

Informazioni per l'abbonamento

MODALITÀ DI ACQUISTO

- **Biglietteria Bologna Welcome** (Piazza Maggiore 1/E)
orario: dal lunedì al sabato ore 10-13 e 15-18
- Tramite **bonifico bancario** contattando la Segreteria di Musica Insieme: boxoffice@musicainsiemebologna.it

Prelazioni per il rinnovo dell'abbonamento
da mercoledì 21 maggio a mercoledì 4 giugno 2025

Nuovi abbonamenti da lunedì 9 giugno a lunedì 30 giugno 2025

Per l'acquisto degli abbonamenti è possibile utilizzare la Carta del Docente e la Carta della Cultura giovani e del merito. L'eventuale rinuncia all'abbonamento nel corso della stagione, per qualsiasi motivo, non comporta alcuna restituzione, anche parziale, di denaro.

ABBONAMENTO "I CONCERTI 2025 | 2026"

	Intero	Under 35	Over 65
Platea I settore	€ 475	€ 340	
Platea II settore	€ 385	€ 275	€ 365
Galleria I settore	€ 350	€ 250	
Galleria II settore	€ 270	€ 190	€ 200

ABBONAMENTO AUTUNNO | INVERNO | PRIMAVERA

Abbonamenti a cinque concerti dedicati agli **Under 35**

Platea I settore	€ 150
Platea II settore	€ 125
Galleria I settore	€ 100
Galleria II settore	€ 75

PREZZI BIGLIETTI

	Intero	Under 35
Platea I settore	€ 60	€ 45
Platea II settore	€ 50	€ 38
Galleria I settore	€ 42	€ 32
Galleria II settore	€ 37	€ 28
Balconata	€ 10	€ 10

Riduzione del 20% sul prezzo del biglietto per abbonati delle Stagioni appartenenti al Comitato AMUR, abbonati e Cavalieri dell'Accademia Filarmonica di Bologna, abbonati Orchestra Mozart, Amici e Sostenitori della Cineteca di Bologna, abbonati Arena del Sole, Bologna Festival, Il Celebrazioni, Europauditorium, Teatro Comunale di Bologna, Teatro Duse.

Riduzione del 15% sul prezzo del biglietto per **Over 65**, titolari Card Cultura e Bologna Welcome Card, soci Coop e Touring Club Italiano, titolari abbonamento annuale Tper, iscritti Università Primo Levi.

Biglietti a € 10 per Studenti Under 25.

Le riduzioni sono attive per tutti i settori ad eccezione della balconata e non sono applicabili sugli acquisti online.

LE ATTIVITÀ DI MUSICA INSIEME SI REALIZZANO CON IL CONTRIBUTO DI:



E GRAZIE AL SOSTEGNO DI:

ACETAIA GIUSTI, ALFASIGMA, ARETÈ & COCCHI TECHNOLOGY, BANCA DI BOLOGNA, BPER BANCA, CENTRO AGRO-ALIMENTARE DI BOLOGNA, CONFCOMMERCIO ASCOM BOLOGNA, CONFINDUSTRIA EMILIA, COOP ALLEANZA 3.0, DATALOGIC, EMIL BANCA, FATRO, FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA, GRUPPO GRANAROLO, GRUPPO HERA, ILLUMIA, INTESA SANPAOLO, MARPOSS, NEXUMSTP SPA, PALAZZO DI VARIGNANA, PELLICONI, PENSKE CARS, PILOT, UNICREDIT SPA

PARTNER TECNICI:

GRAFICHE ZANINI, GUERMANDI GROUP, S.O.S. GRAPHICS

Musica Insieme si riserva il diritto di apportare variazioni – dovute a motivi tecnici o di forza maggiore – ai programmi della stagione, agli orari e alle date degli spettacoli.



fondazionemusicainsieme



musica_insieme_bologna



App Musicalinsieme

Per informazioni:



Galleria Cavour, 3 | 40124 Bologna

Tel. 051 271932 | info@musicainsiemebologna.it

www.musicainsiemebologna.it



THE SOUND OF THE WAVES - MILLO PER MUSICA INSIEME

MUSICA
FONDAZIONE
INSIEME

La grande Musica... Insieme a Bologna

I CONCERTI 2025 | 2026

XXXIX edizione

Teatro Auditorium Manzoni | ore 20:30

Musica Insieme – I Concerti 2025 | 2026 – Calendario

• Mercoledì 24 settembre 2025

TEATRO DUSE

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

MIHAELA COSTEA violino solista
SARAH HAKOBYAN mezzosoprano
ALEXANDER SPRAGUE tenore
MARCELL BAKONYI basso
VINCENZO MILLETARI direttore

FESTIVAL RESPIGHI BOLOGNA 2025

Respighi *Berceuse* P 38 (trascr. per orchestra di S. Di Vittorio)
Respighi *Poema autunnale* P 146 per violino e orchestra
Stravinskij *Pulcinella*, balletto con canto in un atto

• Lunedì 13 ottobre 2025

BEIJING SYMPHONY ORCHESTRA

GIUSEPPE GIBBONI violino solista
MUHAI TANG direttore

FESTIVAL RESPIGHI BOLOGNA 2025

Zhao *Spring Overture*
Paganini Concerto per violino n. 2 in si minore op. 7
Long da *Beijing Rhyme: Wind of Bell and Drum*
Respighi *Metamorphoseon XII Modi*,
Tema e Variazioni per orchestra P 169

• Lunedì 27 ottobre 2025

SERGEJ KRYLOV violino

FAZIL SAY pianoforte

Beethoven Sonata n. 9 in la maggiore op. 47 – *A Kreutzer*
Wagner da *Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta*
Say Sonata n. 2 *Kaz Dagi* – *Mount Ida*

