



STUDIO LA CITTÀ

Lungadige Galtarossa, 21
I - 37133 Verona
T +39.045.597549
F +39.045.597028
www.studiolacitta.it
www.artnet.com/citta.html
lacitta@studiolacitta.it

ANNA GALTAROSSA

Studio la Città presenta quest'anno
per la rassegna **Art First** - *Se un giorno d'inverno un viaggiatore...*

TOTEM, installazione di Anna Galtarossa

Biblioteca Sala Borsa, Piazza del Nettuno 3, Bologna
Dal 28 Gennaio al 27 Febbraio 2011



Nel corso di un'intervista del 1997, a una domanda su cosa renda bello un oggetto, Claude Lévi-Strauss risponde: "L'insieme di relazioni interne che lo fanno essere più denso di quegli altri oggetti dell'esperienza che gli stanno intorno".

Non si sa se tra gli oggetti belli l'antropologo includesse anche le opere d'arte. Ma avendo ora sotto gli occhi le sculture di Anna Galtarossa, la sua affermazione assume una precisa indicazione critica. Le opere-oggetto dell'artista esprimono infatti quel tipo di densità e pregnanza di cui l'antropologo parla. Il bric à brac di materia eterogenea - suppellettili familiari, materiali accumulati durante anni di viaggi fuori casa, opere di artigianato femminile, oggetti kitsch a 1 euro made in china - è il confine che si stringe attorno al suo centro creativo facendo emergere, nel contrasto con il mondo circostante, intime e segrete corrispondenze. La stessa felice relazione unisce il movimento delle braccia di un grande Totem, installato nella 'Cattedrale' della galleria, al leggero battito d'ali della farfalla posata su piccole Divinità domestiche collocate in uno spazio attiguo. Anche le tre teste imbottite infilzate su esili steli, trovano il loro punto di convergenza nell'evocazione degli antichi Penati, di cui bonariamente demistificano la dimensione ultraterrena.

Domesticità e divino, eterogeneità dei materiali e densità di senso: forme di un pensiero e di una sensibilità creativa strettamente collegati all'amore di Anna Galtarossa, per un mondo creaturale che nella sua trasfigurazione artistica mantiene un segreto segno di bellezza arcaica.

Maria Rosa Sossai 2010

Totem - 2010

struttura in ferro su betoniera coperta di carta, mylar, stoffa, lana, pon pon, paillettes, plastica, calze a rete, bigodini, sassi, scarpe, cartapesta, capelli sintetici, pelliccia sintetica.
450x180x200 cm



HALL 15 - STAND C13, dal 28 al 31 gennaio 2011
Ci trovate in fiera al: +39.335.212356 - +39.3493866876