

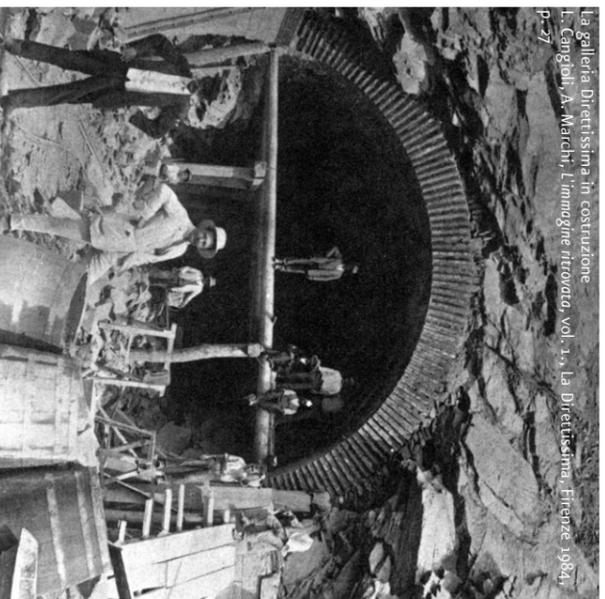
proposte nr. 32
bologna stazione centrale

Roberto Curti, *Nasce la Direttissima Bologna-Firenze: c'ero anch'io*, conversazione con Mario Mori, diplomato Aldini Valeriani all'inizio degli anni Venti, in "Scuolaofficina", 1 (1997), pp. 23-27
 PL 600 SCU
 Corrado Piana, *I picconatori della Direttissima*, in "Savena, Setta, Sambro", 3 (1992), pp. 60-62
 PL 945.41 SAVSS
 Aldo Nicolardi, *La Direttissima Bologna-Firenze*, Bologna, Ponte nuovo editrice, 1985
 SL 385 NICOA

L'immagine ritrovata, a cura di Luana Cangilioli, Annalisa Marchi, Firenze, Becocci, vol. 1: *La Direttissima*, 1984
 SL 779 DIRET

Luana Cangilioli, Annalisa Marchi, *La Direttissima. Memorie di una valle intorno alla sua ferrovia*, Firenze, Becocci, 1984
 SL 385 CANGL

I sassi sotto la pelle, ideazione e regia di Flavio Nicolini, Bologna, Provincia di Bologna, 1980 ca. 1 videocassetta (VHS)
 CVCL 385.094541 SASSI



La galleria Direttissima in costruzione. L. Cangilioli, A. Marchi, *L'immagine ritrovata*, vol. 1, La Direttissima Firenze 1984, p. 27

la stazione di bologna ferita dalla guerra e dal terrorismo

"Bologna era un centro nevralgico per i collegamenti ferroviari e le vie di comunicazione, considerato the most important railway centre in Italy, vale a dire il più importante centro ferroviario d'Italia. Dunque non potevano lasciarlo indenne ..."

(G. Mazzanti, *Obiettivo Bologna. Open the doors. Bombs away!*, Bologna 2001, p. 34)

Bologna ferita. Le devastazioni dei bombardamenti, nello straordinario reportage fotografico di Filippo D'Aiutolo, con testi di Franco Manaresi, Bologna, Pendragon, 2006
 SL 940.54 DAJUF

Bologna, 2 agosto 1980. Il racconto della strage, a cura di Cinzia Venturoli, Massimiliano Boschi, Modena, Yema, 2005
 SL 364.1 BOLOG

proposte nr. 32
bologna stazione centrale

I volti del soccorso: 2 agosto 1980... 2005, fotografie di Paolo Righi, fotografie storiche di Paolo Ferrari, a cura di Sara Nanni e Giuseppe Pazzaglia, Argelato, Minerva, 2005
 SL 364.1 VOLTI

Filippo D'Aiutolo, *Album fotografico di un bolognese*, Bologna, Pendragon, 2002
 SL 914.5411 DAJUF

Sergio Zavoli, *Strage alla stazione di Bologna*, regia di Grazia Michelacci, Roma, Effeu multimedia - Rai Trade, 2001.
 Videocassetta (VHS)
 CVCL 322.4 STRASD

