. Se infatti la strenua resistenza sulle montagne dovesse venire meno, niente proteggerebbe il cuore dell'impero d'Oriente dalla minaccia dei barbari.



DOHERTY, Gordon – ***Imperatori e dei***, Newton Compton, 2019
Bla 50027
coll. : DOHERTY IMP

378 d.C. L'orda di Fritigerno ha invaso la Tracia e ormai solo una manciata di città fortificate resiste ai Goti. Le poche legioni rimaste sono allo stremo. I Goti sono padroni incontrastati e saccheggiano impietosamente qualunque cosa. In attesa di partire con i rinforzi, nella speranza di un attacco insieme alle armate di Oriente e Occidente, il centurione Pavone e tutta la legione Claudia si preparano per la resa dei conti. La guerra contro i Goti ha richiesto un prezzo altissimo a Pavone. Non si hanno più notizie di suo fratello Gallo, partito in missione per conto dell'imperatore Graziano. Sono in molti a credere che sia morto, ma il fato concederà a Pavone l'occasione di uno scontro sulla piana di Adrianopoli. Uno scontro destinato a

rimanere nella storia.



ERDRICH, Louise - **L'anno che bruciammo i fantasmi**, Feltrinelli, 2023
Bla 50094
coll. : ERDRICH ANN

Nella primavera del 2020, mentre il mondo è in lockdown, Minneapolis vive giornate di guerriglia urbana a seguito dell'uccisione di George Floyd da parte di un poliziotto bianco. La protagonista Tookie, una donna con un passato turbolento, si ritrova a fare i conti con il ritorno sotto forma di spettro di una petulante cliente della libreria in cui lavora, morta di infarto poco prima. Mentre la tensione cresce in parallelo nella città così come nella sua vita personale, Tookie scoprirà qualcosa sulla propria storia che nella sua infanzia era andato smarrito. Un romanzo spiazzante e avvincente che impasta, fra lampi di black humour, ironia e abbacinanti sprazzi poetici, il tema della cultura tradizionale degli indiani d'America e quello dei diritti delle minoranze etniche.



FALEIRO, Sonia - **Le brave ragazze: cronaca di una morte come tante**
Poza, 2022
Bla 50039
coll. : 364.152 FAL

Uttar Pradesh, Nord dell'India, 2014. Padma e Lalli, due cugine di sedici e quattordici anni, stanno sempre insieme, inseparabili mentre lavorano fianco a fianco dall'alba al tramonto. È il 27 maggio quando le due ragazze svaniscono dal loro villaggio, e bastano poche ore per scoprire l'orrenda verità: Padma e Lalli vengono trovate impiccate a un albero. Da Delhi accorrono torme di giornalisti. È una «morte come tante», ma i parenti non vogliono che vengano rimossi i corpi. Le immagini macabre fanno il giro del mondo. Cosa sia accaduto a Padma e Lalli sembra avere meno importanza di ciò che la loro morte significa per quelli che rimangono. Le indagini mettono a nudo la piaga di un sistema sociale dominato da un distorto senso dell'onore.



FERRARI, Dario - **La ricreazione è finita**, Sellerio, 2023
Bla 50166
coll. : N FERRARI RIC

Marcello è un trentenne che cerca di prolungare la sua post-adolescenza. La sua sola certezza è che non vuole occuparsi del bar di famiglia, e partecipa a un concorso di dottorato in Lettere, e imprevedibilmente vince. Entra così nel mondo accademico, e il suo professore gli affida una tesi sul viareggino Tito Sella, un terrorista morto in carcere, dove però ha potuto completare alcuni scritti tra cui La Fantasima, la sua autobiografia. Lo studio della vita di Sella sviluppa in Marcello una identificazione con il terrorista, e contemporaneamente sperimenta gli intrighi e le lotte di potere dell'università. Realtà sovrapposte, in cui si rivelano come colpi di scena delle verità sospese.



GARTHWAITE, Annie - **Cecilia**, BEAT, 2022
Bla 49714
coll. : GARTHWAITE CEC

La sedicenne Cecilia Neville, insieme al suo sposo Riccardo Plantageneto duca di York, giunge sulla piazza di Rouen per assistere alla brutale esecuzione di una donna, Giovanna, meglio nota come Giovanna d'Arco. Davanti al rogo, Cecilia però nutre un sentimento di ammirazione per la vittima. Ma tutti devono poter vedere la fine dei nemici del re. La guerra con la Francia si trascina da cento anni e Enrico VI, re d'Inghilterra e ora anche di Francia, è solo un bambino di dieci anni, mentre Riccardo avrebbe di che avanzare diritti di sangue su quel trono. Occorre allontanare ogni vaga accusa di infedeltà. Cecilia Neville è decisa a salvare la sua famiglia, ma sa che deve essere sicura di vincere. La fine della Pulzella d'Orleans

gliel'ha insegnato.



GEHNYEI, Anna Maria - **Il corpo nero**, Fandango Libri, 2023
Bla 50112
coll. : GEHNYEI COR

Anna nasce a Roma da genitori liberiani, suo padre è stato il primo uomo Kpelle a cui i capi del villaggio hanno permesso di arrivare in Europa. Nonostante la Liberia fosse "la terra dei Liberi", ovvero degli schiavi afroamericani tornati in Africa, i suoi genitori le insegnano un amore incondizionato verso i bianchi. Ma lei ha difficoltà con i bambini bianchi, le maestre la lasciano da sola nel banco, i datori di lavoro si stupiscono del suo italiano, i poliziotti le ripetono sempre le stesse domande. Mentre tutto quello che sa della Liberia sono le storie che sua madre le ha raccontato di quella terra magica. Tutto le ricorda di essere nera, e dovrà negoziare tra due realtà: quella italiana che non l'accetta, e quella africana a cui non appartiene fino in fondo.



GIANNONE, Francesca - **La portalettere**, Nord, 2023
Bla 50008
coll. : GIANNONE POR

Salento, 1934. Una coppia scende dalla corriera nel paesino di Lizzanello. Carlo è un figlio del Sud, ed è felice di essere tornato a casa; Anna, sua moglie, è preoccupata: quale vita la attende in quella terra sconosciuta? Trent'anni dopo Anna rimarrà per tutti «la forestiera» quella venuta dal Nord, ma lei non si piegherà mai alle leggi che imprigionano le donne del Sud. Il fratello di Carlo, Antonio, si è innamorato di Anna al primo istante, e questo è un problema in più. Poi, nel 1935, Anna si presenta a un concorso delle Poste, lo vince e diventa la prima portalettere di Lizzanello. Per oltre vent'anni, Anna diventerà il filo invisibile che unisce gli abitanti del paese. Senza volerlo la portalettere cambierà molte cose, a Lizzanello.



GIBNEY, Patricia - **I bambini silenziosi**, Newton Compton, 2022
Bla 50164
coll. : GIBNEY BAM

Mikey Driscoll, un ragazzo di undici anni, sta tornando a casa dopo aver trascorso il pomeriggio con gli amici. Il giorno dopo il suo corpo senza vita viene scoperto da alcuni adolescenti, disteso su un letto di fiori. Per la detective Lottie Parker si tratta di un caso che la riguarda molto da vicino: la vittima era un amico intimo di suo figlio Sean. Nonostante Sean le ripeta che Mikey si è sempre comportato normalmente, Lottie sente che non le sta dicendo tutta la verità... Poco dopo, un altro ragazzo viene trovato morto, circondato da fiori selvatici. C'è un assassino in circolazione che si nasconde dietro una fitta rete di segreti all'interno della cerchia degli amici di Mikey. Lottie sa che dovrà agire in fretta. Perché la vita di suo figlio potrebbe essere in pericolo...



GOTOR, Miguel - **Generazione Settanta: storia del decennio più lungo del secolo breve : 1966-1982**, Einaudi, 2022
Bla 49146
coll. : 945.092 GOT

Anni Settanta: un decennio che inizia nel 1966 con gli «angeli del fango» che accorrono a Firenze invasa dall'Arno e finisce nel 1982 con il trionfo ai mondiali di calcio. Tra questi due poli corre una storia piena di speranze, di sogni e di violenza in cui l'Italia vive trasformazioni profonde. Questo libro racconta gli anni del risveglio giovanile non legato esclusivamente alla nuova classe operaia, bensì riguardante anche la piccola e media borghesia. È da qui che Miguel Gotor racconta i momenti chiave del «decennio più lungo del secolo breve». Un decennio turbinoso, in cui si muovono la contestazione giovanile e quella operaia, lo stragismo e la lotta armata, la solidarietà nazionale, il movimento del

Settantasette e il femminismo.



HALBERSTAM, Jack - **L'arte queer del fallimento**, Minimum fax, 2022
Bla 49065
coll. : 158.1 HAL

Ci avevano promesso che saremmo stati dei vincenti. Ci avevano indicato gli obiettivi: i soldi, la famiglia, il potere, l'eccellenza e il pensiero positivo. Mai come in questi anni è diventato chiaro che l'idea di successo che avevamo in mente è una condanna e che tra volere e potere c'è di mezzo il capitalismo, con tutte le disuguaglianze che si porta dietro. Dobbiamo dunque ridisegnare quell'idea? Dare al termine successo significati nuovi? Jack Halberstam, tra i più noti teorici queer in circolazione, ci guida nell'affollato mondo dei perdenti: lì dove smarrire la strada, essere indecorosi, indisciplinati e improduttivi si rivelano strategie possibili per stare al mondo. E per desiderare un mondo in cui nessuno ce la fa da solo e nessuno viene lasciato indietro.



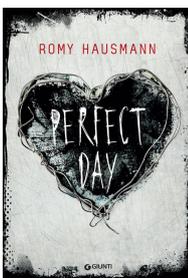
HARADA, Hika - **Come petali nel vento**, Garzanti, 2023
Bla 50085
coll. : HARADA COM

Giappone. Le bambine Miho e Maho ricevono dalla nonna Kotoko una prima paghetta tutta per loro, accompagnata da queste parole: «Il modo in cui spenderete i soldi può decidere la vostra vita». Le due sorelle si comportano in modo opposto: Miho li spende subito per qualcosa di futile; Maho compra un borsellino per custodire i guadagni futuri. Vent'anni dopo, Miho ripensa a quell'episodio quando il fidanzato le chiede di smettere di lavorare dopo il matrimonio. Non avendo mai messo nulla da parte, rischia di perdere la sua autonomia. Maho invece è riuscita a risparmiare molto più della sorella e ha così assicurato la libertà a sé e a sua figlia. Perché se non perdiamo di vista un ramo a cui aggrapparci, nessuna cascata riuscirà a travolgerci.



HARRY - **Spare: il minore**, Mondadori, 2023
Bla 50067
coll. : BIOGRAFIE HARRY

È stata una delle più strazianti immagini del Ventesimo secolo: due ragazzini, due principi, che seguono il feretro della madre sotto gli occhi addolorati e inorriditi del mondo intero. Mentre si celebrava il funerale di Diana, principessa del Galles, miliardi di persone si chiedevano quali pensieri affollassero la mente dei principi, quali emozioni passassero per i loro cuori, e come si sarebbero dipanate le loro vite da quel momento in poi. Finalmente Harry racconta la sua storia. Con la sua cruda e implacabile onestà, "Spare - Il minore" è una pubblicazione epocale. Le sue pagine, dense di analisi e rivelazioni, sono frutto di un profondo esame di sé e della consapevolezza, conquistata a caro prezzo, che l'amore vince sempre sul lutto.



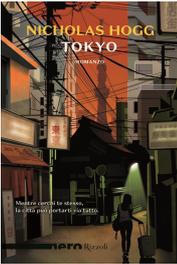
HAUSMANN, Romy - **Perfect day**, Giunti, 2022
Bla 50029
coll. : HAUSMANN PER

Dieci bambine scomparse nei dintorni di Berlino. Dieci piccoli corpi ritrovati nei boschi, in vecchie rimesse, in cantieri abbandonati. E un'unica traccia: dei fiocchi rossi appesi ai rami degli alberi, che guidano al luogo in cui giacciono le vittime. Sono passati quattordici anni dal primo omicidio e finalmente la polizia stringe il cerchio intorno al presunto colpevole: il famoso filosofo Walter Lesniak. Ma lo stimato docente universitario sembra paralizzato dallo shock e ha perduto la parola. Lui tace, e le cose si complicano. C'è solo una persona che non crede alla sua colpevolezza: sua figlia Ann, determinata a provare l'innocenza del padre, e a scoprire chi è il vero killer. Un viaggio che la porterà a esplorare i lati più oscuri dell'animo umano.



