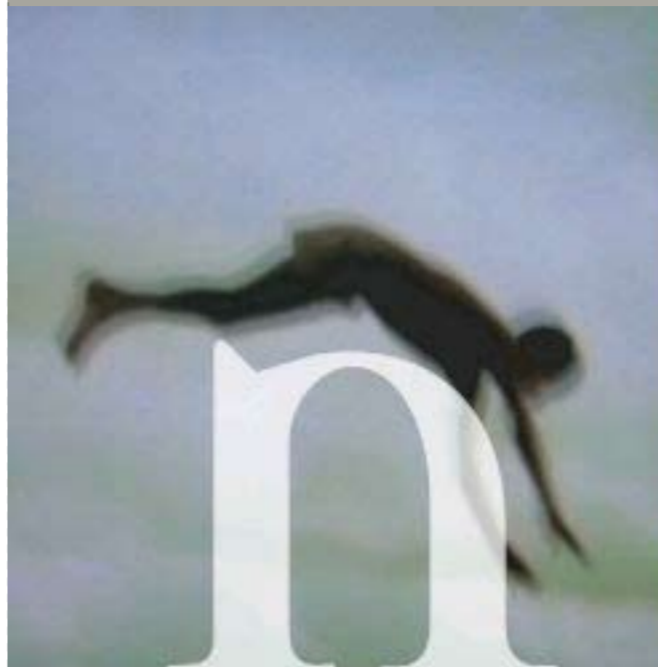




VUOI SPONSORIZZARE SDZ?



IN PRIMO PIANO



## La morte del manifesto

*Pinco Panco*

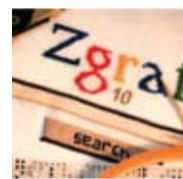
In particolare in questo terzo numero, buttando giù una scaletta un po' alla rinfusa, si parla di grafica in Cile e in Argentina (del golpe di Pinochet, dei desaparecidos, delle madri di Plaza de Majo ecc.), di fumetti 'urbani' a Bruxelles, ma anche di avanguardia russa e di web design. Da non perdere assolutamente, poi, il testo di George Grosz, amaro nella sua semplicità, sulla sua vita di illustratore negli Stati Uniti, sulle sue speranze e le sue delusioni. Progetto Grafico, Periodico dell'AIAP, Associazione italiana progettazione.

> Continua la lettura di [La morte del manifesto](#)

Inserito da Gianni Sinni il 12.11.04 | (0) | [In Incubi](#) | [Link](#) |

## Libertà d'espressione e la "fabbrica di notizie"

*Fabrizio M. Rossi*



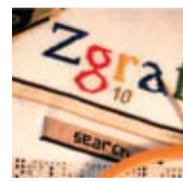
In particolare in questo terzo numero, buttando giù una scaletta un po' alla rinfusa, si parla di grafica in Cile e in Argentina (del golpe di Pinochet, dei desaparecidos, delle madri di Plaza de Majo ecc.), di fumetti 'urbani' a Bruxelles, ma anche di avanguardia russa e di web design. Da non perdere assolutamente, poi, il testo di George Grosz, amaro nella sua semplicità, sulla sua vita di illustratore negli Stati Uniti, sulle sue speranze e le sue delusioni. Progetto Grafico, Periodico dell'AIAP, Associazione italiana progettazione.

> Continua la lettura di [La morte del manifesto](#)

Inserito da Gianni Sinni il 12.11.04 | (0) | [In Incubi](#) | [Link](#) |

## Libertà d'espressione e la "fabbrica di notizie"

*Fabrizio M. Rossi*



In particolare in questo terzo numero, buttando giù una scaletta un po' alla rinfusa, si parla di grafica in Cile e in Argentina (del golpe di Pinochet, dei desaparecidos, delle madri di Plaza de Majo ecc.), di fumetti 'urbani' a Bruxelles, ma anche di avanguardia russa e di web design. Da non perdere assolutamente, poi, il testo di George Grosz, amaro nella sua semplicità, sulla sua vita di illustratore negli Stati Uniti, sulle sue speranze e le sue delusioni. Progetto Grafico, Periodico dell'AIAP, Associazione italiana progettazione.

