



SAN FRANCESCO DI SERA

Questa Piazza è uno spettacolo!

4 giugno – 15 agosto

venerdì, sabato e domenica



VENERDÌ 30 LUGLIO

ore 21

F. PERDERE LE COSE

Un adattamento per il palco di Piazza San Francesco

Maledetto questo confine e tutti i confini. Maledetti i documenti che dovrebbero documentare e invece stanno al posto delle persone. Allora qual è la differenza tra le persone e le cose?

scritto da Kepler-452 (Paola Aiello, Enrico Baraldi, Nicola Borghesi)
regia Nicola Borghesi
dramaturg Enrico Baraldi
in scena Tamara Balducci, Nicola Borghesi e, da qualche parte, F.

Emilia Romagna Teatro Fondazione



ingresso € 5

SABATO 31 LUGLIO

ore 21

CITTÀ CULTURA CARCERE

Massimo Marino racconta vent'anni di Teatro del Pratello

a seguire

Un coro di voci di figli che chiamano, confortano, urlano, rincorrono padri sperduti, padri che si nascondono, padri tanto sordi quanto fragili.

PADRE, GUARDAMI!

con i ragazzi della Compagnia del Pratello e Giorgia Ferrari
dramaturgia Paolo Billi
con le cure di Paolo Billi, Elvio Pereira De Assunção e Viviana Venga

Teatro del Pratello e Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna

nell'ambito di trasparenze di Teatro Carcere

ingresso gratuito



DOMENICA 1 AGOSTO

ore 21

SUMMER POETRY SLAM

Sei concorrenti si sfidano a colpi di Poetry Slam, una gara di versi ad alta voce. La giuria viene estratta a sorte tra il pubblico che decreta la vincitrice o il vincitore.

eliminazione valevole per la qualificazione alla semifinale regionale Emilia Romagna del Campionato Nazionale Poetry Slam organizzato dalla L.I.P.S.

emcee Silvia Parma e Tommaso Galvani
notaio Eugenia Galli
evento a cura di Silvia Parma
in collaborazione con Collettivo Zoopalco

promosso dalla Rete per Piazza San Francesco

ingresso gratuito



VENERDÌ 6 AGOSTO

ore 21

OBLIVION CINQUE CONTRO TUTTI

intervista show

Un'intervista impossibile per conoscere da vicino gli Oblivion: tra musica, aneddoti e dietro le quinte, i 5 "cantattori" si mettono a nudo.

di e con Gli Oblivion
Graziana Borciani, Davide Calabrese, Francesca Folloni, Lorenzo Scuda, Fabio Vagnarelli

Agidi



ingresso € 5



SABATO 7 AGOSTO

ore 21

PLAYBAR

Tutto è lecito in questa festa: chi canta in scena sono attori e attrici, aperti e scoperti, davanti a un pubblico, aperto e scoperto.

da un'idea di Elena Di Gioia
con Anna Amadori, Maurizio Cardillo, Marco Cavicchioli, Angela Malfitano, Francesca Mazza
cura e composizione degli interpreti al pianoforte digitale Francesco Ricci

Tra un atto e l'altro
con il sostegno di Stagione Agorà Liberty

ingresso gratuito



DOMENICA 8 AGOSTO

ore 21

FINAL POETRY SLAM

Gara semifinale regionale dell'Emilia Romagna del Campionato Nazionale di Poetry Slam: chi vincerà? Sei concorrenti si sfidano e il pubblico vota!

emcee Silvia Parma e Tommaso Galvani
notaio Eugenia Galli
evento a cura di Silvia Parma
in collaborazione con Collettivo Zoopalco

promosso dalla Rete per Piazza San Francesco

ingresso gratuito



VENERDÌ 13 AGOSTO

ore 21

DÈNSING

Balere con la "esse" pesante

Ci sono il ballerino appassionato, il piacere di professione, il barista disincantato, il gestore ambizioso e il vitellone di provincia: è la balera, nella sua evoluzione dal dopoguerra a oggi!

commedia originale di Enrico Saccà
con Beatrice Schiros, Leonardo Bianconi, Damiano Scalabrini e Alessandro Scalabrini
regia Gabriele Tesauri

NoveTeatro



ingresso € 5



SABATO 14 AGOSTO

ore 21

FEMMINE D'ONORE

Benedetta, Elisabetta, Carmela, Maria Annunziata, Rosalia: donne di mafia, donne che hanno trovato il coraggio di raccontare la loro parte della storia. Basato su documenti e testimonianze reali. Un omaggio a Gianfranco Rimondi.

drammaturgia Gianfranco Rimondi
con Luisa Vitali, Simona Sagone
musiche originali Salvo Nicotra
regia Gianfranco Rimondi

Associazione Culturale Youkali e Associazione Rimacheride

con il contributo del Quartiere Porto-Saragozza

ingresso gratuito



DOMENICA 15 AGOSTO

ore 21

SUPER

Due supereroi di serie b si incontrano: una vecchia gloria dei fumetti ormai caduta in disgrazia, e un'eroina moderna con poteri inutili. Quando il gioco si fa duro perché la Terra è in pericolo, riusciranno a salvarci?

