

2025

Libri novità per bambine/i
e ragazze/i
BOLLETTINO APRILE



Un'idea da leggere

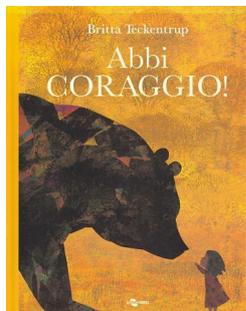


**Comune
di Bologna**



Biblioteca Orlando Pezzoli
Via Battindarno, 123
40133 Bologna
tel. 051 2197544
biblpezz@comune.bologna.it

ALBI



Abbi coraggio, Britta Teckentrup
Uovonero, 2025
COLL. R ALBI SR TECKENTRUP
INV. 61192

Ciò che non conosciamo può essere molto spaventoso. In questo evocativo libro illustrato, Britta Teckentrup esplora la questione di cosa significhi essere coraggiosi. Racconta la storia di una bambina che vaga da sola in una foresta buia e ha paura di un orso. All'inizio l'orso la spaventa, le sembra enorme e inquietante. Ma man mano che si avvicina a lui, l'orso diventa suo compagno e infine suo amico. Età di lettura: da 4 anni.



Sua altezza poltiglia, principessa di fango, Beatrice Alemagna
Topipittori, 2025
COLL. R ALBI SR ALEMAGNA
INV. 61193

Yuki e Sen sono due fratelli. Quando Yuki, in un moto di rabbia, fa cadere le chiavi di casa nel tombino, subito è pervasa dal senso di colpa. Rabbia più senso di colpa e si va subito sottoterra. Decide così di andarci veramente e di recuperare le chiavi utilizzando una lunga scala. Qualcuno, che sa bene come va il mondo interiore di bambini e ragazzi, la stava aspettando: ecco Sua Altezza Poltiglia, Principessa di Fango. Ha inizio un viaggio catartico nel quale Yuki attraverserà la giungla nera, si tufferà nel lagondiglio, al Museo degli Odiosi troverà tutti gli oggetti che vengono buttati quando si è arrabbiati e nella rabbioteca scoprirà che la rabbia è edibile, si può bere e anche mangiare (e che quella degli altri è sempre più gustosa). Età di lettura: da 5 anni.



Ovunque, Chris Saunders
Emme, 2025
COLL. R ALBI SR SAUNDERS
INV. 61194

"In una tana, sotto una radice, vive una talpa. Ma è felice?". Un bel giorno la piccola talpa decide di partire all'avventura. Chi incontrerà? Quali posti nuovi scoprirà? Ma soprattutto, dov'è diretta? Camminando capirà che più importanti della meta sono il viaggio stesso e i momenti condivisi con chi ha viaggiato insieme a lei. Un libro illustrato per bambini dai 3 anni, perfetto per imparare i valori dell'amicizia e della solidarietà. Età di lettura: da 3 anni.



Se ti dessi mezza mela, Silvia Borando
Minibombo, 2024
COLL. R ALBI SR BORANDO
INV. 61195

Tutti sanno che quando si ha qualcosa è meglio tenercela per sé! O almeno questo è quello che crede lo scoiattolo protagonista di questa storia, che durante un picnic nel bosco si trova a dover affrontare la richiesta di un elefante di passaggio: concedergli metà della mela che sta per addentare! In quel caso, però, a lui ne resterebbe solo metà, e sarebbe davvero troppo poca... Che fare allora? Una soluzione alla fine viene fuori, ma si rivelerà quella giusta? Età di lettura: da 3 anni.



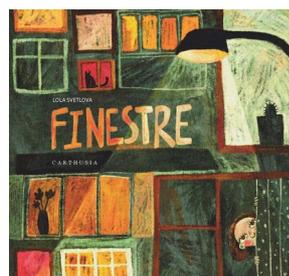
Sparisci!, Michaël Escoffier, Matthieu Maudet
Babalibri, 2025
COLL. R ALBI SR ESCOFFIER
INV. 61196

Chi non vorrebbe far sparire i genitori come per magia, almeno ogni tanto? Carlotta vuole molto bene alla mamma e al papà, anche se non sono proprio i suoi genitori... Infatti, la bambina viene da un altro pianeta: laggiù poteva fare tutto quello che voleva. I suoi genitori terrestri, invece, passano il tempo a darle ordini assurdi: «Lavati le mani prima di andare a tavola!» «Non dimenticare di fare i compiti!» «Metti in ordine la tua camera!». Che noia! E se provasse a sbarazzarsi di loro, per avere finalmente un po' di libertà? Per farlo, Carlotta ha bisogno di una scatola magica e di una bacchetta... Età di lettura: da 4 anni.



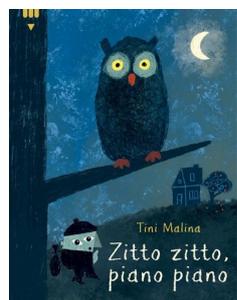
Questa non è una carota. Una vera storia ispirata da René Magritte,
Dylan Hewitt
Orecchio acerbo, 2024
COLL. R ALBI SR HEWITT
INV. 61197

Sembra una carota, ma non è una carota. Il che non fa piacere al piccolo coniglio affamato, protagonista di questa storia esilarante. Tutto quello che lui vuole è una vera carota da addentare, per porre fine al brontolio del suo stomaco. Riuscirà a trovarne una? Età di lettura: da 4 anni.



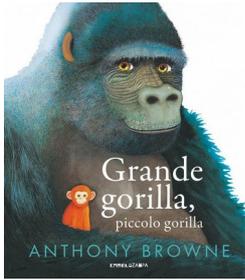
Finestre, Lola Svetlova
Carthusia, 2024
COLL. R ALBI SR SVETLOVA
INV. 61198

Una sera, una ragazzina si affaccia al davanzale di casa sua e inizia a curiosare oltre le finestre del palazzo di fronte. Ma che cosa sono le ombre che intravede? Forse... non sono davvero quello che sembrano! Un tenero e divertente libro senza parole che ci racconta in modo giocoso che a volte le cose vanno ben al di là delle apparenze. Età di lettura: da 5 anni.



Zitto zitto, piano piano, Tini Malina
Lapis, 2025
COLL. R ALBI SR MALINA
INV. 61199

Nella notte un ladruncolo s'intrufola furtivamente in casa. Niente paura, è un maschietto da quattro soldi! Non fa altro che ripetere - SHH! - chiedendo al lettore di fare silenzio mentre infila nel suo sacco tutto quello che gli capita a tiro: una pianta, un orsacchiotto di peluche... Il ladro è convinto d'essere scaltro, abile e silenzioso, s'illude di muoversi ZITTO ZITTO, PIANO PIANO. Ma non è così astuto come sembra. E quando tenta di rubare una grossa salsiccia dal frigorifero, è finita. Perché qualcuno nella cuccia ha un udito sopraffino e un buon naso... e un ottimo appetito! Una storia circolare, divertente e con finale a sorpresa, perfetta da leggere ad alta voce ai bambini più piccoli. Età di lettura: da 2 anni.



