

2025

Libri novità per
bambine/i e ragazze/i
BOLLETTINO GIUGNO



Un'idea da leggere

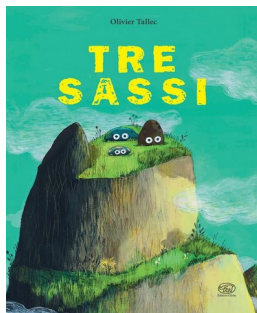


**Comune
di Bologna**



Biblioteca Orlando Pezzoli
Via Battindarno, 123
40133 Bologna
tel. 051 2197544
biblpezz@comune.bologna.it

ALBI



Tre sassi, Olivier Tallec
Clichy, 2025
COLL. R ALBI SR TALLEC
INV. 61428

«Lassù in cima vivono tre sassi. Sono sempre stati lì, in cima alla montagna». Tre piccoli sassi, con occhi stupiti e vigili. Che vivono la loro tranquilla vita da sassi, finché un giorno il fulmine di una terribile tempesta li travolge e li fa rotolare giù, in un'avventura senza tregua, tra torrenti, uccelli predatori, talpe, lepri e cani, per finire nel grande mare, dove potranno finalmente riprendere la loro tranquilla vita da sassi, ma con dentro un'esperienza in più. La magia del grande Olivier Tallec riesce in questo albo illustrato a rendere vivi perfino tre sassi, che faranno innamorare lettori grandi e piccini. Età di lettura: da 3 anni.



Canto di nascita, Sandra Le Guen, CSIL
Il leone verde, 2025
COLL. R ALBI SR LEGUEN
INV. 61492

Uno straordinario illustrato che racconta l'attesa, la nascita e i primi tempi di vita di un piccolo gorilla insieme con i suoi genitori nella foresta, metafora della formazione della famiglia umana. Il libro, da leggere con il bambino piccolo, si distingue per la sorprendente delicatezza delle immagini e della poesia del testo, che insieme compongono quadri di un tenero e intenso lirismo. Età di lettura: da 3 anni.



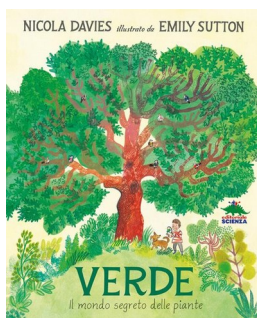
Questi piccoli piedini, Hayley Rawsthorne & Briony Stewart
Mondadori, 2025
COLL. R ALBI SR RAWSTHORNE
INV. 61494

Un albo in rima dalle delicate illustrazioni, per accompagnare con dolcezza chi si prepara a esplorare il mondo. Età di lettura: da 3 anni.



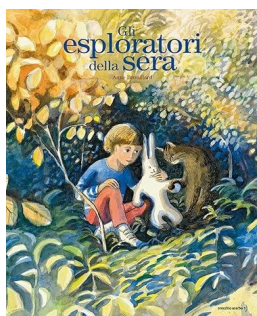
Che vocione, papà!, Emile Jadoul
Babalibri, 2025
COLL. R ALBI SR JADOUL
INV. 61493

Scherzi e risate all'ora della nanna! «A letto, mie piccole ranocchie!» annuncia il papà. «Papino, ci racconti una storia facendo il vocione?» chiedono i tre piccoli, prima di addormentarsi. Allora il papà scalda la voce e spegne la luce. «Caspita, che vocione!». Adesso i tre fratellini hanno paura. C'è chi cerca l'orsacchiotto per la nanna, chi va a fare pipì e chi vuole accendere la luce. Il papà troverà una soluzione per rassicurare i suoi tre cuccioli, ma lo attenderà un simpatico scherzetto! Età di lettura: da 3 anni.



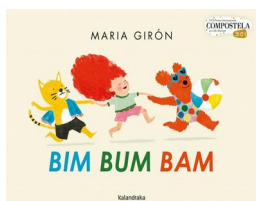
Verde. Il mondo segreto delle piante, Nicola Davies
Editoriale scienza, 2024
COLL. R ALBI SR DAVIES
INV. 61495

Le piante sono organismi affascinanti e misteriosi. Se ne stanno lì ferme, ma in realtà hanno molto da fare e sono essenziali per il pianeta e per gli altri esseri viventi. Con un linguaggio limpido e ispirato, Nicola Davies ripercorre la storia delle piante sulla Terra dai loro microscopici antenati fino alle prime foreste, spiegando da dove vengono i combustibili fossili, perché il loro utilizzo causa il riscaldamento globale, e in che modo le piante e le alghe contribuiscono a contrastarlo. Pagina dopo pagina il messaggio emerge forte e chiaro: il verde è importantissimo e adesso più che mai bisogna salvarlo. Età di lettura: da 7 anni.



