

2025



Libri novità per bambine/i
e ragazze/i
BOLLETTINO MAGGIO

Un'idea da leggere



**Comune
di Bologna**



Biblioteca Orlando Pezzoli
Via Battindarno, 123
40133 Bologna
tel. 051 2197544
biblpezz@comune.bologna.it

ALBI



Il ladro di sole, Alice Hemming, Nicola Slater

Emme edizioni, 2025

COLL. R ALBI SR HEMMING

INV. 61322

Scoiattolo è perplesso! Lui adora le giornate estive, così lunghe e luminose. Ma... sta succedendo qualcosa di strano! Sera dopo sera, il sole scompare sempre più presto. Scoiattolo non ha dubbi: dev'esserci un ladro di sole! Un libro illustrato per bambini dai 4 anni, esilarante seguito de "Il ladro di foglie", "Il ladro di neve" e "Il ladro di fiori" di Alice Hemming e Nicola Slater. Una storia divertente, accompagnata da simpatiche e colorate illustrazioni, per scoprire, divertendosi, il fascino dell'estate. Un album corredato da una breve appendice che spiega ai più piccoli il ciclo delle stagioni. Età di lettura: da 4 anni.



Il piede di Freki, Pija Lindenbaum

Terre di mezzo, 2025

COLL. R ALBI SR LINDENBAUM

INV. 61323

Il piccolo Freki è così felice delle sue bellissime scarpe nuove che una sera va a dormire senza toglierle. La mattina, quando si sveglia... puff! Una scarpa è scomparsa, assieme al piede! Dove se ne saranno andati? Il bimbo si mette alla ricerca dei fuggitivi. Una fiaba piena di umorismo e leggerezza sulla perdita di qualcosa a cui teniamo, e sulla capacità di andare avanti lo stesso, senza scoraggiarsi. Età di lettura: da 4 anni.



Il mare di Topino. Una vacanza nella natura, Alice Melvin
L'ippocampo, 2025
COLL. R ALBI SR MELVIN
INV. 61324

È finalmente estate, e Topino arriva al mare per trascorrere le vacanze. Quante cose ci sono da fare! Costruire castelli in spiaggia, cercare conchiglie di ogni forma e colore, osservare pesciolini e gamberetti nelle pozze lasciate dalla marea... E poi prendere un bel gelato, assistere a uno spettacolo di burattini e incantarsi davanti alle barche del porto, senza dimenticare di osservare gabbiani, delfini e pulcinella... Età di lettura: da 4 anni.



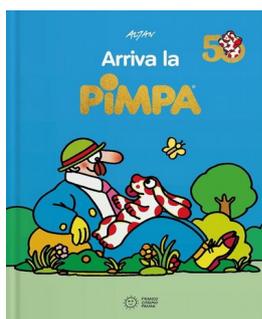
Il fiume di Topino. Una viaggio nella natura, Alice Melvin
L'ippocampo, 2025
COLL. R ALBI SR MELVIN
INV. 61325

Dopo il grande successo de *Il bosco di Topino*, ecco un'altra avventura che farà breccia nel cuore di piccoli e grandi. In una tiepida mattina d'estate, Topino parte per un viaggio lungo il fiume. Nel corso della giornata, remando sulla sua barchetta, si gode il canto degli uccelli, gusta il profumo dei fiori, saluta i castori sulla riva. Poi si ferma a una bottega per comprarsi la merenda, supera una chiusa, affronta un temporale, e la sera si accampa presso un isolotto. L'indomani riprende il viaggio fino ad arrivare al mare, dove c'è un amico che lo aspetta. Il bambino seguirà la storia sollevando tante finestrelle segrete, cullato dalle strofe in rima di William Snow e incantato dalle tenere illustrazioni di Alice Melvin. Età di lettura: da 4 anni.



