

2024

Libri novità per bambine/i
e ragazze/i
BOLLETTINO
SETTEMBRE 2024



Un'idea da leggere



**Comune
di Bologna**



Biblioteca Orlando Pezzoli
Via Battindarno, 123
40133 Bologna
tel. 051 2197544
biblpezz@comune.bologna.it

ALBI



Un barattolo di emozioni, Deborah Marcero

Terre di Mezzo, 2022

COLL. ALBI SR MARCERO

INV. 60439

Luis ha paura del buio, si arrabbia per una partita andata male, è geloso del suo amico Max, si sente sempre sottosopra! Per risolvere il problema, decide di chiudere in un barattolo ogni emozione, e di nascondere tutto dentro a un ripostiglio. Finché, barattolo dopo barattolo, lo spazio finisce... Età di lettura: da 4 anni.



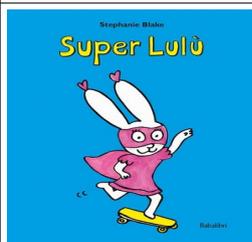
Un quadro per la stanza di Harold, Crockett Johnson

Camelozampa, 2023

COLL. ALBI SR LEISK

INV. 60490

Harold vorrebbe un quadro da appendere nella sua cameretta. Impugna la sua matita viola e comincia a creare tutto un mondo, ma a un certo punto si accorge di essere diventato piccolissimo, più piccolo di una margherita! Ci vorrà tutta la sua esperienza di artista per rimettere le cose al loro posto! L'ultimo titolo della serie di Harold, per la prima volta in Italia. Età di lettura: da 4 anni.



Super Lulù, Stephanie Blake

Babalibri, 2024

COLL. ALBI SR BLAKE

INV. 60491

«Lo skate non è per le femmine!» dichiara Ferdinando mentre scansa Lulù e salta spavaldo sullo skateboard di Simone. In un istante, però, si ritrova steso a terra. Dopo essersi riappropriato della tavola da skate, anche Simone perde subito l'equilibrio. E mentre i due amici litigano e si sfidano, qualcuno recupera lo skateboard per dare una bella lezione di stile e bravura... È Super Lulù, che corre e volteggia come una vera campionessa! Età di lettura: da 4 anni.



Facciamo che io ero un supereroe!, Emma Adbåge

Beisler, 2021

COLL. ALBI SR ADBAGE

INV. 60512

Oggi a scuola Nils il Supereroe e Pia la gattina non fanno che litigare... fino a quando il gioco e la fantasia non prendono il sopravvento! Una storia frizzante sul potere dell'immaginazione. Età di lettura: da 3 anni.



La cena dei mostri, Meritxell Martí, Xavier Salomó

IdeeAli, 2019

COLL. ALBI SR MARTI

INV. 60513

Prendete i nove personaggi più orribili che ci siano, aggiungete un grande chef conosciuto in tutto il mondo, riunite tutto in un ristorante stellato un po' particolare... e otterrete una cena più che sorprendente! Sollevate il coperchio per scoprire le dita di fata in gelatina, le lumache cotte nella loro bava o la meringata alla polvere di smog. Ce ne sarà per tutti i gusti! E le sorprese per gli invitati non sono finite: l'ospite peggiore, infatti, non è ancora arrivato... Età di lettura: da 3 anni.



Non aprire questo libro sul serio!, Andy Lee, Heath McKenzie

Gribaudo, 2020

COLL. ALBI SR LEE

INV. 60514

È tornato... sì, ancora una volta! Questo personaggio blu sfacciato è disposto a perdonare davvero il lettore per quello che è successo l'ultima volta, ma lui, seriamente, non vuole che qualcuno apra questo libro o giri le sue pagine. Che motivo avrà, questa volta? Questa divertente storia delizierà i bambini e gli adulti, che continueranno a girare le pagine, impazienti di scoprire cosa succede... sempre se ne avranno il coraggio! Un libro interattivo dall'umorismo semplice e diretto, di sentimenti anche disobbedienza ...che permetterà a chi legge di scatenare tutta la propria verve comica e farà sbellicare dal ridere i piccoli ascoltatori. Età di lettura: da 4 anni.

PRIME LETTURE



La mela e la farfalla, Iela Mari, Enzo Mari
Babalibri, 2004
COLL. 800 PL MARI
INV. 60519

Con questo libro Iela Mari dedica una serie di ricerche e di studi ai bambini. I suoi sforzi sono atti a trovare un "linguaggio per immagini" adatto all'età prescolare che si esemplificano nei suoi libri. Si tratta di libri innovativi, libri circolari, senza inizio e senza fine, che raccontano il susseguirsi di varie fasi della vita animale e vegetale nelle sue forme più semplici e accessibili ai più piccoli. Età di lettura: da 4 anni.