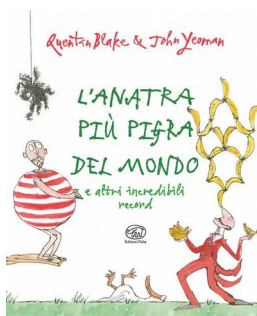
Gli esploratori della sera, Anne Brouillard
Orecchio acerbo, 2025
COLL. R ALBI SR BROUILLARD
INV. 61496

Nella foresta selvaggia, Martino, il suo peluche Dudù e la gatta Mimì hanno costruito una capanna. Poi decidono di andare alla scoperta del mondo... Tutto il talento di Anne Brouillard è qui: il mondo, per i nostri tre amici, si ferma alla fine del giardino. A pochi metri dalla loro giungla, c'è la rassicurante presenza della casa e dei genitori. In questo albo troviamo le tematiche ricorrenti della sua opera: l'incanto della natura, la tenera complicità tra umani e animali, il tempo che scorre, la luce, il crepuscolo che cede il passo alla notte, il blu che a poco a poco invade le pagine.



Bim bum bam, Maria Girón
Kalandraka, 2024
COLL. R ALBI SR GIRON
INV. 61497

Si respira un'atmosfera di giocosa libertà tra le pagine di questo albo illustrato, pensato per essere letto ad alta voce ai bambini piccoli. Bim, Bum e Bam camminano felici verso la spiaggia, coinvolgendo tanti amici. Uno alla volta si uniscono alla colorata comitiva con la propria personale idea di divertimento in riva al mare. Il tramonto li vedrà sdraiati sulla sabbia a mangiare cocomero e a inventare poesie. Un libro per sognare l'estate. Età di lettura: da 3 anni.



L'anatra più pigra del mondo e altri incredibili record,
Quentin Blake & John Yeoman
Clichy, 2025
COLL. R ALBI SR BLAKE
INV. 61498

Non fate l'errore di pensare che questo sia un libro divertente. Questa è un'opera di riferimento seria, per persone serie, piena di fatti seri. Scopri il salto più alto mai fatto da una pulce con una gamba di legno, incontra Wuffles, il ragno più peloso del mondo, e prova a indovinare quanti pinguini possono stare dentro a una cabina telefonica. Età di lettura: da 5 anni.

PRIME LETTURE



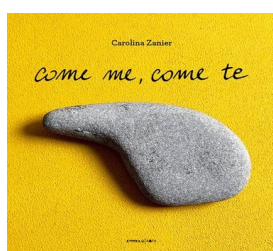
I miei primi 50 suoni per imparare a parlare, Francesco Zito
Feltrinelli, 2025
COLL. R 800 PL ZITO
INV. 61431

Che verso fa la pecora? Che rumore fa il campanello? Che suono fa una risata? Osserva le immagini e ripeti i suoni ad alta voce!



Cerchi al parco, Silvia Borando
Minibombo, 2025
COLL. R 800 PL BORANDO
INV. 61432

Un cerchio giallo e la sua giornata al parco: cosa c'è di meglio che fare un picnic sul prato o godersi un bel giro in bicicletta? Voltate le pagine per scoprire quante cose può diventare un piccolo foro rotondo, in questo gioco di osservazione senza parole all'aria aperta! Età di lettura: da 1 anno.



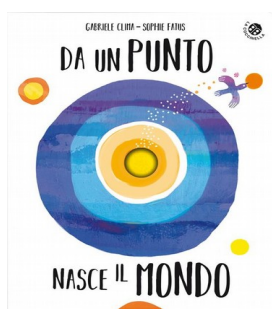
Come me, come te, Carolina Zanier
Camelozampa, 2024
COLL. R 800 PL ZANIER
INV. 61499

Un emozionante albo fotografico, pieno di poesia, in cui la crescita e la scoperta di sé sono raccontate attraverso l'accostamento a immagini del mondo naturale. Le coppie fotografiche testimoniano la stretta connessione tra noi e la natura, un'esortazione per gli esseri umani a continuare a credere fermamente nella spinta vitale che pulsa in ogni cellula del nostro corpo. Naturale e umano dialogano all'unisono, in un inno alla vita. Età di lettura: da 2 anni.