Le regine litigiose, Marianna Balducci
Clichy, 2025
COLL. R ALBI SR BALDUCCI
INV. 61352

La regina Torrescura dominava dalla cima il suo futuro. «Il mio regno è proprio il meglio, e per sempre lo sarà, ve lo assicuro». La regina Torrechiara si sporgeva dal balcone con baldanza. «Il mio regno è proprio il meglio e lo affermo senza alcuna titubanza». Torrescura e Torrechiara sono due superbe regine confinanti. Non si erano mai accorte di esserlo, tanto erano concentrate su loro stesse, ma una mattina eccole faccia a faccia, pronte a imporre la propria supremazia con ogni mezzo. Dalle loro torri infuocate si accendono gli animi e le fiamme della guerra che le porterà a consumarsi lentamente distruggendo tutto in nome di una stupida competizione. Età di lettura: da 5 anni.



Arriva la Pimpa, Altan
Franco Cosimo Panini, 2025
COLL. R ALBI SR ALTAN
INV. 61351

In una splendida giornata di sole Armando è nel bosco a raccogliere le fragole quando, in mezzo a un cespuglio, trova... una cagnolina bianca a pallini rossi. È la Pimpa, che sorpresa! Armando la porta a casa con sé e qui Pimpa scopre tante cose nuove e fa amicizia con gli altri abitanti della casa: la sveglia, il divano, la seggiola e il frigorifero. Inizia così la storia di Pimpa che nel 2025 festeggia 50 anni! Una nuova preziosa edizione del primo albo illustrato che racconta come si sono incontrati Armando e Pimpa. Coloratissime illustrazioni affiancano testi semplici rendendo questo libro ideale per avvicinare i più piccoli alla lettura in autonomia. Età di lettura: da 3 anni.



Tutti al mare!, Giuditta Campello, Arianna Ciccio
EL, 2025
COLL. R ALBI SR CAMPELLO
INV. 61364

Teli, ciabatte, secchiello... Dove vanno i coniglietti? Al mare con i nonni! Che bello far merenda sulla spiaggia, sotto l'ombrellone. E poi... tutti in acqua! Anzi no, prima bisogna aspettare. Sarà noioso? Al contrario! Sarà l'occasione per incontrare nuovi amici. Un libro illustrato per bambini dai 3 anni con testi in rima e accompagnato da colorate illustrazioni ricche di dettagli da scoprire, perfetto per le letture ad alta voce con i più piccoli. Età di lettura: da 3 anni.

PRIME LETTURE

Yuichi Kasano
Il pisolino



Babalibri

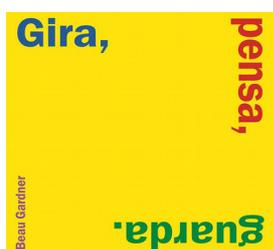
Il pisolino, Yuichi Kasano
Babalibri, 2024
COLL. R 800 PL KASANO
INV. 61326

Un albo lieve e giocoso per dare la buonanotte. È il momento del riposino: dopo un grande sbadiglio, gli animali si preparano a fare sogni d'oro. A ognuno piace appisolarsi in modo diverso: il gattino si raggomitola, il cagnolino si allunga a pancia in giù, il porcellino si sdraia sulla schiena... e l'orsetto? Distende beato tutte e quattro le zampe. Età di lettura: da 2 anni.



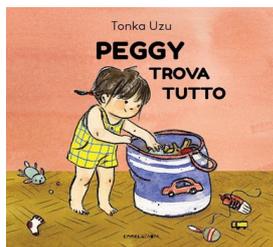
L'aeroplano blu, Silvia Borando
Minibombo, 2025
COLL. R 800 PL BORANDO
INV. 61327

Un picnic all'aria aperta tra una bambina e un adulto: il cielo è azzurro, c'è qualche nuvoletta bianca qua e là e, in lontananza, volteggia un aeroplano blu... blu? «Ma no, quell'aeroplano è rosso!» sostiene la piccola protagonista. Ed ecco che, da una considerazione all'apparenza banale, nasce un confronto che sembra mettere in dubbio anche ciò che appare più ovvio... Un irresistibile invito allo scherzo e a entrare nel gioco della finzione, a qualsiasi età! Età di lettura: da 2 anni.