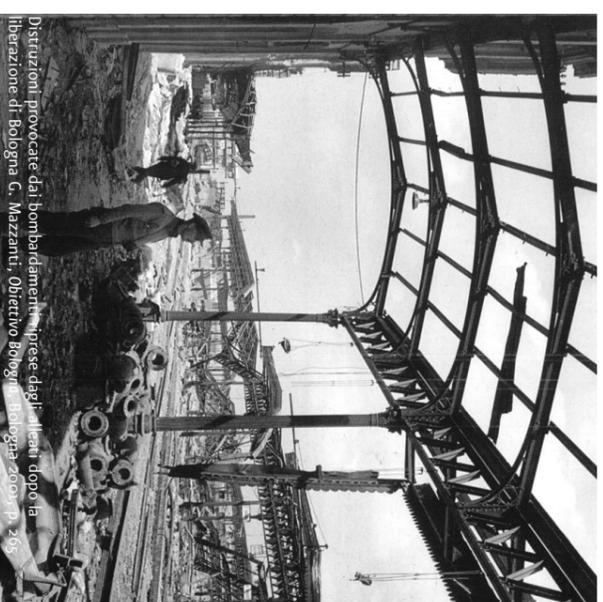
Gastone Mazzanti, *Obiettivo Bologna. Open the doors: bombs away. Dagli archivi segreti angloamericani i bombardamenti della guerra mondiale*, Bologna, Costa, 2001
 SL 940.54 MAZZG

Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti, 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roveresi Monaco, Bologna, Patron, 1995
 SL 940.54 DELEN

Per non dimenticare. Stazione di Bologna 2 agosto 1980, regia e soggetto di Massimo Marrelli, Polygram video, 1992. Videocassetta (VHS)
 CVCL 364.1 MARTM

I giorni di Bologna Kapurt, a cura di Luca Goldoni, Aldo Ferrari, Gianni Leoni, s.l., Edizioni giornalisti associati, 1980
 SL 945.41 GIORN

Franco Manaresi, *Le incursioni aeree su Bologna*, in "Strenna storica bolognese", 1973, pp. 167-205
 CLS 945.41 STRSB



Distrizioni provocate dai bombardamenti, riprese dagli alicanti dopo la liberazione di Bologna G. Mazzanti, *Obiettivo Bologna*, Bologna 2001, p. 26

sugli scaffali

- > libri, video documentari e cdrom sono collocati insieme, suddivisi per le classi della **Classificazione Decimale Dewey (CDD)** che organizza la conoscenza umana in dieci classi principali numerate da 000 a 900, suddivise a loro volta in sottoclassi per ogni materia.
- Le dieci classi principali sono:
 - 000 Generalità, enciclopedie generali, informatica, biblioteche, musei ...
 - 100 Filosofia, parapsicologia ed occultismo, psicologia...
 - 200 Religione, cristianesimo, altre religioni...
 - 300 Scienze sociali, sociologia, politica, economia, diritto...
 - 400 Linguaggio, linguistica, le lingue e il loro insegnamento
 - 500 Scienze pure, astronomia, matematica, fisica, chimica, botanica, zoologia...
 - 600 Scienze applicate, medicina, ingegneria, agricoltura e allevamento...
 - 700 Arti e sport, arti visive, fotografia, architettura, musica, cinema, spettacolo, fumetti...
 - 800 Letteratura, narrativa, poesia, teatro, critica ...
 - 900 Geografia e storia, guide turistiche, mappe, archeologia
- > i libri per la sola consultazione in biblioteca sono caratterizzati dall'etichetta rossa posta sul dorso del volume.
- > la narrativa contemporanea (SN) è collocata in ordine alfabetico per autore, così come vhs-dvd (Video) e i cd musicali (Musica) suddivisi anche per genere.
- > al Primo ballatoio si trovano quotidiani e riviste e le aree tematiche dedicate a viaggi, spettacolo, Bologna e dintorni (SL, CL)