Un coniglietto molto ubbidiente, Silvia Borando
Minibombo, 2024
COLL. R 800 PL BORANDO
INV. 61500

Quella sera il coniglietto era finalmente a casa da solo. Del resto, era molto ubbidiente e avrebbe sicuramente rispettato tutte le regole, una in particolare: non aprire agli sconosciuti... Ma cosa accadrebbe se a bussare alla sua porta fossero ben quattro diversi animali? Una vicenda emblematica con al centro un personaggio talmente ligio da ribaltare la convinzione che rispettare le regole alla lettera sia sempre la decisione migliore! Età di lettura: da 2 anni.



Da un punto nasce il mondo, Gabriele Clima, Sophie Fatus
 La Coccinella, 2023
 COLL. R 800 PL CLIMA
 INV. 61501

Un libro con i buchi che diventano sempre più grandi, e rappresentano il mondo di un bambino che cresce. Un libro interattivo che invita il bambino ad agire sull'immagine (soffiando, toccando, accarezzando, picchiando) per contribuire alla sua trasformazione. La nota autrice Sophie Fatus interpreta con la sua fantasia delicata e giocosa il progressivo allargarsi dell'orizzonte di un bambino che scopre. Età di lettura: da 3 anni.



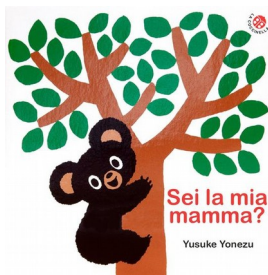
Il piccolo libro delle bestioline, Yuval Zommer
 Gallucci, 2024
 COLL. R 800 PL ZOMMER
 INV. 61502

La piccola tartaruga parte per un'avventura in mare! Seguilà e scoprirai un mondo sorprendente popolato da straordinari animali acquatici. Età di lettura: da 4 anni.



E alla sera quando cala la notte..., Anne Crausaz
 Il leone verde, 2023
 COLL. R 800 PL CRAUSAZ
 INV. 61503

Nel solco di "e al mattino quando sorge il sole..." questo piccolo cartonato completa il racconto della vita che freme nell'arco dell'intera giornata presentandoci gli stessi animali intenti nelle occupazioni che sono soliti svolgere, questa volta, al calar della notte. Così gli animali notturni si svegliano e iniziano le loro attività: le civette, in silenzio, insegnano ai loro piccoli a volare, i ricci accompagnano i loro cuccioli a fare una passeggiata mentre i tassi e le donnole sgusciano fuori dalle tane in cerca di cibo. Gli animali diurni, come le galline i pettirossi ed il cane, invece, godono del meritato riposo. I due cartonati si completano a vicenda come le due facce di una stessa medaglia e in un viaggio tra il giorno e la notte viene molto bene evidenziata la differenza di comportamenti degli stessi animali nelle diverse fasi della giornata. Con un tratto pulito ed essenziale che si accorda perfettamente con lo sguardo dei più piccoli l'autrice ci regala una rappresentazione semplice ma profonda dell'eterno scorrere della vita che si rinnova ogni notte come ogni giorno.



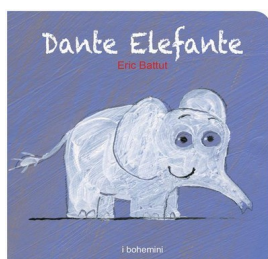
Sei la mia mamma?, Yusuke Yonezu
La coccinella, 2023
COLL. R 800 PL YONEZU
INV. 61504

Orsetto sta cercando la sua mamma e per trovarla cosa fa? Si arrampica sulle zampe di un fenicottero, di una giraffa, di un elefante... Da un famoso autore e illustratore giapponese, un libro per i più piccini, per scoprire tanti animali colorati, con una grande aletta nel tenerissimo finale a sorpresa! Età di lettura: da 2 anni.