• Lunedì 3 novembre 2025

GIUSEPPE ALBANESE pianoforte

MATILDE STEFANINI,

FILIPPO “FILO” GAMBERINI danzatori

Weber Sonata n. 1 in do maggiore op. 24
Invito alla danza op. 65

Debussy *Prélude à l'après-midi d'un faune* L. 86

Stravinskij Suite da *L'uccello di fuoco*

Vacchi *Novelletta terza* – PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Ravel *La Valse* M. 72

• Venerdì 14 novembre 2025

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

EVGENY KISSIN pianoforte

ANDREY BOREYKO direttore

Rimskij-Korsakov Concerto per pianoforte in do diesis minore op. 30

Skrjabin Concerto per pianoforte n. 1 in fa diesis minore op. 20

Šostakovič Sinfonia n. 15 in la maggiore op. 141

• Lunedì 24 novembre 2025

Maratona Šostakovič nel 50° anniversario della scomparsa

ORCHESTRA DA CAMERA DI PERUGIA

NIKOLETTA HERTSAK soprano

LAURA MARZADORI violino

RAPHAEL HORRACH tromba

BORIS PETRUSHANSKY pianoforte

ENRICO BRONZI violoncello e direttore

Šostakovič Due Preludi e Fughe op. 87 per pianoforte
Sette Romanze su poesie di Aleksandr Blok op. 127
per soprano, violino, violoncello e pianoforte
Cinque Romanze op. 109 – *Satire di Sasha Chorny*
per soprano e pianoforte
Trio n. 2 in mi minore op. 67
per pianoforte, violino e violoncello
Kammersinfonie in do minore op. 110a
Concerto per pianoforte e tromba n. 1 in do minore op. 35

• Lunedì 15 dicembre 2025

THE SWINGLE SINGERS

Together at Christmas!

• Lunedì 12 gennaio 2026

ALEXANDER MALOFEEV pianoforte

Sibelius *Gli alberi* op. 75

Grieg *Holberg* Suite op. 40

Rautavaara Sonata n. 2 op. 64 – *Sermone del Fuoco*

Prokof'ev Sonata n. 2 in re minore op. 14

Skrjabin *Valse* op. 38

Stravinskij *Sinfonie di strumenti a fiato* (arr. di A. Lourié)

Lourié *Cinq Préludes fragiles* op. 1

• Lunedì 26 gennaio 2026

MARIO BRUNELLO violoncello

YULIANNA AVDEEVA pianoforte

Beethoven Sonata n. 5 in re maggiore op. 102 n. 2

Ustvolskaya Gran Duo

Weinberg Sonata n. 1 in do maggiore op. 21

Šostakovič Sonata in re minore op. 40

• Lunedì 9 febbraio 2026

ACCADEMIA BIZANTINA

ALESSANDRO TAMPIERI violino

MARCELLO GATTI flauto

OTTAVIO DANTONE clavicembalo e direttore

J.S. Bach *Concerto Brandeburghese* n. 5 in re maggiore BWV 1050
per clavicembalo, flauto, violino e archi

Telemann Concerto per flauto, violino e archi in mi minore TWV 52

C.P.E. Bach Quartetto per clavicembalo, flauto e viola in la minore Wq 93

J.S. Bach Concerto per flauto, violino e clavicembalo
in la minore BWV 1044

• Lunedì 23 febbraio 2026

QUARTETTO ADORNO

ALESSANDRO CARBONARE clarinetto

Schubert Quartetto per archi n. 14 in re minore D 810
La morte e la fanciulla

Weber Quintetto per clarinetto e archi
in si bemolle maggiore op. 34

Kovács *Sholem-Alekhem, Rov Feidman!* per clarinetto e archi

• Lunedì 16 marzo 2026

TAKÁCS QUARTET

Haydn Quartetto n. 74 in sol minore Hob: III: 74

Assad PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA
dedicata al Takács Quartet

Beethoven Quartetto n. 14 in do diesis minore op. 131

• Martedì 24 marzo 2026

HÉLÈNE GRIMAUD pianoforte

Beethoven Sonata n. 30 in mi maggiore op. 109

Brahms Tre Intermezzi op. 117 – Sette Fantasie op. 116

Bach/Busoni *Chaconne* dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004

• Lunedì 13 aprile 2026

STUTTGART PHILHARMONIC ORCHESTRA

CLAYTON STEPHENSON pianoforte

MARTIN RAJNA direttore

Dvořák *Carnival Overture* op. 92

Ravel Concerto per pianoforte in sol maggiore

Brahms Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73

• Lunedì 20 aprile 2026

GIL SHAHAM violino

MARKUS PLACCI violino

SCOTT WHEELER pianoforte

Leclair Sonata in mi minore op. 3 n. 5 per due violini

Ysaÿe Sonata in la minore op. post. per due violini

Šostakovič Cinque Pezzi per due violini e pianoforte

Wheeler PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

dedicata a Gil Shaham e Markus Placci

Sarasate *Navarra* op. 33 per due violini e pianoforte

• Lunedì 11 maggio 2026

GIOVANNI SOLLIMA violoncello

PAOLO FRESU tromba, flicorno, effetti

In viaggio

• Lunedì 18 maggio 2026

ORCHESTRA DEL MOZARTEUM

DI SALISBURGO

LUIGI PIOVANO violoncello solista e direttore

Porpora Aria per violoncello e archi in do maggiore

Haydn Concerto per violoncello n. 1 in do maggiore Hob: VIIb: 1

Mozart Sinfonia n. 40 in sol minore KV 550