Grande gorilla, piccolo gorilla, Anthony Browne
CameloZampa, 2025
COLL. R ALBI SR BROWNE
INV. 61200

Qual è il contrario di vecchio? Giovane! Qual è il contrario di triste? Felice! Ma qual è il contrario... del contrario? Con questa galleria di splendidi primati, dai gorilla agli scimpanzé, dai cappuccini dalla faccia bianca agli oranghi, Anthony Browne ha creato un meraviglioso primo libro sugli opposti. Il suo stile inimitabile, che unisce una palette raffinata al suo incredibile talento per rappresentare i primati, sa affascinare i lettori di tutte le età. Le espressioni facciali dei primati, così realistiche e umane, permettono ai bambini di indagare volti ed emozioni. Un albo che è anche una celebrazione della diversità, di tutti i colori, le taglie, le età e gli stati dei primati, un messaggio contro ogni discriminazione. Età di lettura: da 2 anni.



Coraggio, piccola ape!, Nicola Kinnear
Edizioni El, 2025
COLL. R ALBI SR KINNEAR
INV. 61201

Isa è un'ape molto timorosa. Vorrebbe tanto volare tra i fiori con le sue amiche, ma ha troppa paura. E se si perdesse? E se le sue ali non fossero abbastanza forti? Un bel giorno, però, Isa scopre di essere molto più coraggiosa di quanto pensasse... Un libro illustrato per bambini dai 3 anni. Una storia delicata sul superamento delle proprie paure e su come trovare il coraggio di spiegare le ali. Età di lettura: da 3 anni.

PRIME LETTURE



Pimpa e Biancaneve, Altan
Francesco Cosimo Panini, 2022
COLL. R 800 PL ALTAN
INV. 61183

Pimpa racconta le fiabe classiche in modo inedito e divertente. Le mele non le porta la strega, ma le regala Biancaneve. E i nanetti... sono esperti in faccende di casa! Questi coloratissimi libri in cartone con gli angoli arrotondati diventano compagni di viaggi fantastici per i più piccoli, e per chi ha appena imparato a leggere. Età di lettura: da 3 anni.



Pimpa nello spazio, Altan
Francesco Cosimo Panini, 2022
COLL. R 800 PL ALTAN
INV. 61184

Hai mai visto la Stella Polare da vicino? E la corsa dei coniglietti sugli anelli di Saturno? Sai che esiste un pianeta rimbalzino e ci vive l'extraterrestre Zimbo? Insieme al suo amico, il razzo Egidio, Pimpa intraprende un viaggio galattico, fatto di sorprese e di effetti speciali... In copertina e tra le pagine tanti materiali tattili speciali, che brillano o che si illuminano al buio! Età di lettura: da 3 anni.



Pimpa tutto l'anno, Altan
Francesco Cosimo Panini, 2018
COLL. R 800 PL ALTAN
INV. 61185

«In che mese siamo?» Pimpa è molto curiosa e vuole scoprire tutto sul mondo che la circonda! 12 storie divertenti e colorate, una per ogni mese dell'anno, per riconoscere le stagioni insieme alla simpatica cagnolina a pallini rossi. Età di lettura: da 3 anni.



Pimpa è primavera, Altan
Francesco Cosimo Panini, 2024
COLL. R 800 PL ALTAN
INV. 61186

Una rondine, un ciliegio in fiore, un aquilone, fanno capolino tra le pagine sagomate, invitando i piccoli lettori ad aprire il libro e a osservare colori, piante e animali tipici della primavera... insieme a Pimpa! Il divertente testo in rima è perfetto per la lettura ad alta voce. Età di lettura: da 3 anni.



Pimpa e la tartaruga marina, Altan

Francesco Cosimo Panini, 2024

COLL. R 800 PL ALTAN

INV. 61187

La tartaruga Marina ha paura di nuotare per la plastica che riempie il mare. Pimpa ha subito un'idea! Prende il suo amico aspirapolvere e parte in groppa alla tartaruga per una missione: ripulire il mare! Cosa se ne faranno di tutta quella plastica? Alla storia si affiancano piccole informazioni divulgative nascoste dalle alette, per rendere la scoperta e l'apprendimento ancora più stimolanti e divertenti. Un libro eco-sostenibile realizzato in cartone riciclato per scoprire insieme come prendersi cura dell'ambiente e avvicinare i bambini ai temi dell'ecologia attraverso lo sguardo curioso e allegro della cagnolina a pois rossi. Età di lettura: da 3 anni.



Pimpa e i colori dell'orto, Altan

Francesco Cosimo Panini, 2024

COLL. R 800 PL ALTAN

INV. 61188

Armando invita Pimpa a scoprire i colori dell'orto. Ma che delusione quando vede che l'unico colore presente è il verde... dove sono finiti tutti gli altri colori? Basterà avere un po' di pazienza e dalle piantine verdi spunteranno frutta e verdura dai mille colori e sapori... Un libro che parla ai più piccoli della bellezza della natura e dell'importanza della frutta e verdura di stagione. Alla storia si affiancano piccole informazioni divulgative nascoste dalle alette, per rendere la scoperta e l'apprendimento ancora più stimolanti e divertenti. Un libro eco-sostenibile realizzato in cartone riciclato per scoprire insieme come prendersi cura dell'ambiente e avvicinare i bambini ai temi dell'ecologia attraverso lo sguardo curioso e allegro della cagnolina a pois rossi. Età di lettura: da 3 anni.



Pimpa è inverno, Altan

Francesco Cosimo Panini, 2024

COLL. R 800 PL ALTAN

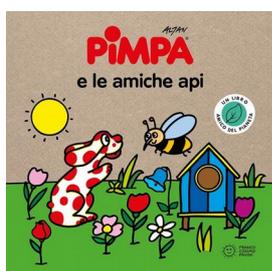
INV. 61189

È arrivato l'inverno! Pimpa e i suoi amici si coprono per bene ed escono a giocare con la neve, a fare pupazzi e a cercare l'albero per una notte speciale. Chissà se passerà una slitta carica di doni... Un libro sagomato in cartone per scoprire la stagione più fredda dell'anno con un testo in rima. Età di lettura: da 1 anno.



Pimpa è autunno, Altan
Francesco Cosimo Panini, 2024
COLL. R 800 PL ALTAN
INV. 61190

È tempo di vendemmia, di correre tra le foglie cadute a terra, di cercare i funghi nel bosco e di saltare nelle pozzanghere! Un libro sagomato in cartone per scoprire l'autunno con un divertente testo in rima. Età di lettura: da 1 anno.