Il piccolo libro delle grandi cose, Sophie Vissière
Fatatrak, 2023
COLL. R 800 PL VISSIERE
INV. 61505

Il mondo visto dal punto di vista dei bambini, la vita quotidiana vista dal basso! Pedagogicamente divertente e stimolante: un cambio di prospettiva continuo. Da piccoli alcune cose ci sembrano enormi, ma vi è mai capitato di rivedere quelle stesse cose da grandi e trovarle incredibilmente più piccole di come le ricordavate? Questo libro racconta proprio questo diverso punto di vista dell'infanzia: seguendo diversi bambini al parco, scopriamo gli elementi che attirano la loro attenzione durante il giorno, osservati dal loro punto di vista. Poi, dopo questa immagine quasi astratta, è il punto di vista esterno del genitore a rivelarci la scena nella sua interezza: che meraviglia per il piccolo lettore e per il suoi genitori! Età di lettura: da 3 anni.



Dante elefante, Eric Battut
Bohem Press Italia, 2023
COLL. R 800 PL BATTUT
INV. 61506

Dante Elefante è preoccupato, trova che la sua proboscide sia troppo grande. Ma un poco alla volta scopra quanto gli è utile: per mangiare, annusare i profumi, fare spruzzi... Età di lettura: da 3 anni.



E dopo?, Katsumi Komagata
Topipittori, 2025
COLL. R 800 PL KOMAGATA
INV. 61507

Un tondo! E dopo? Un orso! E dopo? Dei pesciolini! E dopo? Scoprilò tu in questo piccolo libro senza parole che fa di cambiamenti, dettagli e della forza motrice data dalla curiosità un vero manifesto. Con la loro apparente semplicità, le invenzioni essenziali ed eleganti di un grandissimo maestro, Katsumi Komagata, accompagnano lo sviluppo cognitivo dei bambini. Tre piccoli libri (nella stessa serie anche Boing e Ping Pong) da leggere ad alta voce e da scoprire insieme ai piccolissimi. Età di lettura: da 6 mesi.

PING PONG



Ping Pong, Katsumi Komagata
Topipittori, 2025
COLL. R 800 PL KOMAGATA
INV. 61508

Un piccolo tondo, PING, si trasforma e si moltiplica attraverso le pagine creando numerose combinazioni sonore con cui giocare guardando bene le forme. Con la loro apparente semplicità, le invenzioni essenziali ed eleganti di un grandissimo maestro, Katsumi Komagata, accompagnano lo sviluppo cognitivo dei bambini. Tre piccoli libri (nella stessa serie anche E dopo? e Boing) da leggere ad alta voce e da scoprire insieme ai piccolissimi.

STORIE E RACCONTI



Un sortilegio di troppo, Serge Bloch, Nicolas Hubesch
Terre di mezzo, 2025
COLL. R 800 SR BLOCH
INV. 61527

Nella grande, grandissima città, si aggira una streghetta peperina che non sopporta di restare con le mani in mano... ma certo, è Zouk, ed è sempre pronta a sfoderare la bacchetta! Crea infatti un enorme bidone della spazzatura per pulire le strade, punisce i maschi prepotenti del parchetto, per poi sfrecciare sulla sua velocissima (forse troppo veloce) scopa! Per fortuna la sua mamma sa come rimediare ai disastri delle magie... e nel frattempo la piccola Zouk cresce sempre un po' di più! Età di lettura: da 6 anni.



Mi scappa la pipì, Agostino Traini
 Piemme, 2025
 COLL. R SIG.ACQUA SR TRAINI
 INV. 61526

Una serie per scoprire il mondo e i suoi misteri insieme al Signor Acqua e ai suoi amici! Quante cose che sa il Signor Acqua, Ago e Pino non smetterebbero mai di ascoltarlo. Questa volta spiega ai suoi due amici che tutti gli esseri viventi eliminano dal corpo le sostanze inutili e dannose, ma non tutti allo stesso modo! Età di lettura: da 3 anni.



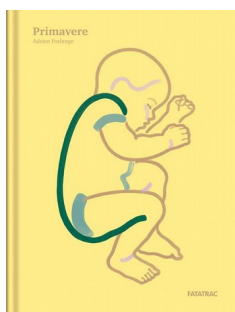
Sulla cresta dell'onda, Agostino Traini
 Piemme, 2023
 COLL. R SIG.ACQUA SR TRAINI
 INV. 61512

Quanto si divertono Ago e Pino a guardare le onde del mare! Ma come si formano? E perché? Per loro è proprio un bel mistero! E il Signor Acqua lo conosce? Certo che sì! Età di lettura: da 3 anni.