L'uovo e la gallina, Iela Mari, Enzo Mari
Babalibri, 2004
COLL. 800 PL MARI
INV. 60520

Un libro innovativo, senza inizio e senza fine, che racconta senza parole il susseguirsi di varie fasi della vita animale nelle sue forme più semplici e accessibili ai più piccoli.



Mangia che ti mangio, Iela Mari
Babalibri, 2010
COLL. 800 PL MARI
INV. 60521

Un libro muto, senza parole e solo visivo, in cui è illustrata la spietata legge della sopravvivenza che fa parte della catena della vita. La natura ha le sue leggi e dal più grande al più piccolo nessuno sfugge: mammiferi, uccelli, anfibi, insetti e l'uomo. Una sequenza mozzafiato di illustrazioni che calamiterà i bambini nell'ansia di conoscere chi colpisce chi e così scoprire il gioco della natura.



Il gioco degli occhi, Hervé Tullet
L'ippocampo Ragazzi, 2019
COLL. 800 PL TULLET
INV. 60523

Per giocare a questo gioco, ti servirà un amico, o mamma o papà! Guardali trasformarsi in robot, in alieni o in un tenero gattino! Età di lettura: da 3 anni.



Spotty va al mare, Eric Hill

Fabbri Editori, 2024

COLL. 800 PL HILL

INV. 60524

Spotty è al mare con i suoi genitori e costruisce un castello di sabbia con il papà. Ma a un certo punto... Spotty sparisce! Solleva le alette e scopri dove si nasconde. Età di lettura: da 3 anni.

STORIE e RACCONTI



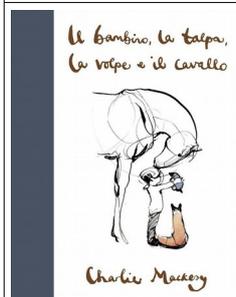
Le grandi mani di mio padre, Choi Deok-Kyu

Quinto Quarto, 2024

COLL. 800 SR CHOI

INV. 60440

Qualcuno lo chiama "cerchio della vita": si nasce, si cresce, si invecchia e chi è stato accudito a sua volta accudirà. *Le grandi mani di mio padre* è un commovente silent book che celebra al tempo stesso il rapporto tra un padre e un figlio e uno dei fondamenti della nostra esistenza: la cura dell'altro. Choi Deok-kyu, in una sorta di racconto autobiografico per immagini, narra due storie in parallelo, illustrando le mani di un padre che sostengono, nutrono, accudiscono il figlio e quelle altrettanto amorevoli di quel figlio ormai cresciuto che ripetono gli stessi gesti verso il padre divenuto anziano: un bottone da infilare, una scarpa da allacciare, un cucchiaino da imboccare, delle unghie da tagliare, dei passi da sorreggere... Età di lettura: da 5 anni.



Il bambino, la talpa, la volpe e il cavallo, Charlie Mackesy

Salani, 2020

COLL. 800 SR MACKESY

INV. 60493

Una storia universale che fa bene all'anima di grandi e bambini. Il racconto dell'amicizia tra un bambino curioso, una talpa golosa di torta e piena di vita, una volpe guardinga e un cavallo saggio e gentile. Tutti e quattro esplorano il vasto mondo. Si fanno tante domande. Attraversano la tempesta. Imparano che cos'è l'amore. Un'ode all'innocenza e alla gentilezza, una lezione di vita che ha già toccato il cuore di milioni di lettori. Età di lettura: da 6 anni.



Le case degli altri bambini, Luca Tortolini, Claudia Palmarucci
Orecchio Acerbo, 2015
COLL. 800 SR TORTOLINI
INV. 60515

Moderna o antica, popolare o di lusso, di mattoni o di paglia, ogni casa ha un cuore segreto. Nascosti fra le sue mura i segni e, soprattutto, i sogni del bambino che la abita. Età di lettura: da 6 anni.



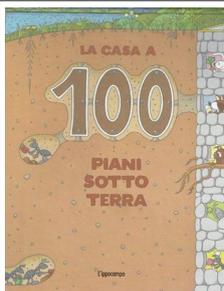
La casa a 100 piani sotto il mare, Iwai Toshio
L'Ippocampo, 2024
COLL. 800 SR IWAI
INV. 60516

Su una nave in mezzo all'oceano, mentre dà da mangiare ai gabbiani, una bambina abbraccia la sua bambola di nome Ten. Quand'ecco che a un tratto un uccello ci sbatte contro e... SPLAAAASH!, la bambola precipita in acqua, perdendo tutti i suoi vestiti e accessori nelle profondità del mare. Nel tentativo di recuperarli, Ten scopre una stupefacente casa sottomarina a 100 piani popolata da lontre, delfini, granchi, polpi... Ognuno le offre qualcosa al posto della borsa, del fiocco, delle scarpette, finché un gigantesco paguro non si rifiuta di ridarle il cappello, a cui si è affezionato il suo piccolino. Per fortuna, in cambio le regala una splendida conchiglia! La nuova avventura della simpatica serie de La casa a 100 piani è tutta dedicata alle meraviglie acquatiche. Un irresistibile libro che si apre in verticale con cento brulicanti scenette tutte da osservare! Età di lettura: da 3 anni.