HAWKINS, Paula – **A occhi chiusi**, Piemme, 2023
Bla 49998
coll. : HAWKINS AOC

Dalla casa sulla scogliera dove Edie e Jake si sono trasferiti, si vede solo una cosa: un mare grigio con onde altissime che s'infrangono sulla roccia. Per Edie, la differenza con Londra è schiacciante: tanto più che non può usare l'auto per via di un disturbo agli occhi. Se non altro, però, lungo quel tratto selvaggio di costa vive anche Ryan. Il terzo componente di un trio indivisibile, amici fin dal liceo. Certo, nel frattempo piccole invidie e rancori hanno scavato un solco tra Jake e Ryan... Una mattina a Edie viene comunicato che Jake è stato trovato morto. E a dare l'allarme è stato proprio Ryan. Un tremendo sospetto e mille domande si affacciano alla mente senza pace di Edie... Fidarsi di qualcuno è ormai impossibile per lei.



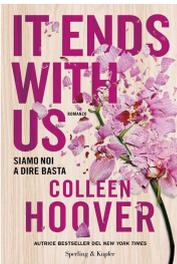
HOGG, Nicholas – **Tokyo**, Rizzoli, 2022
Bla 49660
coll. : HOGG TOK

Ben Monroe, psicologo specializzato nello studio delle sette, si è trasferito a Tokyo per le sue ricerche, per allontanarsi da un matrimonio fallito e per dimenticare di essere stato un marito e un padre. Ora, sua figlia Mazzy, sedici anni, arriva a Tokio per passare un semestre con lui. Nonostante Mazzy serbi ancora rancore nei confronti del padre, Ben la attende con speranza: conoscere insieme una nuova città potrebbe essere il passo decisivo per riaprire il rapporto con la figlia. Ma Tokyo mostra presto il suo lato oscuro. Spiata da un ragazzo che la segue ovunque, Mazzy scompare. Tocca a suo padre ritrovarla, prima che Tokyo la divorci; è questo il momento di affrontarne l'anima nera, ed è, per Ben Monroe, il momento di affrontare il suo passato.



HONDA, Tetsuya - **Omicidio a Mizumoto Park**, Piemme, 2023
Bla 50088
coll. : HONDA OMI

Reiko Himekawa. Età: 29 anni. Professione: la più giovane detective della sezione Omicidi di Tokyo. Quando vicino al laghetto di Mizumoto Park, tranquillo sobborgo di Tokyo, viene ritrovato un cadavere, Reiko si precipita sul posto. L'alternativa sarebbe stata passare una serata con i genitori a sentirsi dire che è ora di smetterla di giocare a guardie e ladri. Arrivata a Mizumoto Park, Reiko si trova davanti a un corpo avvolto in un sacco di plastica blu, lasciato sul ciglio della strada in piena vista, quasi come se l'assassino volesse a tutti i costi che qualcuno lo trovasse... E quando nel laghetto un secondo corpo viene ritrovato nello stesso tipo di sacco, per Reiko è chiaro che la caccia al più enigmatico serial killer di Tokyo è appena cominciata...



HOOVER, Colleen - **It ends with us: Siamo noi a dire basta**
Sperling & Kupfer, 2022
Bla 48820
coll. : HOOVER ITE

Boston. Lily Bloom sta fissando il cielo sconfinato. Per lei quella non è una sera come tante. Poche ore prima, ha partecipato al funerale del padre, un uomo che le ha strappato l'infanzia e Atlas, il suo primo amore. Mentre cerca di dimenticare quella giornata tremenda, incontra Ryle Kincaid, un affascinante neurochirurgo concentrato sull'evitare qualunque relazione. Eppure, Ryle sembra non riuscire a starle lontano e alla fine cede all'attrazione che prova per lei. Adesso la ragazza ha tutto quello che desidera: un negozio di fiori tutto suo e un fidanzato che la ama. Tuttavia Ryle inizia a mostrare un lato pericoloso, in particolare quando Lily ritrova per caso Atlas. Lily si rende conto in fretta che lasciare chi ci fa del male non è mai semplice.



HOOVER, Colleen – ***It starts with us: siamo noi l'inizio di tutto***

Sperling & Kupfer, 2023

Bla 50174

coll. : HOOVER ITS

Dopo quello che ha passato, Lily è riuscita a rimettersi in piedi e a stabilire con Ryle, il suo ex marito, un rapporto equilibrato per il bene della figlia. Tuttavia, quando per caso incontra Atlas, il suo primo amore, Lily viene travolta da un'ondata di emozioni che credeva non avrebbe più provato. Finalmente il destino sembrerebbe essere dalla loro parte, ma l'entusiasmo di Lily viene subito smorzato dalla consapevolezza che, pur non essendo più suo marito, Ryle è ancora una parte importante della sua vita. E non c'è uomo al mondo che lui odi più di Atlas Corrigan. Lily e Atlas riusciranno ad avere un lieto fine, pur tra mille difficoltà, oppure dovranno rinunciare per sempre al loro amore?



INSOLIA, Mattia - ***Cieli in fiamme***, Mondadori, 2023

Bla 50084

coll. : INSOLIA CIE

Quanto ci vorremmo diversi da come siamo? Nel 2019 Niccolò ha diciotto anni e una storia familiare complicata. L'arroganza e la crudeltà con cui agisce lo aiutano a sentirsi libero, ma non fanno che spingerlo sempre più verso un destino già scritto: quello del padre, Riccardo. Riccardo ha trentasei anni ed è un uomo finito che vorrebbe il perdono del figlio. In auto, i due andranno verso Camporotondo, dove tutto ha avuto inizio diciannove anni prima. Estate 2000: Teresa è un'adolescente soffocata tra una madre incattivita dall'infelicità, un padre depresso e coetanee dalle quali si sente lontana. Quando, in vacanza a Camporotondo coi genitori, incontra Riccardo, diciottenne bellissimo e feroce, capisce che lui sarà il suo salvatore e insieme il suo carnefice.



L'isola nuova: trent'anni di scritture di Sicilia, Sellerio, 2022

Bla 49533

coll. : 858 ISO

Questa antologia, a cura di Gaetano Savatteri, ripercorre i fili del racconto della Sicilia. Un'antologia che ne documenta i cambiamenti, rivelando le nuove voci che hanno saputo parlare con lingue moderne e insieme antiche. Il paesaggio della narrazione siciliana ha subito fortissime tensioni, ma questa abilità di adattamento è forse la ragione del suo successo. L'anno spartiacque è il 1992, quando le stragi segnano la stagione più cupa della storia recente di Sicilia: Cosa Nostra uccide a Palermo i magistrati Falcone e Borsellino con due attentati che scuotono l'assetto civile dell'Italia. Da allora, la Sicilia ha provato a ridisegnare la propria identità letteraria, assumendo un ruolo di reazione rispetto allo stigma di terra «irredimibile».



JACOBS, Anne - ***Incontro alla Villa delle stoffe***, Giunti, 2023

Bla 50061

coll. : JACOBS VIL 6

Augusta, 1939. Tempi duri per la famiglia Melzer e i suoi dipendenti. La Seconda guerra mondiale è alle porte e la vita di tutti gli abitanti della Villa delle Stoffe è in pericolo. La fabbrica di tessuti sta per fallire e Paul si trova a prendere decisioni scomode, ma questa volta è da solo... Infatti, da qualche anno sua moglie Marie vive a New York con il figlio Leo, e il peso della distanza comincia a essere insopportabile. Nonostante Marie continui a scrivere lettere in cui ribadisce il suo amore per lui, gli mancano le ore trascorse insieme, le carezze. Un amore che esiste solo sulla carta è sfuggibile, soprattutto quando un'altra donna entra nella vita di Paul. La signora Melzer dovrà fare ritorno prima che sia troppo tardi, se vuole riconquistare il suo amato marito.



JOHNSON, Lacy M. - **Il corpo ricorda: un memoir**
NN, 2022
Bla 48946
coll. : JOHNSON COR

È la notte del 5 luglio 2000 quando Lacy M. Johnson fugge dall'ex fidanzato che l'ha rinchiusa con l'intenzione di ucciderla. Lacy ha ventidue anni e lui era il suo insegnante all'università, e poi l'uomo con cui ha vissuto una relazione segnata da violenze e soprusi. Fino alla sua decisione di lasciarlo. Alla polizia Lacy racconta cosa è successo, e quelle parole diventano un peso insostenibile, ma anche l'unico antidoto per elaborare il trauma. La ricerca di una giustizia interiore si confronta con la tenace memoria del corpo e Lacy ripercorre la relazione con lui, le esperienze di sesso e dipendenza e gli incubi ricorrenti, nel tentativo di guarire e perdonarsi.



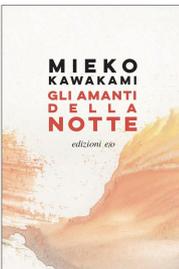
JÓNASSON, Ragnar - **L'isola**
Marsilio, 2023
Bla 50080
coll. : RAGNAR ISO

Hulda Hermannsdóttir, ispettore della polizia di Reykjavík, spera che il caso che le viene affidato possa aprirle delle opportunità di carriera. Un giorno, Hulda accetta la richiesta di aiuto di un collega delle Isole Vestmann. Deve scoprire cos'è successo nell'isola abbandonata di Elliðaey, luogo aspro e meraviglioso. Lì un uomo ha riunito gli amici di un tempo nella sua casa solitaria, ma al rientro sulla terraferma uno di loro manca all'appello. Tra passato e presente, le indagini di Hulda riportano in vita fantasmi che tutte le persone coinvolte hanno tentato di mettere a tacere. E mentre cerca la verità, l'ispettore torna su un vecchio omicidio che svela come siano molti ad avere diversi peccati sulla coscienza.



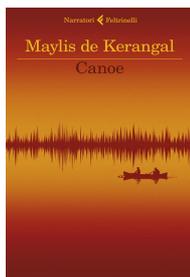
KAWAGUCHI, Toshikazu - **Ci vediamo per un caffè**
Garzanti, 2023
Bla 50118
coll. : KAWAGUCHI CIV

In Giappone si nasconde un luogo leggendario. In quel luogo si possono trovare le risposte di cui si ha bisogno. Basta ordinare una tazza di caffè fumante. Ma solo chi non lo lascerà raffreddare potrà rivivere l'istante del suo passato in cui ha preso una scelta sbagliata. Tra i pochi fortunati che hanno colto l'occasione c'è il professor Kadokura, che ha trascurato la famiglia per il lavoro; i coniugi Sunao e Mutsuo, addolorati per la scomparsa dell'amatissimo cane; Hikari, pentita di non aver accettato una proposta di matrimonio; e infine Michiko, che è tornata nel locale in cui aveva incontrato il padre. Ognuno ha una storia diversa, ma tutti hanno lo stesso sguardo rivolto verso il momento in cui avrebbero potuto agire diversamente.



KAWAKAMI, Mieko - **Gli amanti della notte**
E/O, 2023
Bla 49978
coll. : KAWAKAMI AMA

A Irie Fuyuko l'amicizia non viene naturale. A trent'anni di età, lavora come redattrice e vive sola. Gli scambi più frequenti che ha sono con la sua referente, Hijiri, una donna dall'indole molto diversa dalla sua. Un giorno Fuyuko si vede riflessa nel vetro di una finestra e la donna che vede è pallida e misera. Decide così a cercare di non essere più quella che è di solito ma, non appena inizia a provarci, eventi del passato cominciano a riaffiorare, e il suo isolamento appare sempre più irreversibile e completo. Arguto, spesso divertente ed estremamente coinvolgente, "Gli amanti della notte" scava nella complessità dei rapporti umani raccontando la storia di una donna che non ne ha nessuno.



KERANGAL (de), Mayli - **Canoe: racconti**
Feltrinelli, 2022
Bla 48777
coll. : KERANGAL CAN

«Ho concepito Canoe come un romanzo in otto atti: al centro "Mustang", romanzo breve, e intorno, come satelliti, sette racconti. Tutti si parlano, tutti sono collegati tra loro, e partono dallo stesso desiderio: sondare la natura della voce umana. Ho voluto intercettare una frequenza, cogliere un soffio, tenere una nota nel corso di tutto un libro dedicato a una tribù di donne. Donne di tutte le età, solitarie, sognatrici, volubili, ossessionate, o marginali. Sono loro che occupano tutto lo spazio. Soprattutto ho voluto andare in cerca della mia voce tra le loro, farla sentire nel modo migliore, trovare un "io" più vicino.»



KINGSLEY, Felicia - **Matrimonio di convenienza**, Newton Compton, 2020
Bla 50150
coll. : KINGSLEY MAT

Londra. Jemma fa la truccatrice teatrale, vive in un seminterrato e colleziona insuccessi in amore. Un giorno riceve una telefonata che potrebbe cambiarle la vita: la nonna Catriona, che ha diseredato sua madre per aver sposato un uomo qualunque, ha lasciato a lei un'enorme ricchezza. Ma a una condizione: che sposi un uomo di nobili natali. Il caso vuole che l'avvocato di Jemma segua un cliente che non naviga proprio in acque tranquille: Ashford, il dodicesimo duca di Burlingham, è al verde e rischia di perdere il titolo e i beni di famiglia. Ashford ha bisogno di liquidi, Jemma di un blasone... Ma cosa può avere in comune la figlia di una simpatica coppia hippy, che ama girare per casa nuda, con un compassato lord inglese?



