

2026

Libri novità per bambine/i
e ragazze/i

BOLLETTINO APRILE



Un'idea da leggere



**Comune
di Bologna**



Biblioteca Orlando Pezzoli

Via Battindarno, 123

40133 Bologna

tel. 051 2197544

biblpezz@comune.bologna.it

ALBI



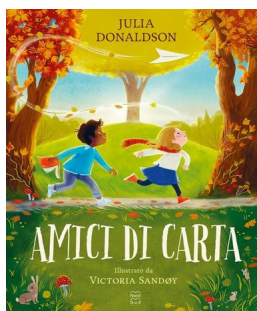
Il lupo che non credeva ai fantasmi, Orianne Lallemand

Gribaudo, 2025

COLL. R ALBI SR LALLEMAND

INV. 62391

Storie tenere e divertenti da raccontare, ascoltare, regalare per esplorare il mondo delle emozioni e lasciare libera l'immaginazione. È la notte di Halloween e Lupo non vede l'ora di uscire con i suoi amici a fare dolcetto o scherzetto. Ma sono tutti troppo spaventati: la vecchia villa in fondo alla foresta sembra essere abitata da... fantasmi! Lupo, che non crede a queste cose, li convince a entrare e... Aaahh! Sapranno cavarsela in questa notte da brivido? Età di lettura: da 3 anni.



Amici di carta, Julia Donaldson

Nord-Sud, 2025

800 ALBI SR DONALDSON

INV. 62393

Julia Donaldson, autrice del Gruffalò, ci regala il racconto di come nascono le storie, che siano fatte di amicizia oppure di carta... Nel verde di un bosco, tra i fiori e le piante, c'è un albero alto, maestoso, grande. Sotto quell'albero, all'ombra di un ramo, un bambino legge il libro che ha in mano... Un bambino e una bambina si incontrano sotto un albero grande e maestoso. Lui legge un libro, Letizia fa volare con un aeroplanino di carta. Giocano insieme per un giorno perfetto, ma poi viene l'ora di andare. Ancora non lo sanno, ma è proprio grazie al loro albero che si incontreranno ancora, e che una bellissima amicizia nascerà. Età di lettura: da 4 anni.



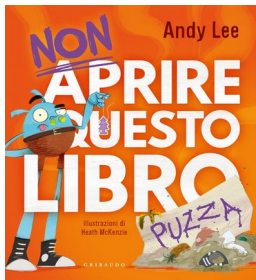
Il drago di neve e la consegna di Natale, Andy Shepherd

Gribaudo, 2025

COLL. ALBI SR SHEPHERD

INV. 62394

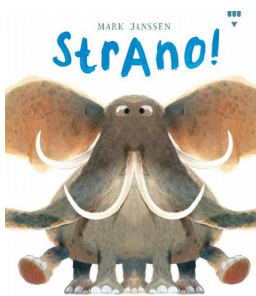
Tomas e Lolli adorano il Natale, e i loro draghi non sono da meno! Alla Vigilia, dal loro segretissimo albero di frutti del drago nasce un piccolo drago di neve, che porta con sé molto più della semplice magia delle feste... Dalla serie best seller Il ragazzo che coltivava i draghi, una suggestiva avventura natalizia che scalda il cuore. Età di lettura: da 4 anni.



Non aprire questo libro: puzza, Andy Lee

Gribaudo, 2026
800 R ALBI SR LEE
INV. 62395

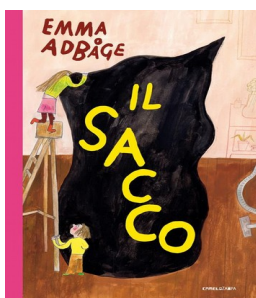
Cosa succede quando un lettore testardo decide di girare pagina anche se non dovrebbe? Beh, succede che il mondo comincia a puzzare! Latte andato a male, piedi di calciatori dopo l'allenamento, puzzole spaventate, pesce marcio... e perfino un camion della spazzatura con "succo di bidone"! Riuscirà il nostro sfortunato protagonista a sopravvivere a questa scia di tanfi terrificanti? E tu... avrai il coraggio di girare ancora una pagina? Un libro che farà ridere, storcere il naso ed esclamare "bleah!", ma con grande soddisfazione! Età di lettura: da 4 anni.



Strano!, Mark Janssen

Lapis, 2026
800 R ALBI SR JANSSEN
INV. 62504

Nella giungla compare una cosa molto strana, proprio al centro della pagina. Gli animali si avvicinano uno dopo l'altro e reagiscono in modi diversi: c'è chi ha paura, chi si arrabbia, chi è incuriosito, chi si diverte. Guardando quella forma misteriosa, ognuno si vede trasformato: con più occhi, più zampe, forme buffe e imprevedibili. Più si va avanti, più tutto diventa strano. Alla fine si scopre che non c'è nessun mostro: quello che gli animali vedono è semplicemente il proprio riflesso, creato dal gioco delle immagini. Quando la cosa strana si rompe, tutto sembra tornare come prima... oppure no. Un libro che invita bambine e bambini a osservare, riconoscersi e meravigliarsi, trasformando la lettura in un gioco da condividere insieme. Età di lettura: da 3 anni.



Il sacco, Emma Adbåge

Camelozampa, 2026
800 R ALBI SR ADBAGE
INV. 62553

Quando i bambini tornano a casa, capiscono subito che qualcosa non va: la casa è troppo vuota, troppo ordinata... e profuma di pulito. I genitori dicono di aver solo spolverato, ma nell'ingresso c'è un grosso sacco nero pieno di "cianfrusaglie rotte e inutili". Per i bambini, però, dentro quel sacco non c'è spazzatura: ci sono tesori, ricordi, pezzi di vita. Una mini-penna, una scatolina di sabbia dalla Grecia, una collezione di carte di caramelle. E soprattutto un pezzo di legno che non è un semplice bastone, ma un vero e proprio membro della famiglia! Età di lettura: da 4 anni.



Zlatan e il suo super zio, Pija Lindenbaum

Iperborea, 2023

800 R ALBI SR LINDENBAUM

INV. 62554

Ella ha una passione per il calcio e per suo zio Tommy. Lui gira per il mondo, adora il sushi, fa sempre un sacco di cose divertenti, e se lei vuole le tinge i capelli ogni giorno di un colore diverso. La chiama Zlatan perché è tanto brava con la palla, mentre Tommy è proprio negato, e quando torna dai suoi viaggi stanno tutto il tempo insieme. Ma un giorno a casa di Tommy c'è qualcuno. Si chiama Steve e ora è sempre in mezzo ai piedi. Zlatan non lo sopporta, perché non se ne torna da dove è venuto? O forse anche Steve nasconde qualcosa di interessante? Età di lettura: da 5 anni.



Barboncini e patatine, Pija Lindenbaum

Terre di mezzo, 2022

800 R ALBI SR LINDENBAUM

INV. 62555

Lana, Fiocco e Gatta sono tre cani felici: sulla loro isola le patate che amano tanto crescono in abbondanza, e hanno pure una piscina. Ma un giorno l'acqua finisce, le patate non crescono più, e la piscina si svuota. Bisogna partire! Dopo mille peripezie tra i flutti, i tre raggiungono un'altra isola abitata da barboncini (ghiotti di patatine fritte!) che sembrano volerli accogliere di buon grado. Tutti, tranne uno... Età di lettura: da 5 anni.