COMUNE DI BOLOGNA



biblioteca.salaborsa

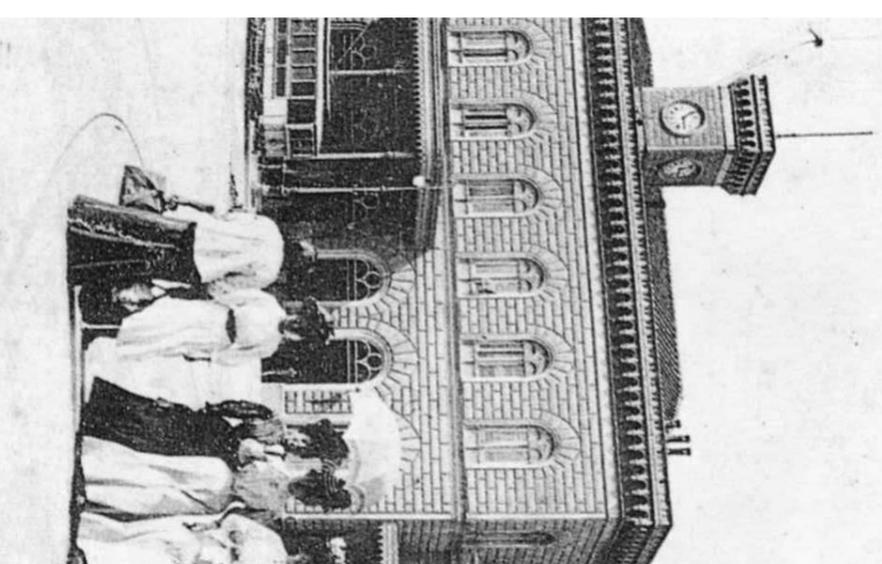
Biblioteca Sala Borsa
 Piazza Nettuno 3, Bologna
 telefono 051 2194400
 fax 051 2194420
 biblioteca.salaborsa@comune.bologna.it
 www.biblioteca.salaborsa.it



FONDAZIONE del Monte di Bologna e Ravenna



FONDAZIONE Cassa di Risparmio in Bologna



32

bologna stazione centrale

vicende storiche, concorsi e progetti dall'ottocento a oggi



La stazione tra il 1870 e il 1980

“Bologna era il centro ferroviario più importante d'Italia ... ma non c'erano pensiline né sottopassaggi, cose di cui si cominciava a parlare come di cose tedesche. C'era una fumosa tettoia, rovente d'estate e dentro la quale d'inverno la tramontana, ingolfandosi di stradaforò, riusciva a cacciare nebbia mista col fumo”

(R. Bacchelli (1927), in Bologna Novecento. Un secolo di vita della città, a cura di M. L. Bramante Tinarelli, Castelmaggiore 1998, p. 172)

Bologna centrale. Città e ferrovia tra metà Ottocento e oggi, a cura di Riccardo Dirindin, Elena Piazzioli, con un saggio fotografico di Emanuela Ascari, Bologna, CLUEB, 2008

SL 725 BOLOG

Michele Ghirardelli, Nuova Stazione Centrale, in “L'architettura: cronache e storia”, 576 (2003), pp. 768-777

PDEP 720 ARC

Il nodo ferroviario e la stazione di Bologna, in Conversazioni di urbanistica e architettura. Il nodo ferroviario, la stazione di Bologna e altri contributi, a cura di Caleidoscopio, Club degli urbanisti ragionevoli, Bologna, Pendragon, 1998, pp. 9-54

SL 711 CONVE

Glauco Gresleri, Un treno per Bologna, in “Parametro”, 206 (1995), pp. 86-93

P 720 PAR

Elena Gottarelli, La stazione ferroviaria di Bologna, in “Il carrobbio”, 8 (1982), pp. 155-162

CLS 945-41 CAR

Renato Barilli, Contro la spaccatura delle due città, in “Bologna incontri”, 11 (1981), pp. 7-8, 54

PDEP 945-4 BOLI

Tra le altre proposte quella, per l'edificio centrale, di una Galleria marchande (o mall)...., in “Bologna incontri”, 10 (1981), pp. 13-14, 53

PDEP 945-4 BOLI

Giovanni Klaus Koenig, I pericoli delle passioni, ovvero les-lions dangereux: adelante, Tomas cum Juicio, in “Bologna incontri”, 4 (1981), pp. 4-7

PDEP 945-4 BOLI

Giorgio Trebbi, Che sofferenza la pititana stazione bolognese, in “Bologna incontri”, 11 (1980), pp. 4-6

PDEP 945-4 BOLI

Tomás Maldonado, Una proposta dawvio: la stazione ponte sul-lesempio del progetto zurighese, intervista a cura di Renzo Renzi, in “Bologna incontri”, 10 (1980), pp. 5-6

PDEP 945-4 BOLI

25 anni di concorsi e progetti per la nuova stazione

Bologna centrale: città e ferrovia tra metà Ottocento e oggi, a cura di Riccardo Dirindin, Elena Piazzioli, con un saggio fotografico di Emanuela Ascari, Bologna, CLUEB, 2008, pp. 129-158

SL 725 BOLOG

Luigi Bartolomei, Isozaki ferroviere a Bologna, in “Il Giornale dell'architettura”, 65 (2008), p. 20

P 720 GIODA

Stazione centrale di Bologna, Arata Isozaki Associati, in “Ottagono”, 214 (2008), pp. 186-187