KINGSLEY, Felicia - **Ti aspetto a Central Park**, Newton Compton, 2022
Bla 49147
coll. : KINGSLEY TIR

Knight Underwood ha un elegante loft nell'Upper East Side, una fila di donne alla porta e il lavoro dei suoi sogni. È l'editor che detiene il record di bestseller pubblicati e la promozione a direttore editoriale è dietro l'angolo. Purtroppo, non ha fatto i conti con Victoria Wender. Anche lei è un'ottima editor, e ha trasformato la sua autrice di punta, Miranda Stoller, nella regina delle vendite. Ma Knight! non ci sta ad arrivare secondo, ed è deciso a riprendersi il posto che gli spetta in ogni modo. Tra sabotaggi e schermaglie, però, i due vengono a conoscenza di un segreto che potrebbe mettere a rischio le loro carriere. E da rivali giurati potrebbero doversi alleare per salvare la casa editrice. Non è impossibile, dovranno solo sopportarsi per un po'...



KRASIKOV, Sana - **I patrioti**, Fazi, 2022
Bla 49795
coll. : KRASIKOV PAT

Florence Fein, figlia di genitori ebrei e nipote di una donna russa, è da sempre affascinata dal mondo sovietico. La Grande Depressione ha colpito gli Stati Uniti e lei decide di lasciare New York per trasferirsi nella terra d'origine della nonna, inseguendo il sogno socialista. Ma giunta a destinazione la ragazza si trova faccia a faccia con la brutalità del regime. Molti anni dopo, il figlio di Florence, Julian, emigra verso gli Stati Uniti. La vita della madre gli è stata tenuta nascosta e, quando viene a sapere che il fascicolo del KGB su di lei è stato aperto, organizza un viaggio per scoprire tutta la verità. Ma Julian dovrà anche convincere suo figlio Lenny, che sta cercando di fare fortuna nella spietata Russia di Putin, a tornare a casa.



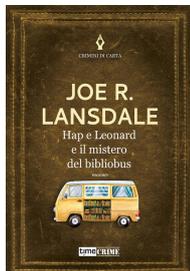
LAHIRI, Jhumpa - **Racconti romani**
Guanda, 2022
Bla 49412
coll. : LAHIRI RAC

Segnati da un ambiente al contempo ospitale e ostile, i personaggi di questi racconti vivono momenti di epifania ma anche battute di arresto. Così "Il confine" descrive le vacanze di una famiglia nella campagna romana. Ne "Le feste di P." un uomo rievoca un'amica che non c'è più. "La scalinata", una storia corale di quartiere. Nella "Processione" una coppia cerca invano consolazione per un tragico episodio del passato. "Dante Alighieri" affiora nella vita di una donna americana trasferita in Italia. L'andamento della scrittura è riconducibile agli autori italiani del Novecento, a partire da Moravia. Ma i temi di questo libro sono tutti suoi: lo sradicamento, la ricerca di un'identità, il sentimento di essere stranieri, ma proprio per questo, in lotta e vitali.



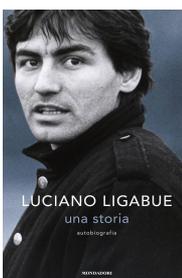
LANDERO, Luis - **Pioggia sottile**
Fazi, 2023
Bla 50095
coll. : LANDERO PIO

A Madrid vive una famiglia come tante: una madre vedova ormai anziana, tre figli adulti. La madre fra poco compirà ottant'anni e l'unico figlio maschio vuole organizzare un pranzo che riunisca tutti. Ma le sorelle non ci stanno, non si parlano più da mesi. In effetti la situazione è tutt'altro che idilliaca. Nel tempo risentimenti di ogni sorta hanno logorato i loro rapporti: la gelosia fra le due figlie, il loro rancore verso il fratello, ma anche verso la madre, colpevole di averlo sempre preferito. All'annuncio del pranzo imminente, le donne di famiglia cercano un'alleata in Aurora, l'irreprensibile nuora e cognata che suo malgrado è diventata la confidente di tutti. Cosa che comincia a pesarle più di quanto potesse immaginare....



LANSDALE, JOE R. - **Hap e Leonard e il mistero del bibliobus**
Fanucci, 2022
Bla 49966
coll. : LANSDALE HAP

In questa storia nuova di zecca, una giornata di pesca finisce per far scoprire ad Hap e Leonard la più inverosimile delle storie: la libreria itinerante Rolling Literature. pilastro delle comunità rurali afroamericane nel Texas orientale, il cui scuolabus è scomparso da molti anni, insieme alla sua autista, Harriet Hoodalay, riapparendo giusto in tempo per scontrarsi con il pick-up di Leonard. Al volante c'era un ragazzo di dodici anni che non è sopravvissuto all'incidente, stava chiaramente guidando spaventato a morte, ma come è finito al posto di guida di una libreria mobile sparita da anni? Partendo da un primo indizio legato a un decennio prima, questo mistero oscuro e inquietante richiederà tutto l'ingegno di Hap e Leonard per essere risolto.



LIGABUE, Luciano - **Una storia : autobiografia**
Mondadori, 2022
Bla 49088
coll. : BIOGRAFIE LIGABUE

C'è un intero universo, circoscritto e infinito, nella narrazione autobiografica di Luciano Ligabue. Sessant'anni di vita che in virtù di una scrittura in stato di grazia si elevano a vera e propria storia, tutta da leggere, tutta da rivivere. Affrontando per iscritto il bilancio della sua esistenza con l'eclettismo artistico che gli è proprio, il Liga esce dai comodi confini del classico resoconto biografico e tratteggia magistralmente situazioni, luoghi e persone donando loro una dimensione romanzesca. Li fa vedere, toccare e conoscere. Anche la sua, alla fin fine, non è altro che "una storia", ma di quelle che ne contengono cento, e altre cento ancora.



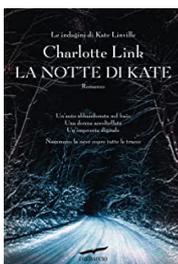
LILLEGRAVEN, Ruth – **Fiordo profondo**

Carbonio, 2020

Bla 49982

coll. : LILLEGRAVE FIO

In una grande villa di Oslo, Clara e Haavard conducono una vita agiata insieme ai loro due figli. Coppia di successo, lui è medico, lei magistrato. Ma col passare del tempo l'ombra del dubbio si insinua lentamente in una relazione che sembrava perfetta. Chi era Clara prima che si incontrassero? E che cosa si agita sotto la superficie dell'esistenza apparentemente piatta di Haavard? Quando un torbido caso di doppio omicidio sconvolgerà la città fino a intaccare i palazzi del potere, entrambi si dovranno affrontare il proprio passato e i ricordi che non avrebbero mai voluto veder riaffiorare... Ruth Lillegraven mette a nudo una Norvegia tormentata dalle sue contraddizioni, in cui serpeggiano desideri repressi e problematiche sociali inquietanti.



LINK, Charlotte – **La notte di Kate**

Corbaccio, 2023

Bla 50049

coll. : LINK NOT

In una notte di dicembre, una giovane donna attraversa in auto le solitarie North York Moors inglesi. La mattina il suo corpo viene trovato all'interno della vettura sul ciglio dei campi. Una testimone ha visto una persona salire in macchina con lei. È l'omicida? A sorpresa, un cold case archiviato dall'ispettore Caleb Hale getta nuova luce sulle indagini, e Kate Linville, investigatrice della North Yorkshire Police, si ritrova a scavare all'ombra di vecchi peccati. Scostante e oppressa dal senso di solitudine, Kate Linville si afferma come uno dei protagonisti più amati del thriller contemporaneo. E anche questa volta, in un drammatico inseguimento nella neve, troverà il fil rouge di vicende apparentemente lontanissime fra loro.



LOPES, Angélica – **La maledizione della famiglia Flores**

Mondadori, 2023

Bla 50155

coll. : LOPES MAL

Nella casa della famiglia Flores un gruppo di donne si riunisce per ricamare la biancheria. È il 1918 e Bom Retiro, cittadina nel Nordest del Brasile, vive sotto una dittatura violenta, soprattutto verso le donne. A casa Flores un'oscura maledizione vede morire in giovane età gli uomini della famiglia, e ha trasformato il posto in una roccaforte al femminile, dove Vitorina trasmette alle altre l'arte del ricamo. Tra queste, Zia Firmina, custode dei segreti della famiglia. Eugênia è promessa in sposa a un uomo violento, ma Inês, con un codice di punti ricamati, aiuta quest'ultima a liberarsi. Una storia che arriva sotto forma di un prezioso merletto ad Alice, pronipote delle donne Flores, che insieme alla compagna Sofia ricostruirà le vicende di famiglia.



MACKIE, Bella - **Come uccidere la tua famiglia**, HarperCollins, 2023

Bla 50063

coll. : MACKIE COM

Mi chiamo Grace Bernard. Nessuno mi conosce perché languisco dietro le sbarre per l'unico crimine che non ho commesso. Eppure, se devo dire la verità, ho ucciso diverse persone, alcune in modo brutale, altre con delicatezza. Quando ripenso a ciò che ho fatto, avverto una punta di tristezza al pensiero che nessuno verrà mai a conoscenza dello strabiliante piano che ho architettato per anni. Ma perché a questo punto vuotare il sacco? Perché non riesco a smettere di immaginare quando, dopo la mia morte, qualcuno troverà la mia confessione. Quel qualcuno resterà a bocca aperta. Perché chi può capire come una persona, a ventotto anni, possa aver ucciso sei membri della sua famiglia per poi andare avanti senza l'ombra di un rimpianto?



MAGNANI, Elena - **La segnatrice**

Giunti, 2022

Bla 50020

coll. : MAGNANI SEG

1944, gli Alleati procedono verso il nord d'Italia e i partigiani devono resistere alle rappresaglie tedesche. A Piazza al Serchio si insedia una squadra di nazisti, mentre i giovani, nascosti nei boschi, tentano di sabotarli. La loro arma segreta: Anna, che si è infiltrata come spia nel comando tedesco. Il suo compito è ingraziarsi il tenente Matthias Von Bauer e passare informazioni ai compagni. Ma Anna è una Segnatrice, deve solo praticare il bene. La sua è una pratica segreta che le permette di guarire corpi e anime attraverso speciali preghiere. Ma non è facile gestire questo dono, capire qual è il confine tra il bene e il male. Soprattutto quando la guerra minaccia la tua famiglia, e quando l'amore nasce dove non deve e il futuro è più incerto che mai.



MANCINO, Antonella - **Omeostasi**, Rossini, 2022

Bla 49052

coll. : MANCINO OME

Ambra, giovane talentuosa e determinata, si ritrova ad affrontare, improvvisamente, una sfida al di là della sua volontà. La vita, infatti, decide di strapparle in modo violento e brutale il suo grande amore, Riccardo. Vivere ed elaborare il lutto diventa, per la donna un ostacolo arduo da superare. Ma ad aiutarla ci sono Stefania, amica di sempre, ed Enrico, uomo che Ambra conosce a un colloquio di lavoro il quale, con il trascorrere del tempo, le fa scoprire un mondo ancora sconosciuto che le insegna a lasciare andare via i ricordi dolorosi.



MANCUSO, Stefano - **La tribù degli alberi**

Einaudi, 2022

Bla 49520

coll. : MANCUSO TRI

“La tribù degli alberi” è una storia emozionante e avventurosa che ci riguarda da vicino e che nessuno meglio di Stefano Mancuso poteva raccontare. Intorno a Laurin, nei secoli, si è svolta la storia di una intera comunità, e lui ora ne ripercorre le vicende. Le piante si organizzano in clan. Nella tribù degli alberi nascono amicizie speciali e legami indissolubili e una cosa li accomuna: possono scegliere, e costruire un giorno dopo l'altro il futuro del mondo in cui tutti abitiamo. Nessuno meglio di Stefano Mancuso ha saputo raccontare il regno vegetale, cimentandosi per la prima volta con la narrativa. Una storia per tutte le età.



MARAZZA, Marina - **Le due mogli di Manzoni**

Solferino, 2022

Bla 49681

coll. : MARAZZA DUE

Teresa si è innamorata di Alessandro Manzoni ancora prima di incontrarlo. E' una giovane vedova benestante che brilla nei salotti della Milano ottocentesca, e quando anche lui rimane vedovo della prima moglie, un amico combina un incontro durante una prima della Scala. E' un matrimonio pieno di passione, ma Teresa si ritrova moglie di un uomo nevrotico e incapace di amare. Mentre si compiono i destini dell'Italia da unificare, persino il sentimento forte che la lega ad Alessandro rischia di vacillare. La voce di Teresa è quella di ogni donna che ama troppo, e dell'amore che esalta ma che può anche distruggere. Manzoni, svelato in una luce intima e nuova, scende dal piedistallo e ci appare umano, con le sue tenerezze e le sue miserie.