Gira, pensa, guarda, Beau Gardner
La margherita, 2024
COLL. R 800 PL GARDNER
INV. 61328

Guardate le immagini del libro nella sua posizione originale. Giratelo, capovolgetelo, poi giratelo ancora. Scoprirete che le immagini possono essere osservate da quattro punti di vista!



Peggy trova tutto, Tonka Uzu
Camelozampa, 2025
COLL. R 800 PL UZU
INV. 61329

A casa di Peggy spesso le cose finiscono fuori posto. Oggi tutti stanno cercando qualcosa che hanno perso: la mamma ha perso le chiavi della macchina, il papà non riesce a trovare il suo orologio, i fratelli di Peggy hanno perso una scarpa e un orsacchiotto di peluche...Ma sono molto fortunati ad avere Peggy: lei è bravissima a trovare le cose! Età di lettura: da 2 anni.



Pimpa. Buongiorno, prato!, Altan
Franco Cosimo Panini, 2011
COLL. R 800 PL ALTAN
INV. 61353

Scopri assieme a Pimpa chi abita prati e giardini, dai fiori agli insetti! I mini cubetti raccontano storie semplici, legate alle esperienze quotidiane dei più piccoli, in un formato leggero e maneggevole. I testi brevi, essenziali accompagnano il bambino alla scoperta della natura, dei suoi colori e degli animali. Età di lettura: da 2 anni.



Poesia in giallo, Lucie Félix
Fatatrac, 2024
COLL. R 800 PL FELIX
INV. 61354

Un libro-gioco, della stessa autrice di *Prendi e scopri*, pieno di forme e di colori: si segue la storia grazie a un cerchio di cartone giallo che passa di pagina in pagina facendoci scoprire le tante forme che può attraversare e i loro significati. Nel cambiamento è nascosta tutta la poesia del testo: questo cerchio giallo diventerà il sole nascente, il cuore di un fiore, il tuorlo di un uovo... Una vera passeggiata poetica nel palmo della mano. Questo libro fa appello alla nostra capacità di dare un significato metaforico alle cose, e questo fin dalle nostre prime parole! Età di lettura: da 3 anni.



Buonanotte pancino, Lucie Brunellière
Terre di mezzo, 2024
COLL. R 800 PL BRUNELLIERE
INV. 61355

È ora di dormire, il bimbo è nel suo lettino, ma bisogna rimboccarli le coperte. Ogni pagina è un po' più lunga della precedente, e copre una nuova parte del corpo. Così i genitori possono via via augurare: "Buonanotte piedini", "buonanotte coscette", "buonanotte pancino", finché il bimbo, ben al calduccio fin sopra il mento, è pronto per chiudere gli occhi. Età di lettura: da 3 anni.

STORIE E RACCONTI



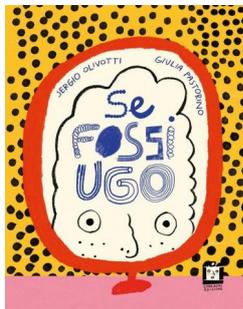
Grazie, Icinori
Orecchio acerbo, 2024
COLL. R 800 SR ICINORI
INV. 61264

Grazie al giallo, grazie al rosso e grazie al blu: i tre colori usati per ogni figura di questo fiabesco abecedario illustrato originalissimo. Grazie al gallo che canta all'alba e dà inizio all'avventura di un bambino che in bicicletta parte. Senza mai dimenticare di ringraziare ogni cosa che incontra, da solo attraversa luoghi, azioni, emozioni, idee, paesaggi, stagioni per scoprire luoghi sconosciuti e immaginifici e infine fare ritorno a casa in tandem e con una valigia colma di emozioni e meraviglia. Il Cantico delle Creature di Icinori, in un'atmosfera da fiaba, per un viaggio straordinario: il viaggio della vita, che non può che concludersi con una parola: Grazie! Età di lettura: da 3 anni.