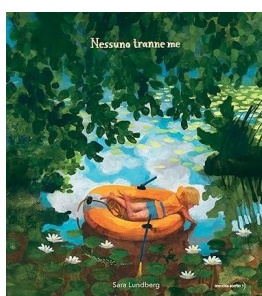
Il viaggio dell'iceberg, Agostino Traini
 Piemme, 2025
 COLL. R SIG.ACQUA SR TRAINI
 INV. 61525

Il Signor Acqua viaggia verso nord nella sua nuvoletta e non si ferma più. Ma dove vuole andare? Forse fino al Polo Nord per trasformarsi in ghiaccio? E l'iceberg invece, come si forma? Età di lettura: da 3 anni.



Primavere, Adrien Parlangue
Fatatrak, 2024
COLL. R 800 SR PARLANGE
INV. 61520

Dopo *Il nastro* e *La camera del leone*, il nuovo albo di Adrien Parlangue sui ricordi e la memoria. Il ricordo della prima fragolina di bosco assaggiata da bambini può accompagnarci per tutta la vita. Con questa nuova idea Adrien Parlangue conferma la sua maestria nel mettere a punto un sistema cartotecnico brillante al servizio di un grande contenuto narrativo: immagina i ricordi di una vita attraverso gli intagli nella carta, ogni foro permette a un ricordo di essere conservato nella pagina seguente, ogni immagine è un ricordo importante del protagonista. Alcuni ricordi restano per sempre, alcuni scompaiono e riappaiono, altri ci lasciano per formarne di nuovi. I ricordi formano e danno sostanza alla nostra vita. Un libro davvero originale che ci mostra come la nostra vita sia una successione di momenti che diventano i ricordi della nostra memoria. Età di lettura: da 5 anni.



Nessuno tranne me, Sara Lundberg
Orecchio acerbo, 2024
COLL. R 800 SR LUNDBERG
INV. 61521

Un viaggio lungo quanto una vita e breve come un sogno. Una storia sul coraggio di un bambino che allenta tutto da solo il nodo al suo piccolo canotto ancorato al molo, e parte per un meraviglioso viaggio lungo il fiume. Si trova così immerso nel fitto di una giungla pieno di animali selvatici, paesaggi misteriosi e fate/bambine che non lo perdono d'occhio e si prendono cura di lui. Alla fine di questo straordinario viaggio, il bambino torna, trasformato, dalla mamma e con sé ha un dono: un seme che ha il sapore di speranza e di futuro. Età di lettura: da 5 anni.

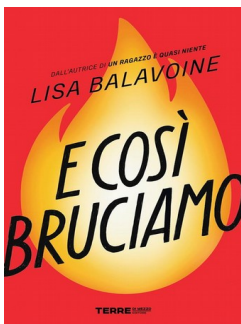
ROMANZI E RACCONTI



Storia di Tova. La bambina di Auschwitz, Tova Friedman con Hilary Freeman
Newton Compton Editori, 2025
COLL. R 800 RR FRIEDMAN
INV. 61433

Tova Friedman aveva solo cinque anni quando è stata internata ad Auschwitz insieme a sua madre, e ne aveva quasi dodici quando è partita per gli Stati Uniti per iniziare una nuova vita. Dalla devastazione del ghetto ebraico polacco in cui ha vissuto i primi anni ai giorni terribili nel campo di concentramento, fino all'arrivo dei russi nel 1945, la sua è una storia di grande coraggio, resilienza e speranza. Dopo averla raccontata nel bestseller *La bambina di Auschwitz*, Tova ha deciso di rivolgersi ai lettori più giovani con questa preziosa edizione illustrata, che include un inquadramento storico sulla seconda guerra mondiale e sull'Olocausto e una sezione di domande e risposte. L'incredibile memoir di una delle più giovani deportate ad Auschwitz, tra i pochissimi ebrei a essere usciti vivi dalle camere a gas.

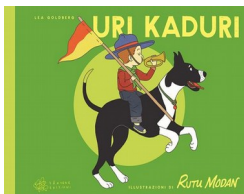
GIOVANI ADULTI



E così bruciamo, Lisa Balavoine
Terre di Mezzo, 2025
COLL. R GA BALAVOINE
INV. 61513

Devi sentire il fuoco, Blanche, il fuoco dentro. È per questo che balli. È dietro a questo che corri. Ti osservo da tempo ormai. Sei come me. Bruci.