MARSONS, Angela - **Promessa mortale**, Newton Compton, 2023
Bla 50052
coll. : MARSONS PRO

Per la detective Kim Stone non è raro trovarsi di fronte a brutali casi di omicidio, ma stavolta c'è qualcosa di diverso. La vittima è il dottor Gordon Cordell, un uomo coinvolto in una precedente indagine, e Kim si domanda chi potesse desiderarne la morte. Uno strano senso di inquietudine la accompagna mentre muove i primi passi a ritroso nella vita della vittima. Quando il figlio di Cordell finisce in coma in seguito a un drammatico incidente e, pochi giorni dopo, viene rinvenuto il corpo di una donna morta in circostanze sospette, Kim non può fare a meno di ipotizzare un collegamento tra le vittime. Tutti gli indizi sembrano puntare verso il Russells Hall, l'ospedale dove Gordon Cordell lavorava, su cui aleggia un'oscura e impenetrabile rete di segreti e omertà.



MARTIN, Pierre - **Madame le commissaire e la morte del capo della polizia**
BEAT, 2022
Bla 50179
coll. : MARTIN MAD

Fragolin, paesino sulla Costa Azzurra, ha tutto quanto si possa desiderare. Isabelle Bonnet, però, ora Madame le Commissaire a Fragolin, non può goderselo per niente. La morte del capo della polizia di Tolone, Bastian, è l'ennesimo caso che si riversa sulla sua scrivania. Nonostante fra lei e Bastian non sia mai corso buon sangue, Isabelle non può rifiutarsi di indagare: l'ordine le arriva direttamente dal ministro dell'Interno. Il caso non attira le simpatie della polizia di Tolone, e in più Isabelle scopre nel passato di Bastian la presenza di un'attrice dai trascorsi equivoci. A Madame le Commissaire e il suo eccentrico sous-brigadier Apollinaire, non resta che investigare nel sottobosco della buona società locale, quella che non emerge mai dalle cronache...



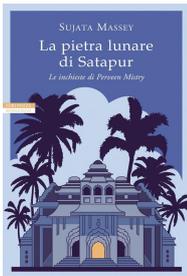
MARTINEZ, Guillermo - **I delitti di Alice**, Marsilio, 2022
Bla 50004
coll. : MARTINEZ DEL

Un giovane matematico argentino si trova a Oxford per il suo secondo anno di dottorato, quando all'improvviso la confraternita intitolata a Lewis Carroll è sconvolta da una serie di misteriosi delitti che ruotano intorno al libro più famoso dello scrittore: Alice nel Paese delle Meraviglie. Chi è disposto a macchiarsi di crimini tanto macabri pur di screditare l'autore di Alice e i suoi adepti? Novelli Holmes e Watson, il dottorando insieme al suo mentore, il professor Arthur Seldom, cercano la soluzione nascosta nei diari e negli indovinelli di Carroll, conducendo con garbo e ironia una sofisticata indagine, tra paradossi logici e rompicapo. Giochi innocenti che si trasformano in qualcosa di molto serio, rendendo il lettore complice di un'inchiesta ricca di imprevisti.



MARTINEZ, Guillermo - **La serie di Oxford**, Feltrinelli, 2021
Bla 50003
coll. : MARTINEZ SER

Un dottorando di matematica argentino scopre il cadavere della sua anziana padrona di casa. Ben presto, la cittadina universitaria di Oxford è scossa da altri omicidi regolarmente annunciati da messaggi contenenti simboli oscuri che vengono recapitati all'Istituto di matematica, all'indirizzo di Arthur Seldom, noto professore e relatore del giovane argentino. Nella mente dei due matematici si fa strada l'ipotesi dell'esistenza di un collegamento fra quelle strane morti e il teorema più famoso al mondo, che sarà oggetto di un importante convegno previsto a Cambridge. Per Seldom e il dottorando, lo scioglimento dell'enigma diventa una lotta contro il tempo per impedire che lo scaltro assassino colpisca ancora.



MASSEY, Sujata – **La pietra lunare di Satapur**, BEAT, 2022
Bla 49903
coll. : MASSEY PIE

India, 1922. Il palazzo di Satapur è un luogo paradisiaco, ma una maledizione grava sulla famiglia reale: sua maestà Mahendra Rao è morto di colera e suo figlio maggiore è stato ferito mortalmente durante una battuta di caccia. L'ultimo erede, il maharaja Jiva Rao, ha solo dieci anni. Colin Wythe Sandringham è responsabile del benessere dei figli del defunto maharaja e della sua vedova. Ma la regina vedova e la suocera sono in forte contrasto in merito all'istruzione del giovane principe. Dal momento che queste non parlano con gli uomini, Mr Sandringham è costretto a rivolgersi a Perveen Mistry, la prima donna avvocato di Bombay. Perveen è determinata a portare la pace nella casa reale, ma presto si renderà conto di essere finita in una trappola.



MASTROCOLA, Paola – **La memoria del cielo**, Rizzoli, 2023
Bla 50093
coll. : MASTROCOLA MEM

Un uomo che abbandona il suo Abruzzo e sale al Nord con il sogno di entrare alla Fiat. Una donna che fa la sarta da quando aveva undici anni, e non riesce ad avere figli. Due pianeti lontanissimi s'incontrano nella Torino degli anni Cinquanta. E poi Donata, la figlia inattesa. Il difficile rapporto tra Nord e Sud, il sogno di una casa di proprietà, i parenti contadini. Ogni cosa è filtrata dallo sguardo tormentato di Donata, una bambina che si vergogna del suo mondo. È tutto sbagliato, ai suoi occhi, e sbagliata è lei per prima: timida, inadeguata. Ma quanto c'è di vero in quel che Donata crede di ricordare? Scavare nella vita della bambina che è stata diventa il modo più struggente di misurarsi con i ricordi. Che ci tradiscono come noi tradiamo loro.



MASTROIANNI, Bruno – **Storia sentimentale del telefono : uno straordinario viaggio da Meucci all'Homo smartphonicus**, Il saggiatore, 2022
Bla 50119
coll. : 384.6 MAS

"Storia sentimentale del telefono" è il racconto lungo 150 anni del nostro romantico rapporto con questa invenzione rivoluzionaria. Tutto è iniziato quasi per caso. Da una donna malata e un marito che non voleva lasciarla sola mentre lavorava in un'altra stanza. L'esigenza che aveva spinto l'emigrato italiano Antonio Meucci a progettare il «telettrofono» è rimasta la stessa: comunicare. Ma che esseri umani erano quelli che entravano nelle cabine telefoniche armati di un sacchetto di monetine? E quanto siamo diversi da chi allungava il filo a spirale della cornetta da una stanza all'altra in cerca di un po' di privacy? Ci hanno fatto perdere di più la pazienza la linea che cade o le insistenti chiamate dei call center?



MENCARELLI, Daniele – **Fame d'aria**, Mondadori, 2023
Bla 50030
coll. : MENCARELLI FAM

Pietro Borzacchi sta viaggiando con il figlio Jacopo. D'un tratto la sua vecchia Golf lo abbandona in mezzo al nulla. Per fortuna i due incontrano Oliviero, un meccanico che li scorta fino al paese più vicino, Sant'Anna del Sannio. Adesso Jacopo ha lo sguardo vuoto, è evidente che qualcosa in lui non va. Padre e figlio trovano ospitalità da Agata, proprietaria del bar del paese, un paese bellissimo in cui il tempo sembra essersi fermato. Ad aiutare Agata nel bar c'è Gaia, e sarà lei a infrangere ogni apparenza. Perché Pietro è un uomo che vive all'inferno, la malattia di un figlio, tanto più se hai un solo reddito, diventa una maledizione. Ma la povertà non è la cosa peggiore. Il dolore di Pietro, però, si troverà di fronte qualcosa di inaspettato.



MESCHIERI, ALBERTO - **Racconti d'amore**, Tassinari, 2015
Bla 49973
coll. : MESCHIARI RAC

Paracadutista, alpinista, navigatore e fotografo, Alberto Meschieri è stato per trentacinque anni ricercatore di Filosofia presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Ha studiato la filosofia tedesca a Berlino prima della caduta del muro. Si è occupato di storia della filosofia, filosofia del linguaggio, filosofia morale, storia della scienza e narrativa, pubblicando una quarantina di volumi. È autore, fra l'altro, della proposta di un'etica del reincanto e di cinque strategie del reincanto per riprendersi la vita. Fra le sue pubblicazioni ricordiamo: Psicologia delle forme simboliche, Sul dialogo, Il libriccino del silenzio, Microscopi.



MICHELUCCI, Riccardo - **Guerra, pace e Brexit : il lungo viaggio dell'Irlanda**
Odoja, 2022
Bla 49250
coll. : 941.6 MIC

Divisa in due dal governo britannico all'inizio del Novecento, da oltre un secolo l'Irlanda vive in bilico tra la pace e la guerra. Nel 1998 l'accordo di Belfast ha sancito la conclusione del conflitto, ma con la Brexit si sono aperti nuovi scenari di rischio che hanno accelerato processi impensabili fino a poco tempo fa. Questo libro ci conduce nel lungo dopoguerra irlandese attraverso le voci dei protagonisti del processo di pace e dei principali esponenti della politica e della cultura. Vent'anni di reportage raccolti da uno dei più profondi conoscitori italiani dell'Irlanda. Un caleidoscopio di storie utili a comprendere le ferite di un paese che resta ancora diviso ma è ricco di ideali e di utopie possibili. Con uno sguardo a una riunificazione che appare sempre più vicina.



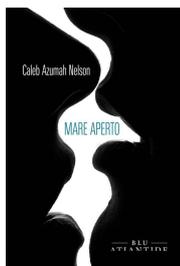
MILONE, Paolo - **Astenersi principianti**, Einaudi, 2023
Bla 50096
coll. : 858 MIL

La morte è l'unica certezza che abbiamo nella vita, ma noi ne allontaniamo il pensiero ogni giorno. Eppure basterebbe fermarsi un istante... Questo libro inaspettato è fatto di quegli attimi preziosi in cui cerchiamo una strada, e all'improvviso ci accorgiamo che la vita e la morte sono un'unica cosa. In fondo cosa c'è, dopo la morte? C'è un paese dove non siamo mai andati: «Per me, per esempio, la Norvegia». Non bisogna tacere. È stato Paolo Milone a dimostrarcelo, conquistando il cuore di tanti lettori. E ora, con la stessa sensibilità e col medesimo ardore, affronta un'arte persino più difficile. Incredibilmente finisce per confortarci anche questa volta, rendendo vivo e vicino ciò che tanto ci affanniamo a tenere lontano.



MOYES, Jojo - **La mia vita nella tua**, Mondadori, 2023
Bla 50083
coll. : MOYES MIA

Nisha, sposata con un ricco uomo d'affari, vive nel lusso, fino al giorno in cui lui le chiede il divorzio privandola di tutto ciò che possedeva. Nisha è determinata a tenersi stretti i suoi privilegi, ma ciò che le rimane è solo una borsa da palestra di un'altra donna con dei vestiti a buon mercato, e comincia a capire che dovrà ripartire da zero. Sam, invece, ha un marito disoccupato e depresso, una figlia distratta e nessuna soddisfazione sul lavoro. E' soprattutto una donna che si è dimenticata di se stessa per soddisfare solo i bisogni degli altri. Quando si accorge di aver preso per sbaglio la borsa di un'estranea in palestra e si trova costretta a indossare delle provocanti scarpe rosse di cocodrillo, quei tacchi vertiginosi la portano a una svolta.



NELSON, Caleb Azumah - **Mare aperto**, Atlantide, 2021
Bla 50078
coll. : NELSON MAR

Un ragazzo e una ragazza si incontrano a una festa in un pub di Londra. Sono aspiranti artisti, lui un fotografo, lei una ballerina, entrambi sono di colore ed entrambi fin da subito sembrano destinati a stare insieme, ma lei è fidanzata con un amico di lui e quando i due si lasciano, e finalmente la nuova storia può iniziare davvero, qualcosa di più grande si frappone al desiderio e li porta a mettere di nuovo in discussione tutto, fino a rischiare di perdersi per sempre o forse no... Struggente, lirico, toccante, e scritto in una prosa splendida, "Mare aperto" racconta l'intensità e la fragilità dell'amore assoluto tra due persone, nel mare aperto dell'amore.



