

2026

Libri novità per bambine/i
e ragazze/i
BOLLETTINO AGOSTO



Un'idea da leggere



**Comune
di Bologna**



Biblioteca Orlando Pezzoli
Via Battindarno, 123
40133 Bologna
tel. 051 2197544
biblpezz@comune.bologna.it

ALBI



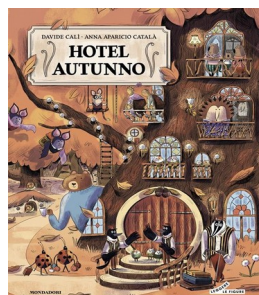
Un barattolo di sogni, Deborah Marcero
Terre di mezzo, 2025
COLL. R ALBI SR MARCERO
INV. 63442

Luis colleziona sogni. Li mette in barattoli grandi e piccoli, in attesa di realizzarli. Mostra anche ai suoi amici coniglietti come conservare i desideri, così ne raccolgono tantissimi: pattinare sul ghiaccio, vedere un bruco che si trasforma in farfalla, recitare, andare sulla luna. Ma come si fa a sperare ancora se una tempesta spazza via tutti i barattoli? Un albo che con un linguaggio semplice e profondo parla ai bambini della capacità di ricominciare, della perseveranza davanti a una perdita, e di come riuscire a guardare al futuro con fiducia. Età di lettura: da 4 anni.



Dove si nasconde una stella, Oliver Jeffers
ZOOlibri, 2025
COLL. R ALBI SR JEFFERS
INV. 63447

C'era una volta un bambino che amava moltissimo giocare a nascondino con i suoi amici il pinguino e la stella ... Età di lettura: da 3 anni.



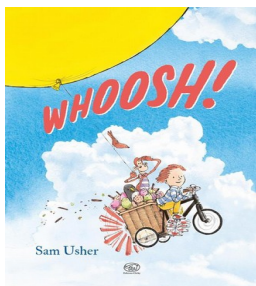
Hotel Autunno, Davide Calì, Anna Aparicio Català
Mondadori, 2025
COLL. R ALBI SR CALI
INV. 63454

Quando il freddo è alle porte l'Hotel Autunno si prepara ad accogliere i suoi ospiti per il letargo. Due stanze con vista prato sono già pronte per i signori Marmotta, mentre? La mansarda ospiterà la famiglia Pipistrelli. Nella dispensa colma di provviste, una scorta di miele sta aspettando il signor Orso. Ma... dov'è finito Ghiro? Riuscirà ad arrivare prima che l'albergo chiuda le sue porte fino alla prossima primavera? Un albo tenero e divertente, che scalda il cuore quanto una tana confortevole in cui trascorrere l'autunno. Età di lettura: da 3 anni.



La primavera dentro di me, Chiara Ravizza
 Sassi, 2025
 COLL. R ALBI SR RAVIZZA
 INV. 63455

La primavera è il momento della rinascita. Con i suoi boccioli e le sue fioriture, invita a inebriarsi della pace che regna tra gli alberi, a meravigliarsi per i miracoli della natura e ad ammirare la magia travolgente degli insetti all'opera. E se anche tu, dopo il freddo inverno, desideri gioire e rinascere come fa la primavera, balla nella luce dell'alba, tra insetti e fiori, gustando le nuove prelibatezze che questa stagione offre, e assaporale con tutti i sensi. Un albo dai meravigliosi colori primaverili che invita a vivere in armonia con i cambiamenti della natura. Età di lettura: da 3 anni.



Whoosh!, Sam Usher
 Clichy, 2026
 COLL. R ALBI SR USHER
 INV. 63457

Sam e il nonno decidono di fare una colazione speciale: un bel gelato. Ma, dopo aver pedalato e pedalato, arriva la delusione: il gelato è finito! Loro non si lasciano scoraggiare: con un pizzico di ingegno, escogitano un piano brillante, una bicicletta volante a palloncini, pronta a portarli verso nuove avventure! Preparatevi a lasciarvi trasportare da una storia che parla di affetto, scoperta e meraviglia - perché quando si vola insieme, ogni avventura diventa indimenticabile! Un racconto dolce e coinvolgente per tutta la famiglia, che celebra la forza della creatività e il valore della perseveranza. Al cuore della storia c'è il legame profondo e speciale tra Sam e suo nonno, una relazione che insegna a credere in sé stessi e a trovare la bellezza nel viaggio, non solo nella meta. Età di lettura: da 5 anni.



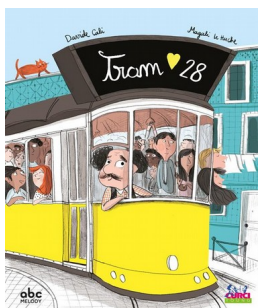
Il migliore degli abbracci, Smriti Halls, Allison Brown
 Picarona, 2024
 COLL. R ALBI SR PRASADAM
 INV. 63478

Dalla stretta di un orso alle coccole di un koala, dalla carezza di un leone ai baci di un canguro, esistono al mondo tanti abbracci diversi! Ma i migliori sono quelli più vicini a noi... Età di lettura: da 3 anni.



I draghi di Alice: un racconto sulle emozioni, Frances Stickley e Annabel Tempest
 Picarona, 2023
 COLL. R ALBI SR STICKLEY
 INV. 63479

Solo Alice riesce a vedere i suoi draghi. Non si tratta, però, di vecchi animali fantastici, bensì delle sue emozioni. Di solito vanno d'amore e d'accordo, finché Alice ha una brutta giornata e improvvisamente alcuni di loro si comportano male... Alice scoprirà di avere bisogno di tutti i suoi draghi e che ogni emozione è importante. Età di lettura: da 5 anni.



Parchi, Marc Majewski
 Terre di mezzo, 2026
 COLL. R ALBI SR CALI
 INV. 63480

Amedeo è un tranviere di Lisbona. A bordo del suo pittoresco tram 28 regna il buonumore. Affrettatevi a salire e unitevi alla festa. Su, giù, destra, sinistra, ora a zig zag. Una semplice corsa può trasformarsi in un viaggio pieno di sorprese... e di baci! Amedeo, certamente, è lì per qualche ragione. Età di lettura: da 5 anni.



Non mangiate la merenda dei draghi!, Mark Sperring
 Picarona, 2025
 COLL. R ALBI SR SPERRING
 INV. 63481

Vuoi vivere un'avventura...in mezzo ai draghi? Sali, allora, a bordo dell'elicottero di nonna Caterina, in compagnia di Paola, Piero e Penelope, e parti per un viaggio con destinazione Isola dei Draghi! Ma ricorda le regole: non saltare dall'elicottero, non distrarre il pilota e la più importante: NON mangiare la merenda dei draghi! Età di lettura: da 4 anni.



Il drago dal sedere di fuoco. Un Natale esplosivo!, Beach

Picarona, 2025
COLL. R ALBI SR BEACH
INV. 63482

È la vigilia di Natale... ma manca Babbo Natale! Niente panico: ci penseranno Sir Lancillotto e il Drago a prendere in mano la situazione. Fortunatamente, conoscono tutte le mosse e i trucchi necessari per rispettare la tradizione nella notte più magica dell'anno! E così, anche stavolta il Natale sarà un successo o forse no...?! Età di lettura: da 4 anni.



Ollie e il segreto dei fiori, Nicola Killen

Nord-Sud, 2026
COLL. R ALBI SR KILLEN
INV. 63483

Una nuova imperdibile avventura di Ollie, per imparare a rispettare la natura e festeggiare l'arrivo della primavera! Ollie sente un'ape ronzare fuori dalla finestra... Pronta all'avventura, la segue e si ritrova in un giardino segreto pieno di fiori: è bellissimo! Adesso anche Ollie vuole creare un suo paradiso degli insetti. Armata di semi, acqua e tanta pazienza, imparerà che anche in poco spazio si può fare moltissimo. E tu, vuoi scoprire il segreto dei fiori? Vivi tantissime avventure insieme a Ollie e ai suoi amici: Ollie e la renna di Natale; Ollie e il coniglietto magico; Ollie e il gattino sperduto; Ollie e un amore di cucciolo; Ollie e l'Orso vanno a scuola; Buon compleanno, Ollie! Età di lettura: da 3 anni.



La camera del leone, Adrien Parlange

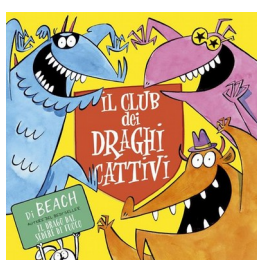
Fatatrac, 2022
COLL. R ALBI SR PARLANGE
INV. 63484

Appena il re della foresta esce dalla sua cameretta, tutti vogliono intrufolarsi curiosare nella sua stanza: un bambino, una bambina, un cane, un uccello... e tutti, ma proprio tutti, finiscono per nascondersi all'udire il più semplice rumorino, temendo che il padrone di casa stia per rientrare. Ma che succederà agli ospiti quando il leone finalmente tornerà a casa? Come faranno a cavarcela? Età di lettura: da 5 anni.