FUMETTI



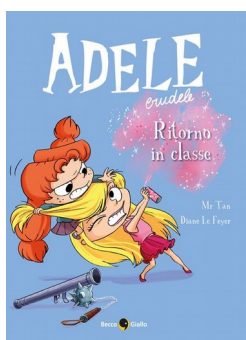
Uri Kaduri, Lea Goldberg
Vanvere, 2024
COLL. R S 6-10 GOLDBERG
INV. 61434

Uri Kaduri è un piccolo monello che fa le cose più sciocche. Il tavolo è troppo alto? Gli taglia le gambe! Viene sorpreso da un temporale? Si appende al filo del bucato ad asciugare! La fumettista Rutu Moodan reinterpreta con giocoso umorismo un classico del fumetto israeliano.



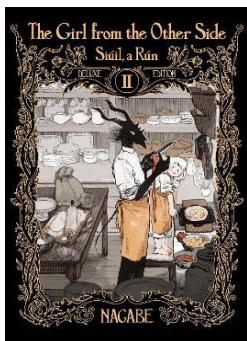
C'è puzza di marcio!, Mr Tan, Diane Le Feyer
Beccogiallo, 2021
COLL. R S 6-10 MR TAN
INV. 61435

Attenzione! C'è puzza di marcio! Owen, lo zombie creato da Adele, è ritornato! E farà sicuramente la sua parte nel moltiplicare i guai... Ben decisa a farne lo strumento della sua conquista del mondo, Adele cerca di risvegliare il mostro che dorme in lui... Ma pare proprio che questa creatura sia molto più inoffensiva della nostra adorabile peste!



Ritorno in classe, Mr Tan, Diane Le Feyer
Beccogiallo, 2020
COLL. R S 6-10 MR TAN
INV. 61524

Adele Crudele ha finalmente trovato una buona ragione per alzarsi ogni mattina e andare a scuola: tener testa a Giada e alle sue amichette che si credono le regine del cortile durante l'intervallo! Anche se la scuola è appena ricominciata, i veri problemi non tarderanno a saltar fuori. Perché per Adele è già arrivata... la ripresa delle lezioni!



Girl from the other side vol. 4, Nagabe
 BD, 2019
 COLL. R S 15+ MANGA NAGABE 4
 INV. 61436

Shiva è molto scossa dalla terribile tragedia che sente di aver scatenato con la sua bugia. Il maestro, tornato a casa con la nonna, tramutatasi in mostro, apprende da quest'ultima una verità inaspettata e difficile da accettare. Mentre il peso del destino grava sulla piccola, la nonna, ora ridotta a un'estranea, subisce un'altra trasformazione... Questa è la favola dell'oscura creatura e della bambina, che indugiano sul calar della sera, al confine tra il giorno e la notte.



Girl from the other side vol. 5, Nagabe
 BD, 2019
 COLL. R S 15+ MANGA NAGABE 5
 INV. 61437

Shiva non sa che la nonna sta perdendo la memoria. Il maestro non trova la forza di rivelarle la verità ed è allora che viene nuovamente attaccato dai Relegati... Quale segreto nasconde l'esile figura della bambina, che continua a conservare il suo aspetto nonostante il tocco di un Estraneo? E qual è il significato della profezia che la riguarda? Shiva e il maestro fuggono, allontanandosi verso una nuova meta...



Il club delle baby-sitter. La misteriosa sfortuna di Mary Anne,
 Cynthia Yuan Cheng
 Il Castoro, 2024
 COLL. R S 11-14 CHENG
 INV. 61522

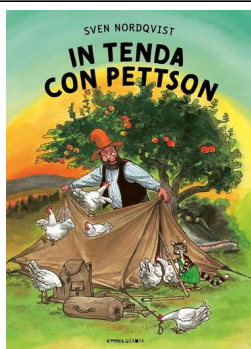
Mary Anne non avrebbe mai dovuto ignorare lo strano messaggio trovato nella cassetta delle lettere. Da quel momento, il Club delle Baby-sitter è stato perseguitato da una serie di guai. Con Halloween che si avvicina, la preoccupazione cresce: quali spaventose sorprese attendono Mary Anne e le sue amiche? Poi arriva un nuovo messaggio: "Indossa questo ciondolo portafortuna, altrimenti..." Nonostante le mille domande, Mary Anne decide di seguire le istruzioni. La sfortuna del Club potrebbe non finire mai, a meno che lei e le ragazze non risolvano in fretta il mistero! Età di lettura: da 10 anni.