La casa a 100 piani, Iwai Toshio
L'Ippocampo, 2023
COLL. 800 SR IWAI
INV. 60517

Un giorno Tochi, un bambino che ama osservare il firmamento celeste, riceve per posta un misterioso invito in cima a una casa di 100 piani. Incuriosito, Tochi penetra nell'edificio e, risalendone le interminabili scale, incontra uno dopo l'altro i suoi simpatici inquilini. I primi dieci piani sono il regno dei topi, i successivi dieci ospitano gli scoiattoli, poi vengono le rane, le coccinelle e così via. Al centesimo piano Tochi trova infine la regina dei ragni, che lo invita a osservare le stelle al telescopio. Un momento magico per il bambino, a cui sembra di sfiorare il cielo. La casa a 100 piani è un libro che si apre, contando via via, in verticale. Ogni doppia pagina presenta in sezione dieci piani della casa, con tutta la brulicante vita che si svolge al loro interno: un centinaio di irresistibili scenette tutte da osservare! Età di lettura: da 3 anni.



La casa a 100 piani sotto terra, Iwai Toshio

L'Ippocampo, 2023

COLL. 800 SR IWAI

INV. 60518

La piccola Ku, mentre è immersa tranquilla nella sua vasca da bagno, vede nell'acqua una creatura misteriosa che con una vocina sottile le dice: Terrò una festa a casa mia, al centesimo piano sottoterra! Ti va di venire? Troverai l'entrata ai piedi del vulcano, oltre il lago. L'atteso seguito de La casa a 100 piani ci porterà a scoprire le case in miniatura costruite nelle profondità della terra. Chi mai ci abiterà? Leggi questo libro dall'alto verso il basso, scorrendo le pagine all'insù, e scopri quante storie si nascondono proprio sotto ai tuoi piedi! Età di lettura: da 3 anni.



Buon Natale Cane Puzzone!, Colas Gutman, Marc Boutavant

Terre di mezzo, 2019

COLL. CANE GUTMAN

INV. 60525

È la vigilia di Natale: Cane Puzzone e il suo fedele amico Spiaccigatto cercano una casa che li ospiti almeno per una sera! Le cose sembrano mettersi bene: vengono "ingaggiati" come regalo per un bimbo... ma lui li trova disgustosi, e così finiscono sulla bancarella di un mercatino delle pulci. Qui conoscono la piccola Cuordilana che ha perso la sua bambola: ce la farà il nostro goffo eroe a restituirle il sorriso? Età di lettura: da 6 anni.



Che bello un mondo tutto verde!, Agostino Traini

Piemme, 2024.

COLL. SIG. ACQUA SR TRAINI

INV. 60526

Che bello un mondo tutto verde! Irrigare l'orto non è certo un lavoro semplice: c'è bisogno di tanta acqua perché le piante hanno molto spesso sete e non sempre ci si può affidare alla pioggia. Ma allora come bisogna fare? Scopriamolo insieme al Signor Acqua! Età di lettura: da 3 anni



Sandra la capra detective. Aiuto, un fantasma!, Giuditta Campello, Ania Simeone
HarperCollins, 2021
COLL. QUESTO SR CAMPELLO
INV. 60527

Benvenuti alla fattoria Bel Belato, dove accadono fatti misteriosi... che solo il fiuto di Sandra può risolvere! La fattoria Bel Belato sembra uguale a tutte le altre, ma ogni notte succede qualcosa di inaspettato e misterioso. Una volta sparisce il cibo dal porcile, un'altra non si trovano più le uova della gallina nel pollaio. E gli abitanti della fattoria cominciano ad accusarsi a vicenda! Per fortuna che tra loro c'è la migliore detective a quattro zampe in circolazione... Sandra, pensaci tu! Età di lettura: da 6 anni.



Sandra la capra detective. Le uova scomparse, Giuditta Campello, Ania Simeone
HarperCollins, 2021
COLL. QUESTO SR CAMPELLO
INV. 60528

Benvenuti alla fattoria Bel Belato, dove accadono fatti misteriosi... che solo il fiuto di Sandra può risolvere! La fattoria Bel Belato sembra uguale a tutte le altre, ma ogni notte succede qualcosa di inaspettato e misterioso. Una volta sparisce il cibo dal porcile, un'altra non si trovano più le uova della gallina nel pollaio. E gli abitanti della fattoria cominciano ad accusarsi a vicenda! Per fortuna che tra loro c'è la migliore detective a quattro zampe in circolazione... Sandra, pensaci tu! Età di lettura: da 6 anni.