Una colomba nel cielo di Gaza, Malak Mattar
Mondadori, 2025
COLL. R 800 SR MATTAR
INV. 61292

La piccola Malak vive felice a Gaza. Va a scuola, gioca con le sue amiche, va a trovare la nonna e ama disegnare. Finché un giorno terribile la sua città viene bombardata e la sua vita cambia all'improvviso. Età di lettura: da 7 anni.



Se fossi Ugo, Sergio Olivotti, Giulia Pastorino
Corraini, 2024
COLL. R 800 SR OLIVOTTI
INV. 61330

Successe così. Una mattina Ugo si svegliò e... Non era più Ugo. O almeno... Non era più lo stesso Ugo di prima. Crescere significa cambiare giorno per giorno e il piccolo Ugo lo sta scoprendo sulla sua pelle! Un giorno si sveglia ghirigoro, un giorno puntinato e un altro ancora si sveglia tutto tratteggiato; e ogni cambiamento influenza il suo umore e il suo comportamento a scuola e con gli amici. Ma Ugo è sempre Ugo, anche se ogni mattina si sente un po' differente... E in fondo che gusto c'è a essere sempre tutti uguali? Età di lettura: da 7 anni.



La mia giornata con Lucy, Geronimo Stilton
Piemme, 2025
COLL. R 800 SR STILTON
INV. 61331

Questa incredibile avventura è cominciata un tranquillo lunedì di novembre. Ero nel mio ufficio, a Topazia, quando ricevette l'invito per l'inaugurazione di una grande mostra. Era dedicata a Lucy, l'australopiteca più famosa della Preistoria! Che occasione stratopica! Ma ancora non immaginavo che, di lì a breve, mi sarei ritrovato catapultato nella savana africana del Pliocene, tra gli australopitechi. Lì avrei dovuto vedermela con predatori affamati, vulcani in eruzione e non solo... Infatti, a rendere ancora più difficile la vita non proprio semplice di quei tempi (l'unico modo per dormire tranquilli era starsene appollaiati sugli alberi!), ci ha pensato Sally Rasmaussen! La mia storica rivale mi ha raggiunto in quell'epoca lontana e ne ha combinata una delle sue... Per fortuna la mia amica Lucy era al mio fianco! Età di lettura: da 8 anni.



Le Favole di La Fontaine, illustrate da Marc Boutavant
Gallucci, 2025
COLL. R 800 FF LAFONTAINE
INV. 61339

Una raccolta di 34 favole di Jean de La Fontaine: le più note, da riscoprire in versione integrale e nella sapiente traduzione di Luca Pietromarchi; e altre, meno conosciute, ma sempre sagaci, impertinenti, sincere. Marc Boutavant sfodera la stessa arguzia nell'illustrarle, addolcita da un pizzico di tenerezza. La volpe, il corvo, il leone e gli altri animali, ora prepotenti, ora buffi, o in difficoltà, in queste favole mettono in mostra i loro caratteri esemplari, creando uno zoo (umano) in cui da secoli i lettori grandi e piccoli si rispecchiano alla perfezione. Età di lettura: da 5 anni.



Fin qui tutto bene!, Quentin Gréban
Babalibri, 2025
COLL. R 800 SR GREBAN
INV. 61356

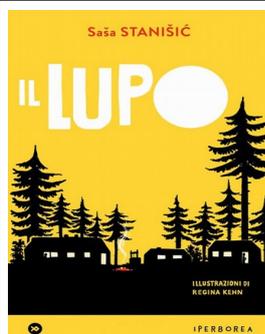
Un'arancia cade dal ramo: fin qui tutto bene. E invece sull'arancia era posata una farfalla blu, che volando via fa il solletico sul naso di un topolino addormentato, che si sveglia e starnutisce proprio davanti a un asino... e poi? Queste due storie ci dimostrano che anche il più piccolo evento può dar vita a buffi imprevisti e divertentissime avventure. Età di lettura: da 6 anni.