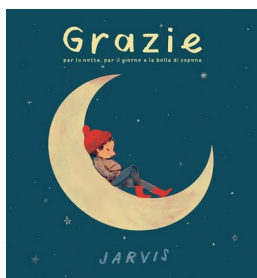
Pimpa e la sorpresa di Natale, Altan
 Franco Cosimo Panini, 2024
 COLL. R ALBI SR ALTAN
 INV. 63485

Il primo incontro tra Pimpa e Olivia è il giorno di Natale, quando la piccola paperina arriva dentro un pacco regalo! Una storia delicata e divertente che trasmette i valori dell'amicizia e dell'accoglienza in un libro dal grande formato con illustrazioni meravigliose. Età di lettura: da 3 anni.



Il club dei draghi cattivi, Beach
 Picarona, 2024
 COLL. R ALBI SR BEACH
 INV. 63486

La foresta è in subbuglio: sono arrivati Corno, Zanna e Artiglio, i tre draghi più malvagi che si siano mai visti! Ecco il Club dei Draghi Cattivi, non potrebbero essere più terribili. Furfanti e mascalzoni, sono fra tutti i più temibili. Ma quando ogni tentativo di seminare il caos fallisce e non fa altro, in realtà, che aiutare il prossimo, come si comporteranno questi tre draghi? Età di lettura: da 4 anni.



Grazie: per la notte, per il giorno e le bolle di sapone, Jarvis
 Lapis, 2024
 COLL. R ALBI SR JARVIS
 INV. 63487

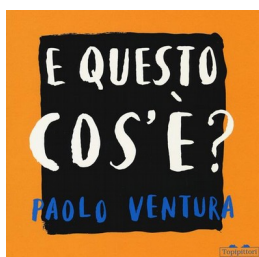
Sono molti i motivi che possono rendere felice un bambino: non solo oggetti, ma anche persone, sensazioni e piccole esperienze quotidiane che lo fanno sentire grato di essere al mondo. Questo albo, allegro e pieno di speranza, ci racconta proprio la gioia di provare il sentimento della gratitudine nell'infanzia. Pagina dopo pagina, in un susseguirsi di situazioni fantasiose, Jarvis non fa esempi al di fuori della portata del bambino lettore: tutto ciò che il protagonista ringrazia fa parte della sua quotidianità ed è motivo di divertimento, sorpresa, gioia. Dalla luna che appare in copertina alle bolle di sapone che riempiono la vasca, dal tirannosauro alla nuvola che crea le pozzanghere, Jarvis individua molte cose a cui dire grazie. Lo fa coniugando sensibilità e leggerezza, con un taglio originale e mai scontato, attraverso gli occhi di un bambino, regalandoci ben più di un sorriso. Le splendide illustrazioni ispirano i bambini a notare ciò che ci rende felici e a gioire per la presenza di questi elementi nella nostra vita. Età di lettura: da 4 anni.

PRIME LETTURE



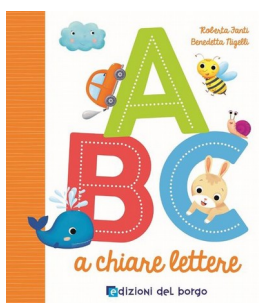
Turlututù: che storia!, Hervé Tullet
Franco Cosimo Panini, 2025
COLL. R 800 PL TULLET
INV. 63364

Un'avventura tra principesse ed elefanti, per approcciarsi alla lettura divertendosi con uno dei personaggi più amati di Hervé Tullet. Una nuova entusiasmante avventura con Turlututù! In questa divertente storia interattiva tutta da giocare ci ritroviamo nel mondo delle fiabe e incontriamo principesse streghe cattive, incantesimi e formule magiche... Un libro da leggere e giocare, più e più volte! Grazie ai suoi libri interattivi, Hervé Tullet ha conquistato il titolo di "re dei libri prescolari". Il gioco è alla base della sua filosofia, per questo i suoi libri richiedono sempre un coinvolgimento da parte del lettore. Età di lettura: da 3 anni.



E questo cos'è?, Paolo Ventura
Topipittori, 2022
COLL. R 800 PL VENTURA
INV. 63365

Che lo spettacolo di magia abbia inizio! Mino il Mago entra in scena e, mentre giriamo le pagine contando insieme a lui, dal suo cilindro saltano fuori un coniglietto, due coniglietti, tre coniglietti... Arrivati a dieci, però, Mino è letteralmente sommerso dal branco di coniglietti. Riuscirà a farli sparire di nuovo? Età di lettura: da 5 anni.



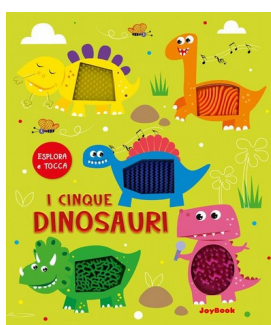
ABC a chiare lettere, Roberta Fanti, Benedetta Nigelli
Edizioni del Borgo, 2018
COLL. R 800 PL FANTI
INV. 63406

Ritorna Merlino sugli scaffali delle librerie! Dopo il successo di Merlino, dove vai? (vincitore del premio Andersen) e di Merlino sei grande o piccolo?, ecco un nuovo titolo in cui si imparano i numeri. Gioioso e giocoso, graficamente raffinato e semplice come sono i bambini. Eva Rasano si conferma una grandissima autrice e illustratrice capace di cogliere le esigenze dei più piccini e di progettare libri perfetti per i loro occhi e le loro orecchie. Età di lettura: da 3 anni.



Il procione lava tutto!, Susanne Strasser
Terre di Mezzo, 2024
COLL. R 800 PL STRASSER
INV. 63407

Le calze della rana sono sporche di fango, i pantaloni del gorilla sono impolverati, la gonna della tigre è macchiata d'erba, il berretto del granchio è pieno di sabbia... Ma niente paura: il procione lava tutto! Giù nell'acqua, splish splash, e via ad asciugare al sole. Il problema sarà restituire a ciascuno l'indumento giusto... Per non parlare dall'acquazzone improvviso! Età di lettura: da 2 anni.



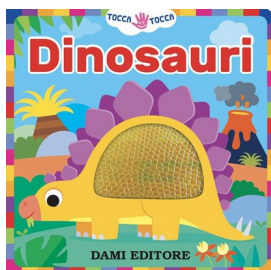
I cinque dinosauri
JoyBook, 2024
COLL. R 800 PL CINQUE DINOSAURI
INV. 63408

I cinque dinosauri sono molto amici. Anche se a volte devono separarsi, c'è sempre l'occasione per tornare a divertirsi tutti insieme. Età di lettura: da 3 anni.



I cinque orsetti
JoyBook, stampa 2024
COLL. R 800 PL CINQUE ORSETTI
INV. 63409

I cinque orsetti giocano nel bosco, ma sono dei gran distratti: uno alla volta finiscono per separarsi dal gruppo e vanno a esplorare da soli. Età di lettura: da 3 anni.



Dinosauri, Serena Vezzani
Dami, 2024
COLL. R 800 PL VEZZANI
INV. 63433

Com'è squamoso il brachiosauro e com'è soffice lo pterodattilo! Tanti simpatici e coloratissimi dinosauri da guardare e... toccare! Un libro dedicato ai più piccoli con tanti inserti tattili per stimolare la percezione sensoriale e lo sviluppo delle abilità cognitive. Età di lettura: da 1 anno.



Turlututù è magico!, Hervé Tullet
Franco Cosimo Panini, 2025
COLL. R 800 PL TULLET
INV. 63444

Turlututù è il nuovo insegnante di magia che mette alla prova i lettori! Con un piccolo stratagemma il buffo extraterrestre scompare e tocca al bambino farlo riapparire! Come? Con qualche formula magica e... tanta fantasia! Un libro interattivo tutto da giocare dove a ogni azione segue una strabiliante sorpresa con effetti esilaranti! Età di lettura: da 3 anni.



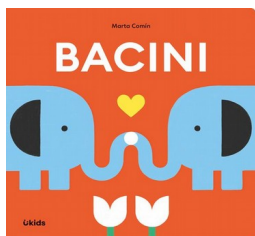
Trattore, Silvia d'Achille, Vinicio Salvini
Giunti, 2020
COLL. R 800 PL SALVINI
INV. 63448

Con le loro piccole ruote di cartone che girano veramente, vi accompagneranno in mille avventure! Scopri dove sta andando l'autobus, che cosa farà oggi il trattore in fattoria e... buon divertimento! BRUM! BRUM! Età di lettura: da 3 anni.