Sandra la capra detective. Un ladro in fattoria, Giuditta Campello, Ania Simeone
HarperCollins, 2021
COLL. QUESTO SR CAMPELLO
INV. 60529

Benvenuti alla fattoria Bel Belato, dove accadono fatti misteriosi... che solo il fiuto di Sandra può risolvere! La fattoria Bel Belato sembra uguale a tutte le altre, ma ogni notte succede qualcosa di inaspettato e misterioso. Una volta sparisce il cibo dal porcile, un'altra non si trovano più le uova della gallina nel pollaio. E gli abitanti della fattoria cominciano ad accusarsi a vicenda! Per fortuna che tra loro c'è la migliore detective a quattro zampe in circolazione... Sandra, pensaci tu! Età di lettura: da 6 anni.



Sandra la capra detective. Le penne misteriose, Giuditta Campello,
Ania Simeone
HarperCollins, 2021
COLL. QUESTO SR CAMPELLO
INV. 60530

Uno strano muggito turba la pace notturna della fattoria Bel Belato e tutti gli animali si svegliano. Chi è stato a muggire così forte? La colpa ricade sul bue, ma lui giura che stava dormendo! La nostra capra detective segue così una nuova pista investigativa... una pista piena di misteriose penne colorate! Questo libro fa parte della serie "Questo lo leggo io": libri in stampatello maiuscolo per i primi lettori. Età di lettura: da 6 anni.

ROMANZI e RACCONTI



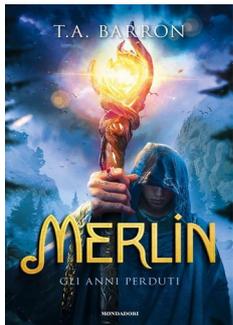
La notte dei biplani, Davide Morosinotto
Il Castoro, 2024
COLL. 800 RR MOROSINOTTO
INV. 60442

Cornovaglia, 1916. Mary, John e Arthur non potrebbero essere più diversi: una cameriera, un minatore, un giovane lord. Eppure sono legati da una profonda amicizia, cresciuta sotto l'ala di Sir Richard, studioso appassionato che ha saputo coltivare i loro talenti. La prima guerra mondiale però è sempre più presente nelle loro vite. Impossibile non sognare di volare: grazie alla tecnologia dei Bio-Ordinatori-Tattici - i BOT - i giovanissimi piloti diventano un tutt'uno con i biplani, che guidano come se fossero un'estensione del loro stesso corpo. Arthur e Mary fremono per arruolarsi in aviazione, solo John è contrario, lui crede nella pace. Quando all'improvviso Sir Richard scompare, tutti e tre si ritrovano catapultati nell'occhio del ciclone. Separati, ma sempre uniti nel cuore. Le battaglie nei cieli tra i biplani inglesi, gli zeppelin e i triplani tedeschi segneranno la loro amicizia e il loro destino. Età di lettura: da 12 anni.



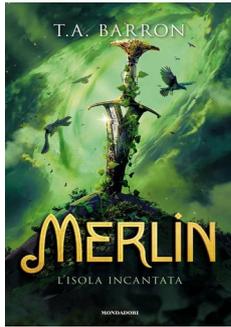
L'anno in cui fui colpita da un fulmine, Lauren Wolk
Salani, 2024
COLL. 800 RR WOLK 2
INV. 60444

Ci sono momenti che ci cambiano e dopo averli vissuti ci riscopriamo diversi da ciò che eravamo. Non migliori o peggiori, diversi. Per Annabelle è il fulmine. Un lampo abbagliante nella tempesta e poi il buio. Al risveglio, sola nel bosco e viva per miracolo, percepisce di avere una nuova sensibilità: è in grado di riconoscere le emozioni degli animali, dei cani soprattutto. E così, quando il cane di suo fratello Henry scompare, quel 'dono' la porta sulle tracce di una temuta vecchia conoscenza: Andy Woodberry, il 'bullo' complice della cattiveria di Betty, con cui Annabelle è costretta - da quelle strane circostanze - a fare i conti una volta per tutte. Ma, si sa, chiudere i conti col passato può aprire impreviste prospettive e regalare nuove alleanze anche con chi all'apparenza non ha nulla in comune con noi spingendoci a rinegoziare la nostra idea di ciò che è giusto e ciò che non lo è, di ciò che è bene e ciò che è male. Età di lettura: da 12 anni.



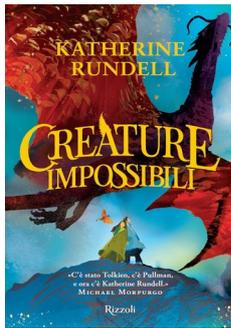
Merlin. Gli anni perduti, T. A. Barron
Mondadori, 2024
COLL. 800 RR BARRON 1
INV. 60445