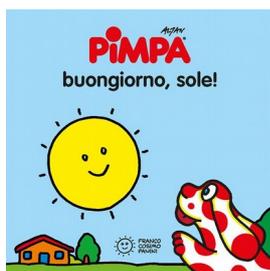
Pimpa e le amiche api, Altan
Francesco Cosimo Panini, 2024
COLL. R 800 PL ALTAN
INV. 61191

Pimpa vorrebbe farsi una bella scorpacciata di frutta... ma non ne trova, come mai? Le api non hanno impollinato i fiori e non sono nati i frutti. La cagnolina corre subito dall'ape per capire il motivo e scoprire che in giro ci sono delle cose che fanno venire il mal di pancia alle amiche api... Alla storia si affiancano piccole informazioni divulgative nascoste dalle alette, per rendere la scoperta e l'apprendimento ancora più stimolanti e divertenti. Un libro eco-sostenibile realizzato in cartone riciclato per scoprire insieme come prendersi cura dell'ambiente e avvicinare i bambini ai temi dell'ecologia attraverso lo sguardo curioso e allegro della cagnolina a pois rossi. Età di lettura: da 3 anni.



Pimpa gioca a nascondino, Altan,
Francesco Cosimo Panini, 2023
COLL. R 800 PL ALTAN
INV. 61204

Dove sono gli amici di Pimpa? Scopri quali animali si nascondono sotto le grandi alette, in un divertente e coloratissimo nascondino in rima. Una libro con alette che stimola il gioco e la fantasia, pensato per i primissimi lettori che vedono nella cagnolina a pois una compagna di gioco. Età di lettura: da 2 anni.



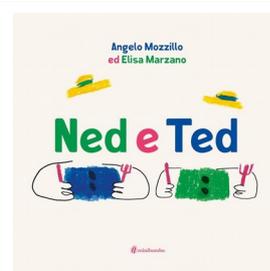
Pimpa: buongiorno, sole!, Altan
Franco Panini Ragazzi, 2011
COLL. R 800 PL ALTAN
INV. 61236

Scopri quante cose sono attorno a te, quando è giorno e il sole brilla in cielo! Impara le prime paroline e gioca con Pimpa! I mini cubetti raccontano storie semplici, legate alle esperienze quotidiane dei più piccoli, in un formato leggero e maneggevole. I testi brevi, essenziali accompagnano il bambino alla scoperta della natura, dei suoi colori e degli animali. Età di lettura: da 2 anni.



Il piccolo fienile rosso, Kim Crumrine
Minibombo, 2024
COLL. R 800 PL CRUMRINE
INV. 61202

È tempo di andare a dormire per gli animali della fattoria, di andare a dormire nel piccolo fienile rosso. Per primo entra un topo, poi due gatti, tre cani, quattro galline, cinque maiali e... Ma ci staranno tutti? Certo, nessun problema, c'è ancora posto nel piccolo fienile rosso! Il libro ideale per dare la buonanotte a tutti, ma proprio tutti, gli animali della fattoria! Età di lettura: da 1 anno.



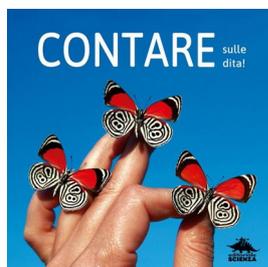
Ned e Ted, Angelo Mozzillo ed Elisa Marzano
Minibombo, 2025
COLL. R 800 PL MOZZILLO
INV. 61203

Questo è Ned e questo è Ted, Ned è un grande amico di Ted e Ted è molto amico di Ned. Ned e Ted sono uguali in tutto, o quasi... Già, perché se a casa di Ned il giovedì si mangia la pizza, a casa di Ted il giovedì si mangiano i broccoli. Ecco allora che a Ted viene in mente un escamotage per usare la somiglianza con Ned a proprio vantaggio, ma l'imprevisto è sempre dietro l'angolo e forse, questo, Ted non l'aveva considerato... Età di lettura: da 3 anni.



Micio Macio, Carmen Savino; Pietro Barone
Bohem Press, 2024
COLL. R 800 PL SAVINO
INV. 61205

Micio Macio è un gattino curioso che se ne va a zonzo per la città. È sempre di buon umore e saluta tutti: la ruspa, le campane, il semaforo, la bicicletta, il camion dei pompieri... Che avventura, gli sembra di aver girato il mondo intero... insieme al suo papà! Una nuova collana piena di suoni, rumori e onomatopее, per fare le prime esplorazioni fuori dall'ambiente domestico. Una storia che si può leggere a due voci per assecondare la curiosità del bambino nella sua ricerca sonora e favorire il "baby talk", quel linguaggio universale con cui l'adulto si rivolge al neonato, creando un ponte linguistico che stimola il desiderio di comunicare. Età di lettura: da 1 anno.



Contare sulle dita!, Claire Dé
Editoriale Scienza, 2024
COLL. R 800 PL DE
INV. 61206

Un libro fotografico dai colori vivaci per contare e sommare con le mani, enumerando sulle dita piccoli tesori della natura. Un pollice porta un bellissimo sassolino, due eleganti insetti usano l'indice e il medio come una pista di decollo, tre petali rotondi e setosi si preparano per una passeggiata in equilibrio sulla punta delle dita. Mentre il bambino si diverte a fare le prime addizioni e a giocare con le quantità, scopre allo stesso tempo piccoli e magnifici tesori della natura che, presentati da mani di tutte le età, creano una splendida collezione di forme e colori.



Tutino con la terra, Lorenzo Clerici
Minibombo, 2024
COLL. R 800 PL CLERICI
INV. 61207

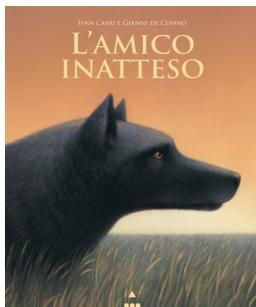
È la giornata perfetta per giocare con la terra! Tutino, vestito da talpa, esce di casa per una nuova avventura all'aria aperta. Ma che fare là fuori? Che domande, un bell'orto! Presto, allora, è meglio darsi subito da fare e iniziare a scavare... Età di lettura: da 1 anno.



Dov'è il ladro di foglie?, Alice Hemming, Nicola Slater
Emme, 2025
COLL. R 800 PL HEMMING
INV. 61208

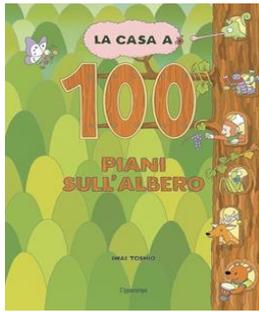
"Qualcuno ha rubato le mie foglie! Mi aiuti a trovare il ladro?" Solleva le 5 alette in feltro colorate e cerca il ladro di foglie in questo divertente libro cartonato perfetto per i più piccoli. Un libro illustrato tattile per bambini dai 3 anni, con le pagine di cartone, angoli arrotondati e alette da sollevare in ogni pagina, perfetto per stimolare l'abilità e la sensibilità manuale del bambino. La lettura della storia può potenziare la coordinazione occhio-mano, sviluppare la capacità discorsiva, aiutare l'apprendimento tramite la ripetizione. Un libro per giocare, imparare e fare i primi passi tra i libri con alcuni dei personaggi nati dalla fantasia di Alice Hemming e Nicola Slater, creatori de "Il ladro di foglie". Età di lettura: da 3 anni.