Alla ricerca dell'uccello arcobaleno, Nora Brech

Terre di mezzo, 2023

800 R ALBI SR BRECH

INV. 62597

La professoressa Piuma, esperta ornitologa, è disperata: il meraviglioso uccello arcobaleno è in via di estinzione, e lei ne ha trovato soltanto un esemplare maschio! Per fortuna i suoi amici Kim e Carl decidono di aiutarla e partono alla ricerca di una femmina. Sarà un viaggio avventuroso tra specie mai viste e paesaggi lussureggianti, in nome dell'amore per la natura! Età di lettura: da 4 anni.

PRIME LETTURE



Pimpa che meraviglia!, Altan
Panini, 2023
COLL. R 800 PL ALTAN
INV. 62563

Nelle sue avventure quotidiane Pimpa fa sempre nuove scoperte. E la sua bellezza sta in quello stupore per ogni piccola cosa che la accomuna ai piccoli lettori. Un fiore che sboccia, un bruco che diventa farfalla, i fuochi d'artificio che meraviglia! Una storia divertente con tanti materiali olografici da toccare, per conoscere le emozioni ed esplorarle insieme. Età di lettura: da 3 anni.



La mia giornata, Benedetta Nigelli
Edizioni del borgo, 2025
COLL. R 800 PL NIGELLI
INV. 62598

Una novità per la collana dei Tattilini sui momenti più significativi della giornata del bambino, con la quale i piccolissimi si divertiranno a esplorare l'ampia selezione di inserti tattili proposti, oltre ad apprendere nuove parole grazie a un piccolo dizionario illustrato. Età di lettura: da 1 anno.



Mare, Benedetta Nigelli
Edizioni del Borgo, 2025
COLL. R 800 PL NIGELLI
INV. 62600

Una novità sul mare per la collana dei Tattilini. con la quale i piccolissimi si divertiranno a esplorare l'ampia selezione di inserti tattili proposti, oltre ad apprendere nuove parole grazie a un piccolo dizionario illustrato. Età di lettura: da 0 a 2 anni.



Il mio corpo, Marine Fleury
Edizioni del borgo, 2026
COLL. R 800 PL FLEURY
INV. 62601

Una nuova collana di libriccini sensoriali, ciascuno dedicato a un argomento diverso, con immagini a rilievo da esplorare associate alla parola di riferimento, e tanti soggetti da scoprire. Perfetti per stimolare la percezione tattile e visiva e imparare i primi vocaboli già da piccolissimi. Età di lettura: da 1 anno.



I colori, Marine Fleury
Edizioni del borgo, 2026
COLL. R 800 PL FLEURY
INV. 62602

Una nuova collana di libriccini sensoriali, ciascuno dedicato a un argomento diverso, con immagini a rilievo da esplorare associate alla parola di riferimento, e tanti soggetti da scoprire. Perfetti per stimolare la percezione tattile e visiva e imparare i primi vocaboli già da piccolissimi. Età di lettura: da 1 anno.



Colori, Eric Hill
Fabbri, 2025
COLL. R 800 PL HILL 1
INV. 62603

Fa parte di La mia piccola Biblioteca di Spotty.



Forme, Eric Hill
Fabbri, 2025
COLL. R 800 PL HILL 2
INV. 62604

Fa parte di La mia piccola Biblioteca di Spotty.



Numeri, Eric Hill
Fabbri, 2025
COLL. R 800 PL HILL 3
INV. 62605

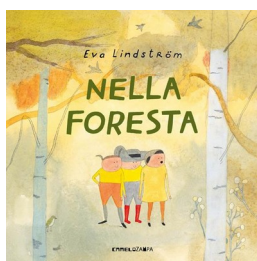
Fa parte di La mia piccola Biblioteca di Spotty.



Prime Parole, Eric Hill
Fabbri, 2025
COLL. R 800 PL HILL 4
INV. 62606

Fa parte di La mia piccola Biblioteca di Spotty.

STORIE E RACCONTI



Nella foresta, Eva Lindström
Camelozampa, 2025
R 800 SR LINDSTROM
INV. 62386

Nella foresta, Maggan, Snuten e Trim decidono cosa succede: quando poverà, quando arriverà il freddo. Ma un giorno succede qualcosa. Inizia con le betulle e i pini che parlano di andare in vacanza. Poi anche alcuni pioppi tremuli si spaventano e se ne vanno. Le cose non sono più come prima... I tre bambini continuano come sempre il loro gioco, anche se la foresta intorno a loro si fa sempre più deserta e spoglia. La vita continua, le stagioni si alternano, alla fine tutto va per il meglio quando gli alberi ritornano. Dalla vincitrice dell'Astrid Lindgren Memorial Award un albo che racconta, con umorismo fulminante, le inquietudini di fronte ai minacciosi cambiamenti nel mondo che ci circonda. Età di lettura: da 4 anni.



Passeggiata con fusa, Sara Lundberg
Orecchio acerbo, 2024
R 800 SR LUNDBERG
INV. 62387

Tutte le mattine una ragazzina e la sua gatta escono a passeggio per le strade di una città. La ragazzina davanti e la gatta dietro, giocano insieme a nascondino nel parco, fino al giorno in cui il perfetto meccanismo si inceppa: la gatta decide di fare conoscenza di un altro gatto, di farsi coccolare da un passante, di non tornare a casa con la ragazzina. Che fare? Lasciarla andare per la sua strada con il magone nel cuore? Il ritorno a casa trasforma la tristezza in gioia perché la gatta è sulla poltrona ad aspettarla. La bambina in cambio di tanto affetto decide con la gatta che il giorno dopo sarà lei a guidarla nelle sue esplorazioni che, neanche a dirlo, si riveleranno indimenticabili e bellissime. Una lezione di grande rispetto. Età di lettura: da 6 anni.



Il sogno del gigante, Jon Fosse, Akin Düzakin
Iperborea, 2026
R 800 SR FOSSE
INV. 62388

Kristoffer ha otto anni e la sera, quando va a letto, rimane sveglio a pensare all'universo. Come può essere infinito? In fondo tutto ha una fine, no? E se invece anche l'universo ha una fine, cosa c'è dopo? E se da qualche parte nell'universo ci fosse un gigante addormentato e noi fossimo solo il sogno del gigante? Kristoffer ha paura e chiama suo padre, che con un abbraccio, in un dialogo filosofico e poetico, affronta insieme a lui le grandi domande a cui non possiamo dare risposta, se non forse con l'immaginazione. Età di lettura: dai 6 anni.



Quella cosa gigante, Matilde Tacchini
Kite, 2025
R 800 SR TACCHINI
INV. 62389

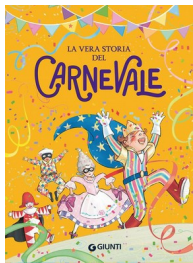
Kristoffer ha otto anni e la sera, quando va a letto, rimane sveglio a pensare all'universo. Come può essere infinito? In fondo tutto ha una fine, no? E se invece anche l'universo ha una fine, cosa c'è dopo? E se da qualche parte nell'universo ci fosse un gigante addormentato e noi fossimo solo il sogno del gigante? Kristoffer ha paura e chiama suo padre, che con un abbraccio, in un dialogo filosofico e poetico, affronta insieme a lui le grandi domande a cui non possiamo dare risposta, se non forse con l'immaginazione. Età di lettura: dai 6 anni.