L'oceano in burrasca scaraventa un bambino sulla costa rocciosa del Gwynedd, l'antico Galles. È piccolo, non deve avere più di sette anni, e non serba alcun ricordo del proprio passato. Mentre vaga disorientato sulla spiaggia, vede una donna riversa a terra e le si avvicina. La sconosciuta dice di chiamarsi Branwen e afferma di essere sua madre. Da lei il bambino apprende il proprio nome: Emrys. I due si stabiliscono in una capanna nel villaggio di Caer Vedwyd, dove vivono per cinque anni. Ma anche dopo tutto questo tempo Emrys dubita ancora che Branwen sia chi dice di essere ed è convinto che gli nasconda un segreto riguardo alle sue origini. Ormai da qualche settimana, infatti, il ragazzo ha iniziato ad avere delle strane premonizioni. Quando un incendio lo priva della vista, si rende conto di possedere il dono di vedere con la mente. Da dove vengono i suoi poteri? Deve scoprirlo, e subito. Capisce che è giunto il momento di separarsi da Branwen per partire alla ricerca della propria identità. È così che inizia il lungo viaggio del mago più leggendario della storia. Età di lettura: da 12 anni.



Merlin. L'isola incantata, T. A. Barron
Mondadori, 2024
COLL. 800 RR BARRON 2
INV. 60446

Merlin ha rischiato e perso moltissimo per raggiungere l'isola di Fincayra, il luogo in cui è nato, e per difenderla dalla minaccia rappresentata dal demone Rhita Gawr. Qui ha scoperto le proprie origini, si è fatto degli amici e finalmente si sente a casa. Ma l'isola incantata è ancora in grave pericolo. A causa della maledizione scagliata dal demone le foreste muoiono a poco a poco e la terra sta diventando sterile. Sebbene in tanti si siano spesi per combattere questa piaga, ormai non c'è più tempo: serve l'intervento di un grande mago. Le vite di tutte le creature di Fincayra sono nelle sue mani, e Merlin potrà salvarle solo se riuscirà ad accedere all'Altromondo, superando le sue paure. La strada che conduce al regno degli spiriti è infatti disseminata d'insidie e a sorvegliare le porte d'ingresso c'è un guardiano micidiale, un orco capace di uccidere chiunque con un semplice sguardo. Ma, quel che è peggio, chi ha intrapreso questo viaggio non ha mai più fatto ritorno... Età di lettura: da 12 anni.



Creature impossibili, Katherine Rundell
Rizzoli, 2023
COLL. 800 RR RUNDELL
INV. 60531

Il giorno in cui Christopher Forrester disobbedisce al nonno e salva un piccolo grifone che sta annegando in un lago segreto, la sua vita cambia per sempre. Quello stesso giorno un assassino bussa alla porta di Mal Arvorian... Così inizia un'avventura mozzafiato che porterà Christopher ad entrare nell'Arcipelago, il mondo di Mal dove vivono mille creature fantastiche: nereidi, centauri, kraken, longma... Tra mostri marini, criminali senza scrupoli, enigmi letali e creature predatrici, i due ragazzi partono in un viaggio epico per cambiare le sorti del mondo. Età di lettura: da 10 anni.



Il giorno in cui cambiò ogni cosa, Laura Pezzino
Piemme, 2024
COLL. 800 RR PEZZINO
INV. 60532

Cora è una ragazza di città, frequenta le medie e vive con la madre Tilda che è sempre molto triste, mentre il padre si è trasferito già da qualche anno a Stoccolma. All'inizio dell'estate madre e figlia vengono richiamate a Brisca, un piccolo borgo dell'Appennino tosco-romagnolo, dove vive Irma, la nonna di Cora, che lei non ha mai veramente conosciuto per colpa di un vecchio litigio. Qui Cora progetta di dedicarsi alla scrittura del suo primo romanzo, ma incontra invece una nuova comunità di persone che la distoglie dal suo intento, facendola concentrare sulla storia della sua famiglia. Il bar della nonna è al centro di una lotta che risale al 1944, quando il paese era diviso tra partigiani e fascisti, e Cora riesce a ricostruirne la trama attraverso i diari della nonna, ritrovati in un vecchio baule. E così la vita di una ragazzina di oggi si intreccerà con quella di una staffetta della Resistenza. Età di lettura: da 11 anni.



Una casa fuori dal tempo, Beatrice Masini, Elisabetta Stoinich
Mondadori, 2024
COLL. 800 RR MASINI
INV. 60533

Pompei sta affiorando dal passato in tutto il suo splendore e mistero: siamo nell'Ottocento, e quella che per secoli è stata una città sepolta riprende vita sotto le mani attente e curiose degli archeologi. Ed è proprio in compagnia di uno di loro, suo fratello Caspian, che Vera arriva a Pompei dall'Inghilterra. La sua infanzia infelice, passata tra collegi arcigni e la fredda casa di una fredda zia, sta lasciando il posto a una stagione di viaggi e possibilità. Vera è sensibile, indipendente, solitaria. Forse è per questo che Ginestra la sceglie. Parla in modo strano, compare quando Vera meno se lo aspetta e sembra conoscere ogni angolo della città. Da dove arriva, e perché a Vera è istintivamente chiaro che l'amicizia che da subito le unisce va custodita come un segreto? Con il suo stile traboccante di fascino e intensità, Beatrice Masini accompagna i suoi lettori in un tempo sconosciuto e sospeso tra le epoche, dove abita ciò che è eterno: l'amicizia, la sete di conoscenza, la nostalgia di chi non c'è più. Età di lettura: da 11 anni.