La piuma magica, Sandra Dieckmann
Emme, 2025
COLL. R ALBUMINI SR DIECKMANN
INV. 61357

Un libro illustrato per bambini dai 3 anni sulla magia della natura e sul fantastico cammino della crescita. Una storia che incoraggia a trovare la propria scintilla. Piccolo Orso ha un segreto: nel profondo, non si sente un vero orso. Una notte, il magnifico uccello di fuoco scende in picchiata e posa una piuma magica nella zampa di Piccolo Orso. Lo aiuterà a scoprire chi è veramente... oppure la risposta è sempre stata dentro di lui? Età di lettura: da 3 anni.

ROMANZI E RACCONTI



Il lupo, Saša Stanišić, illustrazioni di Regina Kehn
Iperborea, 2024
COLL. R 800 G STANISIC
INV. 61332

Spedito controvolta in un campo estivo nei boschi, Kemi, un ragazzo solitario e fiero guastafeste, che si tiene alla larga dagli altri per non mettersi mai in gioco e affrontare la vita, si ritrova a condividere la stanza con Jörg, l'unico «ancora più diverso di lui», che per il suo aspetto e i suoi interessi fuori dal coro viene sempre escluso dal gruppo e preso di mira dal temutissimo Marko. Capendo che in assenza di Jörg la vittima designata dei bulli sarebbe lui, Kemi osserva con curiosità il suo compagno, e in un crescendo di tensione ed empatia lo vede subire angherie e sfide sempre più rischiose senza mai sottrarsi né nascondersi come lui invece è abituato a fare. Ma fin dove si spingerà Marko? E per quanto tempo ancora Kemi rimarrà a guardare i soprusi contro Jörg senza reagire? Ogni notte, in quello che sembra un sogno, nella stanza dei due ragazzi si presenta un lupo. Spaventoso, misterioso, solitario come loro, forse cerca una preda, o forse solo un posto dove stare, un compagno nel buio. Attraverso la voce schietta e ironica di Kemi, la sua sensibilità e le immagini poetiche della sua fantasia, questo romanzo racconta il coraggio di non conformarsi e le dinamiche dell'esclusione, ma soprattutto la paura che ciascuno a suo modo si porta dentro, il lupo con cui crescendo impariamo a convivere. Età di lettura: da 10 anni.

GIOVANI ADULTI



Poi prenderemo New York, Ellen Strömberg
Terre di Mezzo, 2024
COLL. R GA STROMBERG
INV. 61262

In una piccola città finlandese, Manda e Malin, unite come fossero sorelle, sono sempre in cerca di emozioni. E dell'amore. La prima ha messo gli occhi su John, un bellissimo ragazzo colombiano, mentre la seconda è persa dietro a un cantante punk. Ma il loro grande sogno è trasferirsi a New York, dove avranno una vita incredibile e non saranno più delle ragazze incomprese. Travolte da sentimenti contrastanti e incomprensibili, tra feste e baci poco convincenti, Manda e Malin capiscono che quello che cercano è il loro vero io.

FUMETTI



Dog man. Una pazzola di troppo, Dav Pilkey

Piemme, 2024

COLL. R S 6-10 PILKEY

INV. 61333

Un nuovo capitolo della divertentissima saga! Riuscirà Dogman a fermare la rivolta dei robot? Età di lettura: da 7 anni.



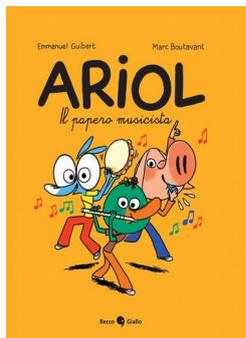
Prova a non ridere, Pera Toons

Tunué, 2025

COLL. R S 6-10 PERA

INV. 61334

Pera Toons, l'autore più amato da bambini e bambine, torna con una nuova sfida per grandi e piccini: "Prova a non ridere!" Battute e freddure a fumetti, dall'umorismo tanto leggero quanto irresistibile. Enigmi, indovinelli e intriganti misteri da risolvere. Il tutto in un volume dove l'ordine di lettura non è per forza lineare ma dipende dalle scelte che chi legge farà di pagina in pagina, come in ogni libro game che si rispetti. Età di lettura: da 7 anni.