NORI, Paolo - **Vi avverto che vivo per l'ultima volta : noi e Anna Achmatova**
Mondadori, 2023
Bla 50010
coll. : NORI VIA

«Vogliamo raccontare» dice Nori «la storia di Anna Achmatova, una poetessa russa nata a Odessa nel 1889 e morta a Mosca nel 1966. Quando suo padre, un ufficiale della Marina russa, seppe che la figlia scriveva poesie, le disse "Non mischiare il nostro cognome con queste faccende disonorevoli". Allora lei pensò semplicemente di cambiar cognome. Anna era una donna forte che «con la sola inclinazione del capo ti trasformava in homo sapiens». "Suora e prostituta" per i critici sovietici, esclusa dall'Unione degli scrittori, diventata, durante la Seconda guerra mondiale, la voce più popolare della Russia sotto l'assedio nazista. Non ha mai smesso di scrivere, e ha saputo diventare la più grande poetessa, anzi, il più grande poeta russo dei suoi tempi.



NUNN, Kayte - **La figlia del mercante di fiori**, Newton Compton, 2020
Bla 50005
coll. : NUNN FIG

Cornovaglia, 1887. Alla morte del padre, famoso botanico, Elizabeth decide di portarne a termine l'ultima spedizione alla ricerca di una pianta rara e velenosa che, se lavorata con estrema cautela, sarebbe in grado di curare ogni male. La attende un lungo e pericoloso viaggio in mare... Australia, giorni nostri. Anna rinviene nella casa della nonna un cofanetto al cui interno ci sono un diario, un taccuino pieno di disegni di piante, una foto della fine dell'Ottocento, un fiore essiccato e una manciata di semi. Anna prova a seminare i semi e inizia a leggere il diario, che racconta l'avventura di una giovane donna in fuga. Con l'aiuto di esperti botanici cercherà di scoprire la storia rimasta chiusa nella scatola, e di ripercorrere le vicende vissute da Elizabeth.



O'CONNOR, Flannery - **Punto omega**, Minimum fax, 2022
Bla 49624
coll. : OCONNOR PUN

Una donna che fatica ad accettare l'integrazione razziale intraprende con il figlio un difficile viaggio in autobus; un toro in fuga da una fattoria si trasforma in dispensatore di morte o forse di grazia; un uomo anziano ha un rapporto contrastato con la nipotina, lacerata tra l'affetto per il nonno e la lealtà verso il padre violento; un uomo del Sud coperto di tatuaggi è impegnato a dimostrare il proprio amore per una donna che ha dedicato se stessa al Dio dell'Antico Testamento: sono solo alcuni dei personaggi che affollano i racconti di Punto Omega. La maestria e la padronanza della forma breve di Flannery O'Connor raggiungono probabilmente il loro culmine nella sua seconda e ultima raccolta di racconti, pubblicata postuma nel 1965.

Joyce Carol Oates
Una famiglia americana
Traduzione di
Vittorio Coriani



• OATES, Joyce Carol - **Una famiglia americana**, Il saggiatore, 2023
Bla 50074
coll. : OATES FAM

Tutti ammirano la famiglia Mulvaney. Nella loro fattoria nello stato di New York regna la concordia. Michael, il padre, membro del Country Club ha un'impresa edile ben avviata. Sua moglie Corinne è una donna attiva, profondamente religiosa. Dei figli, Mike junior è un campione di football, Patrick uno scienziato in erba e il piccolo Judd la mascotte della squadra. Poi c'è Marianne, studentessa modello di sedici anni. Nel giorno di san Valentino, dopo il ballo della scuola, le accade un «incidente» che devasta la serenità della casa. In un attimo la famiglia perfetta non esiste più: ciascuno combatte la propria lotta, tutti si trasformano. Per ritrovarsi, i Mulvaney hanno di fronte una lunga strada in cui ognuno sarà liberato dall'obbligo di incarnare la perfezione.



OTOO, Sharon Dodua - **Una stanza per Ada**, NNE, 2022
Bla 49794
coll. : OTOO STA

Quattro donne di nome Ada vivono in epoche diverse. La prima, cresciuta nel Ghana del XV secolo, piange la morte del suo bambino ma non riuscirà a seppellirlo. La seconda è nobile e privilegiata, ma questo non basterà a fermare la gelosia del marito quando la scopre in compagnia dell'amante, Charles Dickens. La terza è detenuta nel campo di concentramento di Mittelbau-Dora, nel 1945, dove è costretta a prostituirsi per le guardie naziste. La quarta Ada è una giovane londinese appena arrivata a Berlino, è nera, e tra mille difficoltà cerca una casa per sé e per la bambina che darà alla luce. I destini di queste quattro donne sono legati da un oggetto speciale, un braccialetto prezioso che ogni uomo sulla loro strada tenta di sottrargli.



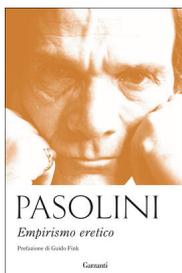
OTTIERI, Ottiero - **Contessa**
Utopia, 2022
Bla 49975
coll. : OTTIERI CON

La psicosociologa Elena Miuti lotta con un profondo disagio psichico e fisico che la vede insieme paziente e terapeuta. Nel tentativo di raggiungere uno stato di quiete, la protagonista affronta la sua dipendenza dall'alcol e la dolorosa consapevolezza della precarietà umana. Alla malattia di Elena non c'è cura né riscatto. Forse solo la rassegnazione può esserle d'aiuto. Le carenze affettive, le angosce antiche e nuove sono un'arma che Elena adopera con gli amanti di turno. Tra sedute di analisi, amplessi e psicofarmaci, il romanzo muta presto in una farsa i cui personaggi sono animati da una comune forza, che li tiene in vita e li consuma: il disagio esistenziale.



PARISI, Giorgio - **Gradini che non finiscono mai : vita quotidiana di un premio Nobel**, La nave di Teseo, 2022
Bla 49710
coll. : BIOGRAFIE PARISI

Cosa fa nella vita un fisico che arriva a vincere il Premio Nobel? Pensa, ragiona e calcola. E ha intuizioni cruciali, con conseguenze spesso imprevedibili. Giorgio Parisi ha seguito la sua passione per i numeri fin da piccolo, ed è cresciuto in un confronto costante con la comunità scientifica internazionale. In questa autobiografia Parisi racconta la parabola di un bambino che amava la matematica e che è diventato un grande scienziato. Le origini della sua famiglia, la solitudine fino all'università, la frequentazione con grandi scrittori. E l'amore della sua vita, Daniella, il rapporto con i figli e i nipoti, la passione per la musica e la politica. Fino ad arrivare al mistero della coscienza, e all'accettazione dei nostri limiti, come uomo e come scienziato.



PASOLINI, Pier Paolo – **Empirismo eretico**, RCS Mediagroup, 2022
Bla 49892
coll. : 809 PAS

In "Empirismo eretico" Pier Paolo Pasolini raccoglie nel 1972 i suoi interventi critici e polemici intorno a tre nuclei tematici fondamentali: la lingua, la letteratura e il cinema. Si tratta dunque dell'officina in cui Pasolini riflette sulla propria attività artistica e nel contempo affina i propri strumenti espressivi di poeta, di romanziere e di regista cinematografico. Scritti tra la fine degli anni Sessanta e l'inizio del decennio successivo, questi articoli e saggi sono il frutto di un impegno estetico, sociale e politico, e mettono in luce il ruolo di Pasolini in un periodo ricco di novità, fermenti e contrasti. Con le sue prese di posizione spesso provocatorie, "Empirismo eretico" diventa la testimonianza di una appassionata, generosa e impervia ricerca della verità.



PATTERSON, James – **Il giorno della giustizia**, Longanesi, 2023
Bla 50001
coll. : PATTERSON GIO

Tre città: Chicago, San Francisco, Los Angeles. Tre omicidi. Tutti avvenuti alla stessa ora. Un uomo che accompagnava il figlio a scuola, un produttore discografico e un giocatore di baseball. Ciò che li accomuna è una doppia vita legata al narcotraffico. La detective Lindsay Boxer si rende conto che l'elenco delle vittime cresce sempre di più. Mentre il caso infiamma l'opinione pubblica, divisa fra chi condanna e chi condivide la matrice giustizialista, anche le donne del Club Omicidi vivono giorni frenetici: l'avvocato Yuki Castellano prova a salvare da una condanna il giovane Clay Warren. Ma la sfida più grande è quella che il medico legale Claire Washburn si ritrova a combattere contro un nemico invisibile e più subdolo di qualsiasi criminale.



PENNY, Louise - **La grazia dell'inverno**, Einaudi, 2023
Bla 50048
coll. : PENNY GRA

Chi può essere tanto folle da commettere un omicidio alla luce del sole? È quello che si domanda Armand Gamache. È arrivato Natale e Three Pines si è trasformato in un luogo incantato ricoperto di neve. Ma la festa viene infranta da una tragedia. Una spettatrice della tradizionale partita di curling è stata folgorata in mezzo al lago ghiacciato. Non ci sono testimoni né indizi. L'ispettore capo Armand Gamache scoprirà che la vittima era una persona malvista dall'intera cittadina, detestata dall'amante, tirannica con marito e figlia. Con compassione e coraggio, Gamache scaverà sotto la superficie idilliaca della vita del villaggio per dissotterrare pericolosi segreti e si renderà conto di come un inverno in Québec sia bellissimo, ma anche letale.



PETIT, Cristina - **A casa di donna Mussolini**
Solferino, 2023
Bla 50163
coll. : PETIT ACA

Lajos è un ingegnere ebreo ungherese. Maria è italiana e cattolica. Il loro amore sboccia negli anni Trenta, in un Paese in cui il matrimonio tra persone di nazionalità e religioni diverse è complicato. Ancor di più lo è sotto il fascismo: con l'inizio delle persecuzioni contro gli ebrei la loro vita si sgretola. Lajos è costretto a fuggire insieme alla moglie e ai tre figli. Nella solidale Romagna, li soccorre una donna generosa. Solo che la signora non sa che sono ebrei. E gli Szegö non sanno che il cognome della donna è Mussolini: è la sorella del Duce e ospita anche un comando tedesco. L'esistenza della famiglia di Lajos si fa più pericolosa e incerta. Ottant'anni dopo, a narrare questa storia incredibile è uno di quei tre bambini, Alberto Szegö.



PICCOLO, Francesco - **La bella confusione : l'anno di Fellini e Visconti**

Einaudi, 2023

Bla 50023

coll. : 791.43 PIC

La storia del cinema non è poi così diversa dalla vita: apparentemente lineare, ma costellata di incontri fortuiti, appuntamenti rincorsi o mancati, decisioni prese all'ultimo minuto e imprevedibili coincidenze. Ecco cos'è "La bella confusione": inseguendo come un detective le figure e gli episodi che hanno fatto la Storia, Francesco Piccolo ha setacciato lettere, filmati, appunti e diari, interviste, pettegolezzi, testimonianze. Perché in questo romanzo i personaggi si chiamano Marcello Mastroianni, Ennio Flaiano, Sandra Milo, Tomasi di Lampedusa, Camilla Cederna, Suso Cecchi d'Amico, Burt Lancaster e Pier Paolo Pasolini. Muovendosi tra il mito e l'aneddoto, l'autore risveglia milioni di ricordi e ci regala la luce perduta di un'epoca.



PIEVANI, Telmo - **La natura è più grande di noi : storie di microbi, di umani e di altre strane creature**, Solferino, 2022

Bla 49728

coll. : 576.8 PIE

La natura è più grande di noi perché ha tempi lunghissimi, mentre noi siamo su questo pianeta da duecento millenni o poco più. Come rane in un paiolo che non si accorgono di finire bollite, abbiamo cambiato la geofisiologia della Terra innescando un riscaldamento climatico che riduce la biodiversità e crea migranti ambientali e conflitti per le risorse. La natura è più grande e ci sorprende: uno fra i moltissimi virus che da miliardi di anni circolano sul pianeta in poche settimane ha messo in scacco l'organizzazione sanitaria, sociale ed economica del mondo. Telmo Pievani affronta qui un viaggio, a tratti personale, tra scienza ed ecologia, storia e antropologia, scoperte mediche, avventure zoologiche e incontri con donne e uomini straordinari.



PIEVANI, Telmo - **Il giro del mondo nell'Antropocene : una mappa dell'umanità del futuro**, Cortina, 2022

Bla 49817

coll. : 304.2 PIE

Non abbiamo fatto nulla per mitigare il riscaldamento climatico. Le conferenze sul clima sono fallite una dopo l'altra. Così, nel corso dei secoli, il livello dei mari si è innalzato di 65 metri, inondando le grandi pianure della Terra. Il libro racconta il giro del mondo intrapreso per scommessa dal protagonista Ian Fogg nel 2872, a mille anni di distanza da quello realizzato, sempre per scommessa, da Phileas Fogg, il protagonista di «Il giro del mondo in 80 giorni» di Jules Verne. Su jet a idrogeno, il viaggio ripercorre le traiettorie dell'espansione umana sulla Terra, con mappe dettagliate delle aree continentali attraversate e schede di approfondimento scientifico sull'Antropocene contemporaneo, con una sorpresa finale al Polo Sud.