Il ragazzo tutto nuovo, David Almond, Marta Altés

Salani, 2024

COLL. 800 RR ALMOND

INV. 60534

Quando George, un enigmatico ragazzo nuovo, si unisce alla classe di Daniel, tutti pensano che sia parecchio strambo. Ma è bravissimo nel calcio e in matematica, adora i gatti e le patatine. Per Dan e Maxie il calcio e le patatine sono cose che contano parecchio, e presto si affezionano a George, così come gli altri compagni di classe. Con il passare del tempo scoprono che in fondo in fondo lui è proprio come loro, sotto molti aspetti tranne uno: George fa parte di un nuovo ambizioso esperimento multimilionario, con persone sinistre intenzionate a sfruttarlo sino alla fine. Comincia così una missione disperata per proteggerlo, contro tutto e tutti... David Almond ci guida dolcemente attraverso un'avventura che sfida le nostre percezioni di ciò che è 'normale' e ci ricorda che l'umanità può essere trovata nei luoghi più inaspettati. Una storia coinvolgente che affronta con grande sensibilità temi come l'intelligenza artificiale e l'inclusione, ma che soprattutto è un inno all'inarrestabile forza dell'amicizia e della comprensione umana. Età di lettura: da 9 anni.



Omicidio al liceo, Tommaso Santi

Piemme, 2024

COLL. 800 RR ALMOND

INV. 60536

La notte bianca del liceo Carducci doveva essere una festa, ma si interrompe tragicamente con la morte di Walter, caduto dal secondo piano di un'ala in ristrutturazione dell'edificio. Teresa, sua compagna di classe, aiuterà nelle indagini la madre Greta, commissario di Polizia con problemi di memoria dovuti a un recente incidente. Ogni giorno Teresa riassume alla madre gli indizi raccolti e l'aiuta a scoprire una verità che potrebbe rivelarsi molto scomoda. E forse la soluzione del caso è da ricercare proprio dentro i confini della scuola... Età di lettura: da 11 anni.

POESIE



C'è un mostrino nel taschino!, Dr. Seuss

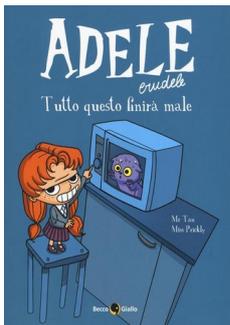
Giunti, 2022

COLL. 800 P SEUSS

INV. 60535

Simpatici o antipatici, gentili o dispettosi, tanto piccoli da entrare nel taschino o grandi a tal punto da riempire il divano, questi mostri e mostrini sono proprio dappertutto! ...ma non si sta poi tanto male in una casa così! Età di lettura: da 5 anni.

FUMETTI



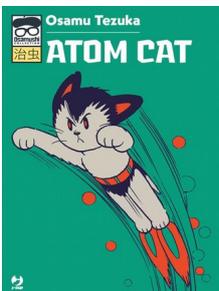
Tutto questo finirà male, Mr Tan, Miss Prickly

Beccogiallo, 2017

COLL. S 6-10 MR TAN

INV. 60448

Che si tratti di far arrabbiare i miei genitori, di torturare il mio stupido gatto, di lottare contro Giada e le sue compari o di spezzare il cuore a Goffredo... ho sempre pronta un'idea interessante! Una buona dose di humour nero e un pizzico di tenerezza: ecco la ricetta di Adele, eroina di un nuovo genere... Allacciate le cinture, si parte!



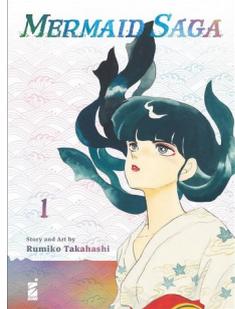
Atom Cat, Osamu Tezuka

BD, 2023

COLL. S 15+ MANGA TEZUKA

INV. 60449

Tsugio, un ragazzino vittima di bullismo, raccoglie dalla strada un gatto abbandonato. Successivamente i due, viaggiando in bicicletta, si scontrano contro una macchina di una coppia di giovani, perdendo i sensi: si scoprirà in seguito che l'auto era, in realtà, un ufo e i due occupanti degli alieni che, per salvare da morte certa il cucciolo, lo sottoporrono a un intervento chirurgico che lo trasformerà in un gatto cyborg dotato di straordinarie capacità.