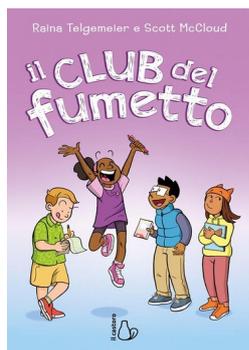
Ariol. Il papero musicista, Emmanuel Guibert, Marc Boutavant

BeccoGiallo, 2024

COLL. R S 6-10 GUIBERT

INV. 61363

Quakx è un compagno di classe di Ariol. Non potete sbagliarvi: è il papero della banda... E soprattutto, va pazzo per la musica. Lui stesso è un musicista fuori dalla norma. Cuffiette nelle orecchie e flauto nel becco, a volte fa venire voglia ad Ariol di mettersi a suonare anche lui... Ma suonare richiede molto esercizio e Ariol è un pigrone di prima categoria. E Ramono? Be', Ramono preferisce... le crêpes con lo zucchero! Età di lettura: da 6 anni.



Il club del fumetto, Raina Telgemeier e Scott McCloud

Il castoro, 2025
COLL. R S 11-14 TELGEMEIER
INV. 61335

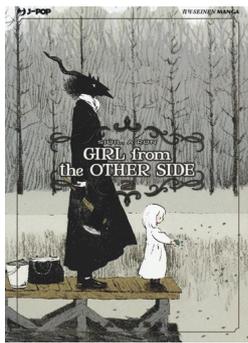
Quattro giovanissimi aspiranti fumettisti si uniscono per fondare un club in cui tutti possono imparare a concepire, disegnare e impaginare i propri fumetti. Makayla è un vulcano di idee, ma non sa trasformarle in una storia. Howard ama disegnare, ma fatica a trovare spunti e suo padre pensa che i fumetti siano una perdita di tempo. Lynda disegna di continuo, ma non può fare a meno di concentrarsi sugli errori, mentre Art ama semplicemente ogni attività creativa ed è entusiasta di sperimentare. Tutti insieme si uniscono per formare il "Club del fumetto", dove chiunque può imparare a fare fumetti usando la creatività e l'immaginazione per le proprie storie! Età di lettura: da 9 anni.



I sette fratelli Cervi. Una famiglia antifascista, Federico Attardo

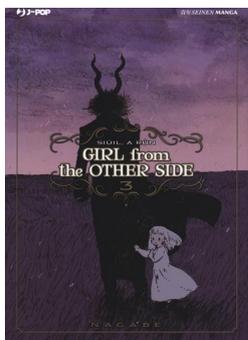
Beccogiallo, 2024
COLL. R S 15+ ATTARDO
INV. 61336

I sette fratelli Cervi, cresciuti in provincia di Reggio Emilia con gli insegnamenti e l'esempio dei genitori Alcide e Genoeffa, si fecero notare nella comunità locale per il loro spirito progressista nei riguardi del lavoro agricolo. Di profonda ispirazione democratica, la famiglia intera si oppose da subito al Regime fascista, ospitando disertori e fuggiaschi e creando - durante la Resistenza - una banda partigiana diventata presto temutissima dalle camicie nere, che decisero di porre fine alle sue attività incendiando Casa Cervi nonostante la presenza di donne e bambini, per poi fucilare i sette giovani nel dicembre del 1943. La memoria dei fratelli emiliani viene oggi custodita e coltivata dall'Istituto Alcide Cervi, e riverbera vivida nelle tavole evocative di questo fumetto e nella voce narrante affidata al territorio emiliano ferito, ricordando con affetto le figure dei giovani Cervi, simbolo vivo di una cultura contadina generosa e antifascista che ha contribuito a costruire la nostra democrazia.