PIF - **La disperata ricerca d'amore di un povero idiota**, Feltrinelli, 2022

Bla 49338

coll. : PIF DIS

"L'amore non è una formula matematica". Questo è quello che pensa Arturo fino a quando rivede Gianfranco Zamboni, un vecchio compagno di classe. Alle soglie dei quarant'anni, Arturo si è reso conto che è ora di pensare a quel futuro che non ha mai affrontato. Ma come si trova l'anima gemella? L'incontro con Arturo sembra un appuntamento con il destino, perché questi ha inventato una app efficace nel rilevare l'affinità fra persone, e gli rivela che ha sette anime gemelle sparse per il mondo. Mentre sembra stia nascendo una simpatia con Olivia, la ragazza della mensa aziendale, Arturo inizia il suo viaggio carico di speranza da Siena alla Svezia, da Dubai alla Groenlandia, e scoprirà molto su di sé e su cosa sia davvero un'anima gemella.



POLITKOVSKAJA, Vera - **Una madre : la vita e la passione per la verità di Anna Politkovskaja**, Rizzoli, 2023
Bla 50126
coll. : 070.92 POL

Giornalista di "Novaja Gazeta", quotidiano dell'opposizione russa, Anna Politkovskaja ha raccontato fino alla sua morte la guerra in Cecenia, la corruzione e i delitti della Russia di Putin. Quando, nel 2006, è stata uccisa, il suo volto è diventato il simbolo della libertà d'espressione. Sua figlia Vera da quel giorno si è battuta per avere giustizia e ha lottato per ricordare la lezione della madre: "siate coraggiosi e chiamate sempre le cose con il loro nome, dittatori compresi". Dopo l'invasione dell'Ucraina da parte della Russia, Vera ha dovuto trasferirsi in una località segreta. Ha scritto questo libro perché sua figlia e il mondo intero possano ricordarsi sempre la storia di una donna che non ha mai nascosto il suo dissenso per la politica di Vladimir Putin.



POSTORINO, Rossella - **Mi limitavo ad amare te**, Feltrinelli, 2023
Bla 50062
coll. : POSTORINO MIL

Nada e Omar sono bambini nella primavera del 1992, a Sarajevo. Per allontanarli dalla guerra, un pullman li porta via contro la loro volontà. Se la madre di Omar è ancora viva, come farà a ritrovarlo? E se il fratello Ivo morisse combattendo? "Mi limitavo ad amare te" è ispirato a una storia vera, è un romanzo di guerra e d'amore. Mentre infuria il conflitto che per primo in Europa ha spezzato una lunga pace, ecco che ci interroghiamo sull' "inconveniente di essere nati". Come si diventa grandi quando da piccoli si è stati amati malamente? Nada, Omar e l'amico Danilo scoprono presto nel legame che li unisce, e che li spinge a giurarsi fedeltà eterna oppure a tradirsi, la più grande risorsa per una possibile salvezza.



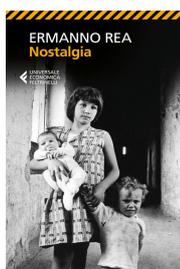
PREMOLI, Anna - **Un amore sulla neve**
Newton Compton, 2022
Bla 50124
coll. : PREMOLI AMO

Chiara è disperata per essersi lasciata convincere a trascorrere le vacanze natalizie sulle Dolomiti insieme alla sua famiglia, invece di scappare verso il sole dei tropici. Si era ripromessa di non mettere mai più gli sci ai piedi. Non può neppure invocare la complicità della sorella Elisa che ha deciso di dimostrare al consorte quanto sia ansiosa di macinare chilometri di piste innevate. E così Chiara, una volta arrivata, si rende conto che nulla potrà salvarla: dovrà unirsi agli entusiasti sciatori. Come se la situazione non fosse già di per sé difficile, dovrà anche avere a che fare con Giulio, l'enigmatico fratello del cognato. Ma si sa, le sfide più ardue sono anche le più emozionanti: riuscirà Chiara a non lasciare sulle piste i legamenti e... soprattutto il cuore?



PULIXI, Piergiorgio - **La libreria dei gatti neri**, Marsilio, 2023
Bla 50059
coll. : PULIXI LIB

Marzio Montecristo ha aperto a Cagliari una libreria specializzata in romanzi polizieschi. Nonostante il brutto carattere del proprietario, la libreria è molto frequentata. La libreria ha anche un gruppo di lettura, un manipolo di giallisti che si riuniscono per discettare del romanzo della settimana. Tempo prima il gruppo ha risolto un vero caso considerato senza speranza. Ora Angela Dimase chiede la loro collaborazione: un uomo incappucciato si è presentato a casa di una famiglia, e ha intimato all'uomo di scegliere chi doveva morire tra la moglie e il figlio. Il sadico killer è soprannominato «l'assassino delle clessidre», perché sulla scena del crimine ne lascia sempre una. Riusciranno gli "investigatori del martedì" a sbrogliare anche questo caso?



REA, Ermanno – **Nostalgia**,
Feltrinelli, 2018
Bla 49865
coll. : REA NOS

Felice Lasco torna a Napoli, nel Rione Sanità, dopo quarantacinque anni trascorsi fra Medio Oriente e Africa. La madre sta morendo e lui la accudisce fino all'ultimo con tardiva ma amorosa pazienza. Poi, invece di tornare al Cairo dove lo aspetta l'amata compagna, Felice sembra obbedire al richiamo delle radici e di un destino, e resta perché in attesa dell'incontro fatale con Oreste, noto ormai come delinquente incallito. Felice racconta a un medico dell'ospedale San Gennaro dei Poveri e a don Luigi Rega, prete combattivo, la sua storia. Un'opera nella quale Ermanno Rea intreccia la lucidità del reale e la sensibilità drammatica della tragedia sociale. Un omaggio alla Napoli malavitosa e ribelle del Rione Sanità, ai suoi eroi, alle sue vittime.



RECAMI, Francesc - **Ottobre in giallo a Milano**,
Sellerio, 2017
Bla 49919
coll. : RECAMI OTT

In una gialla giornata di ottobre, in quel bizzarro condominio milanese della casa di ringhiera, l'ottuagenario Luis De Angelis che riesce ad essere contemporaneamente colpevole e investigatore, si barcamena tra truffatori e commissari. Da Un anno in giallo, pubblicato nella collana «La memoria» nel 2017, il racconto "Ottobre in giallo a Milano".



RIGONI STERN, Mario - **Il sergente nella neve : ricordi della ritirata di Russia e Ritorno sul Don**, Einaudi, 2022
Bla 49080
coll. : RIGONI SER

Rigoni Stern esordì con "Il sergente nella neve", una delle più notevoli testimonianze letterarie della seconda guerra mondiale, alla quale l'autore partecipò con gli alpini sul fronte russo. Dopo anni di silenzio, Rigoni Stern è tornato alla narrativa con i racconti "Il bosco degli urogalli" e i romanzi "La guerra della naia alpina", "Quota Albania", "Ritorno sul Don", "Storia di Tönle", uno dei suoi esiti più alti. Successivamente lo scrittore ha pubblicato diverse opere che testimoniano di una sua crescente adesione al mondo della natura e ai suoi luoghi d'origine. Nella produzione successiva tornano i suoi temi dominanti: Sentieri sotto la neve (1998), Tra due guerre e altre storie (2001), Stagioni (2006), I racconti di guerra (2006).



RILEY, Lucinda – **La storia di Maia**,
Giunti, 2017
Bla 49938
coll. : RILEY SET 1

Maia è l'unica delle sue sorelle ad abitare ancora con il padre ad Atlantis, il castello sul lago di Ginevra. Ma mentre si trova a Londra da un'amica, giunge improvvisa una telefonata: Pa' Salt è morto. Quel padre generoso che le ha adottate raccogliendole da ogni angolo del mondo e dando a ciascuna il nome di una stella, era un uomo di cui nessuno conosceva il passato. Rientrate precipitosamente nella villa, le sorelle scoprono il singolare testamento: una sfera armillare, i cui anelli recano incise delle coordinate misteriose. Maia sarà la prima a volerle decifrare e andare alla ricerca delle sue origini. Un viaggio che la porterà nel cuore di Rio de Janeiro, dove rivivrà l'emozionante storia della sua antenata Izabela, di cui ha ereditato l'incantevole bellezza.



ROBECCHI, Alessandro – **Il tavolo**
Sellerio, 2020
Bla 49920
coll. : ROBECCHI TAV

Carlo Monterossi, l'eroe dei romanzi di Alessandro Robecchi è pronto al meritato riposo di una vacanza coi fiocchi. Anzi, molto più di una vacanza. Una vera e propria fuga da Milano, dal lavoro, dalle scemenze televisive, «dalle lineette colorate che indicano le curve dell'Auditel, dal culto della personalità di certi animali del piccolo schermo, dai meccanismi della Grande Tivù Commerciale». E invece il Monterossi, investigatore per caso e autore di successo, sta per scoprire qualcosa di estremamente spiacevole: la sua ricchezza recente e precaria, ogni suo risparmio, i soldi di una vita, sono svaniti nel nulla. Ed è scomparso anche il bravissimo promotore finanziario a cui aveva affidato il malloppo...



RUSSELL, Karen - **I donatori di sonno**
Sur, 2023
Bla 50136
coll. : RUSSELL DON

Gli Stati Uniti sono afflitti da un'epidemia di insonnia così forte da essere letale. Trish, sorella di una delle prime vittime, lavora per un'associazione non-profit che effettua trasfusioni di sonno: è stata lei a trovare la Piccola A, l'unica donatrice universale finora conosciuta, una neonata il cui sonno purissimo non causa mai crisi di rigetto nei pazienti; ma mentre la ricerca di donatori continua senza sosta, il padre della Piccola A è sempre più riluttante a sottoporre la figlia ai prelievi. Quando dal sonno di un donatore sconosciuto si scatena un'infezione di orribili incubi, Trish dovrà prendere una decisione difficilissima.

SABAHI, Farian – **Noi donne di Teheran**
Jouvence, 2022
Bla 49985
coll. : 305.42 SAB



Nessuno meglio di Farian Sabahi, docente universitaria e giornalista italo-iraniana, può parlarci della condizione delle donne in Iran. "Noi donne di Teheran" è un racconto su cosa vuol dire essere bambine, ragazze, donne in un paese complesso e affascinante, pieno di potenzialità e contraddizioni. L'Iran è una repubblica islamica intrisa di divieti che spesso sfociano in una violenta repressione. È anche una società istruita e colta, nonché un paese di donne resilienti, che con coraggio scendono in strada per rivendicare libertà che in Europa diamo per scontate. Di questo Iran, nella seconda parte del volume, il premio Nobel per la pace 2003 Shirin Ebadi e Farian Sabahi parlano, incontrandosi e dialogando di politica e diritti.



SARAMAGO, José – **La vedova**
Bla 50064
Feltrinelli, 2022
coll. : SARAMAGO VED

In seguito alla morte del marito, Maria Leonor, madre di due figli, è sopraffatta dalla difficile gestione della fattoria di famiglia in Alentejo e dallo stretto controllo del suo ambiente. Dopo mesi di profonda depressione decide di affrontare i suoi doveri di proprietaria terriera, ma il suo cuore continua a essere tormentato da un desiderio inestinguibile. Tra riflessioni sull'essenza dell'amore, sullo scorrere del tempo e sulle stupefacenti mutazioni della natura, la giovane vedova trascorre le notti insonne, spiando gli amori delle cameriere e soffrendo di solitudine, fino a quando due uomini molto diversi irrompono nella sua vita e il suo destino inaspettatamente sembra prendere una nuova piega.

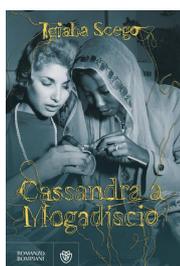


SASSOLI, David – **La saggezza e l'audacia : discorsi per l'Italia e per l'Europa**, Feltrinelli, 2023

Bla 50053

coll. : 321.8 SAS

"Siamo immersi in trasformazioni epocali che hanno bisogno di idee, di coraggio e del saper coniugare saggezza e audacia." "La transizione digitale, un'Europa più forte e democratica, una maggiore giustizia sociale, sono grandi progetti che l'Europa sta portando avanti. Ma l'Europa ha anche bisogno di un progetto di speranza che possa incarnare la nostra Unione, i nostri valori e la nostra civiltà. Penso che questo progetto possa essere costruito intorno a un desiderio di Europa che sia condiviso da tutti gli europei, quello di un'Europa che innova, che protegge e che sia faro. I cittadini europei sentiranno di appartenere all'Europa se il suo modello di democrazia si rafforzerà e sarà in grado di diffondersi, anche al di là delle nostre frontiere".



