

Progetto 15

| | |
|--|---|
| Servizio/Ufficio proponente | Settore Musei Civici Bologna Museo internazionale e biblioteca della musica |
| Titolo del progetto | Il Museo incontra... |
| Breve descrizione | <p>Il Museo della musica offre un contesto aperto alle collaborazioni sul territorio e all'ibridazione fra diversi linguaggi artistici. Il punto di forza è il progetto di divulgazione che prevede l'adeguamento dei contenuti e del medium espressivo a partire dall'analisi delle caratteristiche del pubblico di destinazione. Il progetto prevede l'inserimento degli alunni nelle fasi operative dei progetti in essere nella programmazione annuale che potranno riguardare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • visite sonate (percorso già realizzato negli anni precedenti con costruzione di visite guidate gestite dagli alunni previa preparazione bibliografiche con ascolti dal vivo e destinate a coetanei) • percorsi itineranti originali per piccolissimi: esplorazione di modalità specifiche di comunicazione delle collezioni in forma di narrazione sonora • collaborazione con altri enti che sul territorio richiedono la consulenza musicale del Museo per progetti dedicati (ad es. Teatro Testoni) quali realizzazione di musiche di scena utilizzando il laboratorio informatico allestito in museo. • preparazione di contenuti on line per la divulgazione usufruendo del laboratorio informatico. <p>Si tratta di lavori preparati sul piano contenutistico con la supervisione della Biblioteca per il reperimento delle fonti storiche, del Dipartimento educativo per la conversione dei contenuti in "discorsi" adeguati al pubblico di riferimento e supportati – qualora necessario – dall'Ufficio comunicazione per una efficace promozione degli eventi.</p> <p>I progetti per il 2023-24 sono ancora in via di definizione e saranno concordati con la struttura aderente all'inizio dell'anno scolastico con progettazione condivisa con gli aderenti alla proposta.</p> |
| Uffici coinvolti | Museo internazionale e biblioteca della musica: Dipartimento educativo, Biblioteca, Ufficio Comunicazione e Laboratorio informatica musicale, Settore Musei Civici Bologna |
| N. classi che si possono accogliere per l'intero A.S. | 1 classe |
| N. studenti che si possono accogliere per l'intero A.S. | Da concordare in base ai progetti (max 15 qualora si concordi ad apertura anno scolastico un percorso unico per per il gruppo classe) |
| Monte ore individuale | 20 h |
| Tipologia di scuole a cui prevalentemente ci si rivolge | Liceo Musicale |
| Prerequisiti/competenze che si intendono valorizzare | Competenze musicali pratiche applicate a contesti d'uso differenti; Ricerca e formulazione dei contenuti e adattamento del codice linguistico in funzione divulgativa a partire dal contesto di destinazione |
| Periodo dell'anno in cui si intende sviluppare il progetto | Periodi diversi in base ai progetti cui si partecipa |