STORIE E RACCONTI



L'Amico Inatteso, Ivan Canu e Gianni De Conno
Lapis, 2024
COLL. R 800 SR CANU
INV. 61210

"In principio il cane era un lupo, poi un incontro ha cambiato la sua vita e quella dell'uomo". L'inverno è alle porte e il lupo vorrebbe avere al proprio fianco qualcuno con cui passare una stagione fatta di freddo, neve e solitudine. Qualcuno, ma chi? Un amico? Il lupo non ha amici: tutti sono troppo spaventati dalla sua ferocia. Nessuno, nonostante gli inviti, si fiderà di lui. Sconsolato, solo e infreddolito, il lupo si rifugia in una grotta per passare la notte. Lì incontrerà l'animale più temuto del bosco: un cacciatore. Ma se questi due predatori si guardassero negli occhi? Questa notte di gelo potrebbe essere rischiarata dal calore del fuoco e da quello di una carezza, per cambiare il resto della storia, regalandoci l'affetto di quello che oggi è il migliore amico dell'uomo. Splendidi paesaggi, atmosfere rarefatte, animali perfettamente rispondenti al vero, per una struttura narrativa che ricorda un'antica favola sull'origine dell'amicizia tra l'uomo e il cane. Età di lettura: da 5 anni.



La casa a 100 piani sull'albero, Iwai Toshio

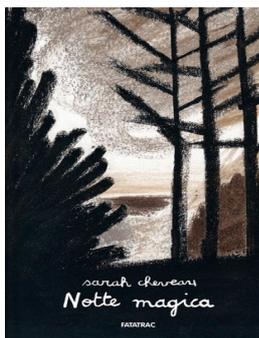
L'Ippocampo, 2025
COLL. R 800 SR IWAI
INV. 61211

Un giorno la piccola Oto sente un suono provenire da un fiore, e poi da un altro, e un altro ancora... finché la melodia non la conduce ai piedi di un albero immenso nel quale si apre una porta. Entrata nel grande tronco, Oto scopre che in quell'albero vive una miriade di animali che come lei amano la musica, e che al centesimo piano si sta per tenere un concerto. Sali che ti sali, Oto incontra orsi, cervi, scimmie, camaleonti, insetti stecco... tutti impegnati nelle prove. Giunta al centesimo piano, la bambina verrà invitata a unirsi all'orchestra per suonare la sua armonica! Età di lettura: da 3 anni.



Apri gli occhi!, Claire Dé
Editoriale Scienza, 2024
COLL. R 800 SR DE
INV. 61212

Questo libro fotografico è un invito a risvegliare i sensi. È lo "sguardo d'autore" di Claire Dé, una lunga serie di inquadrature su piccoli dettagli del mondo naturale: una goccia d'acqua che sta per cadere, la morbidezza di un petalo di papavero, la trama rosicchiata di una foglia gialla, due occhi nella neve candida... Concepito come una passeggiata fotografica nella natura, al confine tra realtà e immaginazione, invita i giovani lettori a realizzare una raccolta visiva di piccoli tesori sparsi tra le pagine come i sassolini bianchi di Pollicino. Età di lettura: da 4 anni.



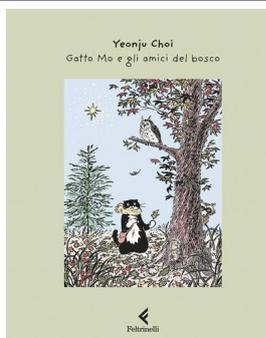
Notte magica, Sarah Cheveau
Fatatrac, 2024
COLL. R 800 SR CHEVEAU
INV. 61213

Un'affascinante passeggiata notturna nella foresta, tutta disegnata al carboncino nei colori dell'autunno, per scoprire tutti i segreti che sfuggono allo sguardo durante il giorno. Grazie al sapiente uso del carboncino e delle sue infinite sfumature di colori - di neri, marroni e grigi - prendono vita animali e piante magiche per una notte incantata. Alla fine del libro, l'autrice spiega come trasformare un pezzo di legno bruciandolo in carbone e i vari colori prodotti dalle diverse varietà di legno. Sei pagine di grande attività artistica, e allo stesso tempo naturalistica, per imparare a riconoscere i diversi tipi di alberi a partire dal legno e dalle foglie. Età di lettura: da 3 anni.



Ö, Guridi
Kite, 2024
COLL. R 800 SR GURIDI
INV. 61214

Ö è un orso che un inverno, invece di ibernarsi, decide di vivere la stagione e di godersi la bellezza della natura. Così può entrare in relazione con un cervo, con un pupazzo di neve, con un albero e con molti altri esseri, animati e non, che incontra al suo passaggio. C'è un'unica specie con cui non vuole avere dei contatti, visto come si comporta, e siamo noi. Una storia che è un inno all'amore per la vita e al rispetto per la natura.



Gatto Mo e gli amici del bosco, Yeonju Choi
Feltrinelli, 2024
COLL. R 800 SR CHOI
INV. 61215

Un gatto si addentra nel fitto bosco delle sue paure, dove scopre il potere della gentilezza, il coraggio delle proprie azioni, la possibilità di riparare i torti e il legame indissolubile dell'amicizia, che lo aiuteranno a trovare la luce che splende dentro di sé. Non sembrava proprio una stella, ma una luce sorridente. E pareva dirgli: "Avvicinati!". Età di lettura: da 5 anni.



Martin lo scheletro, Triinu Laan, Marja Liisa Plats
Sinnos, 2024
COLL. R 800 SR LAAN
INV. 61216

Dall'Estonia, una storia volutamente bizzarra e strana, ma anche tenera, ironica, inaspettatamente commovente. Quante possono essere le avventure di un vecchio scheletro usato per fini didattici per moltissimo tempo e ora confinato in una fattoria? Tantissime ovviamente! Saune, tentativi di furto, mostre di arte moderna... Età di lettura: da 7 anni.



Il giardino di Rita, Michelangelo Rossato, Francesca Corso
Camelozampa, 2025
COLL. R 800 SR ROSSATO
INV. 61217

Non appena Sofia si sveglia, va alla finestra a chiamare la sua gatta, Rita. Ma stamattina Rita non arriva. Sofia si affaccia alla finestra. E la vede. È laggiù, ferma. Sembra dormire un sonno profondo. «Rita non è più qui» le dice lo zio Michele. «Cosa vuol dire zio? Ma io la vedo, è proprio davanti a noi!» Rita è lì, eppure è come se non ci fosse. Manca tutto di lei. È strano vederla così. Un albo illustrato che intreccia semplicità e poesia per parlare di perdita, lutto e trasformazione. Età di lettura: da 5 anni.