Il club delle baby-sitter. L'errore di Stacey, Ellen T. Crenshaw
 Il Castoro, 2025
 COLL. R S 11-14 CHENG
 INV. 61523

Stacey è contentissima! Le sue amiche del Club delle Baby-sitter stanno arrivando a New York per trascorrere insieme il weekend. Sarà perfetto: venerdì sera festa e pigiama party, un grande lavoro da baby-sitter il sabato e tante visite. Ma le ragazze sono fuori posto, nella Grande Mela. Mary Anne sembra una guida turistica ambulante, Dawn ha paura di tutto, Kristy non riesce a tenere la bocca chiusa, Claudia è gelosa di Laine, la migliore amica newyorkese di Stacey, e Mallory e Jessi si sentono intimidite dagli altri ragazzi. Con dieci bambini a cui badare e un programma fitto di attività, come farà Stacey a evitare che il fine settimana si trasformi in un disastro totale? Età di lettura: da 10 anni.

ALTA LEGGIBILITA'



In tenda con Pettson, Sven Nordqvist
 Camelozampa, 2025
 COLL. R 800 ALTA LEGG NORDQVIST
 INV. 61429

Quando Pettson ritrova una vecchia tenda da campeggio in soffitta, si ricorda di quanto era bello dormire in tenda sulle montagne. Il gatto Findus è subito entusiasta dell'idea, ma anche le galline vogliono partecipare all'impresa, e tutto si fa un po' complicato... dopo aver quasi pescato il luccio più grande del mondo, finalmente Pettson e Findus crollano a dormire, e cosa importa se la tenda è piantata soltanto in giardino? Il vicino di casa avrà qualcosa da raccontare... Età di lettura: da 5 anni.



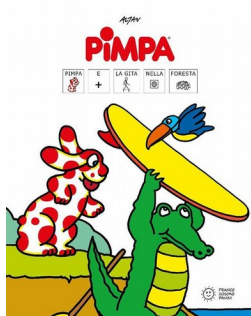
Il grande Nate e la nota musicale, Marjorie Weinman Sharmat Craig Sharmat
 Il Barbagianni, 2025
 COLL. R 800 ALTA LEGG SHARMAT
 INV. 61515

Lavora da solo, ha un fiuto infallibile e una grande passione per i pancake: è Nate, il piccolo detective capace di risolvere ogni mistero gli capiti a tiro. In questo libro Nate si trova alle prese con un enigma musicale: Rosamond ha trasformato un messaggio della mamma di Pip in un indovinello, strambo quanto lei... Ce la farà il Grande Nate a venire a capo della faccenda entro le quattro del pomeriggio? Dodicesima avventura della serie che ha avvicinato alla lettura intere generazioni di bambini, con più di 15 milioni di copie vendute negli USA, vincitrice in Italia del premio Orbil 2021. Età di lettura: da 7 anni.



Il grande Nate e l'Elfo gigante, Marjorie Weinman Sharmat Craig Sharmat
 Il Barbagianni, 2025
 COLL. R 800 ALTA LEGG SHARMAT
 INV. 61516

Lavora da solo, ha un fiuto infallibile e una grande passione per i pancake: è Nate, il piccolo detective che raccoglie indizi, analizza prove e risolve anche i casi più difficili. In questo episodio Nate è alle prese con un caso molto delicato: Zanna, l'enorme cane della sua amica Annie, non ha ricevuto la consueta cartolina di Natale da sua madre. Come mai? Nate non vorrebbe occuparsi del caso, ma Zanna è troppo grosso per dirgli di no... Età di lettura: da 6 anni.



Pimpa e la gita nella foresta, Altan
 Franco Cosimo Panini, 2025
 COLL. R 800 ALTA LEGG ALTAN
 INV. 61517

Le più belle storie da leggere e guardare insieme a Pimpa e ai suoi amici. Età di lettura: da 3 anni.



Pimpa e la scuola di Tito, Altan
 Franco Cosimo Panini, 2025
 COLL. R 800 ALTA LEGG ALTAN
 INV. 61518

Mentre Pimpa va a scuola il piccolo Tito, rimasto a casa, vuole imitarla e si fa aiutare da libri e colori per imparare, come lei, a leggere e scrivere.