L'orco del piano di sotto, Olivier Dupin, Barroux

Uovonero, 2025
R 800 SR DUPIN
INV. 62390

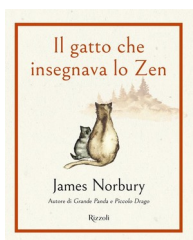
Sulla città sventolano bandiere rosse con croci nere, ci sono soldati ovunque. E la gente ha cominciato a scomparire. La "gente come loro". Sarah e la sua sorellina, ormai rimaste sole, scopriranno il vero volto dell'"orco del piano di sotto", un uomo dallo sguardo scuro e dal cuore giusto. Un albo forte e poetico sui Giusti delle Nazioni, persone spesso rimaste anonime che, a rischio della propria vita, hanno salvato degli ebrei dalla persecuzione nazifascista nel corso della Seconda Guerra Mondiale. Età di lettura: da 6 anni.



La vera storia del carnevale, Giuliana Donati

Giunti, 2026
R 800 SR DONATI
INV. 62499

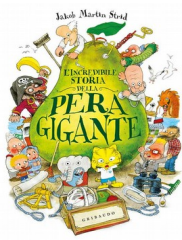
Benvenuti nel magico mondo del Carnevale! Dalle antiche feste Dionisiache ai colorati Saturnali, dai fastosi Trionfi fino alla travolgente Commedia dell'Arte... il Carnevale è la festa che unisce tutti, grandi e piccini! Un momento unico in cui il mondo si capovolge tra maschere fantasiose, coriandoli, stelle filanti, dolcetti irresistibili e una pioggia di allegria! Questo libro è un viaggio divertente e sorprendente tra curiosità, filastrocche, storie e idee creative per costruire la tua maschera personalizzata! Perfetto per lasciarsi trasportare dalla magia del Carnevale! Età di lettura: da 5 anni.



Il gatto che insegnava lo zen, James Norbury

Rizzoli, 2024
R 800 SR NORBURY
INV. 62552

Questa è la storia di un gatto saggio che cerca lo Zen. Quando sente parlare di un pino secolare sotto il quale si può trovare la saggezza infinita, inizia il suo viaggio di scoperta. Lungo la strada incontra diversi animali in difficoltà: una scimmia ansiosa, una tartaruga stanca della vita, una tigre schiava della rabbia, un cucciolo di lupo confuso e un corvo avido. Ognuno ha storie da raccontare e lezioni da condividere. Ma è quando il gatto si imbatte in un micetto giocherellone che tutto cambia davvero. Età di lettura: da 10 anni.



L'incredibile storia della Pera gigante, Jakob Martin Strid

Gribaudo, 2018
R 800 SR STRID
INV. 62556

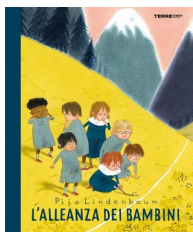
A Solaria la vita scorre tranquilla, finché Micio e Sebastian non pescano in mare una bottiglia contenente un messaggio. È davvero una lettera di JB, il sindaco scomparso da un anno? Esiste l'Isola Misteriosa? Come affrontare i pirati, lo Spaventoso Drago Marino e il Mare Nottenebroso? E ancora, che succede se piantano il seme trovato nella bottiglia? Età di lettura: da 3 anni.



Il fantastico viaggio del bus gigante, Jakob Martin Strid

Gribaudo, 2025
R 800 SR STRID
INV. 62557

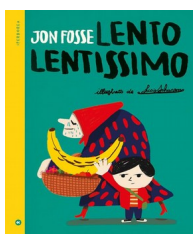
Questa è la storia di come abbiamo costruito il bus gigante e di come abbiamo attraversato il Polo Nord, l'aurora boreale e la stratosfera, per raggiungere la terra felice di Balanka e salvare la vita al piccolo Timo. Dall'autore bestseller dell'Incredibile storia della pera gigante e La straordinaria avventura della casa volante, un libro pieno di inventiva, humor e poesia. Età di lettura: da 3 anni.



L'alleanza dei bambini, Pija Lindenbaum

Terre di mezzo, 2023
R 800 SR LINDENBAUM
INV. 62558

Una radura tra i boschi, due gruppi di bambini e una capa inflessibile che veglia sull'ordine e fissa le regole: i Fiordasoli giocano e imparano, i Giralisi lavano i calzini e pelano le patate. Finché qualcuno comincia a domandarsi se tutto questo sia giusto, e se non sia possibile immaginare una convivenza diversa. Un albo che invita a sognare un mondo libero dalle ingiustizie. Età di lettura: da 5 anni.



Lento lentissimo, Jon Fosse

Iperborea, 2025
R 800 SR FOSSE
INV. 62559

Per un impulso improvviso e incontenibile, un bambino non resiste alla tentazione di rubare una banana dalla borsa di una vecchietta che cammina lenta lentissima per strada. Da quella che appare come una piccola monelleria quotidiana nasce una grande storia di suspense e intense emozioni, che parla di senso di colpa, onestà e rispetto, di saper dire grazie e scusa, di uno sbaglio che diventa un'occasione per crescere. Età di lettura: da 6 anni.



La piccola violinista, Jon Fosse, Øyvind Torseter

Iperborea, 2024

R 800 SR FOSSE

INV. 62560

La storia di una bambina che aiuta il padre in difficoltà con la sua capacità di vedere e di creare, con la forza dell'amore e dell'arte. Una parabola semplice ma densa di significati sui poteri spontanei, inafferrabili e salvifici dell'infanzia.

ROMANZI E RACCONTI



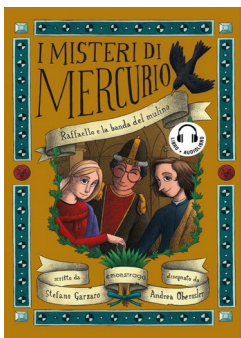
Palladio e il segreto del volto, Elena Peduzzi

Emons Edizioni, 2023

COLL. R 800 G PEDUZZI

INV. 62399

Ha inventato uno stile copiato in tutto il mondo, ma c'è un aspetto di Palladio che nessuno conosce. Mentre a Firenze si prepara la festa della Rifi colona con le sue lanterne colorate, Nina, Jamal e Lorenzo vengono catapultati nel lontano 1560 a Vicenza, tra le mura di Palazzo Porto. L'incarico assegnato da Mercurio ai ragazzi è più misterioso che mai: il primo passo è raggiungere Palladio, il grande architetto, che sta costruendo la splendida Villa Barbaro a Maser. Tra banditi in carne e ossa e giganti di pietra, artisti litigiosi e ladri barcaioli, i tre amici raggiungeranno poi la Serenissima, per perdersi fra calli e canali nel tentativo di salvare un'opera d'arte unica nel suo valore. Età di lettura: da 8 anni.



