



La voce e le cicale

Un romanzo sulla complessità delle dinamiche relazionali, familiari o affettive, lesive o benefiche:

è in libreria dal 22 febbraio
l'esordio narrativo di

Elisabetta Carbone

Nata a Bologna, dove vive, Elisabetta Carbone lavora come insegnante di italiano e latino. Ha frequentato vari corsi di scrittura, tra cui il laboratorio annuale della Bottega di narrazione di Giulio Mozzi, dove ha lavorato al suo romanzo d'esordio con le tutor Emanuela Canepa e Claudia Grendene. I suoi *L'uovo sodo* e *Pareidolia* sono stati rispettivamente finalista e semifinalista ai contest dedicati ai racconti del Premio Italo Calvino, altri sono apparsi su riviste letterarie e antologie. *La voce e le cicale* è il suo primo romanzo.

ISBN 979 12 81091 26 9

296 pagine

**"Piccoli tasselli
esistenziali si aggregano
insieme per costruire
l'universo di senso delle
vite raccontate."**

CLAUDIA GRENDENE

Quanto dolore può provocare il narcisismo di un uomo? Con sguardo lucido e sincero, *La voce e le cicale* è una storia che ridisegna le coordinate dei rapporti familiari, soprattutto quando travalicano i legami di sangue.

In una Bologna fedelmente descritta, si intrecciano le storie di Tamara, Giacomo e Debora. Tamara condivide con il padre Giacomo la passione per la musica: lei aspirante cantante lirica, lui affermato direttore d'orchestra. Un rapporto che nasce lacerato, pieno di non detti e decisioni subite che porteranno a un divario insanabile. Tra loro Debora, donna indipendente e saggia che, costretta a convivere con il dolore fisico dopo un incidente che la segnerà a vita, è la presenza salvifica che si prende cura di Tamara e allo stesso tempo di Giacomo, di cui è innamorata fin dai tempi dell'università.

Romanzo intenso e viscerale, percorso da sofferenze private che inevitabilmente si ripercuotono nel rapporto con l'altro, *La voce e le cicale* è un'occasione per parlare di relazioni dolorose e disabilità, ma anche del coraggio di rimanere fedeli a sé stessi seguendo la propria voce interiore.

PROSPERO EDITORE
www.prosperoeditore.com

Ufficio stampa:
Viola Marino | Otago Agency
m. +39 392 9292358 • t. +39 051 0336342
e-mail: viola@otago.it | press@otago.it