> Continua la lettura di [La morte del manifesto](#)

Inserito da Gianni Sinni il 12.11.04 | (0) | [In Incubi](#) | [Link](#) |

### ULTIMI ARTICOLI



design. Da non perdere assoluta



design. Da non perdere assoluta



design. Da non perdere assoluta



design. Da non perdere assoluta



design. Da non perdere assoluta

### LE ULTIME GALLERIE

## Tutta colpa del '68

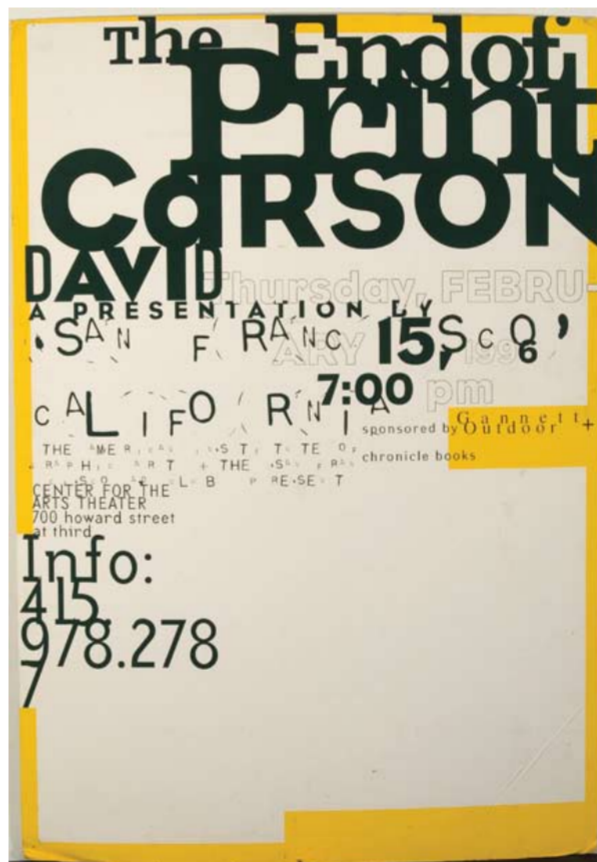


A in Argentina (del golpe di Pinochet, dei desaparecidos, delle madri di Plaza de Majo ecc.), di fumetti 'urbani' a Bruxelles, ma anche di avanguardia russa e di web design. Da non perdere assolutamente, poi, il testo

> Continua la lettura di [La morte del manifesto](#)

Inserito il 12.11.04 | (0) | [In Incubi](#) | [Link](#) |

## Tutta colpa del '68



A in Argentina (del golpe di Pinochet, dei desaparecidos, delle madri di Plaza de Majo ecc.), di fumetti 'urbani' a Bruxelles, ma anche di avanguardia russa e di web design. Da non perdere assolutamente, poi, il testo

> Continua la lettura di [La morte del manifesto](#)

Inserito il 12.11.04 | (0) | [In Incubi](#) | [Link](#) |

### SocialDesignZine

periodico online  
Reg. Trib. di Milano  
Anno VI

### Home

Cos'è SocialDesignZine  
What is SocialDesignZine  
Invia un articolo  
Come usare SDZ  
Aiap

Associazione italiana progettazione per la comunicazione visiva

### Speciali Nassirya, Iraq Basta ya! Ciao Bush

### Cerca

Cerca nel sito:

### Notifica

Inserisci la tua mail per ricevere gli aggiornamenti di Sdz

Per cancellarsi clicca qui.

### Ultimi commenti

giorgio mauro b. g taiabati Anto Antonella

### Ultime recensioni