SCEGO, Igiaba - **Cassandra a Mogadiscio**, Bompiani, 2023

Bla 50056

coll. : SCEGO CAS

Nata in Italia da genitori esuli durante la dittatura di Siad Barre, Igiaba Scego mescola la lingua italiana con quella somala per intessere queste pagine che sono una lettera a sua nipote, un resoconto storico, una genealogia familiare. Un racconto nel quale ci svela vicende lontane che ci riguardino: il nonno dell'autrice, interprete del generale Graziani durante l'occupazione italiana; il padre, diplomatico e uomo di cultura; la madre, cresciuta in un clan nomade; le umiliazioni della vita da immigrati a Roma negli anni novanta. Come una moderna Cassandra, Scego depone l'amarezza e le grida di dolore inascoltate e sceglie una lente benevola sul mondo, scrivendo un grande libro che celebra la fratellanza, la possibilità del perdono, della cura e della pace.



SERRI, Mirella - **Mussolini ha fatto tanto per le donne! : le radici fasciste del maschilismo italiano**, Longanesi, 2022

Bla 49726

coll. : 945.0915 SER

Mussolini amava le donne. E aveva creato per loro un prototipo ideale a cui dovevano adeguarsi: l'angelo del focolare e la moglie devota, e se non si fosse sposata doveva lavorare, ricevendo metà dello stipendio di un collega uomo. Poteva anche essere una prostituta, al servizio dell'uomo fascista. Serri si sofferma sui rapporti di Mussolini con le sue amanti, dimostrando che amava solo alcuni ruoli femminili. Ma per il resto le temeva. Le aveva viste in piazza, indipendenti e libere grazie ai lavori che avevano ottenuto e si era sentito umiliato da loro. Le prime norme che emanò furono contro i progressi compiuti dalle donne in campo sociale, istituendo il famigerato «delitto d'onore». Inaugurò così il maschilismo di Stato.



SILVA, Daniel - **Ritratto di donna sconosciuta**, HarperCollins, 2023

Bla 50065

coll. : SILVA RIT

Gabriel Allon, spia e restauratore, ha lasciato i servizi segreti israeliani e si è trasferito a Venezia, dove si sente in pace con il mondo. Chiara, sua moglie, si occupa di restauri, i figli frequentano una scuola del quartiere, e lui trascorre le giornate passeggiando per la città, deciso a lasciarsi alle spalle il suo violento passato. Ma quando un eccentrico commerciante d'arte gli chiede di indagare su un antico dipinto venduto per una cifra astronomica, Allon finisce per ritrovarsi coinvolto in un gioco mortale. Ben presto scopre che l'opera, un ritratto di donna attribuito al fiammingo Antoon van Dyck, è un falso. Per trovare la persona che l'ha dipinto, l'ex spia mette in scena un elaborato inganno, e dovrà trasformarsi in un grande falsario.

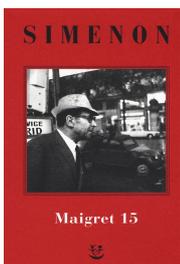


SIMARD, Suzanne - **L'albero madre : alla scoperta del respiro e dell'intelligenza della foresta**, Mondadori, 2022

Bla 49519

coll. : 577.3 SIM

Ecologista di fama mondiale, Suzanne Simard svela i segreti che accompagnano la vita degli alberi come creature sociali, mostrando come questi modellino il loro comportamento ai bisogni della comunità cui appartengono Perché la foresta è un ecosistema dove le specie mettono in comune risorse e informazioni, diffondendo energia, saggezza, protezione. Come un'orchestra che esegue una sinfonia, o come una famiglia che cresce attraverso il dialogo, l'aiuto reciproco, la condivisione di saperi. Ma soprattutto Simard racconta come tutto questo ruoti attorno a entità potenti, gli Alberi Madre, esemplari anziani che provvedono al nutrimento degli alberi più giovani e forniscono loro le «ricette migliori» per la salvaguardia dell'ecosistema.

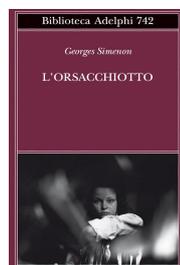


SIMENON - **Maigret e il produttore di vino**, Gedi, 2022

Bla 49845

coll. : SIMENON MAI

È stato ucciso Oscar Chabut, un ricco commerciante di vini. Maigret si reca sul posto, dove la vittima incontrava Anne-Marie Boutin, sua segretaria e amante. Poi va a far visita a Jeanne, sua moglie, che gli fornisce una lunga lista scritta delle relazioni del marito. Ma in fondo Maigret non crede sia un affare di gelosia. Piuttosto sospetta di Gilbert Pigou, contabile dell'azienda di proprietà della vittima, il quale è stato licenziato in modo brusco. Poi una sera Pigou si presenta a casa del commissario, e confessa. Ha ucciso lui Chabut, perché era sadico con i dipendenti. Pigou aveva anche scoperto che la moglie era stata un'amante di Chabut. Maigret prova pietà e persino simpatia per l'uomo, ma ha il dovere di farlo arrestare.



SIMENON, George - **L'orsacchiotto**, Adelphi, 2023

Bla 50076

coll. : SIMENON ORS

Un uomo appagato, il professor Jean Chabot: ginecologo di fama, responsabile della Maternità di Port-Royal, un appartamento al Bois de Boulogne, una moglie, tre figli e una segretaria amante. E poi c'è stata anche la giovane inserviente che lui aveva preso una notte. Nell'apprendere che era stata licenziata Chabot non aveva reagito: in fondo, con lei aveva passato solo poche ore. Né era sembrato scosso quando l'avevano ripescata nella Senna. E che era incinta. Eppure, nella sua sicurezza cominciano ad aprirsi delle crepe. Per di più, vede spesso un giovane lasciargli, sotto il tergicristallo della macchina, dei biglietti in cui gli annuncia: «Ti ucciderò». Ma lui non ha paura di morire, anzi. In un cassetto della scrivania nasconde una pistola

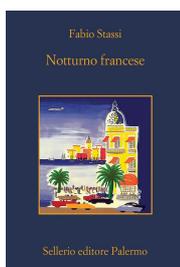


SIMONI, Marcello - **Il pozzo delle anime**, Einaudi, 2023

Bla 50072

coll. : SIMONI POZ

Anno Domini 1626. Uno spirito malvagio si aggira per l'ex capitale estense. Molti lo credono l'angelo della morte. Di sicuro è un assassino spietato, che compie sui corpi delle vittime un rituale arcano. L'incarico di fermarlo è affidato all'inquisitore Girolamo Svampa, che il Sant'Uffizio, stanco della sua condotta ribelle, vuole allontanare da Roma. Il frate domenicano dovrà far luce su un mistero oscuro legato alla qabbalah. Intanto, l'autore dei delitti si nasconde nelle vie anguste del ghetto, in cui è stata rinchiusa una comunità di millecinquecento persone tra sefarditi, aschenaziti e italkim. Ma nella vicenda si inserirà anche Margherita Basile, ammaliante donna d'intrigo della corte papalina, e il suo intervento risulterà quanto mai decisivo.



STASSI, Fabio – **Notturmo francese**, Sellerio, 2023
Bla 50183
coll. : STASSI NOT

Vince Corso, biblioterapeuta e detective di enigmi letterari, su un treno si imbatte in un originale compagno di viaggio: un uomo che gli ricorda Léo Ferré, lo chansonnier anarchico. Corso doveva andare a Sud e non al Nord, ma l'uomo misterioso lo invita a persistere nello sbaglio: «potrebbe essere arrivato per lei il momento di fare questo viaggio». Genova è la prima meta, lì e a Marsiglia era trascorsa la sua prima infanzia. La madre cameriera lo aveva concepito con uno sconosciuto. E sarà questa l'indagine più importante della sua vita: scoprire chi è suo padre. Per cinque anni Corso gli ha spedito una cartolina dove almeno per una notte suo padre era transitato: l'Hotel Le Negresco a Nizza. Finirà per trovare la possibilità di «amare senza misura».



STEEL, Danielle - **La relazione**, Sperling & Kupfer, 2023
Bla 49974
coll. : STEEL REL

Rose McCarthy è la leggendaria direttrice di una delle più prestigiose riviste di moda di New York. Dopo la morte del marito il legame fra lei e le sue quattro figlie, Nadia, Athena, Olivia e Venetia, è ancora più indissolubile. Nadia sembra avere la vita perfetta: abita a Parigi in un elegante appartamento ed è sposata con il romanziere di successo Nicolas Bateau. Finché trapela la relazione di Nicolas con una affascinante attrice, e il mondo di Nadia va in pezzi. Con il cuore infranto, Nadia cerca sostegno nella madre e nelle sorelle. Ognuna di loro le offrirà consiglio, ma sarà Nadia a dover prendere la decisione ultima. Fino a che punto sarà disposta a perdonare pur di salvare il suo matrimonio, e contemporaneamente non perdere il rispetto per sé stessa?



STEEL, Danielle - **Un passato perfetto**, Sperling & Kupfer, 2022
Bla 49165
coll. : STEEL PAS

Sybil e Blake Gregory sono una coppia emblema del successo del Ventunesimo secolo: lei una designer d'interni all'avanguardia, lui un rinomato analista aziendale. Si godono la vita privilegiata che conducono a Manhattan con i loro figli Andrew e Caroline e il piccolo Charlie. Ma quando Blake accetta di diventare amministratore delegato in una visionaria start-up di social media a San Francisco, e poi acquista d'impulso una magnifica villa di inizio XX secolo a Pacific Heights, tutto è destinato a cambiare. Costruita dai Butterfield e abbandonata per decenni, la grande dimora conserva i suoi arredi raffinati e l'aura di un'eleganza antica. E non solo. I Gregory stanno infatti per incontrare le loro controparti non più in carne e ossa di tanto tempo fa...



STEINHÖFEL, Andreas - **Il centro del mondo**
La nuova frontiera, 2022
Bla 50007
coll. : YoungC GA STEI

Il centro del mondo, per il diciassettenne Phil, è la biblioteca della sua grande casa, dove le storie cominciano e finiscono. O forse è la sua famiglia, con l'eccentrica mamma Glass e la sua frenetica vita sentimentale e la sorella gemella Dianne, inseparabile compagna di giochi che a un certo punto diventa per lui un'estranea, o forse è Nicholas, il Maratoneta, con cui sperimenta tutto il desiderio del primo amore. Ma in fondo, ciò a cui davvero aspira Phil è uno sguardo più ampio, aperto sull'infinito. "Il centro del mondo" racconta l'amore e l'incomunicabilità come due facce della stessa medaglia. È un romanzo che trascina il lettore in un meccanismo narrativo in cui i segreti e le bugie si rivelano a poco a poco, lasciando spazio all'emozione.



STRUKUL, Matteo - **Paolo & Francesca : romanzo di un amore**
Nord-Sud, 2022
Bla 50184
coll. : STRUKUL PAO

Fra le torri e i castelli dell'Italia medievale si consuma una delle più grandi storie d'amore di tutti i tempi, quella fra Paolo Malatesta e Francesca da Rimini. Francesca ama i libri e le avventure di maghi e cavalieri. Nel suo destino, però, c'è un matrimonio combinato con il rozzo Giovanni Malatesta. La sua sorte sembra già scritta, almeno fino a che Francesca non incontra Paolo, il fratello di Giovanni venuto a sposarla per procura. Nell'attimo in cui si scambiano il primo sguardo, i due cognati sono già condannati a bruciare di un sentimento impossibile da vivere. La loro passione, resa immortale da Dante Alighieri nel canto V dell'Inferno, rivive fra le pagine di questo romanzo insieme allo splendore dell'Italia del tempo.

SUSANNA
TAMARO
Tornare umani



ES
SOLFERINO

TAMARO, Susanna - **Tornare umani**
Solferino, 2022
Bla 50011
coll. : TAMARO TOR

Credevamo di essere onnipotenti e sbagliavamo. Gli anni della pandemia hanno messo in discussione certezze e convinzioni, e il risultato è un trauma collettivo, un gravissimo contrasto sociale, patologie psicologiche diffuse in forme acute soprattutto tra i giovani, un'incertezza generale sul futuro. Dobbiamo ritrovare pensiero e resistenza: alla disinformazione, alle tentazioni del controllo sociale, a un'era che minaccia innanzitutto la nostra medicina. Una concezione aberrante secondo cui le persone non sono unione di corpo e anima ma solo oggetti da riempire di pillole e vaccini, fino all'estremo di sopprimerle quando non più «funzionali». Susanna Tamaro tesse in queste pagine una riflessione profonda sulla natura e sul nostro posto nel mondo.



