

Percorsi per la Formazione Scuola-Lavoro (ex PCTO) A.S. 2025-26

Dipartimento/Ar ea/Settore	Ufficio proponente	
Settore Musei Civici	Museo Civico Archeologico	
Titolo del progetto	Metodologie e tecniche del disegno archeologico	
Breve descrizione	-Osservazione e comprensione del reperto archeologico -Il disegno del reperto: gli strumenti -Il disegno del reperto: le tecniche grafiche e i modi di rappresentazione	
N. classi che si possono accogliere per l'intero A.S.	N. studenti in percorsi individualizzati o di piccolo gruppo che si possono accogliere per l'intero A.S.	Monte ore complessivo PCTO per alunno
//	2	50 ore
Durata e articolazione del percorso	Si propone di distribuire il monte ore in una o due mezze giornate di presenza settimanale fra Gennaio e Aprile 2026 (nelle mattine da lunedì a venerdì o nei pomeriggi di martedì e giovedì), secondo un calendario da concordare con la scuola.	
Tipologia di scuole a cui prevalentemente ci si rivolge	Licei artistici, Istituti tecnici per geometri	
Prerequisiti/comp etenze che si intendono valorizzare	Sono richieste buone capacità grafiche. Al termine del percorso studentesse e studenti acquisiranno le tecniche del disegno archeologico, le nozioni base sull'interpretazione degli oggetti frammentari, la ricostruzione della loro forma e l'interpretazione; saranno in grado di rappresentare graficamente i materiali per poter fornire e rendere accessibile una corretta documentazione sul reperto, secondo una metodologia standardizzata di rappresentazione.	