P 720 OTT

Giovanni Crocioni, La nuova Stazione di Bologna, in “Casabella”, 710 (2003)

P 720 CAS

Conversazioni di urbanistica e architettura. Il nodo ferroviario, la stazione di Bologna e altri contributi, a cura di Caleidoscopio, Club degli urbanisti ragionevoli, Bologna, Pendragon, 1998, pp. 17-24

SL 711 CONVE

Giancarlo Mattioli, Il progetto urbanistico del Nodo Ferroviario e dintorni dell'arch. Boffill, in “Metronomie”, 7 (1996), pp. 1-4

PL 30776094541 MET

Ricardo Boffill, Una nuova stazione a Bologna, in “Metronomie”, 7 (1996), pp. 5-10

PL 30776094541 MET

Glauco Gresleri, Un treno per Bologna, in “Parametro”, 206 (1995), pp. 86-93

P 720 PAR

Progetto per il concorso di idee per la ristrutturazione del nodo ferroviario bolognese e per la costruzione di una nuova stazione centrale di Bologna, in Fabrizio Brunetti, Paolo Milani, Enzo Zacchiroli, Firenze, Alinea, 1989, pp. 184-189

SL 720-9 ZACCÉ

Progetto di concorso per la nuova stazione di Bologna, 1982-'83, in “Parametro”, 144 (1986), pp. 52-54

P 720 PAR

A proposito del concorso per la nuova stazione di Bologna, lettura di Giovanni Klaus Koenig, in “L'architettura. Cronache e storia”, 346-7 (1984), pp. 602-619

PDEP 720 ARC

Paolo Tabanelli, In tutti i progetti prescelti nel concorso di idee bandito per la nuova stazione...., in “Bologna incontri”, 11 (1983), pp. 51-55

PDEP 945-4 BOLI

Il nodo ferroviario di bologna

“Nel novembre del 1864, (i binari) arrivarono a Firenze, dopo aver valicato gli Appennini. Si compì così la famosa “Porrettana”, che settant'anni dopo (nel 1934), la “Direttissima” lasciò in ombra, ma che allora giustamente stupì per l'arditezza dei viadotti, delle gallerie e per le quote raggiunte ... Padova fu raggiunta, sempre da Bologna, nel 1866; Verona, attraverso Modena e Mantova, nel 1874. Per ultima fu costruita la linea per Poggio Rusco-Verona completata nel 1911. L'incrocio e l'congiungersi di tutte queste linee fecero di Bologna uno dei più vitali nodi della rete italiana, indubbiamente la maggiore stazione di transito ...

(D. Damiani, Fuori porta col vaporeino, 1877-1977, Bologna 1978, p. 11)

Gian Paolo Borghi, L'immaginario della Strada Ferrata: il “Galop Treno lampò”, in “Nuèter”, 1 (2008), pp. 39-42

PL 945-41 NUE

Giovanni Bensi, Vittorio Emanuele II inaugura la strada ferrata fra Vergato e Pracchia nel 1863. Una romantica descrizione della valle del Reno, in “Nuèter”, 1 (2008), pp. 43-46

PL 945-41 NUE

Il “Panorama della strada ferrata degli Appennini” del 1864, pubblicato dal nostro Gruppo di Studi e dalla Pro Loco di Pracchia, in “Nuèter”, 1 (2008), pp. 29-38

PL 945-41 NUE

Maurizio Panconesi, Porrettana... memorie tra i monti. Alla riscoperta dell'antica Strada Ferrata degli Appennini, Cortona, Calosci, 2006

SL 385 PANCM

Alberto e Francesco Lorenzini, C'erano i “berretti rossi” in ferrovia. Ottanta anni di storia con gli occhi e i sentimenti di due generazioni di capi stazione, Bologna, Associazione D.L.F., 2005

SL 385 LOREA

Gabriele Boiani, La strada ferrata Bologna-Verona e i comuni della pianura emiliana fra Ottocento e Novecento, in “Strada maestra”, 42 (1997), pp. 107-160

PL 945-41 STRM

Marzia Marchi, I percorsi ferroviari tra Bologna e Firenze: dalla Porrettana all'Alta Velocità, in “Storia urbana”, 79 (1997), pp. 99-125

P 711 STOU

Maurizio Panconesi, Porrettana trekking. Ricognizione storica lungo le antiche vie di servizio della strada ferrata Pracchia-Pistoia, Firenze, Edi. Libra, stampa 1992

SL 385-0945 PANCM

Paolo Guidotti, Strade e ferrovie fra Bologna e Firenze, in Storia illustrata di Bologna, a cura di Walter Tega, Milano, Nuova editoriale AIEP, vol. 8: La Provincia, 1991, pp. 21-40