Raffaello e la banda del mulino, Stefano Garzaro

Emons Edizioni, 2024

COLL. R 800 G GARZARO

INV. 62400

Catapultati a Perugia nel 1504, Nina, Lorenzo e Jamal si ritrovano ad assistere al raccapricciante ritrovamento di un cadavere impigliato nella ruota di un mulino. Tra la folla, un giovane bello ed elegante sta disegnando la scena: è Raffaello. Diventati amici, i tre ragazzi e il pittore si ingegnano per risolvere il mistero, ma quando l'artista riceve un prestigioso invito da Firenze, partono tutti di gran carriera. Raffaello è infatti impaziente di raggiungere la città non solo per l'incarico, ma anche per rintracciare l'amata Lucetta, la figlia di un oste che sembra essere scomparsa nel nulla. La versione fisica del libro contiene un QR Code per ottenere una copia digitale dell'audiolibro in omaggio e tra le pagine del libro si trovano altri Qr Code che rimandano a contenuti audio speciali. Età di lettura: da 8 anni.



Tiziano e il bosco delle ombre, Guido Sgardoli

Emons, 2023

COLL. R 800 G SGARDOLI

INV. 62497

Nina, Jamal e Lorenzo stanno osservando La Venere di Urbino esposta agli Uffizi, quando vengono magicamente trasportati nel mezzo di un banchetto. Qui, mentre Lorenzo si apparta con una ragazza, Nina e Jamal scoprono di essere in una foresta a Pieve di Cadore nell'anno 1500. Cala la sera ma Lorenzo non fa ritorno e ai due superstiti non resta che rivolgersi al capitano delle milizie, Gregorio Vecellio, che altri non è che il padre del celebre Tiziano. L'artista, nei panni di un ragazzo allegro e talentuoso, si impegna a partecipare alla spedizione per ritrovare il disperso. È qui che comincia la vera avventura che porterà i nostri eroi nella tana del Mazariol, una sorta di folletto maligno che ipnotizza chiunque pesti le sue orme. Riuscirà Mercurio a battere la magia millenaria e aiutare i suoi protetti a tornare a casa? Età di lettura: da 10 anni.



Il fiume del tempo, Fiore Manni e Michele Monteleone

Emons, 2022

COLL. R 800 G MANNI

INV. 62498

Nina, Lori e Jamal sono al Louvre in gita scolastica, ma qualcosa non va: Jamal fa di tutto per evitare i due amici. Mentre ne discutono davanti alla Vergine delle Rocce sentono l'ormai noto sbattere d'ali, presagio di future avventure. Ed è così che si ritrovano a Urbino nell'estate del 1502, al cospetto del grande Leonardo da Vinci che affida loro l'incarico di distruggere una sua pericolosissima invenzione prima che la trovi Cesare Borgia, detto il Valentino. Inseguiti dai soldati, riusciranno i nostri eroi a portare a termine la missione e soprattutto a ricostruire il loro affiatato terzetto? Età di lettura: da 10 anni.



Stelle nascoste. La Shoah nei ricordi di un bambino, Nando Tagliacozzo

Mondadori, 2025

COLL. R 800 RR TAGLIACOZZO

INV. 62492

Nando Tagliacozzo è venuto al mondo da un solo giorno, quando il 14 dicembre 1938 la madre riceve una lettera di licenziamento dalla scuola. La sua infanzia si confronta da subito con la crudeltà del fascismo, che ha stabilito che gli ebrei sono "nemici della patria". Nonostante le improvvise limitazioni, la famiglia Tagliacozzo reagisce rimanendo unita, affrontando le discriminazioni e il clima di guerra. Fino all'alba del 16 ottobre 1943, quando una squadra tedesca irrompe nel loro palazzo, a Roma. Non bussa alla porta del loro appartamento, ma a quella della nonna, sullo stesso pianerottolo. Ada, la sorellina di otto anni, la nonna e lo zio vengono portati via, per non fare più ritorno. Nando è troppo piccolo per capire, ma da quel momento la sua vita si popola di paure senza nome, e dimenticare sembra l'unica soluzione per sopravvivere. Fino a quando sarà un'altra bambina, che di Ada ha gli occhi scuri e vivaci, a sbloccare la sua memoria. Una storia vera, che narra con struggente chiarezza la condizione dei bambini ebrei nella Shoah, perché anche la loro memoria continui a vivere. Età di lettura: da 9 anni.



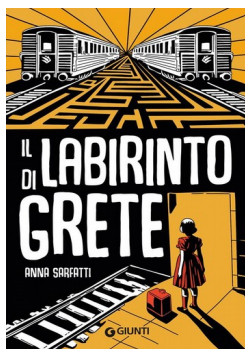
La spada non mi ha salvata, Matteo Corradini
Pelledoca, 2025
COLL. R 800 RR CORRADINI
INV. 62493

Regina del fioretto, bionda, ebrea nella Germania nazista, prodigio sportivo internazionale, figura controversa alle Olimpiadi del 1936 a Berlino, esiliata dal Reich, accolta in California come studentessa e insegnante, merce di scambio politico per Jesse Owens. Tutto questo è Helene Mayer. Una che ha stretto la mano a Hitler. Che ha guidato una cabriolet per le strade americane. Che ha posato nuda nel deserto. Una che ha camminato sul confine tra bene e male nelle nebbie buie della Seconda guerra mondiale, dello sterminio degli ebrei. In dialogo con un misterioso interlocutore, come in un lungo duello fatto di affondi veloci e trovate evasive, Helene Mayer toglie la sua maschera da schermo e affronta le paure intime, il ruolo pubblico, la pressione, la follia... La storia del Novecento converge nel cuore coraggioso e ferito di Helene. Redenta, forse, dalla sua spada. Età di lettura: da 12 anni.



Il sentiero di Pietre blu, Lia Levi, Simone Calderoni
Piemme, 2026
COLL. R 800 RR LEVI
INV. 62494

Loredana è ancora una bambina quando, nel 1938, le leggi razziali fasciste la rendono una cittadina diversa e perseguitata. All'improvviso non può più frequentare la sua scuola né passare i pomeriggi a casa della sua migliore amica Emilia. Scoppia la guerra e, dopo anni di separazione, le due ragazzine trovano un modo per riavvicinarsi, ma la vita di Loredana è ancora appesa a un filo. Per lei c'è solo una possibile via di fuga: un sentiero segnato da strane pietre blu in una foresta che sembra impenetrabile. In un tempo molto lontano, cinque tribù in perenne conflitto sono minacciate dagli stessi invasori ricoperti di pellicce nere. Come sempre, non riescono a superare le loro diversità per combattere il nemico comune. Sarà la timida e schiva Lorei, insieme ad altri ragazzi di altre tribù che decideranno di unirsi a lei, a trovare il coraggio di percorrere lo stesso sentiero di pietre blu, verso la libertà. Un libro a quattro mani che incrocia epoche, generi e stili per ricordarci che solo la memoria e l'unione tra i popoli ci possono salvare. Età di lettura: da 11 anni.