Piovono magie a scuola, Serge Bloch, Nicolas Hubesch
Terre di mezzo, 2024
COLL. R 800 SR BLOCH
INV. 61218

Nella grande, grandissima città, Zouk è felice di tornare a scuola! Mentre i suoi compagni parlano delle solite vacanze al mare, lei racconta la sua estate a caccia di uova di drago. Può sembrare incredibile, ma Zouk sa che è tutto vero! E quando la maestra strilla, non esita a usare la magia per salvare l'intera classe! Tra lezioni di canto stonato e pittura maldestra, Zouk sperimenta le sue infinite abilità. Ma quando sale a cavallo della scopa... è tutta un'altra storia! Età di lettura: da 6 anni.



Piccola strega dal cuore grande, Serge Bloch, Nicolas Hubesch
Terre di mezzo, 2024
COLL. R 800 SR BLOCH
INV. 61219

Nella grande, grandissima città, Zouk atterra con la sua scopa e si guarda intorno. È pronta a soccorrere tutti gli animaletti infreddoliti che incontra e a convincere il sindaco a non tagliare più gli alberi. Peccato però che i suoi incantesimi siano ancora maldestri, e che tutto vada incredibilmente a rotoli! Abracadabri', cadabra' con un pizzico di stregoneria le storie di Zouk prendono il via! Zouk non si scoraggia: con la bacchetta può cambiare la vita di chi la circonda! Perché ogni disastro, per quanto stregato, ha sempre una soluzione. Magiche lettura in stampatello maiuscolo! Età di lettura: da 6 anni.



L'investigatto. Il bruco oltre la siepe, Pierdomenico Baccalario,
Alessandro Parodi
HarperCollins, 2025
COLL. R 800 SR BACCALARIO
INV. 61220

Questa volta investigatto è davvero nei guai: un vecchio amico, al cappone, gli ha chiesto di tenergli una valigetta per qualche giorno, ma appena si è allontanato, investigatto è stato arrestato dai polliziotti con l'accusa di essere complice della banda dei panda, che ha appena svaligiato una banca. È evidente che gli hanno teso una trappola, ma come dimostrarlo? con l'aiuto della signorina cimice e della saggia gattabuia, ovviamente! Età di lettura: da 6 anni.



Woolf! Woolf!, Serena Ballista, Letizia Iannaccone
Settenove, 2025
COLL. R 800 SR BALLISTA
INV. 61221

Virginia Woolf ha avuto cani per tutta la sua vita e con ognuno ha instaurato un rapporto speciale. Erano le uniche creature al mondo che riuscissero a distoglierla dai pensieri più cupi e farle apprezzare il lato giocoso della vita. "Woolf Woolf" racconta questo rapporto straordinario, prendendo spunto dai tanti scritti in cui la scrittrice parla di loro, e narra una giornata speciale in cui il tormento interiore della scrittrice esce sconfitto dalla leggerezza, grazie alla spontaneità dei suoi compagni pelosi. Un albo adatto a lettrici e lettori di ogni età, che siano amanti di Virginia Woolf o amanti degli animali da compagnia, oppure amanti di questo straordinario legame che si instaura tra creature diverse e profondamente simili. Età di lettura: da 8 anni.

ROMANZI E RACCONTI



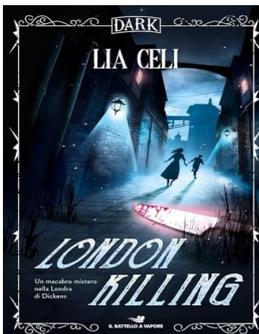
Il sangue di Raven, Paolo Roversi

Piemme, 2024

COLL. R 800 G ROVERSI

INV. 61176

Hai sentito del nuovo posto a Lagartija? Quel pugno di case in mezzo al deserto. Ecco, lì ha aperto un chiosco che serve solo pollo fritto e hamburger. Lo gestiscono due ragazzini di Los Angeles, fratello e sorella. Pare lo abbiano ereditato da uno zio. Ho anche sentito che hanno perso i genitori in uno strano incidente, anni fa. Ma gira una voce ancora più interessante: insieme al cibo servono una salsa segreta, così buona che alcuni clienti raccontano di aver sognato a occhi aperti dopo averla assaggiata. Sto parlando di visioni, capisci? Del passato... e del futuro. Ti dirò, io a queste cose non ci credo. Ma un salto ce lo faccio lo stesso. Vieni anche tu? Età di lettura: da 12 anni.



London killing. Un macabro mistero nella Londra di Dickens, Lia Celi

Piemme, 2024

COLL. R 800 G CELI

INV. 61177

Londra, 1831. Nella nebbia del crepuscolo due uomini spingono una carriola dov'è posato un grosso sacco. Sono John Bishop e Thomas Williams e passeranno alla storia come ladri di cadaveri. L'ombra dei loro delitti si allunga sulla scomparsa di Carlo Ferrier, quindicenne emigrato dall'Italia per sfuggire alla povertà. Ne sono convinti tutti i suoi amici, i ragazzi italiani della comunità di Saffron Hill, che vogliono portare a galla la verità, a tutti i costi. Tra ritrovamenti macabri e incontri da brivido, i ragazzi avranno al loro fianco un aiutante d'eccezione, il giovane Charles Dickens, alle prese con un amore impossibile e il desiderio di cambiare il mondo con l'unica arma davvero vincente: la scrittura. Età di lettura: da 12 anni.

ROSS MONTGOMERY



Rebel, Ross Montgomery

Piemme, 2025

COLL. R 800 RR MONTGOMERY

INV. 61179

Rebel è un bravo cane e ama la sua vita insieme al padroncino Tom. Ogni giorno alla fattoria è così perfetto nella sua semplicità, che quando arriva la guerra Rebel non vuole credere che tutto possa cambiare. Tom, però, è deciso a unirsi al movimento dei Rossi, i ribelli che lottano per sconfiggere il re. Ordina a Rebel di aspettarlo lì, gli annoda un fazzoletto rosso intorno al collo in segno di amicizia e fedeltà, e scappa da solo per raggiungere il cuore della rivolta. Da bravo cane, Rebel lo aspetta. Ma quando capisce che Tom non tornerà a breve, e potrebbe non tornare mai più, lascia tutte le sue certezze e parte a cercarlo. Per riportarlo a casa, prima che sia troppo tardi... Età di lettura: da 8 anni.