Sono la luna: viaggia assieme a me!, Teresa Bellon
Editoriale Scienza, 2025
COLL. R 800 PL BELLON
INV. 63450

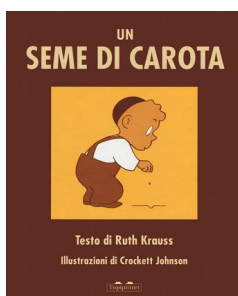
Incontra la Luna e il Sole e scopri tante cose sul nostro satellite e la nostra stella. Cartonati con occhietti mobili alloggiati nella terza di copertina: attraverso il gioco delle fustelle, la Luna e il Sole prendono vita e si svelano al piccolo lettore pagina dopo pagina. Una nuova collana dedicata ai più piccoli per scoprire insieme cosa sta nel cielo! Le immagini semplici e calde incontrano la curiosità dei piccoli e rispondono al loro desiderio di sapere, con gli occhietti che animano gli astri e stimolano l'attenzione invitando il piccolo a interagire con il libro. Età di lettura: da 3 anni.



Bacini, Marta Comín
Uppa kids, 2025
COLL. R 800 PL COMIN
INV. 63460

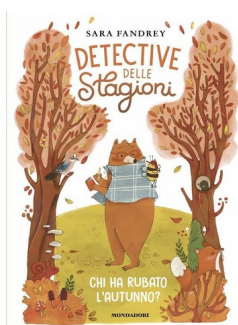
Un albo che parla di amore e coccole, con tanti animali che si vogliono bene e si danno i baci. Le linguette, da sollevare e spostare, permettono un'esperienza interattiva che stimola la curiosità e il gioco! Età di lettura: da 2 anni.

STORIE E RACCONTI



Un seme di carota, Ruth Krauss
Topipittori, 2021
COLL. R 800 SR KRAUSS
INV. 63350

Un bambino pianta un seme di carota. La sua mamma gli dice che non crescerà e anche il padre e il fratello ne sono certi. Ma quando si è piccoli ci sono cose di cui si è assolutamente sicuri e il bambino sa che il seme che ha piantato darà i suoi frutti. Così, ogni giorno, toglie le erbacce, bagna il seme e aspetta. Età di lettura: da 3 anni.



Chi ha rubato l'autunno?, Sara Fandrey
Mondadori, 2025
COLL. R 800 SR FANDREY
INV. 63353

Nel Bosco della Betulla Ballerina è arrivato l'autunno. Tutti si preparano per affrontare l'inverno, sistemando le tane e mettendo da parte le provviste, ma... che fine hanno fatto le scorte di Scoiattolo Savino? E chi ha rubato la coperta di Ghiandaia Gina? Qui serve l'intervento di due veri investigatori: Orso Orlando e Ape Agata, i Detective delle Stagioni! Età di lettura: da 6 anni.



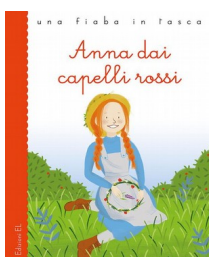
Una casa per le farfalle, Ruth Krauss
Adelphi, 2025
COLL. R SR KRAUSS
INV. 63355

In più occasioni Maurice Sendak ha ricordato l'influenza che Ruth Krauss - la scrittrice «che sa cosa pensano i bambini», così la presentava l'editore Harper - ha esercitato sul suo modo di guardare all'infanzia e di narrarla. Dalla loro collaborazione nacque "Una casa per le farfalle", dove una folla di bambini e bambine si affaccenda, pagina dopo pagina, intenta nelle più varie attività con l'energia e la concentrazione tipiche dell'infanzia. E proprio di quell'eccezionale forma di presenza, di quell'intensità senza eguali che caratterizza il gioco infantile, Krauss e Sendak si dimostrano insuperabili narratori. Età di lettura: da 4 anni.



Il bisticcio, Clotilde Perrin
Franco Cosimo Panini, 2025
COLL. R 800 SR PERRIN
INV. 63360

Un cagnolino e un gatto vivono felici insieme finché un giorno, per qualche motivo, la loro amicizia si complica e... tutto si ingarbuglia! I due non si sopportano e si mettono a costruire un muro tra i loro giardini per non vedersi mai più. Finché un giorno arriva un coniglietto che farà cambiare i piani... Un libro divertente sui vicini di casa che vivono come cani e gatti (è il caso di dirlo!) ma che impareranno a conoscersi e ad abbattere i muri perché la vita è più divertente insieme! Tra le pagine, grandi alette trasformano le immagini e aggiungono un elemento di gioco alla narrazione, un divertente albo illustrato che dimostra quanto sia più bello fare la pace e vivere senza muri. Età di lettura: da 3 anni.



Anna dai capelli rossi, da Lucy Maud Montgomery, di Stefano Bordiglioni
EL, 2019
COLL. R FIABA IN TASCA FF MONTGOMERY
INV. 63362

Una mattina Matthew Cutberth, anziano contadino di Avonlea, andò in classe a prendere il ragazzo orfano che lui e la sorella avevano deciso di adottare. Quando arrivò alla stazione, però, non c'era un ragazzino di undici anni, ma una ragazzina della stessa età e con i capelli rossi. Età di lettura: da 4 anni.



Navigare per il mondo, Agostino Traini
Piemme, 2024
COLL. R SIG.ACQUA SR TRAINI
INV. 63410

In mare si possono osservare tante imbarcazioni. Alcune sono piccole, altre grandi, altre ancora enormi, di ferro o di legno, a remi o a motore, e il Signor Acqua le conosce tutte! Età di lettura: da 3 anni.



Un'avventura tra le nuvole, Agostino Traini
 Piemme, 2024
 COLL. R SIG.ACQUA SR TRAINI
 INV. 63411

Le nuvole nel cielo sono un bel mistero! Ago e Pino non sanno come si formano né da cosa sono composte. Ma per fortuna c'è il Signor Acqua, e tutto trova una spiegazione! Età di lettura: da 3 anni.



La mostra dei mostri marini, Agostino Traini
 Piemme, 2023
 COLL. R SIG.ACQUA SR TRAINI
 INV. 63412

Che cos'era quello? Uno spruzzo? Una coda? Un pesce saltato fuori dall'acqua? Oppure un gigantesco mostro marino? Il mare è uno scrigno pieno di storie, alcune vere, altre... chissà! Età di lettura: da 3 anni.



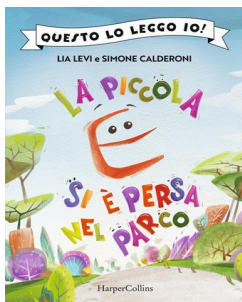
Chi è sparito nella neve?, Sara Fandrey
 Mondadori, 2025
 COLL. R 800 SR FANDREY
 INV. 63437

È inverno e nel Bosco della Betulla Ballerina tutti sono pronti a festeggiare la Vigilia di Natale sotto all'Abete Antico. Ma all'improvviso arriva Procione Perla trafelata: il piccolo Piero è scomparso! Bisogna subito partire alla sua ricerca, prima che le tracce si perdano nella neve. Per fortuna, Orso Orlando e Ape Agata sono sempre pronti: nemmeno il letargo può fermare i detective delle stagioni! Età di lettura: da 6 anni.



Ricorda sempre: il bambino, la talpa, la volpe, il cavallo e la tempesta,
 Charlie Mackesy
 Salani, 2025
 COLL. R 800 SR MACKESY
 INV. 63438

In *Ricorda sempre: Il bambino, la talpa, la volpe, il cavallo e la tempesta*, il gruppo di amici improbabili creato da Charlie Mackesy vaga di nuovo per la natura selvaggia. Non sanno cosa stanno cercando. Sanno che la vita può essere difficile, che si amano e che una torta è spesso la soluzione. Ma quando le nuvole cariche di pioggia si avvicinano, riuscirà il bambino a ricordare ciò di cui ha bisogno per superare la tempesta? Un'ode all'innocenza e alla gentilezza, una lezione di vita che ha già toccato il cuore di milioni di lettori, una nuova avventura nel mondo del bestseller internazionale *Il bambino, la talpa, la volpe e il cavallo*. Età di lettura: da 6 anni.



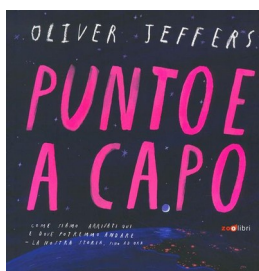
La piccola E si è persa nel parco, Lia Levi, Simone Calderoni
 HarperCollins, 2025
 COLL. R QUESTO SR LEVI
 INV. 63439

La Piccola E è diversa dalle altre studentesse che vivono nella Scuola delle Lettere: è timida e non ama farsi notare. Quando si perde nel parco, all'inizio nessuno ci fa caso. Ma di colpo, senza di lei, il mondo diventa un posto solitario in cui nulla va come dovrebbe... Età di lettura: da 5 anni.



Una casa per Halloween: fantasmi alla riscossa, Ettore De Benedictis
 Carmignani, 2023
 COLL. R 800 SR DEBENEDICT
 INV. 63443

Fantasmi, topi, ragni, zucche, pipistrelli ed altre creature che popolano la fantasia dei bambini, trovano casa in un posto tutto loro. Ma un cattivo minaccia la loro quiete e così... si uniscono per fronteggiare la minaccia. *Fantasmi, alla riscossa!* Età di lettura: da 6 anni.



Punto e a capo, Oliver Jeffers
Zoolibri, 2024
COLL. R 800 SR JEFFERS
INV. 63446

Con il suo stile iconico e inconfondibile, Oliver Jeffers ripercorre il cammino del genere umano attraverso la storia, lanciando però una sfida: verso dove possiamo dirigerci adesso? Come possiamo creare nuove storie e nuovi sistemi che permettano a tutta l'umanità di fiorire? Un libro per tutti coloro che pensano che le nuove generazioni debbano ereditare un mondo di cui essere orgogliosi e vogliono partecipare alla scrittura di una storia collettiva che comprenda tutti e tutte e che ci faccia riscoprire la selvaggia bellezza del mondo che custodiamo.



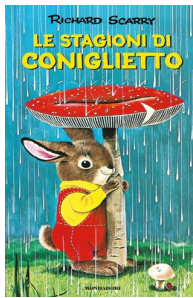
Il favoloso club del libro del bus 65, Celine Person, Sanoe
Babalibri, 2026
COLL. R 800 SR PERSON
INV. 63449

Un bus accoglie un magico club di lettori: tutti a bordo! Lungo il tragitto per andare a scuola può capitare davvero di tutto: ritrovarsi faccia a faccia con una tartaruga con gli occhiali immersa nella lettura di un romanzo, incontrare uno struzzo che recita le favole di La Fontaine, e addirittura sorseggiare una tazza di tè con una giraffa appassionata di fumetti! Insomma... tutto questo se si è disposti a salire a bordo del bus 65 ed entrare a far parte del suo favoloso club del libro. Chi è pronto per questa avventura? Età di lettura: da 5 anni.



Hänsel e Gretel, Stephen King, Maurice Sendak
Adelphi, 2025
COLL. R 800 FF KING
INV. 63453

È stata un'illustrazione di Maurice Sendak a ispirare questa versione di Hänsel e Gretel narrata da Stephen King, straordinario creatore di storie sull'infanzia e appassionato lettore di Sendak. Nella fiaba dei Grimm, dopo esser stati abbandonati nel fitto del bosco, i due fratellini si imbattono in una piccola casa ricoperta di dolciumi e avvolta da un invitante profumo. Nell'illustrazione che Sendak realizzò per un adattamento operistico della fiaba, la casetta nasconde, tra una leccornia e una delizia, un volto maligno che si rivela solo quando i bambini non possono vederlo. Questa mostruosità celata dietro un aspetto incantevole racchiude, secondo Stephen King, il segreto di Hänsel e Gretel - e di ogni fiaba. Età di lettura: da 5 anni.



Le stagioni di Coniglietto, Richard Scarry

Mondadori, 2024

COLL. R 800 SR SCARRY

INV. 63458

Coniglietto insegue le farfalle colorate in primavera, ascolta il canto delle rane in estate, insieme al vento scompiglia le foglie in autunno e in inverno riposa leggero come la neve... sognando un'altra primavera. Età di lettura: da 3 anni.



I racconti del Bosco delle ghiande: Rana, Gatta, Ghira e Tasso,

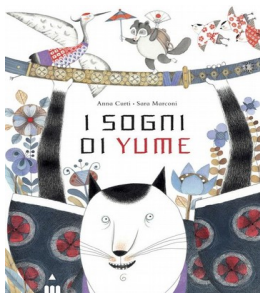
Julia Donaldson, Axel Scheffler

Emme, 2025

COLL. R 800 SR DONALDSON

INV. 63459

Un libro per immergersi nel cuore del Bosco delle Ghiande e scoprire le avventure di Rana, Gatta, Ghira e Tasso e dei loro fantastici amici. Un libro illustrato per bambini dai 3 anni con alette da sollevare per sviluppare la curiosità e la manualità del bambino. Quattro storie divertenti e riccamente illustrate con alcuni dei personaggi nati dalla fantasia di Julia Donaldson e Axel Scheffler, creatori de "Il Gruffalò". Età di lettura: da 3 anni.



I sogni di Yume, Sara Marconi

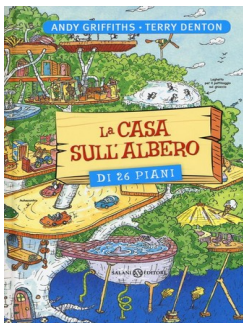
Lapis, 2024

COLL. R 800 FF MARCONI

INV. 63488

Yume è grande gatto, dal muso grigio e il manto candido. È morbido e saggio. Gli piace moltissimo dormire, e quando dorme, sogna. Fa sogni lunghi e corti, belli e brutti, proprio come noi; ma nei suoi sogni è sempre elegantemente abbigliato con uno splendido kimono rosso e nero - ed è sempre un eroe: l'interprete delle più belle fiabe giapponesi. Seguendolo nelle sue avventure oniriche incontreremo indimenticabili personaggi della ricchissima cultura nipponica, luoghi incantati, palazzi sottomarini, bambini che nascono dai frutti, creature magiche e persone comuni premiate per la generosità verso il prossimo. È Yume che di sogno in sogno, di fiaba in fiaba, accompagna il lettore alla scoperta di questo immaginario pieno d'incanto. I valori fondanti della cultura giapponese racchiusi nelle sue fiabe tradizionali, rielaborate "a misura di bambino", per essere condivise con i più piccoli. Età di lettura: da 5 anni.

ROMANZI E RACCONTI



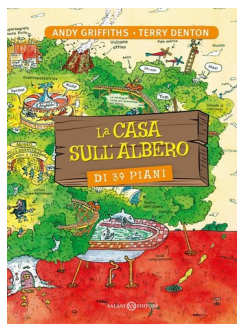
La casa sull'albero di 26 piani, Andy Griffiths

Salani, 2019

COLL. R 800 RR GRIFFITHS 2

INV. 63343

Andy e Terry hanno ingrandito la loro! Adesso si sono aggiunti altri tredici piani nuovi di zecca, che includono una pista per l'autoscontro, un'arena per la lotta nel fango, una camera antigravitazionale, un laghetto per il pattinaggio sul ghiaccio (con dei veri pinguini), una gelateria con settantotto gusti e il Labirinto della Sfiga, un labirinto così complicato che nessuno ne è mai uscito. O almeno, quasi mai... Scoprirai che gestire una casa sull'albero così grande non è sempre semplice, ma se tratti bene Kevin il toro meccanico, stai attento ai pirati e soprattutto se non lavi le mutande nella vasca degli squali, filerà tutto liscio e ti divertirai un mondo! Età di lettura: da 8 anni.



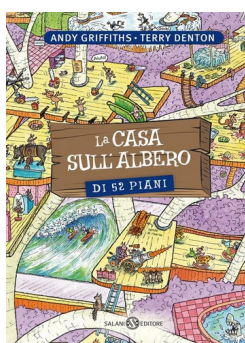
La casa sull'albero di 39 piani, Andy Griffiths

Salani, 2020

COLL. R 800 RR GRIFFITHS 3

INV. 63344

Ti mancava La casa sull'albero? Raggiungi Andy e Terry, che hanno aggiunto altri 13 piani alla loro, sempre più grande e divertente. Potrai saltare dal trampolino più alto del mondo, abbrustolire marshmallow in un vulcano attivo, nuotare nella cascata di cioccolato, accarezzare piccoli dinosauri, fare giri della morte sulle montagne russe più spaventose della storia e incontrare il Professor Stupido, il più grande disinventore dell'universo. Oltre tutto questo, c'è un piano così nuovo che Terry non lo ha ancora finito... Età di lettura: da 8 anni



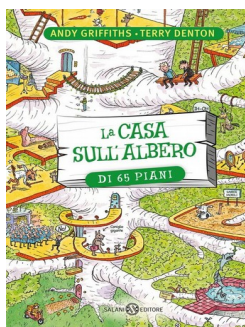
La casa sull'albero di 52 piani, Andy Griffiths

Salani, 2021

COLL. R 800 RR GRIFFITHS 4

INV. 63345

L'incredibile casa sull'albero in continua espansione di Andy e Terry ha tredici nuovi piani zeppi di meraviglie tra cui, fra le altre cose, spiccano un congegno spiaccica-cocomeri, una macchina per fare le onde, un lanciacarote alimentato a razzo, un campo ninja per lumache e un'agenzia investigativa ipertecnologica. Il che capita a fagiolo, perché Andy e Terry hanno un grande mistero da risolvere... Dov'è finito il signor Nasone, il loro editore? Senza di lui come potrà uscire questo libro? Età di lettura: da 8 anni.



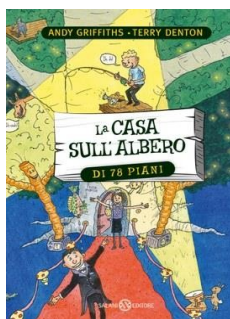
La casa sull'albero di 65 piani, Andy Griffiths

Salani, 2022

COLL. R 800 RR GRIFFITHS 5

INV. 63346

Parigi, 1934. Durante l'ordinazione a Notre-Dame, Vango viene inseguito da polizia, sicari e un inquietante uomo dal volto di cera. Costretto alla fuga, il ragazzo scompare dalle guglie e riprende una corsa che dura dall'infanzia, perseguitato da una minaccia senza nome e da un passato ormai sepolto. Il suo viaggio lo riporta alle isole Eolie della giovinezza e poi attraverso l'Europa, tra zeppelin, monasteri invisibili, e nemici sempre più vicini. Con l'aiuto dell'intrepida Ethel, Vango affronta inseguimenti, intrighi internazionali e ombre russe per scoprire una verità capace di cambiare la Storia. Età di lettura: da 13 anni.



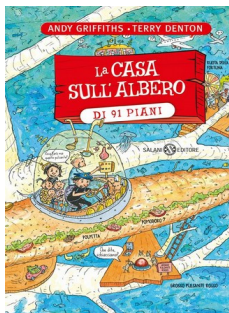
La casa sull'albero di 78 piani, Andy Griffiths

Salani, 2023

COLL. R 800 RR GRIFFITHS 6

INV. 63347

Raggiungi Andy e Terry nella loro spettacolare casa sull'albero di 78 piani (prima erano 65, ma continuano a espandersi)! Adesso ci sono tredici nuovi piani, tra cui un autolavaggio a finestrini aperti, uno scarabocchiatario, uno stadio di palla-tutto, un deposito di patatine di massima sicurezza (protetto da un'anatra molto arrabbiata) e un cinema all'aperto con uno schermo super gigante, particolarmente utile ora che Terry sta per diventare una grande star del cinema. Vuoi andare alla prima proiezione anche tu? Basta aprire questo libro! Età di lettura: da 7 anni.



La casa sull'albero di 91 piani, Andy Griffiths

Salani, 2024

COLL. R 800 RR GRIFFITHS 7

INV. 63348

Vedo, prevedo e stravedo... 13 piani in più! Già, perché la casa sull'albero di Andy e Terry continua a crescere e nei nuovi piani, oltre che un negozio di panini sottomarini che vende panini della grandezza diveri sottomarini, una ruota della fortuna a premi, un flipper umano, una torre di controllo per il traffico aereo e un castello di carte alto novantuno piani, c'è anche una tenda con una veggente, Madame Tuttosà, che - indovina un po'? - sa e prevede tutto! Chissà se riuscirà a indovinare dove si nasconderanno i nipoti del signor Nasone a cui Andy e Terry devono fare da baby-sitter--- sperando che stiano alla larga dalla vasca degli squali o dalla Proboscide Assassina! Cosa aspetti? Sali e aiutali a cercarli anche tu! Età di lettura: da 7 anni.



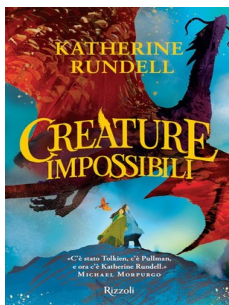
La casa sull'albero di 104 piani, Andy Griffiths

Salani, 2025

COLL. R 800 RR GRIFFITHS 8

INV. 63349

Qual è il colmo per una casa sull'albero? Vieni a scoprirlo nei suoi 13 nuovi piani in più! Adesso qui puoi lanciare frigoriferi, salire (o scendere) la scala che non finisce mai, scatenare una battaglia di panini, depositare i tuoi rutti nella banca dei rutti, perderti nel livello aggrovigliato o semplicemente scalare il monte Everest (sì, ora c'è anche quello!) Ma c'è anche un piccolo problema: Andy ha un terribile mal di denti che gli impedisce di scrivere battute per il loro nuovo libro! Riusciranno lui e Terry a trovare una soluzione prima che sia troppo tardi? Forse la penna Scrivi-Battute 2000™ potrà salvarli... o forse creerà ancora più caos con le sue barzellette a raffica? Età di lettura: da 7 anni.



Creature impossibili. Il re avvelenato, Katherine Rundell

Rizzoli, 2025

COLL. R 800 RR RUNDELL 2

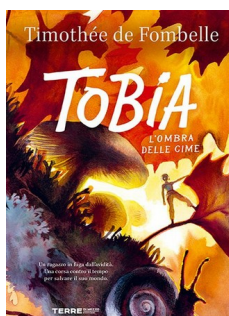
INV. 63354

Il giorno in cui Christopher Forrester disobbedisce al nonno e salva un piccolo grifone che sta annegando in un lago segreto, la sua vita cambia per sempre. Quello stesso giorno un assassino bussa alla porta di Mal Arvorian... Così inizia un'avventura mozzafiato che porterà Christopher ad entrare nell'Arcipelago, il mondo di Mal dove vivono mille creature fantastiche: nereidi, centauri, kraken, longma... Età di lettura: da 10 anni.



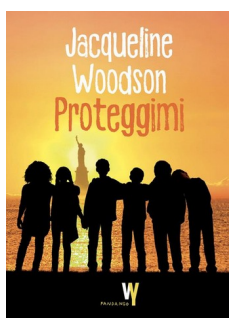
La canzone dei ghiacci, Gary Paulsen
 Piemme, 2025
 COLL. R EROI RR PAULSEN
 INV. 63356

Russel Susskit ha quattordici anni ed è un ragazzo indigeno dell'Alaska. La sua gente, così come il suo stesso padre, ha dimenticato la maggior parte degli stili di vita tradizionali, ma lui sente di essere diverso: odia le motoslitte e l'odore del gasolio, simboli della modernità portata dall'"uomo bianco". Solo Oogruk, lo sciamano proprietario dell'ultima muta di cani da slitta del villaggio, comprende la sua nostalgia per le antiche usanze e i canti che le celebravano. Ma Oogruk non può dare a Russel le risposte che cerca; può solo prepararlo a ciò che dovrà affrontare da solo. Spinto da uno strano e potente sogno e da un ardente desiderio di trovare il proprio canto, Russel intraprende, insieme ai cani di Oogruk, un epico viaggio alla scoperta di sé che gli cambierà la vita per sempre. Età di lettura: da 12 anni.



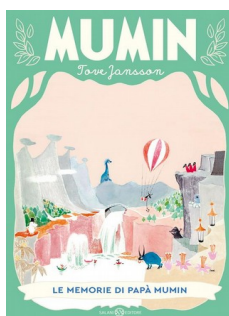
L'ombra delle cime, Timothée de Fombelle
 Terre di Mezzo, 2026
 COLL. R 800 RR FOMBELLE 2
 INV. 63357

La grande quercia è in pericolo: ferita a morte da un cratere scavato nel legno, muschi e licheni ne hanno invaso i rami. Il vecchio amico di Tobia, Leo Blue, domina ormai le cime e ha imprigionato Elisha. Tobia si muove, clandestino, per ritrovare la sua famiglia, ma ora non è più solo: nel cuore dell'inverno, altri abitanti organizzano la resistenza! Dopo grandi combattimenti e rivelazioni inaspettate, Tobia potrà finalmente ricongiungersi ai suoi cari e salvare il mondo fragile e straordinario in cui è cresciuto. Età di lettura: da 9 anni.



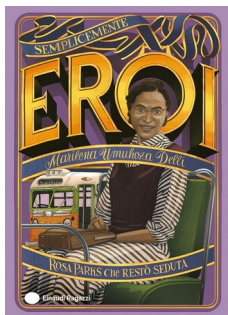
Proteggimi, Jacqueline Woodson
 Fandango, 2024
 COLL. R 800 RR WOODSON
 INV. 63361

Una delle più importanti voci della narrativa americana contemporanea per ragazzi - New York Times bestseller, vincitrice dell'Hans Christian Andersen e dell'Astrid Lindgren Memorial Award - racconta sei personaggi "difficili" alle prese con il racconto delle loro paure e delle loro ferite. Un romanzo nel quale le parole e la condivisione sono la cura dal dolore. Proteggimi è un romanzo sull'importanza di ascoltare e sostenere chi ti circonda, indipendentemente dalle differenze che dà voce ad aspetti della vita per cui spesso gli adulti non trovano parole: l'immigrazione, la discriminazione razziale, la divisione in classi, il carcere, il bullismo, l'identità e la paura di un mondo che cambia.



Mumin: le memorie di papà Mumin, Tove Jansson
 Salani, 2025
 COLL. R 800 F JANSSON
 INV. 63434

Papà Mumin non è sempre stato il capo della sua piccola famiglia e la persona più autorevole di tutto il gruppo di amici della valle in cui vive: Papà Mumin è stato anche un piccolissimo troll Mumin, abbandonato in fasce avvolto in un foglio di giornale davanti all'orfanotrofio gestito dall'Emula. E poi è stato un giovane dalla vita avventurosa e movimentatissima. E poi è stato un innamorato, e la sua innamorata se l'è sposata ed è diventata Mamma Mumin. E poi... E poi troverai tutto scritto qui, nelle sue Memorie, scritte da lui medesimo durante un terribile raffreddore, perché il clima nordico è fatto sì di notti stellate piene di lucciole, ma anche di vasti cieli nuvolosi e freddi mari in tempesta su cui combattere (e vincere) epiche battaglie. Età di lettura: da 7 anni.



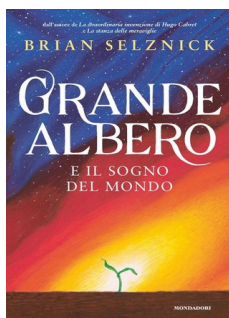
Rosa Parks che restò seduta, Marilena Umuhiza Delli
 Einaudi Ragazzi, 2025
 COLL. R EROI RR DELLI
 INV. 63436

Il primo dicembre 1955 Rosa Parks torna a casa dopo una giornata di lavoro. Sull'autobus affollato c'è Rosemary, una bambina nera che sta andando in carcere a trovare la mamma, arrestata perché ha bevuto da una fontanella riservata ai bianchi. C'è anche Frank, un ragazzino che per anni ha maltrattato la comunità nera e solo ora comincia a sentirsi dalla parte sbagliata di un sistema ingiusto. Quando l'autista le intima di alzarsi per far sedere un passeggero bianco, Rosa Parks si rifiuta, stanca dei soprusi che lei e chiunque abbia la pelle del suo stesso colore sono costretti a sopportare. Inizia così una protesta che cambierà la storia di Rosemary, ma anche quella di Frank, e di milioni di persone. Età di lettura: da 9 anni.



Un desiderio al giorno, Luca Tortolini
 Mondadori, 2025
 COLL. R 800 RR TORTOLINI
 INV. 63472

A Bosco Atavico, la prima cosa che si fa non appena si aprono gli occhi la mattina è esprimere un desiderio. È così da sempre, ed è così per tutti. Orso Bruno desidera essere felice, Scoiattolo Rosso essere amato; qualcuno desidera un pizzico di fortuna per scampare ai pericoli della foresta, e qualcun altro niente di più di un pasto succulento. Solo Lepre Cangiante non desidera nulla. Ma com'è possibile, si chiedono i suoi amici. Sarà forse malata? Non si può vivere senza desiderare. E siccome gli amici si riconoscono nel momento del bisogno, decidono di accompagnarla da Cervo Nobile per ricevere consiglio. E davanti al fuoco, ascoltando la voce calda e profonda del vecchio saggio, il gruppo di amici capirà che desiderare significa semplicemente creare delle piccole occasioni di felicità. E che basterà coglierne una al giorno per rendere quel giorno unico e irripetibile. Un viaggio dolce e poetico per apprezzare la bellezza dell'amicizia e la meraviglia che si nasconde nelle piccole cose. Età di lettura: da 7 anni.



Grande albero e il sogno del mondo, Brian Selznick

Mondadori, 2023

COLL. R 800 RR SELZNICK

INV. 63473

Due semini, Merwin e Louise, vivono all'interno di un frutto di sicomoro, nell'abbraccio della chioma di mamma albero. Da lei hanno ricevuto due doni preziosi: radici per trovare stabilità e ali per volare incontro a un luminoso destino e diventare grandi alberi dalle fronde possenti. Un giorno, però, un'orda di Giganti si abbatte sulla foresta e tutto a un tratto i semini si ritrovano a fluttuare nel pieno della vita spaventosa, soli e tremanti di paura. Inizia così il loro viaggio alla ricerca di un posto sicuro dove mettere radici, che li porta per terre e per mari, tra dinosauri e conchiglie, farfalle, vulcani e foglie fantasma, a destreggiarsi tra mille pericoli e imprevisti. Ma è proprio quando ogni possibilità sembra perduta che germoglia una nuova speranza: l'essenziale è prestare attenzione e mettersi in ascolto di quella voce misteriosa che ci accompagna e ci parla, che ci insegna che ciò che è piccolo è destinato a crescere, e che ognuno può fare la differenza. Quella voce ha qualcosa di molto importante da dirci. Qualcosa che riguarda tutti noi. Età di lettura: da 10 anni.



Delitti per Halloween: tre gialli da brivido,

Piemme, 2025

COLL. R GIALLO DELITTI

INV. 63475

Una raccolta Giallo&Nero con tre gialli da brivido, firmati Fabrizio Altieri, Janna Carioli e Luisa Mattia, e Guido Sgardoli. Blake Folgodo l'investigatore che non esisteva: Lucca, 1903. Il caporeparto della Manifattura Tabacchi è stato ucciso. Viene accusata la sigaraia Nadia, ma è davvero colpevole? Blake Folgodo, investigatore italoargentino armato di chitarra investigherà sulla verità. Mistero sul set: Roma, anni Cinquanta. Quando zia Dora le propone di lavorare come truccatrice a Cinecittà, a Flora non sembra vero. E il primo set è addirittura quello di Vacanze romane ! Finché la preziosissima spilla di Audrey Hepburn viene rubata, e toccherà proprio a Flora cercare il vero colpevole. Morto che parla: Guido pensa di aver già visto tutto: è il figlio di un becchino, sua madre tiene sedute spiritiche e la sorellina prevede il futuro. Ma quando si ritrova davanti un fantasma, Straocchio, capisce che le sue disavventure sono appena cominciate. Età di lettura: da 12 anni.

FUMETTI



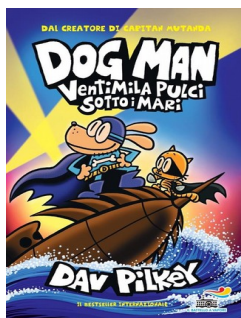
Dog Man e il cocco di mamma, Dav Pilkey

Piemme, 2022

COLL. R S 6-10 PILKEY

INV. 63340

Se tutto il resto fallisce, l'amore può trionfare? Età di lettura: da 7 anni.



Dog man: ventimila pulci sotto i mari, Dav Pilkey

Piemme, 2023

COLL. R S 6-10 PILKEY

INV. 63341

Grufildo è tornato con un piano davvero diabolico! Il perfido maiale è come sempre al comando delle Pulci (i Piccoli Urlanti Lagnosi Combattenti Ispidi), che sono più fastidiose e numerose che mai... Per affrontare lo sterminato esercito di ventimila pulci, questa volta Dog Man dovrà chiedere aiuto a Gino e a tutti i suoi amici, salire a bordo di un sottomarino e immergersi negli abissi più misteriosi! Riusciranno i Super Fantastici a salvare la città? Età di lettura: da 7 anni.



Dog man miagola contro il crimine, Dav Pilkey

Piemme, 2022

COLL. R S 6-10 PILKEY

INV. 63342

Può un poliziotto con la testa di gatto rimpiazzare Dogman? Un uomo con la testa di gatto sarebbe perfetto! Così pulito... così astuto... E in più ha sette vite! Dovremmo assumerlo. Età di lettura: da 7 anni.



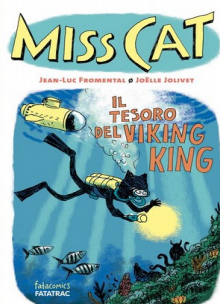
L'abito non fa il lupo, Sid Sharp

Giralangolo, 2024

COLL. R S 6-10 SHARP

INV. 63351

La scorta di more di Greg è ai minimi storici. Non ha scelta, se vuole continuare a sorseggiare il tè che tanto ama deve inoltrarsi nel bosco e vedersela con i lupi. Per farlo, adotta una soluzione geniale: si cuce un vestito da lupo che nasconde completamente le sue fattezze da pecora. Al principio, non è così male trovarsi nei panni di un predatore. È bello sentirsi sicuri e spavaldi, e così quando incontra un piccolo gruppo di lupi, suoi simili, Greg li approccia cercando di essere più naturale possibile... ma con risultati pericolosamente ridicoli. Più passa il tempo, più il travestimento si strappa e inizia a rivelare i ciuffi di una bianca coda vaporosa. Greg non può più fingere, e quando decide di buttare giù la maschera e prepararsi a essere sbranato... sarà accolto dalla più inaspettata delle sorprese. In quel bosco, infatti, non c'è nemmeno un lupo: solo altri animali spaventati che, come lui, sono ricorsi a un travestimento. Ribaltando completamente l'assunto del "lupo travestito da agnello", Sid Sharp accompagna i lettori nel bosco del conformismo, mettendoli di fronte alle maschere che ognuno indossa per paura di non essere accettato. E lo fa con tanto humor e grande ironia. Età di lettura: da 6 anni.



Il tesoro del Viking King, Jean-Luc Fromental, Joëlle Jolivet

Fatatrak, 2026

COLL. R S 6-10 FROMENTAL 5

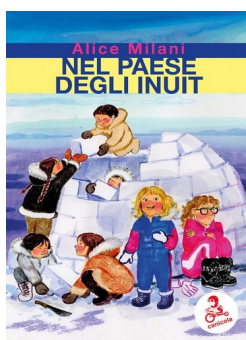
INV. 63358

Un'indagine tentacolare affidata alle grinfie di Miss Cat e della sua amica Griselda... nella terra dei Vichinghi! Il bar preferito di Miss Cat, il Pølp'z, è chiuso, e Ole, il suo amico barista, è scomparso. Seguendo le sue tracce, la giovane detective si imbatte nel capo della banda dei Sei Polpi di Thirteen Street, che lei stessa aveva mandato in prigione all'inizio della sua carriera. Così si ritrova immersa, insieme alla sua aiutante Griselda, l'archivista del quotidiano Dåg Tablet, in un'oscura vicenda di archeologia subacquea. Quale segreto storico si cela nel misterioso relitto del Viking King? Per scoprirlo, pur odiando l'acqua come tutti i felini, dovrà immergersi negli abissi, vincendo le sue paure. Età di lettura: da 8 anni.



Kristy e il disastro ambulante un graphic novel, Ellen T. Crenshaw
 Il castoro, 2026
 COLL. R S 11-14 CRENSHAW
 INV. 63359

Quando Kristy capisce quanto i suoi fratellini desiderano giocare in una vera squadra di softball, decide di formarne una tutta sua. Certo, forse gli Spakkatutto di Kristy non sono campioni del mondo (e come potrebbero, con quel disastro ambulante di Jackie Rodowsky che gioca per loro?), ma nessuno li batte quando si tratta di spirito di squadra! Però adesso i Panzer di Bart li hanno sfidati. Non solo sono bravissimi, ma il loro coach, Bart, è brillante, sportivo, e molto, troppo carino! Età di lettura: da 10 anni.



Nel paese degli Inuit, Alice Milani
 Canicola, 2025
 COLL. R S 6-10 MILANI
 INV. 63363

Elena e sua madre raggiungono insieme un villaggio Inuit. La madre, donna in carriera prepotente e altezzosa, deve girare un documentario sulla popolazione locale e non smette mai di lamentarsi. La bambina fatica ad abituarsi al freddo estremo e alle zuppe di pesce, le manca casa e non riesce a capire l'atteggiamento degli abitanti locali: non si arrabbiano mai e sono sempre gentili. Giorno dopo giorno però, aiutata dai bambini del villaggio, Elena imparerà un nuovo stile di vita, dove fare il fuoco e pescare nel ghiaccio rappresentano piccoli passi verso un dialogo culturale multietnico più ampio. Un imprevisto però metterà alla prova il rapporto tra madre e figlia, e perfino la loro sopravvivenza. Età di lettura: da 7 anni.



Il sogno della cicala, Dario Sostegni, Raffaele Sorrentino
 Canicola, 2025
 COLL. R S 15+ SOSTEGNI
 INV. 63392

Villa non può smettere di pensare a suo fratello Devid, scomparso da mesi. Nel silenzio di un paese sulla costa, dove il tempo sembra sospeso, trova rifugio in Julia e Mirko, i suoi unici amici. Un tuffo nel mare diventa la porta verso un altrove: Luoghi familiari ed estranei insieme, l'incontro rivelatore con un bambino enigmatico, e un mondo organico in continua trasformazione. Un'avventura sul limitare del fantastico, in cui l'adolescenza si confronta con l'assenza, e crescere significa imparare a perdersi.



Mumin e l'isola deserta, Tove Jansson

Iperborea, 2019

COLL. R S 6-10 JANSSEN

INV. 63435

Riempito il cestino da picnic, i Mumin partono in gita con l'elicottero di zia Gianna. Ma una terribile tempesta li costringe a un atterraggio d'emergenza, catapultandoli su un'isola deserta. Nessuna paura per l'intraprendente famiglia che si lancia subito alla conquista della nuova terra, scoprendo una caverna ancora popolata dai loro lontani antenati e un relitto pieno di rum, libri di giardinaggio, fuochi d'artificio e pirati che diventano presto compagni di mille avventure. Età di lettura: da 7 anni,



Il primo gatto nello spazio e la zuppa avvelenata, Mac Barnett &

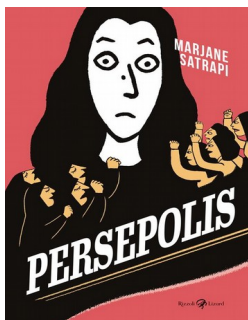
Shawnt Harris

Terre di mezzo, 2025

COLL. R S 6-10 BARNETT

INV. 63456

La regina della luna è stata avvelenata! L'unica speranza di salvezza è trovare l'antidoto. La sovrana parte alla ricerca accompagnata dal fidato primo gatto nello spazio. Se solo il robot Tagliaunghie fosse ancora con loro... Tra cowboy malvagi e inseguimenti al cardiopalma, riusciranno i nostri tre eroi a ritrovarsi e a salvare la regina prima che sia troppo tardi Età di lettura: da 8 anni.



Persepolis, Marjane Satrapi

Mondadori, 2023

COLL. R S 15+ SATRAPI

INV. 63477

È il 2000 e in Francia sta per scoppiare il caso editoriale del decennio: il fumetto di una giovane autrice iraniana invade le librerie e, con un clamoroso effetto domino, conquista in breve tempo il mercato mondiale. Persepolis è il racconto irriverente e appassionante della vita dell'autrice a Teheran, dall'infanzia fino all'età adulta. Lo sfondo è la Storia di un Paese in rivolta, lacerato da conflitti e contraddizioni: gli stessi che tormentano la giovane Marjane, innamorata e stanca dell'Iran, attratta dall'Europa ma incapace di tagliare i ponti con la sua terra d'origine. Un intenso rapporto di odio-amore che, ancora oggi, commuove e diverte lettrici e lettori di tutte le età in ogni angolo del pianeta.

ALTA LEGGIBILITA'



Il custode di Elias, Giorgia Penzo

Il battello a vapore, 2022

COLL. R ALTA LEGG PENZO

INV. 63471

Germania, 1945. Quando i soldati irrompono in casa e trascinano via suo padre e sua madre, Elias riesce a nascondersi e a salvarsi. Il bambino rimane solo con Caleb, il suo cane. Insieme partiranno per cercare i genitori; sarà un viaggio pericoloso, drammatico, durante il quale Elias vedrà con i suoi occhi gli orrori e la distruzione della guerra, ma conoscerà anche il valore e il significato della vera amicizia. Età di lettura: da 9 anni.

GIOVANI ADULTI



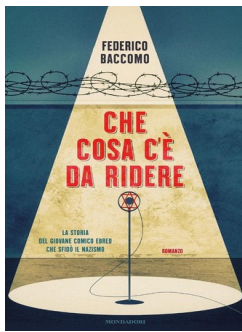
The Mist: la nebbia, Stephen King

Sperling & Kupfer, 2018

COLL. R 800 G KING

INV. 63352

La piccola cittadina di Bridgton, Maine, viene improvvisamente avvolta da una fitta nebbia. Iniziano così ad accadere cose strane: creature bizzarre e pericolose si aggirano non viste per le strade, facendo scomparire alcuni degli abitanti. Il supermercato, che inizialmente appare come l'unico luogo di salvezza, si rivela una pericolosa prigione. Le persone che hanno cercato riparo lì, infatti, non sono minacciate soltanto dai mostri nascosti nella nebbia, ma anche dalla follia che il terrore claustrofobico fa nascere tra i rifugiati. Un racconto tratto da "Scheletri".



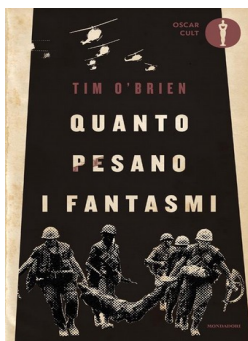
Che cosa c'è da ridere: la storia del giovane comico ebreo che sfidò il nazismo, Federico Baccomo

Mondadori, 2021

COLL. R GA BACCOMO

INV. 63470

Immagina una stanza spoglia, molto ampia e illuminata. In questa stanza, la mattina presto, centinaia di persone sono state radunate per essere spedite lontano, in un altro paese, dove saranno ammazzate. Ora, però, la stanza ha cambiato aspetto. Il terrore ha lasciato il posto a un'atmosfera dolce di attesa, sulle panche uomini e donne chiacchierano tra loro. In questa stessa stanza, c'è anche un giovane prigioniero. È in piedi, al centro del palco, illuminato dai fari. Sa che deve concentrarsi soltanto sull'unica possibilità di salvezza che gli rimane. Fare ridere il comandante. Fare ridere il lupo seduto proprio lì, di fronte a lui, fare ridere il suo nemico. Quel giovane uomo si chiama Erich Adelman. E questa è la sua storia, quella di un ragazzino ebreo nella Berlino degli anni Trenta che cresce in una casa dove non si ride mai. Erich desidera solo due cose: l'amore di Anita, la ballerina ritratta sulla cartolina donatagli da un uomo senza gambe incontrato per strada, e diventare un grande comico, calcando il palco dei migliori cabaret della Germania. Sogni, i suoi, che proprio nel momento in cui sembrano potersi realizzare, si scontrano con la più abominevole delle realtà, la tragedia della Shoah. In questo romanzo Federico Baccomo riesce a tenere assieme comicità e tragedia, che si riflettono l'una nell'altra e a vicenda si illuminano e si potenziano. Grazie anche a un grande lavoro di documentazione, ci regala una toccante storia di formazione ispirata a quella dei tanti ossuti e stremati Erich che sfidarono il nazismo opponendo l'arte e l'intelligenza alla grettezza, all'ottusità e alla violenza, per continuare a sentirsi, nonostante tutto, esseri umani.



Quanto pesano i fantasmi, Tim O'Brien

Mondadori, 2023

COLL. R GA OBRIEN

INV. 63474

La guerra evocata in tutta la sua insostenibile concretezza, in tutto il suo peso, il suo orrore e la sua assurdità. "Le cose che portiamo" è tutto questo e molto di più. Attraverso le vicende di un immaginario plotone di soldati impegnato a combattere nella giungla vietnamita, Tim O'Brien consegna al lettore un'ispirata, appassionante riflessione in forma narrativa sui temi della memoria, della verità e del potere del narrare. Un atto d'accusa contro tutte le guerre, limpido e umanissimo; un capace di incidersi a fondo nella tormentata coscienza americana e in quella del lettore. E di riaffermare il ruolo irrinunciabile della letteratura come strumento di comprensione profonda di noi stessi e della realtà.



Quando il cuore è in tempesta, Mette Vedsø

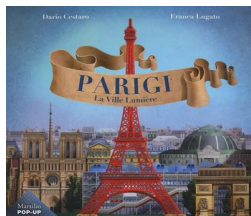
Il castoro, 2025

COLL. R GA VEDS

INV. 63476

È un giorno come tanti, a scuola. Eppure, durante l'ora di inglese, il cuore di Pi all'improvviso batte forte, troppo forte. È come nel bel mezzo di una tempesta. Pi crolla a terra, e non ci vuole molto a scoprire il perché: l'ansia è un malessere diffuso, soprattutto tra i più giovani. Pi a scuola non vuole tornarci più, preferisce stare a casa. Per sua fortuna, però, casa è un condominio dove si possono fare nuovi incontri: c'è Vicky, una ragazzina piena di vita, poco più piccola di lei, con una disabilità cognitiva; c'è Bianca, la madre di Vicky, una donna senza filtri, sempre e comunque ottimista; e c'è Gillian, l'anziana arrivata in Danimarca dall'Inghilterra più di vent'anni prima, di cui Bianca si prende cura. Tre età diverse, tre vite meravigliosamente imperfette, tre amiche che senza neanche saperlo aiutano Pi a ritrovare la strada con allegria. Perché la perfezione non esiste, e la vita non è prestazione. Età di lettura: da 12 anni.

TESTI DIVULGATIVI



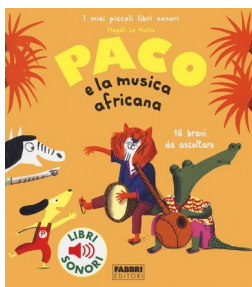
Parigi: la Ville lumière, Dario Cestaro, Franca Lugato

Marsilio, 2019

COLL. R 914.4 CES

INV. 63366

Le spettacolari architetture cartacee di Dario Cestaro ci restituiscono la bellezza di Parigi in un libro pop-up che racconta la storia della città con testi semplici e aneddoti affascinanti raccolti da Franca Lugato. Un viaggio tra pagine colorate che si trasformano negli edifici più famosi di Parigi, punti di partenza per approfondimenti curiosi: la Tour Eiffel, monumento simbolo della città, progettata per celebrare l'Esposizione Universale del 1889 dal noto "architetto del ferro", che le diede il nome; la Bourse de Commerce, imponente palazzo settecentesco di pianta circolare, restaurato da Tadao Ando per accogliere le collezioni di François Pinault; il Louvre, uno dei più famosi musei del mondo, che sorge accanto al Jardin des Tuileries, giardino alla francese creato da Caterina de' Medici nel 1564 e divenuto, dopo la Rivoluzione, parco pubblico dedicato al passeggio e al relax dei parigini; la cattedrale di Notre-Dame, il principale luogo di culto cattolico della città, che rappresenta l'emblema delle costruzioni gotiche, con i suoi caratteristici archi rampanti; il Centre Pompidou, conosciuto anche come Beaubourg, un'istituzione culturale interamente dedicata all'arte moderna, inaugurata nel 1977 e ospitata in un edificio audacemente colorato e con strutture a vista divenuto uno dei simboli dell'architettura del Novecento; infine l'Arc de Triomphe, monumento voluto da Napoleone Bonaparte per celebrare la vittoria nella battaglia di Austerlitz, posto all'inizio degli Champs Élysées, il più maestoso viale della città. Età di lettura: da 6 anni.



Paco e la musica africana, Magali Le Huche

Fabbri, 2022

COLL. R 780 LEH

INV. 63440

Paco e il suo amico Bakary arrivano in Africa dove trovano tanti nuovi strumenti. Parti insieme a loro per un viaggio indimenticabile e scopri la musica africana! Età di lettura: da 4 anni.



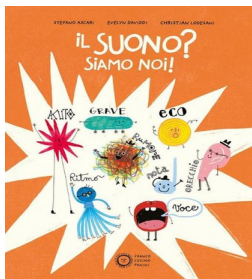
Dj Paco, Magali Le Huche

Fabbri, 2025

COLL. R 780 LEH

INV. 63441

Paco organizza una grande festa per il suo compleanno. È un bravissimo DJ e fa ballare i suoi amici al ritmo di tanti generi diversi: l'elettronica, il tango, il rock'n'roll, la disco music, il gipsy jazz... Scopri insieme a Paco tutti i generi con cui scatenarsi sulla pista da ballo! Ascolta le musiche nel libro... oppure usa la mini radio che trovi alla fine, da portare sempre con te! Età di lettura: da 3 anni.



Il suono? Siamo noi!, Stefano Ascari

Franco Cosimo Panini, 2025

COLL. R 780 ASC

INV. 63451

Che cos'è il suono? Esistono suoni vicini come la voce o il battito del cuore e suoni lontani come il vento che soffia tra gli alberi. Alcuni suoni possono spaventare come il ruggito di un leone, altri fanno stare bene, come il suono della voce di mamma e papà. I suoni infatti descrivono, raccontano, fanno emozionare. Tanti suoni messi insieme creano il ritmo e la musica. E il silenzio? Esistono silenzi che vanno riempiti di parole, altri preziosi che vanno custoditi... Un libro giocoso e poetico che riesce a raffigurare e a spiegare ai bambini un concetto astratto come quello del suono in modo insolito e divertente. Età di lettura: da 5 anni.