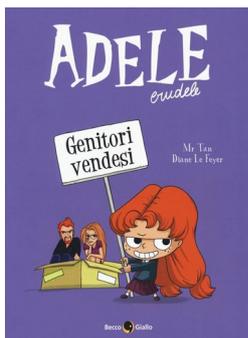
Girl from the other side vol.2, Nagabe
BD, 2019
COLL. R S 15+ MANGA NAGABE 2
INV. 61337

Non avrebbe mai dovuto essere sfiorata, eppure... La nera e fredda mano che ha toccato la guancia di Shiva non è quella del Maestro: è stata maledetta e ora rischia di diventare un'Estranea. La fragile bambina è smarrita, mentre il Maestro è sconvolto... In mezzo a quella silenziosa confusione, l'Estraneo che l'ha sfiorata ha mormorato una parola, "Madre". Quale significato si cela dietro a tutto questo? Questa è la favola dell'oscura creatura e della bambina, che indugiano sul calar della sera, al confine tra il giorno e la notte.



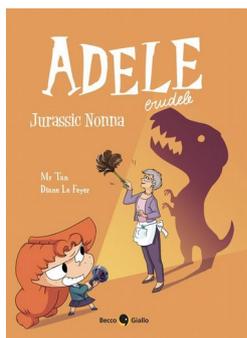
Girl from the other side vol.3, Nagabe
BD, 2019
COLL. R S 15+ MANGA NAGABE 3
INV. 61338

Il cuore di Shiva si riempie di emozione quando si imbatte nella nonna da tempo lontana da lei... Ma il loro futuro appare avvolto nell'oscurità. Tra il nitrire dei cavalli e le voci basse e gelide che risuonano per le strade lastricate del regno interno, quale sarà il destino della bambina, ora tornata a casa?



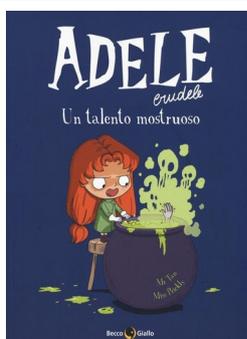
Genitori vendesi, Mr Tan, Diane Le Feyer
Beccogiallo, 2020
COLL. R S 6-10 MR TAN
INV. 61358

Non ditelo ai miei genitori, ma ho fatto pubblicare un annuncio per sbarazzarmi di loro! Insomma, non pensano che alle verdure e ai compiti! Nell'attesa che qualcuno li adotti, ho deciso di andare a vedere se altrove si sta meglio... Vi va di accompagnarmi? Adele Crudele ha preparato la valigia e ha deciso di passare qualche giorno dalla nonna, dallo zio e persino da Goffredo. Un'occasione per verificare se in casa d'altri la vita è più crudele o forse per rendersi conto che non si sta mai così bene come a casa propria. Età di lettura: da 11 anni.



Jurassic Nonna, Mr Tan, Diane Le Feyer
Beccogiallo, 2024
COLL. R S 6-10 MR TAN
INV. 61359

"I miei genitori hanno bisogno di più tempo per loro: pare che vivere con me sia una faticaccia... Risultato: passerò più tempo con la nonna. Mi aspettano verdure a ogni pasto e rimedi da nonna bizzarra!". I genitori di Adele sono esausti a causa del suo crudele modo di fare e decidono di affidarla un po' più spesso alle cure della nonna... Per la piccola peste è davvero complicato vivere con un simile dinosauro. Figuratevi che, quando la nonna era giovane, la televisione non esisteva... Età di lettura: da 11 anni.