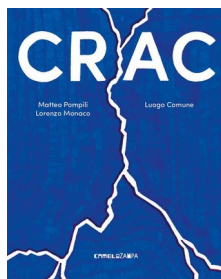
POESIA



Quando la sera la luna ci parla, Nicola Cinquetti, Alessandro Sanna
 Lapis, 2024
 COLL. R 800 P CINQUETTI
 INV. 61514

Una raccolta di rime in cui la musicalità della parola di Nicola Cinquetti si fonde con la partitura di immagini firmate da Alessandro Sanna. I rumori della natura, i suoi suoni sommessi che cambiano con l'alternarsi delle stagioni, ma anche i versi squillanti degli animali e ancora i trilli della quotidianità e le giornate piene di voci. L'autore gioca con i suoni, costruendo testi ricchi di onomatopee e di immagini acustiche, senza perdere di vista la chiarezza e la semplicità di parola. Rime bacciate, alternate, libere; versi intessuti di assonanze e consonanze, ricche di figure retoriche di suono e di senso. Alessandro Sanna riesce a tradurre parole e suoni in puro movimento visivo: disegna figure brillanti e giocose, che sembrano quasi guizzare fuori dalla pagina. Un libro da leggere con le orecchie e con il cuore: un regalo a chi ascolta con orecchio attento il brulicare della vita, riuscendo a condensare suoni e colori in versi. Età di lettura: da 5 anni.

TESTI DIVULGATIVI



Crac, Matteo Pompili e Lorenzo Monaco

Camelozampa, 2024

COLL. R 508 POM

INV. 61430

La vita nasce se qualcosa fa CRAC. Tutte le cose a un certo punto si rompono. Dalle stelle che esplodono nel buio dello spazio al pianeta Terra, che in continuo si trasforma, dai funghi che silenziosamente lavorano nel sottosuolo ai frammenti di mondo che chiamiamo cibo. La storia dell'universo, e quella di ognuno di noi, è la storia di una serie di CRAC: perché senza distruggere non si può creare nulla di nuovo. Età di lettura: da 7 anni.



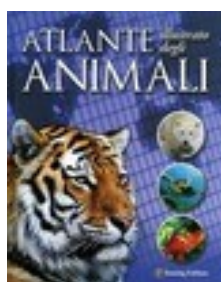
Zlatan Ibrahimovic. Mago del gol, Roberto Bratti

EL, 2025.

COLL. R GRANDISSIMI 920 IBRAHIMOVIC

INV. 61438

Dai campi polverosi di Malmö ai palcoscenici più prestigiosi del calcio mondiale, la straordinaria storia di Zlatan Ibrahimovic, un atleta unico che, con ferrea volontà e carisma eccezionale, ha trasformato ogni ostacolo in un trampolino verso il successo. Un libro di narrativa illustrata per bambini dai 7 anni, per scoprire la storia di uno dei più grandi giocatori di calcio di tutti i tempi. Età di lettura: da 7 anni.



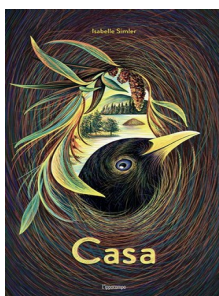
Atlante illustrato degli animali, Channa Bambaradeniya

Touring, 2012

COLL. R 590 ATL

INV. 61509

Dall'ormai raro gorilla di montagna alle anguille-pellicano che sfidano gli abissi: un viaggio attraverso luoghi e forme di vita straordinari nei cinque continenti. I segreti del mondo animale svelati in un volume suddiviso in otto aree geografiche e organizzato per continente e habitat. Grazie alle grandi mappe illustrate che collocano ogni specie nel suo territorio d'elezione, l'Atlante conduce il lettore attraverso luoghi straordinari: dalla Grande Barriera Corallina australiana alle Montagne Rocciose, dagli abissi oceanici alla tundra e ai deserti più remoti. Infiniti dettagli scientifici permettono di scoprire centinaia di specie endemiche o introdotte dall'uomo nei più diversi territori, e svelano le sfide e le minacce che la fauna affronta quotidianamente in tutto il mondo.



Casa, Isabelle Simler
L'ippocampo, 2023
COLL. R 591.5 SIM
INV. 61519

Tutti conosciamo l'aquila e la farfalla, la formica e il paguro, ma ci siamo mai chiesti dove abitano? In «Casa», Isabelle Simler ci accompagna nelle incredibili dimore degli animali, 27 formidabili architetti che aprono le porte per farci entrare nell'intimo tepore delle loro case. Incontreremo il polpo, che distende le sue lunghe braccia in un sofà di sabbie fini, l'uccello giardiniere che decora il suo nido con una pioggia di petali azzurri, il castoro che preferisce una tana galleggiante in mezzo al lago, e il piccolo gufo elfo che si accuccia nell'incavo di un cactus. Età di lettura: da 4 anni.