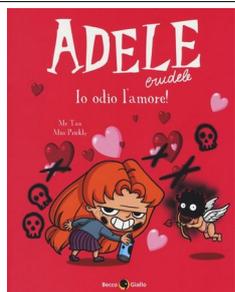
Mermaid saga, Rumiko Takahashi
Star comics, 2022
COLL. S 15+ MANGA TAKAHASHI 1
INV. 60450

Si dice che mangiando carne di sirena si diventi immortali. In realtà, pare vi sia il rischio di ricavarne orrende deformazioni o addirittura ritrovarsi trasformati in mostri assetati di sangue. Ma anche se qualcuno riuscisse a ottenere la vita eterna, siamo sicuri che una simile deviazione dalle leggi di natura rappresenti una benedizione e non, piuttosto, una tremenda condanna? Il giovane Yuta, divenuto immortale suo malgrado, è intenzionato a recuperare la propria umanità. Un giorno, dopo molto tempo, s'imbatte in Mana, una ragazza misteriosa che sembra rappresentare la chiave per raggiungere finalmente il suo obiettivo...



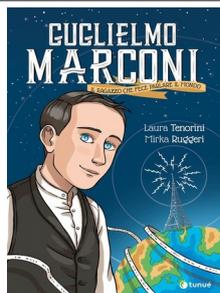
Mermaid saga, Rumiko Takahashi
Star comics, 2022
COLL. S 15+ MANGA TAKAHASHI 2
INV. 60451

Si dice che mangiando carne di sirena si diventi immortali. In realtà, pare vi sia il rischio di ricavarne orrende deformazioni o addirittura ritrovarsi trasformati in mostri assetati di sangue. Ma anche se qualcuno riuscisse a ottenere la vita eterna, siamo sicuri che una simile deviazione dalle leggi di natura rappresenti una benedizione e non, piuttosto, una tremenda condanna? Il giovane Yuta, divenuto immortale suo malgrado, è intenzionato a recuperare la propria umanità. Un giorno, dopo molto tempo, s'imbatte in Mana, una ragazza misteriosa che sembra rappresentare la chiave per raggiungere finalmente il suo obiettivo...



Io odio l'amore!, Mr Tan, Miss Prickly
Beccogiallo, 2019
COLL. S 6-10 MR TAN
INV. 60497

"Che si tratti di far arrabbiare i miei genitori o di torturare il mio stupido gatto... ho sempre pronta un'idea interessante! Ma 'sta volta le cose si complicano... Quando si tratta di dichiarare il mio amore a Ludovico, il mio nuovo compagno di classe, perdo tutti i miei poteri Grrr... Sinceramente, io odio l'amore!" Una buona dose di humor nero e un pizzico di tenerezza: ecco la ricetta di Adele, eroina di un nuovo genere... Allacciate le cinture, si parte! .



Guglielmo Marconi. Il ragazzo che fece parlare il mondo, Laura Tenorini,
Mirka Ruggeri
Tunue, 2024
COLL. S 11-14 TENORINI
INV. 60538

Comunicare in pochi istanti con i nostri familiari, a distanza di centinaia di chilometri, ci sembra oggi una cosa normalissima. Lo diamo per scontato. Eppure, c'è stato un tempo in cui non era così. Lo sa bene Francesca, che si è trasferita ad Oxford per studiare il genio di Guglielmo Marconi. È grazie a lui se oggi può comunicare con la sorellina in Italia, e può raccontarle la vita di un uomo straordinario, che ha rivoluzionato per sempre il nostro modo di vivere lasciando un'impronta indelebile nella storia. Una storia coinvolgente, che svela la vita straordinaria del giovane Guglielmo, dalla sua infanzia fino all'incredibile successo delle sue invenzioni. Una giovinezza delicata, segnata dall'interesse precoce per la scienza e dal sogno di diventare un inventore. Un ragazzo che ha dimostrato una determinazione e una dedizione senza pari. Comunicare al di là della collina di fronte casa potrà sembrare una sfida banale. Ma ci permetterà, 150 anni dopo, di parlare con il mondo intero. Età di lettura: da 8 anni.

GIOVANI ADULTI



L'isola dei sussurri, Frances Hardinge
Mondadori, 2024.
COLL. GA ARDINGE
INV. 60494

Come le farfalle abbandonano il bozzolo, così i morti si spogliano del corpo. Ma non nell'isola di Merlank, dove gli spiriti si attardano sulla terra, ascoltando l'orchestra di suoni quasi impercettibili prodotta dalle nebbie che si annidano tra le rocce. L'unico modo per ritrovare il varco che conduce fuori dal mondo è arrivare all'isola della Torre Spezzata. E c'è solo un uomo che può condurre là le anime: il Passatore. Quando però questo viene ucciso, il compito ricade sul figlio. A differenza del padre, imperturbabile, a Milo in presenza dei Defunti la mente turbinata e comincia a fantasticare, a dipingere immagini. Ostacolato nella sua missione dal signore di Merlank, che rivuole indietro lo spirito della figlia Gabrielle, e da due maghi maligni, Milo dovrà resistere alle tentazioni e alle minacce che sussurrano nella nebbia. Ma forse, questa volta, la sua immaginazione sarà la migliore alleata. Età di lettura: da 12 anni.