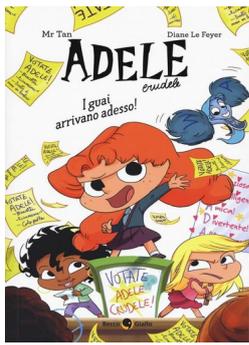
Un talento mostruoso, Mr Tan, Miss Prickly
Beccogiallo, 2019
COLL. R S 6-10 MR TAN
INV. 61360

Un nuovo nato fa il suo ingresso nell'universo di Adele Crudele! Si tratta di Owen, lo zombie che Adele riesce a fabbricare durante uno dei suoi esperimenti. Ma tra sorvegliare Owen che pensa solo a mangiare, preparare scherzi, tormentare Ajax e far impazzire i suoi genitori, in questo nuovo volume Adele avrà il suo bel da fare!



Adele crudele e la galassia degli Strambi, Mr Tan, Miss Prickly
Beccogiallo, 2023
COLL. R S 6-10 MR TAN
INV. 61361

La galassia è governata dai bambini da quando i genitori sono stati esiliati su un pianeta lontano: niente più verdure di colore verde, niente più compiti per casa e niente più riordino della propria camera! Ma Adele Crudele, la leader ribelle alla guida della sua astronave, deve affrontare una nuova minaccia: l'imperatrice Giada che, armata di un enorme laser scintillante, vuole soggiogare i pianeti della galassia affinché tutti i bambini obbediscano ai suoi desideri. Adele deve agire in fretta se vuole convincere i bambini a salvare la galassia insieme a lei! Età di lettura: da 6 anni.



Adele Crudele. I guai arrivano adesso!, Mr Tan, Diane Le Feyer
Beccogiallo, 2023
COLL. R S 6-10 MR TAN
INV. 61362

"La vostra attenzione, per favore! Annuncio ufficialmente la mia candidatura alle elezioni presidenziali della Galassia. Beh, insomma... Per cominciare, cercherò di diventare rappresentante di classe! Nel mio programma: corsi di rodeo con le tigri, spostamenti obbligatori in catapulta e ancora meglio: il diritto universale di essere strambi! Ah, mi sono ammalata di democrazia... Sembra che sia contagiosa, vedrete! Quindi votate Adele: i guai arrivano adesso!". Età di lettura: da 6 anni.

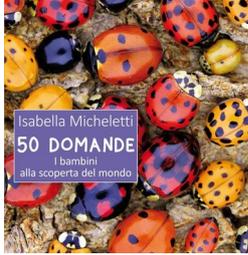
ALTA LEGGIBILITA'



Xenia contro il tempo, Lilith Moscon, Francesco Chiacchio
Emons!raga, 2024
COLL. R 800 ALTA LEGG MOSCON
INV. 61261

Xenia è venuta al mondo con una capriola, Alma ha il manto bianco. Si sono scelte, eppure un giorno la gatta trova la porta aperta e scappa di casa. Xenia e Leone, il suo migliore amico, escono a cercarla e s'imbattono nell'eremita, una donna che parla per enigmi e sembra sapere dove si trova Alma. Le sue indicazioni guideranno i due ragazzi in un'avventura tra il regno dei vivi e quello dei morti, tra vicoli, argini e palazzi da attraversare correndo a perdifiato. Età di lettura: da 10 anni.

TESTI DIVULGATIVI



50 domande. I bambini alla scoperta del mondo, Isabella Micheletti

Il leone verde, 2025

COLL. R 550 MIC

INV. 61340

"50 domande" si addentra, con la guida di fotografie vivaci, chiare e divertenti, nella prima comprensione che un bambino ricerca del mondo attraverso le tante domande semplici, profonde e talvolta anche un po' filosofiche che spesso pone. Il libro non desidera dare risposte, ma suscitare una ricerca fatta insieme, dall'adulto e dal bambino, partendo dalla convinzione che leggere con i bambini significa anche stare con loro e cercare insieme a loro. Le fotografie accompagnano questa ricerca in tutto il loro potere comunicativo, rappresentazioni veritiere, come nessun'altra, di quel mondo (soprattutto quello naturale) che i bambini amano appassionatamente indagare. Questo libro nasce dalla felice e lunga esperienza dell'autrice a fianco dei bambini e dall'ascolto delle loro inesauribili domande. Età di lettura: da 3 anni.