



## **RUGGERO PASSARINI: TASTI E BOTTONI, QUANTE EMOZIONI!**

**STORIA DELLE ORCHESTRE ALLA FILUZZI**

**di ADRIANO BACCHI LAZZARI**

**BIOGRAFIA - MUSICA**

14 x 21 cm

128 pp. + cop. broccata con bandelle

Riccamente illustrato

**€ 16,90**

**ISBN 9788833246840**



Un cristallino omaggio a meravigliosi musicisti che hanno traghettato la musica popolare emiliana fino all'affermazione straordinaria della Filuzzi, vero leitmotiv e strenua passione musicale imperante nelle sale da ballo di Bologna e provincia.

Da Augusto Migliavacca a Tienno Pattacini, fino a Leonildo Marcheselli, Carlo Venturi e Ruggero Passarini, il protagonista di queste pagine, al quale viene dedicato ampio spazio e che resta l'anima stessa del ballo alla Filuzzi.

**ADRIANO BACCHI LAZZARI** (Bologna, 1942) è tra i più noti collezionisti di dischi a 78 giri di lirica e musica leggera. Ha scritto articoli biografici di cantanti lirici bolognesi pubblicati sulla rivista inglese "The Record Collector" e da anni collabora con il sito "La voce antica", per le ricerche discografiche e biografiche.