Il labirinto di Grete, Anna Sarfatti

Giunti, 2025

COLL. R 800 RR SARFATTI

INV. 62495

Con l'annessione dell'Austria alla Germania nel marzo 1938, Grete e Sebi, due ragazzi ebrei viennesi, sono costretti ad affrontare un lungo viaggio verso la Gran Bretagna e anni di esilio lontani dai propri genitori, molti dei quali saranno deportati e uccisi. Il romanzo, attraverso la loro storia, racconta del Kindertransport, il piano di salvezza che ha permesso a tanti bambini di salvarsi.



Oscar e io e quella volta che..., Maria Parr

Beisler, 2025

COLL. R 800 RR PARR

INV. 62563

Tornano Oscar e Ida, i fratelli antinoina più amati dai lettori, protagonisti della miniserie nata dall'inesauribile fantasia di Maria Parr, autrice norvegese pluripremiata e vincitrice del Premio Letteratura Ragazzi di Cento. Questa volta, Oscar è innamorato di Bums, l'elefantino di peluche che ogni fine settimana vive grandi avventure con gli alunni della classe di Ida. Ma questa volta la prescelta è proprio Ida, suo malgrado! Per fortuna c'è Oscar con le sue invenzioni bislacche... tra cui la parola chiave: SPA, un centro benessere tutto da ridere per rimettere a nuovo lo stressatissimo Bums. Tra giochi, risate, piccoli drammi e riflessioni delicate, Oscar e io e quella volta che... è una storia dolce e profonda che con ironia e leggerezza introduce i temi universali dell'infanzia e dei primi segnali di adolescenza: amicizia, crescita e cura reciproca. Età di lettura: dai 9 anni.



Oscar e io: (e tutti i nostri posti), Maria Parr

Beisler, 2024

COLL. R 800 RR PARR

INV. 62562

In un piccolo villaggio nel cuore della Norvegia c'è una grande casa rossa e sciupacchiata che si affaccia su un bosco tanto amato e mai temuto, dai mille colori cangianti a seconda delle stagioni. Qui, insieme ai genitori, Ida e Oscar riempiono la loro vita di piccole e grandi avventure. Ida ha otto anni, è paziente e gentile. Oscar di anni ne ha cinque, non è per nulla paziente, ha l'argento vivo addosso e una fantasia che galoppa. Mica facile dividere la cameretta e la giornata. Con un tipo così. Età di lettura: da 9 anni.

FUMETTI



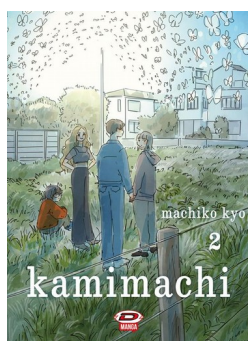
In questo angolo di mondo, Fumiyo Kouno
Planet Manga, 2024
COLL. R S 11-14 MANGA KOUNO
INV. 62507

In un unico volume cartonato e di grande formato, il manga da cui è stato tratto l'omonimo e pluripremiato film d'animazione. La vita a Hiroshima scorre serena per Suzu, giovane sognatrice che interpreta la realtà disegnandola con una matita. Quando Shusuke la chiede in sposa, deve trasferirsi a Kure: è il primo di una serie di traumi che metterà a dura prova la sua tenacia nei drammatici giorni della seconda guerra mondiale.



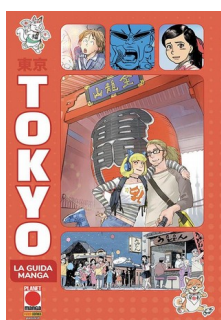
Kamimachi (Vol. 1), Machiko Kyo
Dynit Manga, 2025
COLL. R S 15+ MANGA KYO 1
INV. 62508

Uka, una studentessa del primo anno delle superiori che frequenta una scuola prestigiosa, non sopporta le restrizioni della madre e un giorno scappa di casa. In un primo momento Uka rimane a casa di Kagerou, una studentessa universitaria che ha incontrato in città, e conosce Nagisa, un'altra ragazza in fuga. Non volendo ancora tornare a casa segue il consiglio di quest'ultima che le parla di un luogo molto particolare... e così inizia la sua ricerca! Una serie toccante che arriva dritta al cuore... Quattro ragazze in fuga con le rispettive solitudini e una misteriosa casa di accoglienza chiamata "God's house"...



Kamimachi (Vol. 2), Machiko Kyo
Dynit Manga, 2025
COLL. R S 15+ MANGA KYO 2
INV. 62509

Uka è una liceale al primo anno, scappata di casa perché stanca delle restrizioni impostele dalla madre. Nagisa è tormentata dal sentirsi "coperta di fango" dopo aver subito abusi dal patrigno. Ageha è una ex modella bambina, non ha parenti e vive prostituendosi. Yo proviene da una famiglia povera che l'ha trascurata, ora è diventata una senzatetto. Le quattro ragazze scappate di casa si ritrovano al rifugio "casa di dio" e, combattendo la loro solitudine, si avvicinano gradualmente l'una all'altra. Ben presto però, vengono alla luce il segreto dello "zio" che gestisce la "casa di dio" e il messaggio del "angelo" che solo Uka può vedere... Una serie toccante che arriva dritta al cuore... Quattro ragazze in fuga con le rispettive solitudini e una misteriosa casa di accoglienza chiamata "God's house"...



Tokyo. La guida manga
Panini comics, 2023
COLL. S 11-14 MANGA TOKYO
INV. 62510

Sedici mangaka alla scoperta della città, quartiere per quartiere. Un docu-manga realizzato secondo la migliore tradizione giapponese. Un libro che unisce storie a fumetti e una guida con ogni genere di informazione per offrirvi le chiavi della capitale giapponese. Trenta capitoli in cui le piccole e grandi storie della Tokyo di ieri e di oggi si abbinano a consigli pratici, mappe, indirizzi, suggerimenti... Ogni quartiere ha la sua selezione di luoghi da non perdere! Oltre 800 immagini, 150 posti da esplorare, il tutto accompagnato da pagine manga da leggere, proprio come si fa con le serie più amate, con lettura all'orientale.



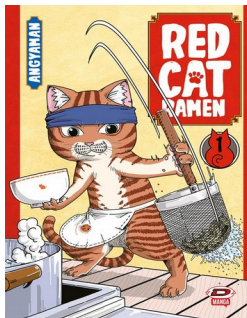
At Summer's end 1, Takuya Nishio
D Manga, 2025
COLL. R S 11-14 MANGA NISHIO 1
INV. 62511

Natsukawa, una ragazza che fa parte del comitato per la cura e l'abbellimento degli spazi scolastici, si ritrova spesso a seguire con lo sguardo Aihara, suo compagno di classe. Vivono gli stessi momenti, gli stessi luoghi... Eppure, quando lui è lì, tutto diventa speciale. Il lento germogliare di un sentimento mai provato prima. Una storia sul primo amore, tessuto dal delicato intreccio dei sentimenti.