testo Alessandra Merico
con Alessandra Merico e Enzo Casertano
regia Enzo Casertano

Associazione EstroVersi

promosso dalla Rete per Piazza San Francesco

con il contributo del Quartiere Porto-Saragozza

ingresso gratuito



spettacoli, incontri e musica sotto le stelle dell'Arena del Sole



Emilia Romagna Teatro Fondazione

in collaborazione con Patto per la Lettura Bologna
Specialmente in Biblioteca We Reading

si ringraziano
Neu Radio
per i dj set e le sonorizzazioni
Il Mercato di Piazza Grande
per l'allestimento dello spazio

nell'ambito di Bologna Estate 2021

**22 giugno —
29 luglio —**



Bologna Estate c'è
SAN FRANCESCO DI SERA
Questa Piazza è uno spettacolo!



4 giugno – 15 agosto
venerdì, sabato e domenica

Spettacoli, incontri e reading d'autore a cielo aperto

PROGRAMMA DI LUGLIO / AGOSTO



VENERDÌ 2 LUGLIO

ore 21

LA CADUTA DI TROIA

La voce magnetica di Massimo Popolizio, accompagnata da musicisti dal vivo, racconta il più antico e sanguinoso degli inganni.

dal Libro II dell'Eneide adattamento Massimo Popolizio interpretato da Massimo Popolizio musiche di Stefano Saletti eseguite in scena da Barbara Eramo voce e percussioni Stefano Saletti oud, bouzouki, bodhran, voce Pejman Tadayon kemence, ney, daf

Compagnia Umberto Orsini



ingresso € 5

SABATO 3 LUGLIO

ore 21

INTORNO AD ANTONIA

Raccontare Antonia Pozzi

La vita e l'arte di Antonia Pozzi: dimenticata dai programmi scolastici, morta suicida a 26 anni, incompresa e censurata dalla famiglia, la sua voce poetica risuona ancora oggi profonda e potente.

drammaturgia e regia Francesca Migliore con Valentina Palmieri e Nicola Fabbri musiche originali Roberto Passuti

Teatro della Rabbia

con il contributo del Quartiere Porto-Saragozza

ingresso gratuito

DOMENICA 4 LUGLIO

ore 21

LO ZIO CLAUDIO

Cosa ne sarebbe stato di Claudio se Amleto avesse scelto di perdonarlo? Il perdono può essere una grazia ma può anche incarnare la condanna più crudele: il fardello inestirpabile della colpa.

monologo spin-off dallo spettacolo Album di Famiglia con Alcide Bravi sonorizzazioni e musiche dal vivo Natasha Czertok e Veronica Ragusa drammaturgia e regia Marco Luciano

Teatro Nucleo e Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna nell'ambito di trasparenze di Teatro Carcere

promosso dalla Rete per Piazza San Francesco

ingresso gratuito

VENERDÌ 9 LUGLIO

ore 21

JUKE-BOX PARTIGIANO.

Germana, Lina, Edera e altre vite resistenti

Una festa di piazza, due attori, una musicista. Un juke-box partigiano da cui escono fuori storie di donne e uomini che hanno fatto la Resistenza.

di Giulia Valenti e Stefano Moretti con Giulia Valenti e Stefano Moretti e con la fisarmonicista Angelica Foschi

Saveria Project con il patrocinio di A.N.P.I. Comitato provinciale di Bologna

ingresso gratuito

SABATO 10 LUGLIO

ore 21

SEMPRE APERTO TEATRO

Una lettura appassionata – e appassionante – attraverso le voci di diversi autori e autrici contemporanei: Marinella Manicardi porta in scena Patrizia Cavalli, Pirandello, Fois e una Bologna inedita.

di e con Marinella Manicardi testi Patrizia Cavalli Poesie e interviste Marcello Fois La stazione Luigi Pirandello Una vita Marinella Manicardi e Federica Iacobelli La Maria dei dadi da brodo musiche a cura di Daniele Furlati spazio Davide Amadei

ingresso gratuito

DOMENICA 11 LUGLIO

ore 21

CONTRO-LEZIONE SULLE ITALIANE

Secondo i manuali di storia le italiane aderiscono quasi perfettamente agli stereotipi di stampo patriarcale. Questa contro-lezione apre la narrazione a una realtà profondamente diversa.

incontro con Valeria Palumbo, giornalista Rcs Media-Group e storica delle donne Mariagrazia Bonzagni, Capo Area Programmazione Controlli e Statistica del Comune di Bologna e Direttrice dell'Istituto Storico Parri Agnese Portincasa, Coordinatrice Area didattica dell'Istituto Storico Parri Susanna Zaccaria, Assessora Parri opportunità del Comune di Bologna

Istituto Storico Parri

promosso dalla Rete per Piazza San Francesco

ingresso gratuito

VENERDÌ 16 LUGLIO

ore 21

DAL SOGNO ALLA SCENA

Un incontro teatrale

Daniel Pennac incontra il pubblico: tra racconto e recitazione, un modo inedito per scoprire i testi e la vita dell'autore, senza perdere l'umorismo.