La bambina da oltre il confine, Lia Levi

Piemme, 2023

COLL. R 800 RR LEVI

INV. 61180

Iryna ha dieci anni e la sua vita sembra normale, con la mamma infermiera, il papà che aggiusta i cellulari e Nana, la sua adorata "cana". Ma un giorno dal cielo cominciano a piovere bombe: il suo Paese è in guerra, le sirene risuonano nell'aria, si scappa nei rifugi sotterranei, e niente è più normale. I suoi genitori decidono di mettere in salvo la figlia, e ben presto Iryna si ritrova in una città italiana, accolta dalla famiglia in cui lavora la nonna Kateryna. Lì c'è Adriano, un ragazzino della sua stessa età che ha paura di andare in bicicletta ed è un po' impacciato. All'inizio, tra la diffidenza di lei e la timidezza di lui, i due faticano ad andare d'accordo, ma tutto cambierà quando Iryna fugge di nascosto per tornare dalla sua famiglia. Adriano la segue e sarà lui ad accompagnarla in un'avventura fatta di pullman persi, passaggi clandestini in taxi, corse in bici, per arrivare a un finale di abbracci e nuova saggezza. Età di lettura: da 10 anni.



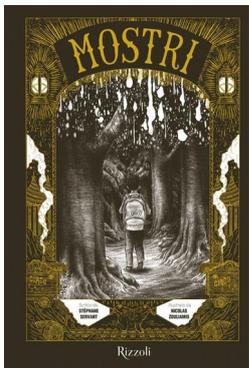
La strada che ci porta a casa, Susanna Tamaro

Piemme, 2024

COLL. R 800 RR TAMARO

INV. 61181

Prima ancora di aprire gli occhi, Sam realizza di non trovarsi nel suo letto. Del passato più recente non ricorda niente, se non di essere stato abbandonato dai suoi orribili genitori in un'area di servizio, all'inizio delle vacanze estive. Dove si trova ora? E perché è lontano da casa? La risposta alle sue domande - e a tutte le sue paure - è custodita nella tasca dei pantaloni, dove giace spiegazzato un origami a forma di cigno. Sam è un membro della Confraternita dei Cigni Bianchi, nato per salvare la bellezza del mondo minacciata dai Cigni Neri, esseri spregevoli e violenti. Addestrato da Mattia, l'ex compagno della madre, e consigliato da Kisskiss, un rospo di peluche di inaspettata saggezza, Sam fortificherà il corpo e lo spirito, e animato da una nuova fiducia in se stesso supererà prove difficilissime. Mentre porterà avanti la missione, la sua stella, dall'alto, gli rivelerà un altro tassello del suo passato e illuminerà la strada per tornare a casa. Chi lo attenderà dietro la porta, Sam nemmeno lo può immaginare. Età di lettura: da 10 anni.



Mostri, Stéphane Servant, Nicolas Zouliamis

Rizzoli, 2024

COLL. R 800 RR SERVANT

INV. 61223

«Signore e signori, cari e teneri bambini, avvicinatevi, avvicinatevi! Dopo aver fatto il giro del mondo, il Circo de' Isogni è arrivato da voi. Ecco i giocolieri con i coltelli! I mangiafuoco! Gli acrobati della morte! E infine, sotto questa stoffa, in questa gabbia, il pezzo forte dello spettacolo. Ecco colui che il mondo intero ci invidia. Colui che tutti temono. Il solo e l'unico Mostro de' Isogni!» Età di lettura: da 9 anni.



Luvi. Storia di una ladra e di un uccellino, Stefan Boonen, Dieter De Schutter

Mondadori, 2024

COLL. R 800 RR BOONEN

INV. 61224

Sin dalla sua nascita Luvi ha vissuto nella villa dei Simmer, che l'hanno sempre trattata come una sguattera. Un giorno, stufo di tagliare le unghie dei piedi del signor Simmer o di piegare le mutande della signora Simmer, Luvi decide di fuggire. Da quel momento smette di essere un passerotto domestico e spicca il volo verso la libertà, in un viaggio costellato di incontri talvolta fortunati, talvolta spaventosi, ma pur sempre incredibili: tre giovani fuggiti da un riformatorio, un cagnolino con una zampa di metallo, un parrucchiere gentile, un temibile Commissario, un becchino e sua figlia, un capitano innamorato e persino il re in persona. Luvi è determinata a inseguire i suoi sogni e scegliere il suo destino, ma ha un'abilità speciale, quella di saltare più in alto di chiunque altro, come se volasse, che la farà notare da tutti, e insieme alla fama arriveranno anche i problemi: i Simmer, infatti, non hanno mai smesso di cercarla... Una magica avventura che incanta come una fiaba sul potere dirompente dei sogni e la forza struggente dell'amicizia. Nel 2022 è stata nominata miglior lettura per ragazzi dalla Dutch Teachers' Association. Età di lettura: da 10 anni.



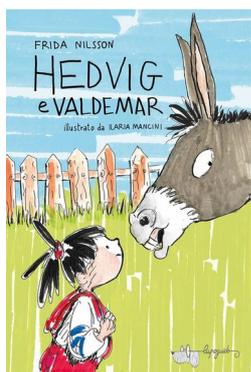
Figlia del destino, Jean-Claude Van Rijckeghem

Camelozampa, 2025

COLL. R 800 F RIJCKEGHEM

INV. 61225

Danimarca, 870 d.C. Yrsa, figlia di Toke il Timoniere e nipote della guerriera Gudrun, è diversa da tutti: perché non è remissiva come si conviene a una ragazza e per il suo strano dono di vedere il futuro. Un giorno, dopo un'incursione, suo padre le affida una prigioniera di alto rango: Job, una giovanissima suora. Le due ragazze non potrebbero essere più differenti, eppure tra loro nasce una profonda amicizia. E quando gli eventi prendono una piega drammatica, Yrsa e Job dovranno sfidare non solo l'ira del clan di Yrsa e degli dèi, ma anche un destino che sembra già segnato.



Hedvig e Valdemar, Frida Nilsson, Ilaria Mancini
Lupoguido, 2025
COLL. R 800 RR NILSSON
INV. 61237

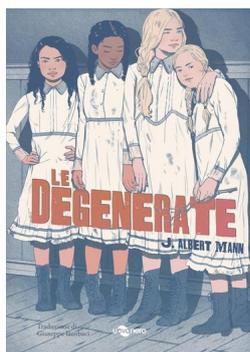
Quest'anno Hedvig frequenta la seconda e lei e quasi tutte le bambine della sua classe hanno l'ossessione per i cavalli. Non fanno altro che galoppare per tutto il cortile della scuola, hanno le tasche piene di segnalibri a forma di cavallini e negli zaini ci sono riviste dedicate a cavalli e pony. Il più grande desiderio di Hedvig, in effetti, è avere un cavallo tutto suo. Nella fattoria in cui vive con i genitori ci sono maiali, anatre, galline, pecore... ma sente che la vita sarebbe molto più bella se avesse un cavallo. Invece non ce l'ha. Perché i cavalli costano tantissimo... Finché non si presenta un'occasione incredibile e il papà le porta, tutto orgoglioso, una bestia ossuta, con le orecchie lunghe, un ciuffo alla fine della coda, una criniera corta e occhi scuri a mandorla, grande amante dei calci sferrati a casaccio e dei ragli rabbiosi. È Valdemar, l'asino più strano del mondo. Da quel momento la vita di Hedvig cambia radicalmente... Età di lettura: da 7 anni.