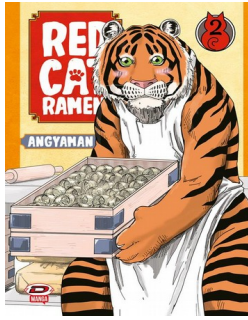
At Summer's end 2, Takuya Nishio
D Manga, 2025
COLL. R S 11-14 MANGA NISHIO 2
INV. 62512

Natsukawa, una ragazza che fa parte del comitato per la cura e l'abbellimento degli spazi scolastici, si ritrova spesso a seguire con lo sguardo Aihara, suo compagno di classe. Vivono gli stessi momenti, gli stessi luoghi... Eppure, quando lui è lì, tutto diventa speciale. Il lento germogliare di un sentimento mai provato prima. Una storia sul primo amore, tessuto dal delicato intreccio dei sentimenti.



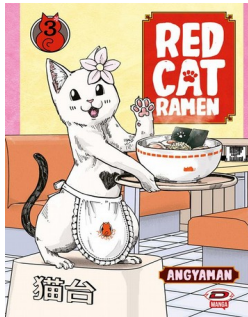
Red cat ramen 1, Angyman
Dynit, 2024
COLL. R S 15+ MANGA ANGYAMAN 1
INV. 62513

Cosa accadrebbe se un ramen bar fosse gestito interamente da gatti? Scopriamolo in questa divertentissima e un po' folle serie targata Jump+. Tamako si presenta per un colloquio in un locale di ramen completamente gestito da gatti. All'unica domanda del direttore, un volitivo gattone rosso, risponde di preferire i cani e... viene assunta immediatamente senza che nessuno ne comprenda il motivo! Il suo compito sarà quello di prendersi cura proprio dei gatti del locale (ma ci sono anche felini più....grandi!). Come andrà a finire questa improbabile avventura?



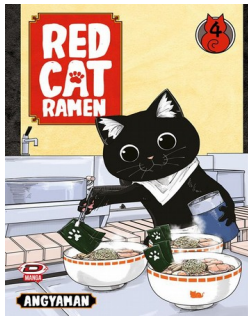
Red cat ramen 2, Angyman
Dynit, 2024
COLL. R S 15+ MANGA ANGYAMAN 2
INV. 62514

Tamako inizia a lavorare nel locale gestito da gatti e pian piano si abitua alle nuove mansioni, diventando un membro effettivo dello staff. Gradualmente emergono il passato e i sentimenti dei vari personaggi che animano il locale. Come andrà a finire questa improbabile avventura? Annunciato adattamento anime! Cosa accadrebbe se un ramen bar fosse gestito interamente da gatti? Scopriamolo in questa divertentissima e un po' folle avventura targata Jump+!



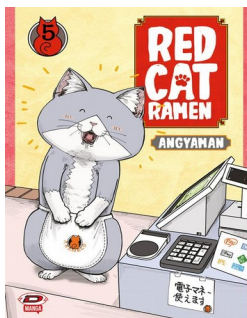
Red cat ramen 3, Angyman
Dynit, 2024
COLL. R S 15+ MANGA ANGYAMAN 3
INV. 62515

Tamako lavora in un ristorante di ramen gestito da gatti. un giorno, nel locale entra una donna che chiama Hana "love pipi", e tra le due sembrano esserci vecchi rancori... inoltre, anche l'ex capo di Tamako fa visita al locale...



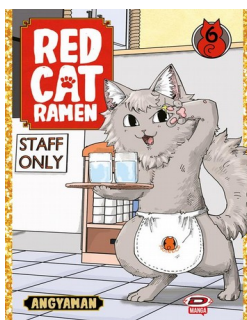
Red cat ramen 4, Angyman
Dynit, 2025
COLL. R S 15+ MANGA ANGYAMAN 4
INV. 62516

Tamako lavora in un ristorante di ramen gestito da gatti, il cui udito però è troppo fine e sentono tutti i discorsi dei clienti. inoltre, per migliorare il locale, le sperimentazioni proseguono ogni giorno. Con il nuovo anno arriveranno nuovi piatti?! Cosa accadrebbe se un ramen bar fosse gestito interamente da gatti? Scopriamolo in questa divertentissima e un po' folle avventura targata Jump+.



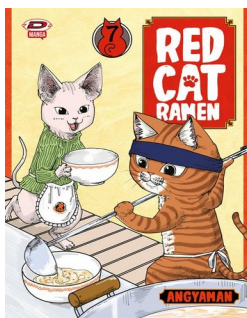
Red cat ramen 5, Angyman
Dynit, 2025
COLL. R S 15+ MANGA ANGYAMAN 5
INV. 62517

Tamako lavora in un ristorante di ramen gestito da gatti, il cui udito però è troppo fine e sentono tutti i discorsi dei clienti, che però non continuano a venire non solo per il buon cibo ma anche per il personale! E dove trovare un altro ristorante così speciale dove riscaldarsi il cuore e la pancia con un bel piatto di ramen fumanti e la compagnia di tutti questi felini? Annunciato adattamento anime! Cosa accadrebbe se un ramen bar fosse gestito interamente da gatti? Scopriamolo in questa divertentissima e un po' folle serie targata Jump+!



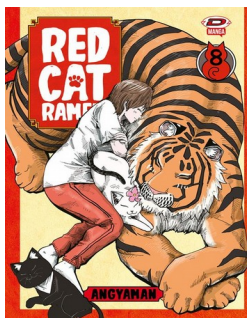
Red cat ramen 6, Angyman
Dynit, 2025
COLL. R S 15+ MANGA ANGYAMAN 6
INV. 62518

Tamako lavora in un ristorante di ramen gestito da gatti, il cui udito però è troppo fine e sentono tutti i discorsi dei clienti, che però non continuano a venire non solo per il buon cibo ma anche per il personale! Un uomo sospetto però sta perseguitando Tamako...!? Annunciato adattamento anime! Cosa accadrebbe se un ramen bar fosse gestito interamente da gatti? Scopriamolo in questa divertentissima e un po' folle serie targata Jump+!



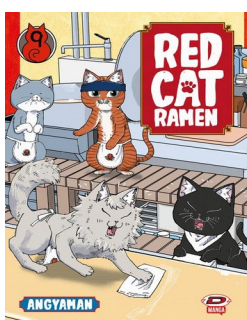
Red cat ramen 7, Angyman
Dynit, 2025
COLL. R S 15+ MANGA ANGYAMAN 7
INV. 62519

Tamako lavora in un ristorante di ramen gestito da gatti, il cui udito però è troppo fine e sentono tutti i discorsi dei clienti, che però non continuano a venire non solo per il buon cibo ma anche per il personale! Due uomini in giacca e cravatta hanno qualcosa di importante da dire a Krishna...? La tensione nel negozio è alle stelle!



Red cat ramen 8, Angyman
Dynit, 2025
COLL. R S 15+ MANGA ANGYAMAN 8
INV. 62520

Tamako lavora in un ristorante di ramen gestito da gatti, frequentato non solo per il buon cibo ma anche per il particolare tipo di personale! Tutti accolgono il nuovo anno seduti attorno al kotatsu e chiacchierano amabilmente sgranocchiando sardine essiccate. Qual è il passato di Jewel? E quali ambizioni serba nel cuore?



