

Cultura, creatività e music business: il Comune fa scuola in Sala della Musica

Dal 16 gennaio, 13 appuntamenti dedicati al settore culturale e creativo e al music business aperti a operatori e artisti

Il Settore Cultura e Creatività del Comune di Bologna prosegue il suo impegno a sostegno del settore culturale e creativo del territorio, con particolare focus sul Terzo Settore e il mondo dell'industria musicale, proponendo 13 appuntamenti di approfondimento con esperti e protagonisti del settore.

Gli incontri, previsti in **Sala della Musica** presso la Biblioteca Salaborsa, sono tutti ad ingresso libero e si articolano in due percorsi paralleli, curati rispettivamente da **Freecom/Rete Doc** e l'altro da **Arci Bologna**.

La rassegna di **Freecom/Rete Doc** prevede otto incontri, sull'imprenditoria culturale e creativa con esperti del settore e la moderazione del giornalista Pierfrancesco Pacoda. Sono cinque invece gli appuntamenti di **Boxcultura** a cura di **Arci Bologna** e riguardano tematiche particolarmente legate al Terzo Settore, come la Riforma degli ETS, la gestione, la sostenibilità e la comunicazione dei progetti.

La proposta di **Freecom/Rete Doc** parte il **16 gennaio**, dalle 18 alle 19.30, con Alice Feltro per parlare di **economie circolari ed eventi sostenibili**. Alice Feltro è ideatrice del format Hidden Jams, nato nel 2021 con l'obiettivo di esaltare siti di rilevanza paesaggistica, turistica e culturale attraverso la realizzazione di concerti silenziosi alimentati a energia solare. Il **24 gennaio** prosegue Andrea Cortelazzi esperto di **turismo musicale** e di come questa nicchia di mercato possa costituire un'importante opportunità di sviluppo per l'industria musicale. Il **13 febbraio** Boban Zlatkovic dedica una finestra al **brand management artistico**, mentre il **27 febbraio** Aldo Macchi introduce il **podcast e digital content**, e l'impatto della digitalizzazione nel settore musicale che, prima di altri, ha saputo intercettare nuovi modelli di business. Il **12 marzo**, Matteo Buzzanca, autore di canzoni multiplatino e compositore di colonne sonore, racconta le basi del **linguaggio audiovisivo** e di come la musica orienta la percezione del racconto cinematografico. Il **26 marzo**, Fabrizio Tudisco, head di TuneCore Italia, interviene su **promozione di artisti emergenti e indipendenti, distribuzione e publishing**. Il **9 aprile**, l'avvocato Tommaso Calamita introduce il **diritto d'autore** legato alle opere prodotte dall'**intelligenza artificiale**, e il **23 aprile** Chiara Chiappa, consulente del lavoro, fondatrice di Studio Metis e presidente di Fondazione Centro Studi Doc, affronta argomenti riguardanti i **diritti, i contratti e il welfare dello spettacolo**. Per partecipare agli incontri di **Freecom/Rete Doc** è richiesta la **prenotazione su eventbrite**.

Il ciclo di incontri di **Boxcultura** curato da **Arci Bologna** mira ad accrescere le competenze sui temi legati al Terzo Settore. Il primo appuntamento è previsto per martedì **23 gennaio** con Francesca Santucci che fa il punto sulla **Riforma del Terzo settore**. Giovedì **08 febbraio** Valentina Lappi e Francesca Santucci approfondiscono gli aspetti legati alla **Presentazione e implementazione di un progetto**, ragionando su obiettivi e strategie. Martedì **05 marzo** Federica Tarsi e Francesca Santucci analizzano il budget di progetto con la consapevolezza che **I numeri servono per realizzare i sogni**. Martedì **19 marzo** il focus è su **Comunicazione e promozione: quali sono gli strumenti e i canali disponibili** con Marco Pignatiello e Francesca Santucci. Al termine degli incontri è possibile confrontarsi con gli esperti.

La giornata di martedì **20 febbraio** è invece dedicata a conoscere tutti i dettagli dei **Bandi 2024** emanati dal Settore Cultura e Creatività del Comune di Bologna, per un momento di presentazione e confronto con gli aspiranti partecipanti.

Oltre ai momenti di formazione gli esperti di Arci Bologna sono a disposizione per consulenze individuali gratuite nei giorni **1, 13 e 27 febbraio, 26 marzo, 16 e 30 aprile**.

Le consulenze si svolgono dalle 15.30 alle 18.00 presso uno dei Box al II° piano di Salaborsa.
È richiesta prenotazione obbligatoria inviando una mail a: arcibolab@arcibologna.it

Tutte le info su:

www.culturabologna.it

www.cittadellamusica.comune.bologna.it