ALTA LEGGIBILITA'



Giorni sull'isola, Gideon Samson
Camelozampa, 2024
COLL. ALTA LEGG SAMSON
INV. 60495

Jakob viene spedito a trascorrere le vacanze dal padre su un'isola greca, dove fa amicizia con Michalis e la sua ragazza Puck. È l'inizio di un'estate magica, vissuta sempre in tre: nuotare, andare in bicicletta, arrampicarsi, e ridere, ridere tutto il tempo. Finché i confini tra l'amicizia e l'amore non si fanno confusi, e tutto rischia di andare in pezzi... Età di lettura: da 12 anni.

TESTI DIVULGATIVI



Lo chiamavano Tempesta. Storia di Giacomo Matteotti che sfidò il fascismo,
Andrea Franzoso
DeAgostini, 2024
Quinto Quarto, 2023
COLL. 920 FRANZOSO
INV. 60496

Con la fine di Matteotti, sequestrato e ucciso da cinque sicari il 10 giugno 1924, comincia per l'Italia la dittatura fascista. In queste pagine viene raccontata la vita del deputato socialista - di carattere tanto energico, combattivo e rigoroso da essere chiamato "Tempesta" - che ha difeso la nostra libertà minacciata. Dalle prime esperienze nel Polesine alla lotta per la giustizia sociale, dall'amore per la moglie Velia a quello per lo studio, la scuola e la pace, Matteotti si è sempre speso senza risparmio. Tra i primi a comprendere la vera natura del fascismo, non ha esitato a denunciarne la violenza, i soprusi e il malaffare, divenendo il più temibile avversario di Mussolini. L'autore qui ricostruisce passo dopo passo il piano squadrista per eliminarlo, assieme agli eventi successivi che hanno fatto da spartiacque nella storia del nostro Paese: le reazioni politiche e l'Aventino, le indagini sul delitto e il processo-farsa, fino all'assunzione di responsabilità di Mussolini e la soppressione dei diritti. Un libro che celebra il coraggio di Giacomo Matteotti, ma soprattutto una grande e attuale lezione di etica e di educazione civica per tutti. Età di lettura: da 11 anni.



Carla Fracci. Una stella per sempre, Beatrice Masini

Edizioni EL, 2024

COLL. GRANDISSIMI 920 FRACCI

INV. 60537

Una bambina sottile, dall'aria fragile, destinata a diventare un'étoile che tutti onorano definendola assoluta. Carla Fracci è la stella italiana del balletto che ha illuminato i più grandi teatri del mondo. Un libro di narrativa illustrata per bambini dai 7 anni, per scoprire la storia di una delle più grandi ballerine di tutti i tempi. Età di lettura: da 7 anni.



La giraffa, Thierry Dedieu

Nomos, 2024

COLL. 590 DED

INV. 60539

Tatsu Nagata, lo scienziato giappo-francese più amato dai bambini, arriva finalmente anche in Italia. In questa collana di albi non-fiction perfetta per il pubblico dei piccolissimi (a partire dai 3 anni), il bizzarro professore unisce il suo humour gentile alla conoscenza scientifica, e caratterizza i protagonisti di ogni albo con poche, chiarissime, frasi. Ogni albo è dedicato a un singolo animale e alla sua quotidianità: insetti, mammiferi, pesci, uccelli, rettili... Età di lettura: da 3 anni.



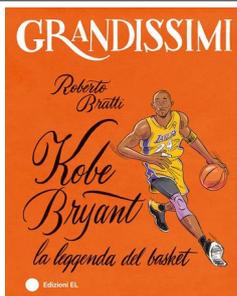
La farfalla, Thierry Dedieu

Nomos, 2024

COLL. 590 DED

INV. 60540

Tatsu Nagata, lo scienziato giappo-francese più amato dai bambini, arriva finalmente anche in Italia. In questa collana di albi non-fiction perfetta per il pubblico dei piccolissimi (a partire dai 3 anni), il bizzarro professore unisce il suo humour gentile alla conoscenza scientifica, e caratterizza i protagonisti di ogni albo con poche, chiarissime, frasi. Ogni albo è dedicato a un singolo animale e alla sua quotidianità: insetti, mammiferi, pesci, uccelli, rettili... Età di lettura: da 3 anni.



Kobe Bryant. La leggenda del basket, Roberto Bratti, Alberto Orso
Edizioni EL, 2024
COLL. GRANDISSIMI 920 BRYANT
INV. 60541

Dai primi passi in Italia ai trionfi in Nba fino alla tragica scomparsa. L'incredibile storia di Kobe Bryant, atleta eccezionale che ha dedicato mente, corpo e anima al più grande amore della sua vita: il basket. Un libro di narrativa illustrata per bambini dai 7 anni, per scoprire la storia di uno dei più grandi giocatori di basket di tutti i tempi. Età di lettura: da 7 anni.