Red cat ramen 9, Angyman
Dynit, 2026
COLL. R S 15+ MANGA ANGYAMAN 9
INV. 62521

Anche oggi Tamako è sorridente al lavoro nel ristorante di ramen gestito da gatti. Dopo la fine della golden week, dove il locale è stato sempre pieno, è giunto il momento della chiusura tanto attesa! Alla villa di Sasaki, in cui sono stati invitati tutti, l'istinto dei gatti si scatena...?! Ecco il nono volume di Red Cat Ramen, pieno di allegria, vivacità ed energia! Cosa accadrebbe se un ramen bar fosse gestito interamente da gatti? Scopriamolo in questa divertentissima e un po' folle serie targata Jump+!

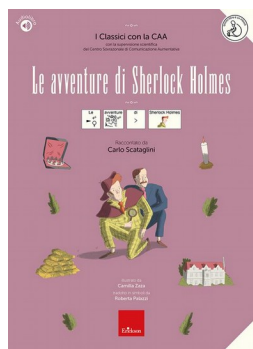
POESIA



Carnevale nel bosco, Jolanda Restano
Sassi, 2026
COLL. R 800 P RESTANO
INV. 62503

Questo libro è una vera e propria caccia al tesoro: in ogni illustrazione, infatti, è nascosta la soluzione di un indovinello in rima che descrive un elemento tipico del Carnevale. Risolvi l'indovinello e poi cerca nell'illustrazione dove si nasconde il personaggio o l'oggetto che corrisponde alla soluzione! Un libro interattivo ideale per chi ama cercare, scoprire, trovare, aguzzare la vista e l'ingegno. Un regalo perfetto per il periodo di Carnevale. Età di lettura: da 3 anni.

ALTA LEGGIBILITA'



Le avventure di Sherlock Holmes, raccontato da Carlo Scataglini.

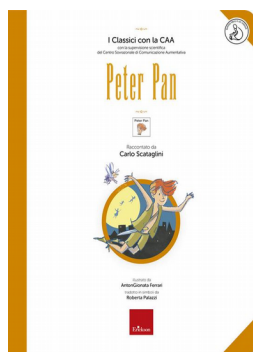
I Classici con la CAA

Erickson, 2024

COLL. R ALTA LEGG SCATAGLINI

INV. 62500

Chi non conosce il celebre investigatore Sherlock Holmes, nato dalla penna di Arthur Conan Doyle, che con il fidato Watson riesce a risolvere i casi più misteriosi dell'Inghilterra di fine Ottocento? In questo libro sono proposte 5 tra le più famose avventure in versione inbook, con le illustrazioni e il testo de I Classici facili, integralmente riscritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA). Un classico per ragazze e ragazzi, da ascoltare anche come audiolibro. Età di lettura: da 11 anni.



Peter Pan, raccontato da Carlo Scataglini.

I Classici con la CAA

Erickson, 2024

COLL. R ALTA LEGG SCATAGLINI

INV. 62501

«Dove abiti?» - «Seconda stella a destra e poi dritto fino al mattino...» Chi non ricorda la famosa frase di Peter Pan nel meraviglioso racconto di James Matthew Barrie, che ancora oggi viene letto in tutto il mondo? Le avventure di Peter Pan, Wendy, Capitan Uncino e di tutti gli altri bizzarri personaggi sono riproposte in versione inbook, ovvero in un libro riccamente illustrato e basato sul testo della collana I Classici facili, integralmente scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA). Un classico della letteratura per ragazzi che diventa così patrimonio di tutti i bambini, da ascoltare anche come audiolibro. Età di lettura: da 6 anni.



Fiabe di Andersen, raccontate da Carlo Scataglini.

I classici con la CAA

Erickson, 2025

COLL. R ALTA LEGG SCATAGLINI

INV. 62502

Pollicina, La Sirenetta, I vestiti nuovi dell'imperatore, Il brutto anatroccolo, Il soldatino di stagno: ecco alcune tra le 10 fiabe più belle di Hans Christian Andersen presenti in questo volume, che costituiscono un patrimonio narrativo senza tempo per tutti i bambini e le bambine. Con un linguaggio semplificato, facilitazioni per la lettura, immagini evocative e divertenti giochi finali, questa raccolta di fiabe classiche - da ascoltare anche in audiolibro - farà rivivere emozioni e sentimenti di grande intensità. Età di lettura: da 6 anni.

GIOVANI ADULTI



Out of the Blue. Dal cielo all'improvviso, Sophie Cameron

Terre di Mezzo, 2026

COLL. R GA CAMERON

INV. 62496

Quando strane creature alate simili ad angeli iniziano a precipitare dal cielo schiantandosi al suolo, il mondo impazzisce: c'è chi è convinto che sia arrivata la fine dei tempi, chi vuole studiare questi esseri, chi cerca di sfruttarli per fare soldi. Jaya, 16 anni, ha ben altro a cui pensare: di recente ha perso la madre e si sente responsabile della sua morte. Ma quando in un vicolo a Edimburgo trova una creatura viva ma ferita a un'ala, decide di nascondersela per curarla e proteggerla.

TESTI DIVULGATIVI



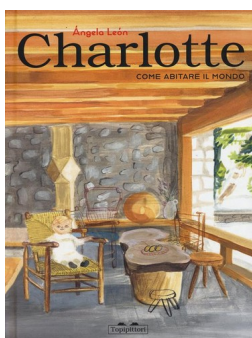
Coreografie animali, Núria Solsona

Camelozampa, 2025

COLL. R 590 MAXI SOL

INV. 62506

In natura, molti animali si muovono in gruppo come se seguissero una coreografia segreta. Migliaia di storni girano all'unisono nel cielo, i pesci nuotano formando nubi scintillanti sott'acqua e le api comunicano attraverso le loro danze ipnotiche. Nell'aria, nell'acqua o sulla terra, i loro movimenti sono così precisi e sorprendenti: scoprirli e studiarli è una meravigliosa avventura. Età di lettura: da 7 anni.



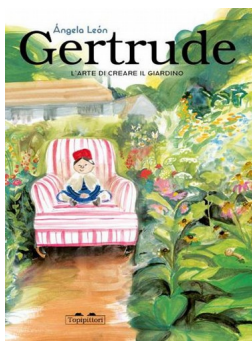
Charlotte. Come abitare il mondo, Ángela León

Topipittori, 2023

COLL. R 920 PERRIAND

INV. 62565

Parigi nel 1903 è una città modernissima. C'è la metropolitana e la gente ha più tempo libero: va al caffè e ordina i dolci migliori. Succedono le cose più interessanti, infatti è la città più amata dagli artisti. In quello stesso anno nasce a Parigi Charlotte Perriand. Charlotte passa molto tempo in campagna e sogna di scalare la montagna più alta. Grande appassionata di sport e di musica, è attratta dallo spazio vuoto perché il vuoto, dice, può contenere tutto. Progetterà insieme e per Le Corbusier molti arredi per gli interni di celebri edifici e insieme a Jean Prouvè mobili e sedie. Grazie al suo amore per la montagna, le verrà chiesto di progettare la stazione di sci di Les Arcs. Ángela León, dopo avere raccontato la vita di Lina Bo Bardi, torna per farci conoscere le avventure di un'altra instancabile protagonista della cultura e dell'arte del Novecento. Età di lettura: dai 7 anni.