SL 945-411 STORI 8

Andrea Giuntini, Jean-Louis Protche, ingegnere ferroviario lorenese in Italia. Un breve profilo biografico, 1818-1886, in “Il carrobbio”, 13 (1987), pp. 239-246

CLS 945-41 CAR

La ferrovia transappennina. Il collegamento nord-sud attraverso la montagna bolognese e pistoiese (1842-1934), in “Bologna incontri”, 11 (1986), pp. 27-30

PDEP 945-4 BOLI

La ferrovia veneta: il paesaggio, il lavoro, gli insediamenti, a cura di Corrado Fanti e Raffaella Ferrari, introduzione di Pier Luigi Cervellati, Bologna, CLUEB, 1982

SL 609 FERRO

M. Panconesi, M. Colliva, S. Franchini, Cara Porrettana... la linea Bologna-Pistoia tra storia e leggenda, Bologna, Ponte nuovo, 1982

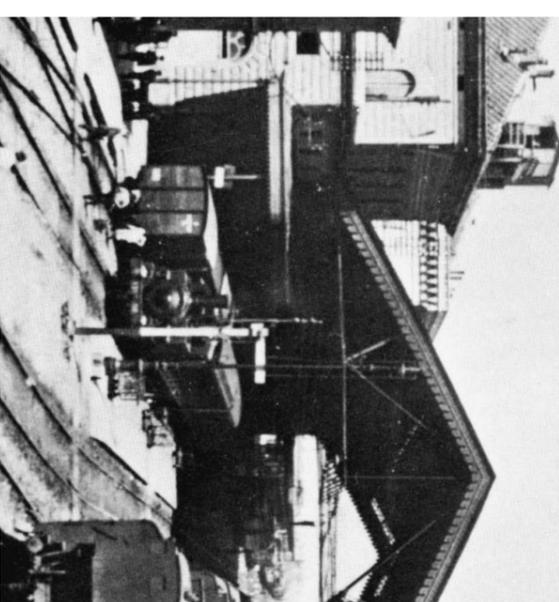
SL 385-09 PANCM

Viaggio sulla ferrovia porrettana. Un'antica strada ferrata transappennina fra storia, natura, paesaggio, fotografie di Aniceto Antilopi, Giuseppe Vergoni, Olindo Manca, testi di Maurizio Pozzi, Bologna, Provincia di Bologna, 1980 ca. 1 videocassetta (VHS)

CVCL 385 VIAGG

Interno della stazione centrale prima dell'ampliamento del 1926

D. Damiani, Fuori porta col vaporeino, Bologna 1978, p. 12



L'epopea della direttissima bologna-firenze

“Nel progetto finale la Grande Galleria dell'Appennino si snoda per 18.510 metri, a doppio binario, con una stazione per le pretese all'altezza del nono chilometro proveniente da Bologna. Realizzarlo fu un'impresa titanica, dal sapore epico ... Il lavoro dei minatori fu ostacolato dalle infiltrazioni d'acqua, dalle esplosioni per i gas, nonché segnato da vari incidenti in cui persero la vita un centinaio di operai ...

(Bologna Centrale. Città e ferrovia tra metà Ottocento e oggi, a cura di R. Dirindin, E. Piazzioli, Bologna 2008, pp. 96-97)

Michelangelo Abatantuono, Settant'anni di Direttissima. Ci vollero più di trent'anni, tra soste forzate e incidenti, per completare la grandiosa opera, in “Savena, Setta, Sambro”, 26 (2004), pp. 43-49

PL 945-41 SAVSS

Maurizio Panconesi, La Direttissima degli Appennini. La linea Bologna-Prato e le sue ferrovie di servizio, Cortona, Calosci, 2002

CL 385 PANCM

Giancarlo Fabbri, Il tragico dell'Appennino, in “Savena, Setta, Sambro”, 20 (2001), pp. 57-63

PL 945-41 SAVSS

Pico e pala, la Direttissima, testimonianze e documenti della Direttissima, raccolti dalla classe 2. B dell'Istituto tecnico commerciale di Castiglione dei Pepoli, anno scolastico 1983-1984, 2. ed., Monzuno, Savena Setta Sambro – Imola, Santerno, 2001

SL 385-09 PICCO



Piazzale della stazione centrale nel 1895, foto T. Benfenati A. M. ... rini; A. Vianelli, Fotocronfanti col passato, Seconda serie, Imola 1 75, p. 35