di e con Daniel Pennac e con Pako Ioffredo e Demi Licata mise en espace Clara Bauer musiche Alice Loup

Compagniemia - Mouvement International Artistique distribuzione italiana Claudio Ponzana



ingresso € 5

SABATO 17 LUGLIO

ore 21

THINKING BLIND

Omaggio a *Blue* di Derek Jarman. Sconfiggere la paura che genera l'inizio, il durante e la fine. Performance in cuffia per uscire da se stessi o - finalmente - entrarci.

progetto e regia Ivonne Capece performer Ivonne Capece, Giulio Santolini dramaturg Walter Valeri concept visivo Micol Vighi

(S)Blocco5

Performance finalista Biennale College Teatro 2021 | Sezione performance internazionale Under40.

con il contributo del Quartiere Porto-Saragozza

ingresso gratuito

DOMENICA 18 LUGLIO

ore 21

TRA SOGNI E RIVOLTE

Il filologo e arpista di fama mondiale Francesco Benozzo porta in scena il suo dissenso verso la gestione dell'emergenza sanitaria in corso, in uno speciale reading musicato.

lezione-concerto con Francesco Benozzo (voce, arpa bardica, arpa celtica) con presentazione del suo libro Memorie di un filologo complottista, Edizioni La vela, Lucca, 2021

Alto Tasso

promosso dalla Rete per Piazza San Francesco

ingresso gratuito

VENERDÌ 23 LUGLIO

ore 21

PLANET B. UN MONDO ANCORA POSSIBILE?

Cambiamenti climatici, crisi ambientale, emergenza ecologica. Un viaggio polifonico e variegato attorno alle nostre stesse responsabilità.

a cura di Sergio Lo Gatto e Silvia Rigon testi di Philip Braithwaite, Alistair Emerson, Georgina Escobar, Philip Luswata, Matthew Paul Olmos, Madeline Sayet, Stephen Sewell, Elspeth Tilley, Meaza Worku regia Silvia Rigon con la Compagnia permanente di ERT in collaborazione con The Climate Change Theatre Action

Emilia Romagna Teatro Fondazione



ingresso € 5

SABATO 24 LUGLIO

ore 21

DANTE ESOTERICO

Lectura Dantis... in concerto

Una lettura di Dante "cantata", con musica dal vivo: la voce diventa suono, la metrica si rompe per lasciare spazio alla musica elettronica.

recital di Emanuele Montagna con la partecipazione di Asia Galeotti musiche dal vivo di Franco Eco

Gruppo Teatro Colli/Scuola di Teatro Colli

ingresso gratuito

DOMENICA 25 LUGLIO

ore 21

CITTÀ CULTURA CARCERE

10 anni di Coordinamento Teatro Carcere. Prospettive con Cristina Valenti, Unibo

a seguire

Per tre anni, sei compagnie di Teatro Carcere in Emilia Romagna hanno lavorato sul tema comune "padri e figli": il risultato, nelle sue pagine più intense, viene presentato al pubblico.

PADRI E FIGLI

recital con testi dagli Istituti Penitenziari di Ravenna, Reggio Emilia, Parma, Bologna, Forlì con Carlo Garavini, Margherita Pepoli, Vincenzo Picone, Cecilia Di Donato, Viviana Venga

Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna nell'ambito di trasparenze di Teatro Carcere

promosso dalla Rete per Piazza San Francesco

ingresso gratuito

Bologna Estate c'è

SAN FRANCESCO DI SERA

Questa Piazza è uno spettacolo!

4 giugno – 15 agosto

venerdì, sabato e domenica

PROGRAMMA DI LUGLIO / AGOSTO

ingresso gratuito per tutti gli spettacoli

ad esclusione di
La caduta di Troia (2 luglio)
Dal sogno alla scena (16 luglio)
Planet B. Un mondo ancora possibile? (23 luglio)
F. Perdere le cose (30 luglio)
Oblivion. Cinque contro tutti (6 agosto)
Dënsing (13 agosto)
prezzo biglietto € 5

prenotazione e vendita prenotazione obbligatoria per tutti gli eventi bologna.emiliaromagnateatro.com biglietteria@arenadelsole.it 051.2910910

Teatro Arena del Sole via Indipendenza 44, Bologna dal martedì al sabato ore 16-19

In Piazza San Francesco da un'ora prima dell'inizio della rappresentazione

In caso di pioggia

-gli spettacoli a pagamento saranno spostati al teatro Arena del Sole, stesso orario, ad esclusione di Planet B. Un mondo ancora possibile? (23 luglio) per il quale si offrirà la possibilità di spostamento su altro titolo a pagamento o il rimborso del biglietto -gli altri spettacoli saranno annullati e non recuperati

bologna.emiliaromagnateatro.com

Un progetto a cura di



EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE TEATRO NAZIONALE

Promosso da



Nell'ambito di