GIOVANI ADULTI



Cuore di cristallo, Tea Ranno
Piemme, 2025
COLL. R GA RANNO
INV. 61178

«Sei brutta. Ma brutta, brutta. Ma proprio brutta!» ripete una voce dentro di lei ogni volta che Fulvia passa davanti a uno specchio. «Il tuo naso è brutto, la tua faccia è brutta.» Eppure non è sempre stato così. Fino a qualche mese fa, lo specchio non era un aguzzino e Fulvia aveva il cuore leggero. Tutto è cominciato con l'Orrendo fatto, alla festa di compleanno di Giada, quando Emilio Zacchi l'ha guardata e all'improvviso ha detto: «Ma l'avete visto il naso della De Rossi? È grande quanto quello di una mosca». Gli altri sono scoppiati a ridere, lei ha sentito una vampa di fuoco salirle dai piedi alla faccia. Da quel giorno a scuola Fulvia è diventata Nasomosca. Da quel giorno la sua vita è andata lentamente in frantumi, la disperazione le ha curvato le spalle, il suo cuore si è fatto fragile come il cristallo. Ma può l'amore cambiarsi in odio? E davvero la fissa per il naso è una malattia, come dice la vecchia vicina di casa, Jo, l'unica con cui Fulvia si confida? Età di lettura: da 12 anni.



Le degenerate, J. Albert Mann

Uovonero, 2024

COLL. R GA MANN

INV. 61226

London è una giovane immigrata italiana, orfana, incinta e abbandonata: tanto basta, nell'America del 1928, per convincere la polizia a consegnarla alle cure della Scuola del Massachusetts per Deboli di Mente. Qui London incontra molte ragazze con cui ha in comune una cosa sola: essere considerata una reietta della società. Una ritardata da rinchiudere, classificare e dimenticare. Una degenerata senza speranza. Tra le grigie mura dell'Istituto conoscerà la dolce ma astuta Rose, che ha la sindrome di Down ed è capace di grandi sogni, sua sorella Maxine, che divide il suo grande cuore tra la passione per la musica e un amore inconfessabile; Alice, afroamericana abbandonata perché nata col piede equino. London non ha alcuna intenzione di far crescere suo figlio all'ombra delle sbarre, sotto lo sguardo gelido dell'infermiera capo, la crudele Mrs. Ragno, e tra le angherie delle altre ragazze incattivite dalla disumanità dell'Istituto. Ma non si può scappare da sole. Se vuole farcela, London dovrà accendere la ribellione nell'animo di Rose, Maxine e Alice. Riuscirà a convincerle che può esistere uno spazio per loro, nel mondo là fuori? Età di lettura: dai 12 anni.



La formica rossa, Émilie Chazerand

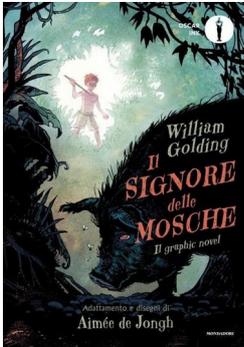
La Nuova Frontiera, 2024

COLL. R GA CHAZERAND

INV. 61227

Non è facile avere 15 anni quando ti chiami Vania Strudel, hai un difetto congenito all'occhio sinistro, un padre che è uno stravagante tassidermista e il tuo migliore amico ti annuncia di essersi innamorato della tua peggior nemica. L'inizio dell'anno scolastico si prospetta disastroso, ma un'email anonima regala a Vania l'effetto di una scossa elettrica: "Certo, visti dalla Luna, siamo tutti formiche. Ma tu puoi essere la formica rossa tra quelle nere. Cosa stai aspettando a vivere?!". Émilie Chazerand affronta con grande talento ed estrema ironia temi importanti come l'assenza, la disabilità, la sessualità, il bullismo, la difficoltà di crescere e l'amore, consegnandoci un romanzo divertente e caustico sull'incomparabile bellezza dell'imperfezione.

FUMETTI



Il signore delle mosche. Il graphic novel, William Golding, adattamento e disegni di Aimée de Jongh
Mondadori, 2024
COLL. R S +15 JONGH
INV. 61231

Quando un aereo precipita su un'isola deserta, a sopravvivere è solo un gruppo di ragazzini. Di giorno, esplorano le stupende spiagge del luogo. Di notte, sono tormentati da incubi di una bestia primitiva e di quello che hanno perduto. Non hanno più una società cui appartenere, se ne devono creare una tutta nuova. Ma non ci vuole molto prima che i loro giochi innocenti prendano una piega sempre più oscura. Pubblicato per la prima volta nel 1954, *Il Signore delle Mosche* ha venduto milioni di copie nel mondo, è stato tradotto in quarantaquattro lingue e ha ispirato l'acclamato film di Peter Brook del 1963. Amato da scrittori come Ian McEwan e Stephen King, ha ispirato romanzi come *Hunger Games* e *Battle Royale*: un classico senza tempo che diventa per la prima volta un graphic novel, disegnato e adattato dall'acclamata illustratrice Aimée de Jongh.



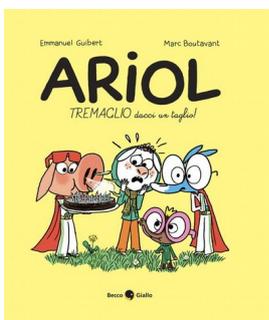
La prima volta di ogni cosa, Dan Santat
Il Castoro, 2024
COLL. R S 11-14 SANTAT
INV. 61228

Dan è sempre stato un bravo ragazzo. Il tipo di ragazzo che ascolta gli insegnanti, aiuta in casa e sta lontano dai guai. Ma essere un bravo ragazzo non gli impedisce di essere preso di mira dai bulli e di sentirsi invisibile. Per questo ha davvero poche aspettative quando i suoi genitori, alla fine dei difficili anni delle medie, lo mandano in vacanza-studio in Europa. Inaspettatamente, il suo sarà un viaggio di prime volte, esaltanti e commoventi, in cui imparerà a conoscere il mondo e soprattutto se stesso. Età di lettura: da 10 anni.



Il primo gatto nello spazio mangia la pizza!, Mac Barnett, Shawn Harris
Terre di Mezzo, 2024
COLL. R S 6-10 BARNETT
INV. 61229

Lui è un gatto. Lanciato nello spazio. Farà squadra con una regina e un piccolo robot. Per salvare la luna dai terribili ratti. Riusciranno i nostri eroi nella loro intrepida missione? Ma soprattutto: quando potranno mangiare la pizza? Età di lettura: da 8 anni.