TARABBIA, Andrea - **Il continente bianco**
Bollati Boringhieri, 2022
Bla 49553
coll. : TARABBIA CON

Venticinque anni, convinto che l'unica via per sopravvivere nel mondo sia un odio esercitato con raziocinio, Marcello Croce è a capo di un movimento di estrema destra che annovera picchiatori, fanatici e teorici accomunati dal fatto che, per loro, vivere è come trovarsi in guerra. Grazie anche alla condiscendenza con cui l'opinione pubblica, ormai, guarda a molti fenomeni legati al neofascismo, Croce porta avanti la sua idea di sovversione e, nel frattempo, frequenta Silvia, una donna della borghesia romana con la quale instaura un perverso gioco di potere. La vicenda è ricostruita da un narratore misteriosamente attratto da Marcello e curioso di capire che cosa muova coloro che, oggi, credono in un'idea superata e violenta e la vogliono attuare.



La Tigre e la neve – un film di Roberto Benigni DVD video
Cecchi Gori, 2006
Bla 49898
coll. : VIDEO FILM TIGR

La sceneggiatura originale del film "La tigre e la neve": il senso della poesia e dell'amore al tempo della guerra, in una favola piena di emozioni. Nei dialoghi del loro film, Roberto Benigni e Vincenzo Cerami hanno incastonato decine di citazioni letterarie, da Montale a Pound, da Hikmet a Neruda, che in questo libro vengono svelate per la prima volta. Introduce la sceneggiatura uno scritto inedito di Benigni che è anche un invito leggero al lettore a entrare a sua volta nel gioco meraviglioso dei rimandi e delle allusioni poetiche.



TUROW, Scott - **Il sospetto**, Mondadori, 2023
Bla 50066
coll. : TUROW SOS

Lucia Gomez, capo della polizia nella città di Highland Isle, sa che per una donna nel suo ruolo è fondamentale farsi rispettare. Fino a ora Lucia si è guadagnata una reputazione impeccabile, ma tre poliziotti la accusano di aver chiesto favori sessuali in cambio di una promozione. Lucia si rivolge all'avvocato Rik Dudek, insistendo che la denuncia è stata costruita per distruggerle la carriera. Clarice Granum, detta Pinky, ha un passato difficile e sa che per tutti è una fallita, ma ora lavora come investigatrice privata per Rik. Sia lei che Rik sono convinti che il caso di Lucia Gomez può essere l'opportunità per emergere. Guidata dalle sue indubbie doti di detective, Pinky si immerge in una vicenda che la condurrà nei recessi più profondi della criminalità locale.



VAGLIO TANET, Maddalena - **Tornare dal bosco**
Marsilio, 2023
Bla 50140
coll. : VAGLIO TOR

In una piccola comunità montana d'Italia all'inizio degli anni Settanta, la maestra Silvia una mattina invece di andare a scuola entra nel bosco. Il movente è la morte (il suicidio?) di una sua alunna. La comunità la cerca, ma teme che si tratti di una maledizione. Il paese teme il contagio di una violenza mai sopita che dopo due guerre mondiali si è trasfusa in una guerra civile e politica. La maestra non si trova e il paese convive con l'incertezza. In questa situazione Martino, il bambino che non è nato nel paese e nemmeno è stato accolto, nel il bosco incrocia un capanno abbandonato, e nel capanno sta la maestra. Il bambino non dice di averla trovata, e la maestra non parla. Ma il bambino torna e la maestra, in fondo, lo aspetta.



VARESI, Valerio - **Il paese di Saimir**
Edizioni ambiente, 2009
Bla 50016
coll. : VARESI PAE

Saimir ha diciassette anni ed è da poco arrivato in Italia dall'Albania. È clandestino e lavora come muratore, naturalmente in nero, senza alcuna garanzia. Un giorno entra in un palazzo fatiscente e il palazzo crolla. Saimir rimane sepolto. Ma Saimir stava lavorando illegalmente, è invisibile. Fuori si scatena l'avidità di chi è rimasto vivo, e anche chi è stato capace di pietà si inaridisce. "Il paese di Saimir" è la denuncia, senza mezzi termini, di come oggi un'impreditoria senza scrupoli sfrutti l'immigrazione clandestina a proprio vantaggio. Attraverso una lingua dura e schietta, ma capace di commoventi aperture poetiche, Varesi traccia la parabola di un giovane lavoratore "fantasma" costretto ai meccanismi malati dell'edilizia illegale.



VECCE, Carlo - **Il sorriso di Caterina : la madre di Leonardo**
Giunti, 2023
Bla 50161
coll. : VECCE SOR

La vita di Caterina, madre di Leonardo. Un libro che si fonda su scoperte di carattere scientifico, sul ritrovamento di documenti capaci di riscrivere la storia dell'origine del genio da Vinci. Caterina è una ragazza libera e selvaggia. Corre a cavallo, ascolta le voci degli alberi, degli animali, degli dèi e degli eroi. La sua vita trascorre al di fuori del tempo e sembra promettere un futuro luminoso. Poi improvvisamente viene trascinata con violenza nella Storia e la sua esistenza si intreccerà con un'umanità varia. Caterina ha amato più della sua vita uno dei figli che ha messo al mondo, gli ha dato il suo infinito amore per la vita, per le creature e per la libertà. E sa che lui l'ha amata allo stesso modo. Il nome di quel bambino, lo conosciamo tutti: era Leonardo.



VELTRONI, Walter - **Buonvino tra amore e morte**

Marsilio, 2023

Bla 50123

coll. : VELTRONI BUO

Dopo l'attentato subito dalla moglie proprio nel giorno del matrimonio, il commissario Buonvino, straziato dal dolore, indaga insieme ai suoi uomini per capire se, colpendo Veronica, gli ignoti criminali hanno voluto mandare un segnale a lui o se invece nella vita di sua moglie si nasconde qualcosa che giustifichi una vendetta tanto efferata. Intanto, a piazza di Siena viene ritrovato il corpo di un uomo crivellato da proiettili sparati da diversi fucili: scavando nel passato della vittima, Buonvino risalirà fino al clima torbido e avvelenato dagli intrighi della Roma del 1944.



VENEZIANI, Marcello - **Scontenti: perché non ci piace il mondo in cui viviamo**, Marsilio, 2022

Bla 49430

coll. : 303.4 VEN

Scontenti non vuol dire infelici, malinconici o inquieti. Esiste una vasta letteratura sull'infelicità, mentre poco o nulla si è scritto sullo scontento. Per comprendere da dove nasce e dove conduce, l'autore compie un viaggio nel malessere che ci fa sentire continuamente inappagati e così arricchisce la fabbrica dei desideri. Ne individua le radici in Occidente e in particolare in Italia, esplora i vari ambiti in cui si esprime lo scontento, analizza errori e responsabilità di quanti, spingendo a immaginare sempre nuovi altrove che sollevano da ogni responsabilità, hanno finito per ignorare la realtà, che oggi però presenta il conto. Lo scontento è una fiamma che ci arde dentro, brucia e illumina, ci divora e ci fa vivi. Il mondo si regge su chi accetta la sorte.



VENTOLA, Daniele - **Il vento della seta: un cammino antropologico da Venezia alle porte d'Oriente**, Ediciclo, 2022

Bla 49015

coll. : 910.4 VEN

Un lungo viaggio a piedi attraverso umori, storie, muri, miti e paesi, nell'anima segreta delle culture per comprenderne somiglianze e diversità, per avvicinarsi al cuore degli uomini, e scoprire i sogni che li accomunano. Un cammino di due anni e 12.000 km attraverso Italia, Slovenia, Ungheria, Romania, Bulgaria, Turchia, Georgia, Azeirbaijan, Kazakistan, Uzbekistan, Tajikistan, Kirghizistan fino ai margini della Cina. L'avventura straordinaria di un novello Marco Polo che supera confini, conosce persone, impara qualche parola delle lingue dei paesi attraversati, senza mai appoggiarsi ad alberghi o ristoranti ma trovando ospitalità da persone incontrate lungo il cammino, dormendo in luoghi abbandonati o nella propria tenda.



VERDE, Carmen - **Una minima infelicità**

Neri Pozza, 2022

Bla 50141

coll. : VERDE MIN

Annetta racconta la sua vita vissuta all'ombra della madre, Sofia Vivier. Bella e inquieta, Sofia si vergogna del corpo della figlia perché è scandalosamente minuto. Chiusa nella sua casa, Annetta fugge la rozzezza del mondo di fuori. Ma è l'arrivo di Clara Bigi, una domestica che le imporrà regole insensate, a introdurre la discontinuità nella vita familiare. Il padre, Antonio Baldini, cede a quella donna il controllo della sua vita domestica. Clara Bigi diventa così il guardiano di Annetta. La morte improvvisa del padre è per lei l'approdo brusco all'età adulta. Dimentica di sé, decide di rivolgere le sue cure soltanto alla madre, fino ad accudirne la bellezza sfiorita, coltivando con ostinazione il suo istinto alla rinuncia.



VERLINDEN, Willem-Jan - **Le sorelle Van Gogh**

Donzelli, 2022

Bla 50089

coll. : BIOGRAFIE VAN GOGH

Molto si è scritto sulla corrispondenza di Vincent van Gogh con suo fratello Theo, con il quale condivideva la passione per la pittura e che finanziò la sua carriera d'artista, accudendolo fino alla fine dei suoi giorni. Ben poco, invece, si sa delle tre sorelle Van Gogh: Anna, Elisabeth (Lies) e Willemien (Wil), che pure segnarono in vario modo la vita del pittore e contribuirono alla sua fortuna postuma. Attraverso l'analisi di lettere per la gran parte inedite, Willem-Jan Verlinden ripercorre le biografie delle sorelle Van Gogh, tre donne diverse per temperamento e destino, tratteggiando al contempo un quadro della condizione femminile tra la metà del XIX e l'inizio del XX secolo.



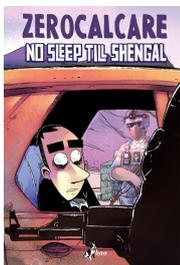
VICHI, Marco - GORI, Leonardo - **Vite rubate**

Guanda, 2023

Bla 50075

coll. : VICHI VIT

Marek è disoccupato, ma nella vita ha fatto un po' di tutto per una paga da fame. Sua mamma si è spezzata la schiena per fargli prendere il diploma, e a cosa è servito? Forse però ha trovato l'occasione per cambiare vita: ha letto che cercano braccianti per raccogliere pomodori nel Sud Italia e subito lascia Cracovia sognando un lavoro sicuro. Ad Aleya invece non è mai stato concesso di sognare. In Nigeria ha scoperto presto che la sua bellezza è un mero strumento di piacere per quegli uomini che la scaricano come merce sulle coste italiane. Un destino terribile, che un giorno incrocia quello di Marek innescando una scintilla di speranza. Da quel momento i due innamorati saranno disposti a qualunque sacrificio pur di non far spegnere la loro fiamma.



ZEROCALCARE - **No sleep till Shengal** fumetto

Bao Publishing, 2022

Bla 48779

coll. : FUMETTO ZEROCALCARE NOS

Nel 2021 Zerocalcare si reca in Iraq, per far visita alla comunità ezida di Shengal, minacciata dalle tensioni internazionali e protetta dalle milizie curde, per documentarne le condizioni di vita e di lotta. Il viaggio si rivela difficile perché più volte la delegazione italiana viene respinta ai vari check point, controllati dalle diverse forze politiche e militari che controllano il suolo iracheno. Questo libro a fumetti fotografa un momento geopolitico in cui un manipolo di persone si oppone allo strapotere di chi chiama "terrorismo" ogni tentativo di resistenza, e il sogno del confederalismo democratico in un pezzetto troppo spesso dimenticato di Mesopotamia che rischia di svanire per sempre, nell'indifferenza assordante dell'occidente.



ZOJA, Luigi - **Il declino del desiderio : perché il mondo sta rinunciando al sesso**, Einaudi, 2022

Bla 49209

coll. : 155.3 ZOJ

Uno studio approfondito e senza precedenti sulla sessualità nel nostro tempo, avviata nell'indifferenza generale verso un declino difficile da arrestare. In Occidente l'attività sessuale è in costante diminuzione, specialmente tra i più giovani, mentre è aumentata l'età media del primo rapporto. Eppure, intorno a una questione tanto cruciale, non si è ancora costruito un vero dibattito. Qual è l'origine di questa rinuncia? E com'è possibile che questo fenomeno avvenga in una società che pareva essersi liberata da tabù e costrizioni? A queste domande prova a rispondere lo psicoanalista Luigi Zoja, andando alla ricerca delle loro motivazioni profonde, nel tentativo di riportare finalmente la sessualità al centro del discorso.

Nuovo catalogo on line polo bolognese:

link: <http://sol.unibo.it/SebinaOpac/SebinaYOU.do#>

qr-code:



Bollettino online biblioteca Lame:

link: <https://www.bibliotechebologna.it/bibliografie-biblioteche/library/biblioteca-lame-cesare-malservisi>

qr-code:

