

2024

Libri novità per
bambine/i e ragazze/i
BOLLETTINO APRILE



Un'idea da leggere

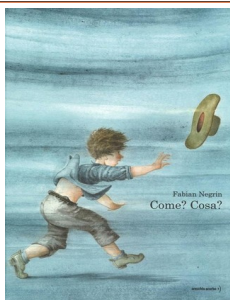


**Comune
di Bologna**



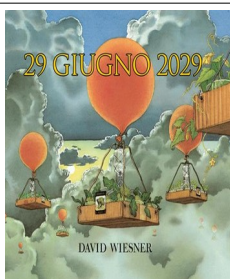
Biblioteca Orlando Pezzoli
Via Battindarno, 123
40133 Bologna
tel. 051 2197544
biblpezz@comune.bologna.it

ALBI



Come? Cosa?, Fabian Negrin
Orecchio acerbo, 2016
COLL. ALBI SR NEGRIN
INV. 59848

Sul molo del porto una donna grida al marito già in barca: "Ehi, cosa vuoi mangiare stasera?" Prendendo il largo il pescatore le risponde: "Purè di patate!" Ma il vento distorce le parole, e così la moglie capisce una cosa un po' diversa. La donna chiede a suo figlio di andare a prendere quello che crede suo marito voglia mangiare, ma, col vento che monta, il bambino capirà un'altra cosa ancora, che solo vagamente suona come il purè di patate iniziale. In un crescendo di fraintendimenti linguistici e di brezza marina che diventa tormenta e poi uragano e poi qualcos'altro, la storia porterà il bambino in giro per il mondo, mano nella mano con diversi personaggi che, credendo di aiutarlo, in realtà non capiranno assolutamente niente di quello che lui va cercando. Un po' come ogni volta che un adulto ha a che fare con un bambino, non resta all'infanzia che affidarsi al caso per risolvere le cose, e anche qui, forse, tutto finirà bene. Bene? Come? Cosa?



29 giugno 2029, David Wiesner
Orecchio Acerbo, 2024
COLL. ALBI SR WIESNER
INV. 59849

Quella ragazzina ha avuto una bella idea per il suo esperimento scientifico da presentare nell'ora di scienze. Ma qualcosa deve esserle sfuggito di mano perché a distanza di 54 giorni esatti dai suoi lanci di piantine nello spazio sugli Stati Uniti si registra un fenomeno inspiegabile: rape giganti tra i boschi del Montana, cetrioli grandi come aerostati su Kalamazoo, carote volanti tra i grattacieli di Providence. Si tratta davvero dell'esito di quel geniale esperimento? Un'idea megagalattica, un'ironia smisurata, una qualità enorme. Un viaggio surreale attraverso la grande America occupata pacificamente da lattughe, peperoni e rape fuori misura. Età di lettura: da 6 anni.



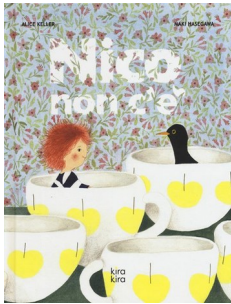
Un disgusto da rospo, Irena Trevisan, Susy Zanella
Sassi, 2020
COLL. ALBI SR TREVISAN
INV. 59850

Rospo è veramente schizzinoso: non c'è una cosa che non lo disgusti profondamente! Un bel giorno, però, un fatto inaspettato gli insegnerà a riconoscere la meraviglia di ciò che lo circonda... Un libro dedicato al valore delle piccole cose. Età di lettura: da 4 anni.



La cassettera (di papà), Federica Ortolan, Ilaria Zanellato
Lavieri, 2022
COLL. ALBI SR ORTOLAN
INV. 59854

Tutti dicono che il mio papà non è il tipo di persona che si incontra tutti i giorni. Io non lo so, perché lo incontro tutti i giorni, però per gli altri il mio papà è strano. Si dimentica sempre qualcosa da qualche parte. Spesso esce di casa lasciando il portone spalancato. Non si ricorda le cose che per molti sono importanti... Per un papà smemorato e disordinatissimo, la cosa più insolita è avere un posto segreto di cui si prende cura. Cosa potrà mai custodire con tanta attenzione questo papà così speciale? Età di lettura: da 4 anni.



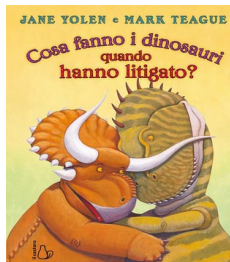
Nico non c'è, Alice Keller, Maki Hasegawa
Kira Kira, 2023
COLL. ALBI SR KELLER
INV. 59855

Nico non c'è, mamma e papà proprio non riescono a trovarlo... Dove sarà andato? Nascondigli impossibili, finte preoccupazioni, spauracchi che non fanno paura in un nascondino a tempo di rima, in bilico fra realtà e fantasia. E se vuoi trovare Nico... segui il merlo! Età di lettura: da 3 anni.



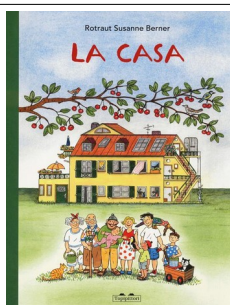
Primavera, Ester Tomè, Giulia Dragone
Sassi, 2023
COLL. ALBI SR TOME
INV. 59857

In cielo splende un caldo raggio di sole che fa brillare l'erba e i denti di leone. La bella stagione è arrivata veramente e ogni cosa è più colorata e divertente. Età di lettura: da 5 anni.



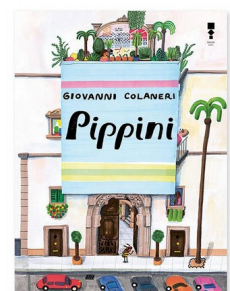
Cosa fanno i dinosauri quando hanno litigato?, Jane Yolen
Il Castoro, 2024
COLL. ALBI SR YOLEN
INV. 59908

La serie Cosa fanno i dinosauri aiuta i bambini e i grandi a gestire le piccole difficoltà quotidiane, mostrando come le buone maniere e la gentilezza siano la strada giusta per vivere bene e risolvere qualsiasi problema. Ma cosa fanno i dinosauri quando hanno litigato? Pestano i piedi? Fanno i dispetti? Raccontano bugie per avere sempre ragione? Certo che no! I dinosauri condividono i giocattoli, chiedono scusa con un bel bigliettino e non fanno mai drammi... Be', più o meno. Di sicuro conoscono tutti i segreti per fare pace. Per esempio, la gentilezza. Per questo restano sempre amici! Età di lettura: da 4 anni.



La casa, Rotraut Susanne Berner
Topipittori, 2024
COLL. ALBI SR BERNER
INV. 59909

Nella nostra casa, a Wimmlingen, succede sempre qualcosa. All'alba, pipistrelli e ghiri si incontrano sotto il tetto, dove hanno dormito tutto il giorno. Poco sotto, nella mansarda, Thomas e Nico devono darsi da fare per svegliare Lina. Lisa e Friedrich, al primo piano, dopo i lavori in giardino, sono all'opera con la preparazione di una delle loro buonissime marmellate. Al piano terra, le pareti vengono ridipinte, i bambini e i gatti giocano nel prato e, quando fa buio, la volpe, il procione e il riccio augurano a tutti la buonanotte. Età di lettura: da 4 anni.



Pippini, Giovanni Colaneri
Ri Raum Italic Bücher, 2023
COLL. ALBI SR COLANERI
INV. 59910

Pippini è un'apina curiosa che un giorno di primavera fa un lungo giro in città... In questo Wimmelbuch divertente, geniale e coloratissimo Pippini ci porta in giro tra edifici, alberi e persone, in una città dove ogni dettaglio è un mondo da scoprire. Età di lettura: da 4 anni.



Un volo spaziale, Tomoko Ohmura
Babalibri, 2024
COLL. ALBI SR OHMURA
INV. 59911

In cielo splende un caldo raggio di sole che fa brillare l'erba e i denti di leone. La bella stagione è arrivata veramente e ogni cosa è più colorata e divertente. Età di lettura: da 5 anni.



L'uccellino e il fiore, Julia Donaldson, Catherine Rayner
Emme, 2024
COLL. ALBI SR DONALDSON
INV. 59929

"«Ciao, Aurora», esclama Gino, che comincia a sperare. «Tu sei proprio l'uccella che io voglio sposare»...". Gino ha costruito un bellissimo nido e spera di incontrare la compagna dei suoi sogni. Ma Aurora non è molto gentile e Gino ci resta davvero male. Riuscirà Gino a trovare il vero amore? Un libro illustrato per bambini dai 3 anni.



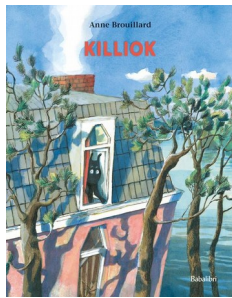
Una paura da lupo, Giulia Pesavento, Susy Zanella
Sassi, 2020
COLL. ALBI SR PESAVENTO
INV. 59930

Lupetto ha sempre paura: quel tipo di paura che ti fa attorcigliare la pancia, prudere il naso e tremare la punta delle orecchie. Perso nel bosco, tuttavia, scoprirà che, insieme a un nuovo amico, è possibile farsi coraggio e superare i propri timori. Una narrazione ricca di poesia sull'importanza di vincere le paure grazie alla solidarietà.. Età di lettura: da 5 anni.



Tu e io, Evelyn Daviddi
Fatatrac, 2023
COLL. ALBI SR DAVIDDI
INV. 59931

Una storia su come affrontare insieme il cambiamento. Una raffica di vento cambia per sempre la vita di un paio di calzini, compagni di viaggio inseparabili da tutta la vita. In un momento si ritrovano spaiati, non si riconoscono più. Riusciranno a superare insieme il cambiamento e a ricucire questa ferita? Età di lettura: da 6 anni.



Killiok, Anne Brouillard
Babalibri, 2024
COLL. ALBI SR BROUILLARD
INV. 59932

Una storia intrisa dei colori, i suoni e le sensazioni di una placida giornata di tarda primavera. È quasi estate. Killiok si sveglia e pensa alla giornata che lo attende. Con calma, si gusta una tazza di caffè sulla riva del lago davanti casa sua, e si gode la lieve brezza che increspa la superficie dell'acqua. Tutt'a un tratto, un'idea balza alla mente del quieto cane nero: il progetto di una veranda dove poter leggere il giornale in tutta tranquillità. Ma sarà una buona idea? Un racconto di semplice bellezza, un angolo incantevole da cui iniziare a esplorare il ricchissimo universo di Anne Brouillard. Età di lettura: da 5 anni.



Buongiorno bosco!, Karen Jameson, Marc Boutavant
Terre di mezzo, 2024
COLL. ALBI SR JAMESON
INV. 59968

Una brezza tiepida soffia tra le prime foglioline, gli animali mettono il muso fuori dalle tane... È arrivata la primavera! È un nuovo mattino che invita a uscire, a godersi il sole, i fiori, le corse nei prati. Un libro che trabocca di suoni e colori, per festeggiare il risveglio della bella stagione. Età di lettura: da 3 anni.



Lo strambo trasloco della magione Miller: una storia vera, Dave Eggers,
L'ippocampo, 2023
COLL. ALBI SR EGGERS
INV. 59969

«Questa è la storia di un cane che, rovistando in un buco, scoprì una miniera d'argento, e dei maiali che vissero e grufolarono nei paraggi. È la storia di come i maiali furono cacciati via e di uno strambo, avventuroso trasloco portato a termine con l'aiuto di tronchi e cavalli. È la storia più bella che sia mai stata scritta su cani e maiali, tronchi e cavalli... almeno per ora!» Dave Eggers Lo strambo trasloco della magione Miller è una favola a lieto fine, verissima e al tempo stesso surreale.



La spedizione, Stéphane Servant, Audrey Spiry
L'ippocampo, 2023
COLL. ALBI SR SERVANT
INV. 59970

«Sono nata su un'isola col sapore di sale che mia madre aveva in grembo, e nelle orecchie il canto di mio padre. Ho solcato i mari in lungo e in largo. Sul mio corpo, sulle guance e sulle braccia, porto i segni di amori e cicatrici, gioie e tormenti. » Una donna pirata profondamente libera, un bambino incontrato al porto e il legame affettivo che nasce fra loro: ecco gli ingredienti di questo album così particolare, scritto da Stéphane Servant e sublimato dalle illustrazioni di Audrey Spiry. Una storia che parla della vita e della morte, dell'essere genitori e figli, della partenza e del ritorno. Età di lettura: da 6 anni.



Non imparerò mai a volare, Penny J. Rimau e Giulia Cregut
Mimebù, 2023
COLL. ALBI SR RIMAU
INV. 59971

Capita a tutti di sentirsi persi. A volte gli ostacoli che abbiamo di fronte ci sembrano montagne invalicabili, e non vediamo alcuna via d'uscita. Perciò gettiamo la spugna ancora prima di tentare. Si sente proprio così il protagonista di questa storia, un pettirosso che non ha alcuna intenzione di lasciare il suo nido. Non imparerà mai a volare, ne è certo, quindi tanto vale rinunciare. È convinto che le sue ali non siano abbastanza forti e che i suoi amici rideranno di lui quando cadrà. Ma la sua maestra di volo gli rivela un segreto, anzi due: non si impara a fare nulla se si ha paura di sbagliare, ma soprattutto, a volte basta cambiare prospettiva per trasformare un fallimento in una bellissima avventura. Una storia da leggere in due direzioni, perché a volte basta guardare le cose da un altro punto di vista. Età di lettura: da 4 anni.

PRIME LETTURE



Gli animali incredibili da toccare, Pascale Hédelin, Raphaëlle Michaud
Franco Cosimo Panini, 2023
COLL. PL HEDELIN
INV. 59858

Lo sai che esiste il pesce porcospino? Lo sai che l'ornitorinco cova le uova? Lo sai che il tarsio vive di notte? Un primo libro divulgativo tutto da toccare per rispondere alle domande dei più piccoli sugli animali più affascinanti che ci sono in natura! Illustrazioni semplici, informazioni brevi e precise, tanti materiali da toccare e alette da sollevare per scoprire questi animali straordinari, divertendosi! Età di lettura: da 3 anni.



Numeri magici, illustrato da Sue Downing
Fatatrac, 2023
COLL. 800 PL DOWNING
INV. 59859

In ogni volume di questa sorprendente collana, un semplice flap diventerà l'occasione per stupire i più piccoli: tirandolo verso l'esterno, infatti, le pagine riveleranno straordinarie sorprese, trasformando come per magia le figure originarie in oggetti o animali diversi! Un modo originale per imparare i numeri e i colori in modo divertente e stimolante. Età di lettura: da 2 anni.



Gli opposti: 0-12 mesi, a cura di Chiara Piroddi, illustrazioni di Agnese Baruzzi
White Star Kids, 2023
COLL. 800 PL PIRODDI
INV. 59860

Sfoglialo con il tuo bimbo questo libro pensato per lui secondo l'insegnamento di Maria Montessori. Potrà osservare le immagini in bianco e nero, scoprire i piccoli dettagli rossi e iniziare a esplorare il mondo! Età di lettura: da 0-12 mesi.



I mezzi di trasporto, a cura di Chiara Piroddi, illustrazioni di Agnese Baruzzi
White Star Kids, 2021
COLL. 800 PL PIRODDI
INV. 59861

Ispirato ai principi educativi del metodo Montessori e dedicato ai piccolissimi, questo libretto cartonato è pensato per offrire attività adatte ai neonati. Il titolo propone una serie di stimoli visivi e cognitivi pensati per incentivare le capacità dei più piccoli e accompagnarli alla scoperta del mondo che li circonda: potranno familiarizzare con gli animali marini. Età di lettura: da 0-12 mesi.



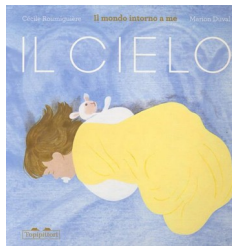
Dal giorno alla notte, a cura di Chiara Piroddi, illustrazioni di Agnese Baruzzi
White star kids, 2023
COLL. 800 PL PIRODDI
INV. 59862

Sfoggia con il tuo bimbo questo libro pensato per lui secondo l'insegnamento di Maria Montessori. Potrà osservare le immagini in bianco e nero, scoprire i piccoli dettagli rossi e iniziare a esplorare il mondo! Età di lettura: da 0-12 mesi.



In primavera, in autunno, Philip Giordano, Giovanna Zoboli
Topipittori, 2023
COLL. 800 PL GIORDANO
INV. 59933

In primavera il ramo fiorisce, canta il grillo, la coccinella vola, gracida la raganella, il merlo trilla; in autunno le foglie volano, la luna rischiarata, lo scoiattolo ammuccia, la nebbia scende, il pettirosso torna. 24 pagine di opposti e complementari per raccontare le stagioni, lo scorrere del tempo, osservare microscopici dettagli e scoprire il mondo. Età di lettura: da 3 anni.



Il cielo, Cécile Roumiguère, Marion Duval
Topipittori, 2023
COLL. 800 PL ROUMIGUIERE
INV. 59934

In ogni volume di questa sorprendente collana, un semplice flap diventerà l'occasione per stupire i più piccoli: tirandolo verso l'esterno, infatti, le pagine riveleranno straordinarie sorprese, trasformando come per magia le figure originarie in oggetti o animali diversi! Un modo originale per imparare i numeri e i colori in modo divertente e stimolante. Età di lettura: da 2 anni.



Il fuoco, Cécile Roumiguère, Marion Duval
Topipittori, 2023
COLL. 800 PL ROUMIGUIERE
INV. 59935

In ogni volume di questa sorprendente collana, un semplice flap diventerà l'occasione per stupire i più piccoli: tirandolo verso l'esterno, infatti, le pagine riveleranno straordinarie sorprese, trasformando come per magia le figure originarie in oggetti o animali diversi! Un modo originale per imparare i numeri e i colori in modo divertente e stimolante. Età di lettura: da 2 anni.



Sorpresa!, Marta Comín
Topipittori, 2024
COLL. 800 PL COMIN
INV. 59938

In primavera il ramo fiorisce, canta il grillo, la coccinella vola, gracida la raganella, il merlo trilla; in autunno le foglie volano, la luna rischiarata, lo scoiattolo ammicchia, la nebbia scende, il pettirosso torna. 24 pagine di opposti e complementari per raccontare le stagioni, lo scorrere del tempo, osservare microscopici dettagli e scoprire il mondo. Età di lettura: da 3 anni.



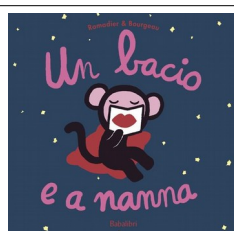
Indovina che cosa sono!, Shinsuke Yoshitake

Salani, 2023

COLL. 800 PL YOSHITAKE

INV. 59961

«Mamma! Mamma! Mammina! Mi è venuta un'idea bellissima: io mimo un oggetto e tu mi dici cosa sono!» Un pupazzo? No! Un bruco? No! Un insetto capovolto? Forse! Non solo un albo illustrato, ma la soluzione ideale per tutti quelli che cercano sempre di evitare di andare a letto: un libro ricco di indovinelli che farà voltare pagina ai bambini per scoprire insieme ai genitori la soluzione, e inventare con loro giochi sempre nuovi. Un piccolo capolavoro di complicità familiare raccontato e illustrato da uno dei più grandi giovani maestri dell'immagine giapponese. Età di lettura: da 4 anni.



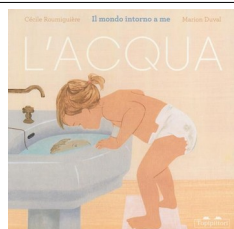
Un bacio e a nanna, Ramadier & Bourgeau

Babalibri, 2024

COLL. 800 PL RAMADIER

INV. 59962

Un libro-gioco interattivo che stimola i sensi e risveglia l'immaginazione. È quasi ora di dormire, ma prima di mettersi a nanna c'è ancora tempo per giocare un po'. «Poggia la mano... è freddo o caldo?» Dice l'allegria scimmietta protagonista del libro. E ancora: «poggia il piede... non avere paura». Pagina dopo pagina, scopriamo che un libro può trasformarsi in tante cose diverse: un cappello, un cuscino... ma soprattutto un mezzo per liberare la fantasia. Età di lettura: da 2 anni.



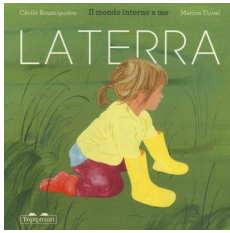
L'acqua, Cécile Roumiguière, Marion Duval

Topipittori, 2024

COLL. 800 PL ROUMIGUIER

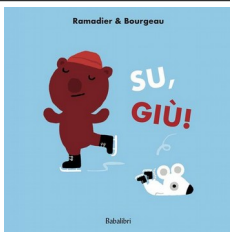
INV. 59963

Quando un bambino si sveglia ha tutto il mondo da scoprire: il cielo, il fuoco, la terra, l'acqua... Un'avventura in quattro libri sui quattro elementi. Età di lettura: da 3 anni.



La terra, Cécile Roumiguère, Marion Duval
Topipittori, 2024
COLL. 800 PL ROUMIGUIERE
INV. 59964

Quando un bambino si sveglia ha tutto il mondo da scoprire: il cielo, il fuoco, la terra, l'acqua... Un'avventura in quattro libri sui quattro elementi. Età di lettura: da 3 anni.



Su, giù!, Ramadier & Bourgeau
Babalibri, 2024
COLL. 800 PL RAMADIER
INV. 59977

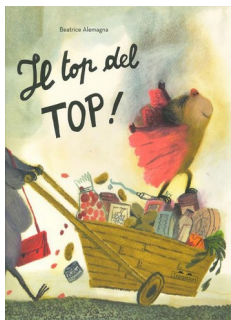
Su e giù, gonfio e sgonfio, alto e basso, grande e piccolo... quante cose hanno un contrario? Grazie ad ingegnose pagine, si vedono i diversi personaggi che passano da una situazione a quella opposta, divertendo il piccolo lettore. Un libro buffo e molto colorato per giocare e imparare. Età di lettura: da 2 anni.

STORIE e RACCONTI



Io e il mio amico vuoto, Azam Mahdavi, Maryam Tahmasebi
EL, 2023
COLL. 800 SR MAHDAVI
INV. 59856

Un albo illustrato per sostenere i bambini che hanno affrontato la morte di una persona cara.



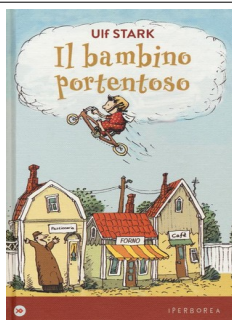
Il top del top!, Beatrice Alemagna
Topipittori, 2024
COLL. 800 SR ALEMAGNA
INV. 59863

Per Pasqualina e la mamma è giorno di spesa. Entrate al supermercato del bosco, Pasqualina vuole sedersi nel carrello come tutti gli altri bambini. Adora viaggiare ad altezza scaffali, «È il top per vedere tutti i prodotti» dice. Lecca-lecca alla lumaca, chips-grillo, vernice-fluo per le ali, pantofole-libellula, Bourbie: a ogni desiderio non avverato Pasqualina si fa sempre più molle fino a diventare una massa viscida e informe. Tra le clienti del supermercato, una cinciallegra, scambiandola per una lumaca, la afferra e la porta via. Come riuscirà, questa volta, a ribaltare il corso degli eventi e a tornare a casa? Età di lettura: da 3 anni.



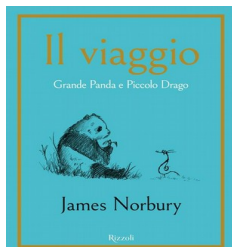
Più grande di un sogno, Jef Aerts & Marit Törnqvist
Camelozampa, 2023
COLL. 800 SR AERTS
INV. 59864

Comincia come un sussurro, poi la sua voce si fa sempre più chiara: quella che il piccolo protagonista sente è la sorella più grande, quella della foto sbiadita sul muro, che non ha mai conosciuto, perché è morta prima che lui nascesse. Lo sta chiamando perché vuole fare un giro in bici con lui: è l'inizio di un'avventura indimenticabile, un viaggio nei suoi posti preferiti, che lei vuole mostrargli. Dopo questa notte magica, il risveglio è più dolce: c'è una tavola imbandita per la colazione, e ci sono mamma e papà a cui raccontare di questo incontro speciale, e di come lei era più grande di un sogno. Età di lettura: da 6 anni.



Il bambino portentoso, Ulf Stark
Iperborea, 2022
COLL. 800 SR STARK
INV. 59865

Il piccolo Ulf si perde sempre. Per questo suo padre gli ha proibito di andare a vedere la Grande gara in bicicletta che attraversa la città. Ma una volta rimasto solo a casa, Ulf sfoglia i fumetti dei supereroi e si accorge di avere anche lui una tuta stretta come la loro: il suo pigiama rosso! Basta indossarlo e infilare il caschetto da hockey, ed ecco Super Ulf, il bambino portentoso, capace di sfrecciare in cielo in sella alla sua bici e di vincere ogni sfida. In poche pedalate Super Ulf varca il cancello e si ritrova proprio tra i ciclisti in corsa, allontanandosi sempre più da casa. Riusciranno i suoi superpoteri a evitaragli di perdersi come sempre? Età di lettura: da 7 anni.



Il viaggio. Grande Panda e Piccolo Drago, James Norbury
Rizzoli, 2023
COLL. 800 SR NORBURY
INV. 59866

La vita di Grande Panda e Piccolo Drago nel loro tempio in cima alla montagna sembra perfetta, eppure qualcosa manca. Questo posto è meraviglioso, Grande Panda. Siamo molto fortunati... e allora perché mi sento incompleto?» Quando si è infelici, spiega Grande Panda al suo amico, bisogna trovare una nuova strada, anche se costa fatica. E così i due si mettono in viaggio, via dalle loro incantevoli montagne e attraverso il grande fiume. È un viaggio pieno di incognite, che presto si rivela spaventoso: sbalzati via da una violenta tempesta, i due amici perdono tutto e si ritrovano su una terra lontana e sconosciuta. Ma proprio quando anche l'ultima speranza sembra svanita, ecco aprirsi una nuova, meravigliosa possibilità. Età di lettura: da 10 anni.



È qui la felicità?, Agnese Piacenza, Angelo Balduzzi
Bookabook, 2023
COLL. 800 SR PIACENZA
INV. 59912

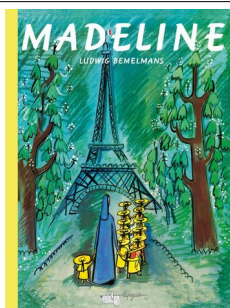
Tutti siamo alla ricerca della felicità, ma sappiamo davvero cos'è e dove trovarla? Anche la piccola Giada, bimba intraprendente e curiosa la sta cercando: chiede al Mare, al Prato, al Nuvolone e all'Albero, però niente da fare, nessuno sa dove sia. Così, un po' sconsolata, si incammina verso casa, ma... forse sulla via del ritorno scoprirà dove abita la Felicità e che era più vicina di quando pensasse. Età di lettura: da 4 anni.



Buon compleanno, Cane Puzzone!, Colas Gutman

Terre di mezzo, 2020
COLL. CANE GUTMAN
INV. 59965

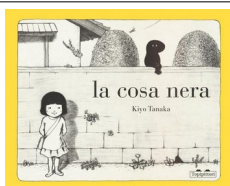
Mentre ingoia una candelina trovata nell'immondizia, Cane Puzzone si rende conto di non avere mai festeggiato il compleanno! Decide subito di rimediare, e per l'occasione vorrebbe anche ritrovare la sua mamma, che non ha mai conosciuto. Con l'aiuto di Spiaccigatto partono le ricerche, alla festa si presenta una famiglia di cani incredibilmente puzzoni: saranno davvero i suoi genitori? Età di lettura: da 6 anni.



Madeline, Ludwig Bemelmans

Lupoguido, 2023
COLL. 800 SR BEMELMANS
INV. 59973

Madeline è uno dei personaggi più amati della letteratura per l'infanzia. Generazioni di lettori si sono affidati a questo libro per dissipare le ombre della sera, prima di abbandonarsi al sonno. Qual è il segreto che ha fatto sopravvivere Madeline nel cuore di bambini e adulti dal 1939 fino ad oggi? Forse il mistero risiede nella natura stessa di questo racconto sulla vita di 12 bambine che abitano in una vecchia casa di Parigi; forse è merito del ritmo sognante, limpido e diretto che, in questa nuova edizione, si avvale della traduzione di Alessandro Riccioni. Un quadro sicuro, entro cui una bambina vivace e le sue compagne possono muoversi liberamente e vivere avventure pericolose o elettrizzanti, con la certezza che, a fine giornata, torneranno nei loro lindi lettini, allineati su due file ordinate. Età di lettura: da 4 anni.



La cosa nera, Kiyoko Tanaka

Topipittori, 2023
COLL. 800 SR TANAKA
INV. 59974

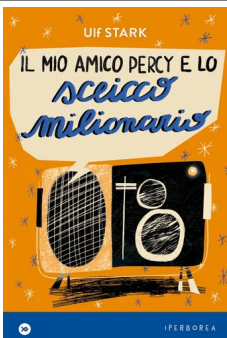
La cosa nera è la storia di un'amicizia tra una bambina e uno strano essere fatto di buio dai grandi occhi scuri. Lui non parla, ma si fa capire benissimo, ed è invisibile a tutti fuorché a lei. Giorno dopo giorno, il timore lascia spazio alla fiducia e la bambina si farà condurre dalla creatura in un posto segreto, dove insieme si daranno alla pazza gioia. Con un testo stringato ed efficace e una elegante sequenza di illustrazioni in bianco e nero, questo albo crea una narrazione onirica e avventurosa, che celebra il mistero di un incontro felice. Età di lettura: da 3 anni.

ROMANZI e RACCONTI



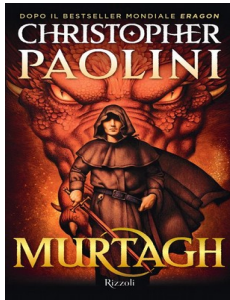
Diario di una schiappa: colpito e affondato!, Jeff Kinney
Il Castoro, 2021
COLL. 800 RR KINNEY
INV. 59867

Torna Greg, la Schiappa più amata del mondo. Quando Greg Heffley e la sua famiglia partono per un viaggio in camper attraverso il Paese, sono pronti a vivere la più grande delle avventure. Ma le cose non vanno secondo i piani e così si ritrovano bloccati in un campeggio che non è esattamente un paradiso estivo. Le cose peggiorano quando un violento nubifragio li scaraventa in un mare di guai... come faranno a salvare la loro vacanza? Età di lettura: da 11 anni.



Il mio amico Percy e lo sceicco milionario, Ulf Stark
Iperborea, 2023
COLL. 800 RR STARK
INV. 59868

A Ulf tutto gira alla grande. Il suo migliore amico Percy, a un anno dall'arrivo nel piccolo sobborgo di Stureby, ha perso un po' di asprezza ma non la sua amabile originalità. E grazie alla nuova scoperta delle mirabolanti virtù dell'ipnosi, Ulf può perfino trasformarlo da schiappa in matematica a genio dei conti, oltre a dare una lezione al perfido Lasse e (forse) conquistare un bacio della bella Marianne. Ma poi accade il peggio. Il padre di Percy non riesce più a vendere le sue veneziane agli abitanti di Stureby e decide di trasferirsi con la famiglia. Percy, rassegnato, s'ingegna a farsi odiare da amici e compagni per sopportare meglio il distacco. Tutto sembra perduto, quando nel sonnacchioso sobborgo arriva uno sceicco a bordo di una lussuosa macchinona... Dopo "Le scarpe magiche del mio amico Percy", una nuova avventura interiore di Ulf tra tenerezza e umorismo, nella quale l'amicizia, con le sue toccanti complicazioni, è il centro vitale della crescita di tutti i ragazzi. Età di lettura: da 9 anni.



Murtagh. Il mondo di Eragon, Christopher Paolini

Rizzoli, 2023

COLL. 800 F PAOLINI

INV. 59876

Christopher Paolini torna nel mondo di Eragon con un fantasy ambientato un anno dopo gli eventi del Ciclo dell'Eredità. Seguite le appassionanti vicende di Murtagh, Cavaliere dei Draghi - nonché uno dei personaggi preferiti dai fan - e del suo drago, costretti ad affrontare un nuovo, insidioso nemico! Il mondo non è più sicuro per il Cavaliere dei Draghi Murtagh e il suo drago Castigo. Un re crudele è stato sconfitto e i due devono affrontare le conseguenze del ruolo che, a malincuore, hanno ricoperto nel suo regno del terrore. Adesso sono odiati, soli, esiliati ai margini della società. In tutto il Paese, si sussurra di spaccature nel terreno e di un vago odore di zolfo nell'aria. Murtagh intuisce che qualcosa di malvagio si annida tra le ombre di Alagaësia. Ha così inizio un epico viaggio attraverso terre conosciute o ancora inesplorate, durante il quale Murtagh e Castigo dovranno usare ogni arma a disposizione, dall'astuzia ai muscoli, per trovare e distruggere una strega misteriosa. In questo romanzo che vede come protagonista uno dei personaggi più popolari del Ciclo dell'Eredità creato da Christopher Paolini, un Cavaliere dei Draghi deve scoprire per cosa valga la pena combattere in un mondo che l'ha abbandonato. Murtagh è il libro perfetto per entrare nel mondo di Eragon per la prima volta... o per farvi un felice ritorno.

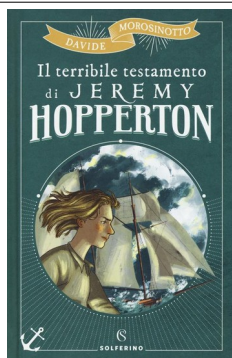


Il rifugio segreto. Memorie dal nascondiglio di Anna Frank, Luca Azzolini

COLL. 800 RR AZZOLINI

INV. 59914

A Ulf tutto gira alla grande. Il suo migliore amico Percy, a un anno dall'arrivo nel piccolo sobborgo di Stureby, ha perso un po' di asprezza ma non la sua amabile originalità. E grazie alla nuova scoperta delle mirabolanti virtù dell'ipnosi, Ulf può perfino trasformarlo da schiappa in matematica a genio dei conti, oltre a dare una lezione al perfido Lasse e (forse) conquistare un bacio della bella Marianne. Ma poi accade il peggio. Il padre di Percy non riesce più a vendere le sue veneziane agli abitanti di Stureby e decide di trasferirsi con la famiglia. Percy, rassegnato, s'ingegna a farsi odiare da amici e compagni per sopportare meglio il distacco. Tutto sembra perduto, quando nel sonnacchioso sobborgo arriva uno sceicco a bordo di una lussuosa macchinona... Dopo "Le scarpe magiche del mio amico Percy", una nuova avventura interiore di Ulf tra tenerezza e umorismo, nella quale l'amicizia, con le sue toccanti complicazioni, è il centro vitale della crescita di tutti i ragazzi. Età di lettura: da 9 anni.



Il terribile testamento di Jeremy Hopperton, Davide Morosinotto
Solferino, 2018
COLL. 800 RR MOROSINOTTO
INV. 59919

A Ulf tutto gira alla grande. Il suo migliore amico Percy, a un anno dall'arrivo nel piccolo sobborgo di Stureby, ha perso un po' di asprezza ma non la sua amabile originalità. E grazie alla nuova scoperta delle mirabolanti virtù dell'ipnosi, Ulf può perfino trasformarlo da schiappa in matematica a genio dei conti, oltre a dare una lezione al perfido Lasse e (forse) conquistare un bacio della bella Marianne. Ma poi accade il peggio. Il padre di Percy non riesce più a vendere le sue veneziane agli abitanti di Stureby e decide di trasferirsi con la famiglia. Percy, rassegnato, s'ingegna a farsi odiare da amici e compagni per sopportare meglio il distacco. Tutto sembra perduto, quando nel sonnacchioso sobborgo arriva uno sceicco a bordo di una lussuosa macchinona... Dopo "Le scarpe magiche del mio amico Percy", una nuova avventura interiore di Ulf tra tenerezza e umorismo, nella quale l'amicizia, con le sue toccanti complicazioni, è il centro vitale della crescita di tutti i ragazzi. Età di lettura: da 9 anni.



Il teschio: un racconto popolare tirolese, Jon Klassen
Zoolibri, 2023
COLL. 800 G KLASSEN
INV. 59975

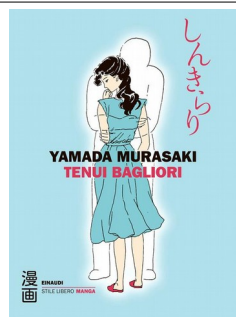
L'umorismo sottile di Jon Klassen prende le tinte del mistero in questo retelling di una fiaba tirolese. Una bambina coraggiosa in fuga si ritrova persa nella foresta buia, in cui appare una casa isolata dove vive un teschio. Anche il Teschio cerca di fuggire da qualcosa ogni notte. Ma cosa? Un'avventura tra castelli, maschere, tazze di tè nella neve e azioni coraggiose.

FUMETTI



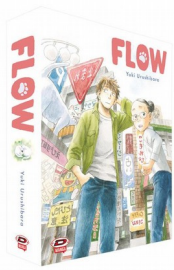
Il barone rampante, di Italo Calvino, adattamento e disegni di Sara Colaone
Mondadori, 2023
COLL. 800 S CALVINO
INV. 59874

Cosimo Piovasco di Rondò, primogenito di una nobile famiglia ligure, ha dodici anni quando, in segno di protesta - lui le lumache proprio non le vuole mangiare! -, sale su un albero e decide di non scendere più. Dal golfo di Ombrosa fin sulle creste dei monti, rami e fronde coprono tutto lo spazio tra la terra e il cielo, e saltando da un leccio a un carrubo, da un pino a un mandorlo Cosimo vive una vita tutt'altro che monotona. Anzi, piena di avventure e brulicante di incontri. Conosce la banda dei ladruncoli di frutta, stringe amicizia col bandito Gian dei Brughi, guida un attacco contro i pirati turchi, si innamora di Viola... Più inafferrabile di un animale selvatico, per tutta la vita terrà fede alla sua incredibile scommessa, e senza mai mettere piede a terra crescerà nel corpo pur rimanendo un bambino ribelle nello spirito. Il romanzo più amato di Italo Calvino per la prima volta in Italia in versione graphic novel: un'invenzione fantastica nata dallo sguardo e dalla matita di Sara Colaone. Età di lettura: da 10 anni.



Tenui bagliori, Yamada Murasaki
Einaudi, 2024
COLL. 800 S MANGA SHIRATORI
INV. 59915

«Ma ora che il sogno ha avuto fine, dimmi, cosa dovremmo fare?» L'insopprimibile fame di libertà di una donna intrappolata in una società patriarcale. Un racconto di raffinata delicatezza in un manga considerato un grande classico. L'esistenza di Chiharu, madre e moglie nel Giappone degli anni Ottanta, si svolge in un appartamento alla periferia di Tokyo, tra incombenze e piccole disavventure quotidiane: i pasti da preparare, un gatto che fugge, una vicina noiosa. Adesso che le figlie sono cresciute e il marito la tratta come poco più di una domestica, la sua vecchia speranza di trovare appagamento nella sola vita familiare si rivela una pura illusione, e a Chiharu non resta che fare ricorso alla propria intelligenza e sensibilità.



Flow, Yuki Urushibara, volumi 1-3
Dynit Manga, 2023
COLL. 800 S MANGA URUSHIBARA
INV. 59916- 59917- 59918

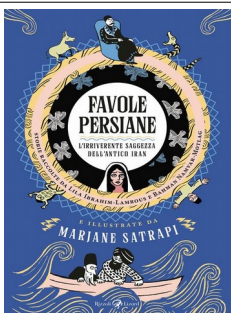
Hirota, accompagnato da Chima, una donna di 35 anni che ne dimostra 12, e un gatto chiamato Presidente, si occupa di risolvere bizzarri fenomeni naturali chiamati «Flow»: corsie che si moltiplicano sulle strade, angoli che si arrotondano, mondi che allo specchio sono riflessi capovolti... Se qualcosa non quadra, potrebbe trattarsi di un "flow", perché anche la natura a volte sbaglia.



L'ispettore Joe, Majda Koren, disegni di Damijan Stepančič
Sinnos, 2023
COLL. 800 S KOREN
INV. 59966

Dalla Slovenia, un fumetto irriverente, in cui un investigatore gentile e acuto, Joe, si trova sempre ad inseguire due malandrini impenitenti come Tino e Tano. Tra banche da rapinare, supermercati da svaligiare, ristoranti e pasticcerie in cui abbuffarsi a spese degli altri, tante storie da ridere, con finali prevedibili quanto divertenti. Alla prossima evasione! Età di lettura: da 6 anni.

FIABE



Favole persiane. L'irriverente saggezza dell'antico Iran, storie raccolte da Lila Ibrahim-Lamrous e Bahman Namvar-Motlag e illustrate da Marjane Satrapi
Rizzoli Lizard, 2023
COLL. 800 FF IBRAHIM
INV. 59875

Oltre settecento anni fa, il grande poeta persiano Gialal ad-Din Rumi compose il Masnavi, un ponderoso poema di circa venticinquemila versi suddiviso in sei libri. In questa opera monumentale, Rumi sondava ogni aspetto dell'animo umano e indicava la via della saggezza. Oggi, due studiosi contemporanei, Lila Ibrahim-Lamrous e Bahman Namvar-Motlag, hanno estratto da questa miniera di conoscenza quarantatré favole, illustrate da Marjane Satrapi, che con il suo graphic novel Persepolis ha mostrato al mondo la brutale follia della dittatura iraniana. In queste piccole storie di pappagalli, topolini, orsi e leoni emerge tutta la saggezza e l'irriverenza di un popolo che da troppo tempo è soffocato da un regime criminale. Età di lettura: da 7 anni.



La principessa nasona, Davide Cali, Marianna Balducci
Clichy, 2024
COLL. 800 FF CALI
INV. 59967

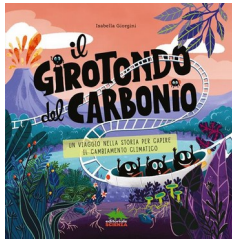
C'era una volta una principessina dai fluenti capelli arancioni e dalle adorabili lentiggini: era graziosa, graziosissima e per le sue irresistibili grazie tutti la amavano. Ma ahimè, la crescita non risparmia nessuno: a qualcuno vengono dei piedi lunghissimi, qualcun altro si ritrova con centimetri di altezza in più... e la nostra principessa una mattina, appena sveglia, si accorge che il suo grazioso nasino si è trasformato in un nasone enorme, ingestibile, incontrollabile. Un naso che sembra vivere di vita propria, quanto meno di crescita propria, e che non accenna né ad andarsene né a diminuire. I numerosi pretendenti si volatilizzano, e la principessa sembra condannata all'infelicità... ma è davvero così? Possibile che una principessa bella e intelligente come lei si faccia scoraggiare dal dileggio di qualche sciocco cortigiano? Ribellandosi a pressioni sociali e polverosi canoni estetici, la principessa nasona prende in mano il suo destino e diventa regina, costruendo per sé non uno ma ben sei divertentissimi finali. Età di lettura: da 5 anni.

TESTI DIVULGATIVI



Rosso. Storia illustrata di un colore, Cristiana Valentini
Editoriale Scienza, 2024
COLL. 750 MAX VAL
INV. 59869

Un viaggio storico, artistico e scientifico attraverso i secoli e intorno al mondo alla scoperta del colore ROSSO. L'autrice e illustratrice Cristiana Valentini ci racconta attraverso 20 tavole sontuosamente illustrate la storia di questo colore, l'uso che ne è stato fatto e il significato che ha assunto nelle varie civiltà e culture. Dalle pitture rupestri del Neolitico ai Fenici, passando attraverso l'Impero romano, l'Impero azteco, l'antica Cina e l'India, per arrivare al nostro Medioevo e Rinascimento, il rosso e le sue sfumature hanno rappresentato di volta in volta il colore del potere, il colore dell'amore, il colore del diavolo, il colore del lusso, il colore della rivoluzione... rosso porpora, rosso di Cina, carminio, scarlatto, mattone, rosa, magenta, viola... e il tuo qual è? Età di lettura: da 10 anni



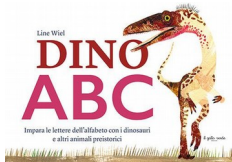
Il girotondo del carbonio. Un viaggio nella storia per capire il cambiamento climatico, Isabella Giorgini
Editoriale Scienza, 2023
COLL. 577 GIO
INV. 59870

Questo simpatico albo illustrato racconta come fosse una favola il ciclo del carbonio, essenziale per regolare il clima sulla Terra. Fin dalla sua formazione il nostro pianeta è un vero e proprio parco giochi per il carbonio, che passa continuamente dalla giostra dell'atmosfera, del suolo e degli oceani, a quella degli esseri viventi. Il suo girotondo è continuato per millenni, finché l'essere umano ha scoperto che con alcuni carboniotti sepolti sottoterra poteva ottenere l'energia per alimentare macchinari, fabbriche, locomotive... Una storia per indagare le cause del cambiamento climatico, con il suggerimento di valide soluzioni e comportamenti sostenibili. Età di lettura: da 6 anni.



Alfabeti naturali. Piccola guida all'osservazione della creatività dell'universo,
Federica Buglioni + Luogo Comune
Topipittori, 2023
COLL. 577 BUG
INV. 59871

Il libro invita a osservare i pattern con tanti sguardi: quello dell'artista, attirato da forme e colori, dello scienziato, interessato ai perché di ogni fenomeno, e soprattutto quello del naturalista, che una volta che avrà imparato a riconoscere i pattern, li vedrà dappertutto, perfino tagliando una mela a metà o sorridendo davanti allo specchio per osservare le sue due file ordinate di denti: il pattern naturale che ha in bocca. Età di lettura: da 5 anni.



Dino ABC. Impara le lettere dell'alfabeto con i dinosauri e altri animali preistorici, Line Wiel
Il Gatto Verde, 2023
COLL. 567 WIE
INV. 59872

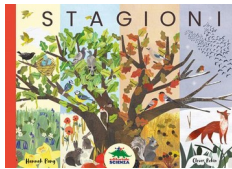
I dinosauri e gli altri animali preistorici non smettono mai di affascinare e, in questo libro, diventano un modo piacevole per imparare le lettere dell'alfabeto. Ogni lettera è l'iniziale del nome di una di queste creature che un tempo vivevano sul nostro pianeta, con bellissime illustrazioni e con un testo di facile comprensione. C'è molto da imparare e da divertirsi... sia con il lontano passato che con le lettere dell'alfabeto! Età di lettura: da 5 anni.



Nei giardini segreti. Una passeggiata botanica fra le opere della Galleria Borghese, Valentina Lapierre, Gioia Marchegiani

Topipittori, 2024
COLL. 708 LAP
INV. 59873

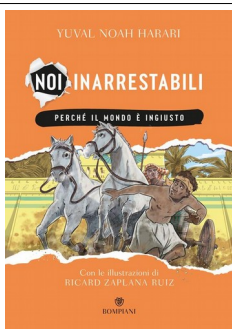
In collaborazione con la Galleria di Villa Borghese, uno dei più prestigiosi e conosciuti musei italiani nel mondo, nasce "Nei giardini segreti. Una passeggiata botanica fra le opere di Galleria Borghese". La storica dell'arte Valentina Lapierre e l'illustratrice botanica Gioia Marchegiani, in una visita ideale ai giardini creati da Scipione Borghese accanto alla Villa, approfondiscono il tema della natura nei capolavori ospitati dal museo. Delle opere scelte, fra cui alcuni famosissime, come "Apollo e Dafne" di Bernini e "Amor sacro e Amor profano" di Tiziano, le due autrici esaminano i dettagli botanici, piante, alberi, fiori, frutti, raccontati sia dal punto di vista naturalistico sia simbolico, permettendo ai lettori un'esperienza inedita e appassionante, fra arte e natura. Età di lettura: da 6 anni.



Stagioni: un anno nella natura, Hannah Pang, Clover Robin

Editoriale Scienza, 2024
COLL. 508 PAN
INV. 59972

Un albo illustrato con grandi alette da sollevare per scoprire come si trasformano sei habitat naturali e i loro abitanti nel corso delle stagioni. Dai boschi europei alle foreste dell'Alaska, dalla tundra artica alla savana africana, osserverai come piante e animali vivono adattandosi alle condizioni più disparate e ai cambiamenti più drastici. Ricche tavole illustrate per conoscere gli habitat più insoliti e sorprendenti della Terra: il polo nord, le mangrovie australiane, la Valle del dragone giallo in Cina, le praterie del Masai Mara. Approfondimenti e curiosità su tante specie animali e vegetali. Età di lettura: da 6 anni.



Perché il mondo è ingiusto, Yuval Noah Harari

Bompiani, 2024
COLL. 930 HAR 2
INV. 59987

Nel secondo volume della sua serie best-seller per ragazzi, il celebre autore e storico Yuval Noah Harari spiega come una rivoluzione avvenuta 10.000 anni fa influisca ancora sul modo in cui viviamo oggi. Ci mostra dove tutto è andato storto e come potremmo ancora raddrizzare le cose. Scoprirai come un innocente esperimento sulla coltivazione del grano portò alle carestie, alle pestilenze e alla guerra. Scoprirai come gli antichi smantellarono la scrittura e perché dobbiamo pagare le tasse. Incontrerai due scheletri chiacchieroni, un coccodrillo con un paio di orecchini d'oro e cinquanta miliardi di polli depressi e scoprirai come la capacità umana di controllare le piante e gli animali ha portato alcuni esseri umani a cercare di controllarsi a vicenda. Età di lettura: da 9 anni.