Ariol. Tremaglio dacci un taglio!, Emmanuel Guibert, Marc Boutavant
Becco Giallo, 2024
COLL. R S 6-10 GUIBERT
INV. 61230

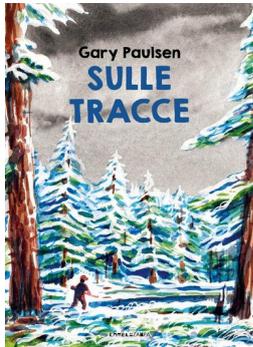
Tremaglio è uno dei compagni di classe di Ariol. Di sicuro non il più coraggioso dei suoi amici. Debole di costituzione e fragile di salute, ogni scusa è buona per darsi malato. Leggermente ipocondriaco, preferisce passare inosservato nella classe del maestro Laurenti. Ma quando viene coinvolto nelle avventure di Ariol e Ramono, il povero Tremaglio rischia sovente di rompersi una costoletta..." Età di lettura: da 6 anni.



Niente draghi per Celeste!, Nikolaus Heidelbach e Ole Konnecke
Beisler, 2024
COLL. R S 6-10 HEIDELBACH
INV. 61232

Una serata da soli, senza mamma e papà, in visita ai vicini. Boris è strafelice: la casa libera, per cena patate fritte e dolcetti a volontà, e qualche storia della buonanotte per la sorellina. Storie di paura però, come piacciono a Celeste. Boris sguazza felice fra terribili fantasmi, rospi giganti, draghi e lucertole mangiauomini. Aria fritta, per Celeste, più sveglia che mai. Tanto che inizia a raccontare la storia dell'orrore più orrorifica del mondo. Chi vincerà la sfida? E chi dei due si abbandonerà per primo al mondo dei sogni? Un libro a quattro mani da parte degli autori più sensibili e attenti al mondo dell'infanzia. Una storia che indaga con garbo e ironia il rapporto misterioso che lega fratello e sorella, e intanto sdrammatizza il tema antico della paura, necessario toccasana per diventare grandi e andare nel mondo. Una meravigliosa maratona di storie e colpi di scena, di parole e immagini, di disegni e colori. Età di lettura: da 4 anni.

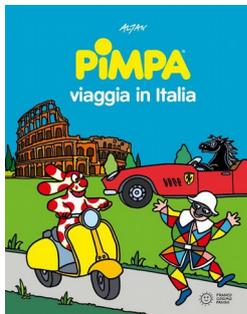
ALTA LEGGIBILITA'



Sulle tracce, Gary Paulsen
Camelozampa, 2024
COLL. R 800 ALTA LEGG PAULSEN
INV. 61222

Per John e la sua famiglia, la caccia è una questione di sopravvivenza. Ogni anno, con la prima neve, John e suo nonno vanno nei boschi per sparare a un cervo che li nutra per tutto il lungo inverno del Minnesota: ma quest'anno il nonno è molto malato, e John dovrà andare da solo. Mentre si inoltra sempre più a fondo nel bosco innevato, sulle tracce di una cerva, John comincia a chiedersi se riuscirà ad alzare il fucile. Qualcosa di grande e misterioso sta accadendo dentro di lui. Età di lettura: da 12 anni.

TESTI DIVULGATIVI



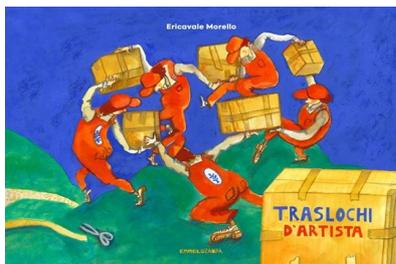
Pimpa viaggia in Italia, Altan
Franco Cosimo Panini, 2023
COLL. R 914.5 ALTAN
INV. 61182

Un viaggio entusiasmante alla scoperta dei paesaggi, delle città e dei personaggi che caratterizzano il nostro paese. Una storia avvincente, che racconta un viaggio alla scoperta dell'Italia con una compagna di avventure speciale. Questo albo illustrato nasce in collaborazione con il Ministero degli Esteri, con lo scopo di valorizzare e a far conoscere nel mondo la storia, le tradizioni e le infinite bellezze italiane attraverso un personaggio icona della letteratura dell'infanzia: la Pimpa. Partendo dalle Alpi e arrivando alle isole, Pimpa viaggia attraverso lo Stivale e incontra grandi scienziati e artisti del passato, come Galileo Galilei e Leonardo da Vinci, e i protagonisti di famose opere italiane, come la Gioconda e l'Aida. Accompagnata da guide d'eccezione, come le maschere del Carnevale italiano, o la Lupa di Roma, Pimpa visita il Duomo di Milano, la Torre di Pisa, il Colosseo, Pompei, e assaggia le specialità di ogni regione. Anche i paesaggi naturali d'Italia, con fauna e flora tipiche, fanno da scenario alle avventure della cagnolina a pallini rossi e dei suoi amici. Età di lettura: da 4 anni



Il libro che ti legge nella mente, Marianna Coppo
Quinto Quarto, 2024
COLL. R 796 COP
INV. 61233

Signore e Signori, benvenuti al Lady Rabbit Show! Vi prego, prestate molta attenzione perché sarete chiamati a partecipare. Questo non è un libro normale, è magico! Lady Rabbit non si limita a tirare fuori un coniglio dal cappello o a scomparire. Per il suo prossimo numero, leggerà nella tua mente! Esatto: scegli un adorabile personaggio del pubblico - senza rivelare chi hai scelto - e questo libro indovinerà chi è! Ispirato ai libri di magia del XVII secolo, questo gioco interattivo in formato libro incanterà lettori di tutte le età, spingendoli a scegliere tra numerosi intriganti personaggi illustrati e a giocare ancora e ancora (e ancora!). Ora, senza ulteriori indugi... che lo spettacolo abbia inizio! Età di lettura: da 5 anni.



Traslochi d'artista, Ericavale Morello
Camelozampa, 2025
COLL. R 720 MOR
INV. 61234

Dopo il successo di *vendesi casa d'artista*, una nuova esilarante galleria per avvicinare i ragazzi alla storia dell'arte: 25 imprese di traslochi, ciascuna appartenente a un grande artista! Vendita casa, è tempo di traslocare: dopo averci fatto giocare con gli annunci dell'agenzia immobiliare, Ericavale Morello ci guida questa volta nella scelta dei traslocatori più adatti alle nostre esigenze. Ogni ditta dispone di mezzi di trasporto specializzati e propone un'offerta particolare. Sarà possibile anche consultare le recensioni dei clienti per verificare il grado di soddisfazione... Età di lettura: da 8 anni.