Gertrude. L'arte di creare il giardino, Ángela León

Topipittori, 2026
COLL. R 920 JEKYLL
INV. 62567

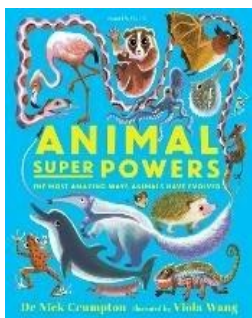
Nel 1843 non è ancora stata inventata la lampadina, ma il mondo cambia alla velocità della luce; gli inglesi inventano macchine e costruiscono grandi fabbriche. E l'aria in città diventa irrespirabile. Per questo Gertrude, con la sua famiglia, si trasferisce in campagna. Quando è sola, fa amicizia con i fiori, li osserva con attenzione e, poiché non conosce i loro nomi, li inventa. A partire da questa passione e da quella dell'arte, Gertrude Jeckyll, tra il XIX e il XX secolo, ha creato più di 400 giardini in Europa e negli Stati Uniti e ha avuto un ruolo fondamentale nella progettazione del giardino moderno e nella ricerca botanica. Le illustrazioni e il testo di Ángela León raccontano l'universo e la sensibilità artistica di Gertrude Jeckyll arricchendo così la serie di biografie dedicate a grandi donne con grandissime idee (Lina Bo Bardi, Charlotte Perriand). Età di lettura: da 7 anni.



Non tutti sanno che
Minerva, 2025
COLL. R 914.54 NON
INV. 62566

Dopo "Il bolognese per tutti", un nuovo divertente libro che scopre i luoghi e gli aneddoti meno conosciuti di Bologna. Quante volte ci è capitato di dover accompagnare amici "forestieri" in giro per la città, cercando di fare bella figura dimostrando una grande padronanza conoscitiva del nostro territorio? Quante volte abbiamo pensato che in fondo in fondo sappiamo tante cose della nostra città ma ci piacerebbe conoscerne ancora di più? Il libro accompagna alla scoperta di luoghi, aneddoti e vicende più o meno note del patrimonio storico culturale Bolognese attraverso anche le illustrazioni che rendono il testo accessibile e accattivante anche per i più giovani lettori. Insomma, la guida per chi ama scoprire, di una città, non solo i particolari storico artistici ma anche gli aneddoti e le etimologie uniche del territorio.

LIBRI IN LINGUA



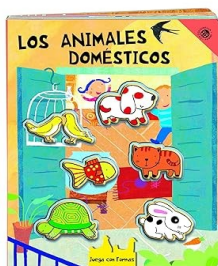
Animal super powers. The most amazing ways animals have evolved],
Dr Nick Crumpton
Walker Studio, 2022
COLL. RAL inglese CRUMPTON
INV. 62231

Scopri le abilità più brillanti mai sviluppate dagli animali in questo albo illustrato elegante e affascinante. Rigide corazze, la capacità di vedere attraverso il suono, planare senza ali: ovunque si guardi nel regno animale, si possono trovare super poteri incredibili per affrontare le sfide più difficili della natura. In effetti, queste abilità sono così straordinarie da essersi evolute più e più volte in animali totalmente diversi tra loro! Dai minuscoli insetti alle giraffe giganti, vieni a conoscere le creature che condividono gli stessi metodi ingegnosi per sopravvivere e prosperare sul pianeta Terra. Scopri le meraviglie dell'evoluzione in questo vivace libro illustrato, ricco di fatti incredibili curati dallo zoologo Dr. Nick Crumpton e illustrato dal pluripremiato nuovo talento Viola Wang.



Row, row, row your boat in Oregon, Forrest Everett
Familius, 2018.
COLL. RAL inglese EVERETT
INV. 62253

I panorami e gli scenari dell'Oregon prendono vita in questa adorabile variante della celebre canzone per bambini. Ogni pagina fustellata di questo libro cartonato a strati rivela una barca immaginaria che naviga davanti al Mount Hood, alla fabbrica di Tillamook, alle Sea Lion Caves, ai fari della costa e molto altro ancora! Una deliziosa introduzione per bambini ai luoghi iconici dell'Oregon e, una volta terminato il viaggio? Rema, rema, va la barca, torna dietro l'ansa del fiume. Se ami l'Oregon, ricanta la canzone da capo!



Los animales domésticos, Gabriele Clima
La Coccinella, 2015
COLL. RAL spagnolo CLIMA
INV. 62254

Giocando con questo libro, i piccoli impareranno a: Conoscere i nomi, le caratteristiche e le abitudini degli animali domestici; Associare correttamente ogni animale al suo cibo e al luogo in cui dorme; Apprendere i principali concetti di orientamento spaziale. È ideale per sviluppare la manualità, la logica, la capacità di osservazione e il lessico.



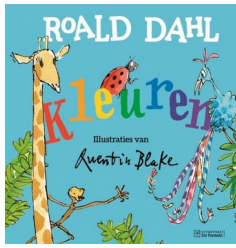
Wir warten auf Weihnachten mit den schönsten Wintergeschichten aus aller Welt, Dawn Casey
Knesebeck, 2022
COLL. RAL tedesco CASEY
INV. 62255

Tutta la magia dell'inverno in un libro favolosamente illustrato per tutta la famiglia. Questo scrigno letterario, curato nei minimi dettagli, racchiude 18 storie piene di calore che raccontano l'inverno in tutto il mondo e ci aiutano ad accorciare l'attesa del Natale. I racconti, riadattati dalla pluripremiata autrice Dawn Casey, provengono da ogni angolo del pianeta: dalla Norvegia, la Groenlandia, la Germania e l'Inghilterra, fino al Giappone, la Polonia, la Grecia, l'Ucraina, il Messico e il Sudafrica. Leggeremo di orsi e lepri, di nonne e dee, di gelo e neve, di alte montagne e mari ghiacciati, di re e principesse e di persone che comprendono il linguaggio degli animali e le voci del vento, ricordandoci che ogni giorno accadono dei miracoli.



Mijn mama is geweldig, Roald Dahl
Uitgeverij De Fontein, 2022
COLL. RAL olandese DAHL
INV. 62256

La mamma è una creatura super! È la più gentile e la più coraggiosa di tutti. Caccia via per me le bestiacce e le sue storie mi portano nei mondi più belli. Finché la mia mamma è con me, va tutto bene. Questo libro cartonato con gli angoli arrotondati è splendido da leggere ad alta voce ai più piccoli. E poiché "La mia mamma è fantastica" è una bellissima ode alle mamme, rappresenta ovviamente anche un regalo meraviglioso per le neo-mamme. Basato sui personaggi dei libri di Roald Dahl e con le coloratissime illustrazioni di Quentin Blake.



Kleuren, Roald Dahl
Uitgeverij De Fontein, 2020
COLL. RAL olandese DAHL
INV. 62257

I bambini a partire dai due anni possono imparare i colori con questo libro cartonato, popolato dai personaggi del maestro della narrazione Roald Dahl e dalle splendide illustrazioni di Quentin Blake.

Verde come l'Enorme Coccodrillo, blu come l'Uccello Rococò, viola come lo scoppiapippo del Grande Gigante Gentile, arancione come la Fantastica Volpe... tutti i colori dell'arcobaleno sfilano tra le pagine di questo robusto libro cartonato per i più piccoli.