

Xing presenta



Live Arts Week IV
Bologna 21>26 aprile 2015

Xing presenta la quarta edizione di **Live Arts Week** che si terrà a Bologna da martedì 21 a domenica 26 aprile 2015, con sede centrale nel complesso dell'Ex Ospedale dei Bastardini, e con un progetto speciale negli spazi di MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna per tutta la settimana.

Evento unico in Italia dedicato alle live arts, presenta un insieme eterogeneo di performance che ruotano intorno alla presenza e all'esperienza percettiva di corpi, movimenti, suoni e visioni, con un programma-palinsteso di opere dal vivo (**performance, ambienti, concerti, live media, expanded cinema**, con date uniche, produzioni e anteprime) presentate da personalità di spicco della ricerca contemporanea internazionale.

Per questa **quarta edizione** Xing ha messo assieme gruppi di scompagnati e ricercatori solitari. Un villaggio/palazzo ed un museo di arte moderna accoglieranno questo insolito insieme di habitat, aprendo due mondi che si alterneranno, tra giorno e notte: la grande composizione novecentesca di John Cage *HPSCHD* con le collezioni post-digitali che la accompagnano sul piano visivo nella grande sala di MAMbo, e gli enunciati collettivi, le teorie incarnate e le fenomenologie sonore che vivranno nelle suggestive sale del vecchio Ospedale dei Bastardini.

Live Arts Week dà spazio ad atletiche esistenziali: non antepone l'arte agli artisti, espone a forme di sensibilità e idee, accoglie **opere ibride e poliglote**, ospita singolarità umane, tessendo una sorta di contro-design della fruizione. Progettato come un'unica campata ed un'architettura inedita, raccorda e permette di attraversare tensioni estetiche e pratiche rappresentative del mondo contemporaneo.

Gianni Peng, nome che accompagna il festival nella sua crescita biologica, sta ad indicare il momento di queste transizioni. E' un fenomeno, non una persona: un nuovo soggetto identitario, improbabile ma reale, da trattare come un concetto astratto.

Live Arts Week IV: **Claudia Triozzi** (F/I) · **Xavier Le Roy** (D/F) · **mk/Luca Trevisani/Franco Farinelli/Roberta Mosca/Sigourney Weaver/Lorenzo Bianchi Hoesch** (I) · **Vera Mantero & guests** (P) · **Jack Hauser/Satu Herrala/Sabina Holzer/Jeroen Peeters** (A/B/FIN) · **Markus Öhrn** (S) · **Francesco Cavaliere** (I/D) · **Gábor Lázár** (HU) · **VA AA LR/Adam Asnan/Vasco Alves/Louie Rice** (UK/P) · **Adrian Rew** (USA) · **N.M.O./Morten J Olsen/Rubén Patiño** (N/E) · **Canedicoda** (I) · **HPSCHD/John Cage/Lejaren Hiller** (USA) · **Philip Corner** (USA) · **Valerio Tricoli** (I/D) · **Luciano Chessa** (I/USA) · **Marco Dal Pane** (I) · **Anthony Pateras** (AUS/D) · **Salvatore Panu** (I) · **Enrico Boccioletti** (I) · **Ben Vickers/Holly White** (UK) · **Yuri Pattison** (IRL) · **Carola Spadoni** (I/D) · **Jennifer Chan** (CDN) · **Jaakko Pallasvuo** (FIN/D) · **Ogino Knauss** (I/D) · **Riccardo Benassi** (I/D) · **Andrea Magnani** (I) · **Anne de Vries** (NL) · **Harm van Den Dorpel** (NL) · **David Horvitz** (USA) · **Andrew Norman Wilson** (USA) · **Martin Kohout** (CZ/D) · **Roberto Fassone** (I) · **Alessandro di Pietro** (I) · **Seth Price** (USA) · **Ilja Karilampi** (S/D) · **Auto Italia South East** (UK) · **MACON** (F) · **Z.B. AIDS** (F)

Live Arts Week è ideato e realizzato da **Xing**, organizzazione culturale basata a Bologna che progetta, organizza e sostiene eventi, produzioni e pubblicazioni contraddistinti da uno sguardo interdisciplinare intorno ai temi della cultura contemporanea, con una particolare attenzione alle tendenze generazionali legate ai nuovi linguaggi.

Partners: Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Emilia-Romagna, Comune di Bologna, Istituzione Bologna Musei/MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Fondazione Teatro Comunale Bologna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Goethe-Institut Mailand, Reale Ambasciata di Norvegia, Reale Ambasciata dei Paesi Bassi, INTPA - International Net for Dance and Performance Austria del Tanzquartier Wien/BKA/ BMeiA, Marsèll, BH audio, Radio Sata. Media partners: The Wire, Mousse, Nero, Cura, Artribune, Blow Up, Alias, Il Manifesto, Edizioni Zero, Radio Città del Capo. Live Arts Week fa parte di Bologna Contemporanea.

luoghi:

Ex Ospedale dei Bastardini Via D'Azeglio 41 Bologna
MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna Via Don Minzoni 14 Bologna

sede organizzativa:
Xing Via Ca' Selvatica 4/d Bologna
info: tel 051.331099
info@xing.it
www.liveartsweek.it
www.xing.it
facebook.com/xing.it
twitter.com/liveartsweek

press: tel 051.331099 mob 339.1503608
pressoff@xing.it