

libri di paolo nori

Paolo Nori, *La meravigliosa utilità del filo a piombo*, Milano, Marcos y Marcos, 2011
SN NORIP MER

Paolo Nori, *I malcontenti*, Torino, Einaudi, 2010
SN NORIP MAL

Paolo Nori, *A Bologna le bici erano come i cani*, Portogruaro, Ediciclo, 2010
SN NORIP ABO

Paolo Nori, *Pubblici discorsi*, Macerata, Quodlibet, 2008
SN NORIP PUB

Paolo Nori, *Mi compro una Gilera*, Milano, Feltrinelli, 2008
SN NORIP MIC

Daniele Benati, Paolo Nori, *Baltica 9: guida ai misteri d'oriente*, Roma, GLF editori Laterza, 2008
S 858 BENAD

Paolo Nori, *La vergogna delle scarpe nuove*, Milano, Bompiani, 2007
SN NORIP VER

Paolo Nori, *Siam poi gente delicata : Bologna Parma, novanta chilometri*, Roma, GLF editori Laterza, 2007
S 858 NORIP

Paolo Nori, *I quattro cani di Pavlov*, Milano, Romanzo Bompiani, 2006
SN NORIP QUA

Paolo Nori, *Noi la farem vendetta*, Milano, Feltrinelli, 2006
SN NORIP NOI

Emilia fisica, a cura di Paolo Nori, Milano, Bompiani, 2006
S 808.8 EMILI

Paolo Nori, *Ente nazionale della cinematografia popolare*, Milano, Feltrinelli, 2005
SN NORIP ENT

Paolo Nori, *Pancetta*, Milano, Feltrinelli, 2004
SN NORIP PAN

Paolo Nori, Fabio Bonvicini, *Learco: in un'ora, nove romanzi in musica con Learco Ferrari*, Roma, L. Sossella, 2004, 1 CD
SMM 853 NORIP

Paolo Nori, Marco Raffaini, *Storia della Russia e dell'Italia: romanzo storico epistolare*, Ravenna, Fernandel, 2003
SN NORIP STO

Paolo Nori, *Gli scarti*, Milano, Feltrinelli, 2003
SN NORIP SCA

Paolo Nori, *Si chiama Francesca, questo romanzo*, Torino, Einaudi, 2002
SN NORIP SIC

Paolo Nori, *Grandi ustionati*, Torino, Einaudi, 2001
SN NORIP GRA

Paolo Nori, *Diavoli*, Torino, Einaudi, 2001
SN NORIP DIA

Paolo Nori, *Spinoza*, Torino, Einaudi, 2000
SN NORIP SPI

Paolo Nori, *Le cose non sono le cose*, Ravenna, Fernandel, 1999
SN NORIP COS

Paolo Nori, *Bassotuba non c'è*, Roma, Derive approdi, 1999
SN NORIP BAS



paolo nori consiglia

Raffaello Baldini, *Carta canta; Zitti tutti!; In fondo a destra: tre monologhi*, Torino, Einaudi, 1998
S 852 BALDR

Raffaello Baldini, *La fondazione*, Torino, Einaudi, 2008
S 852 BALDR

Daniele Benati, *Opere complete di Learco Pignagnoli*, Reggio Emilia, Aliberti, 2006
SN BENAD OPE

Daniele Benati, *Silenzio in Emilia*, Milano, Feltrinelli, 1997
SN BENAD SIL

Thomas Bernhard, *Cemento*, Milano, SE, 1997
SN BERNT CEM

Thomas Bernhard, *Estinzione: uno sfacelo*, Milano, Adelphi, 1996
SN BERNT EST

Michail Bulgakov, *Appunti di un giovane medico*, Milano, Biblioteca universale Rizzoli, 1990
S 891.7 BULGMA.APP

Michail Bulgakov, *Romanzo teatrale in Romanzi*, Torino, Einaudi, 1988
S 891.73 BULGMA

Ermanno Cavazzoni, *Il limbo delle fantasticazioni*, Macerata, Quodlibet, 2009
SN CAVAE LIM

Ermanno Cavazzoni, *Gli scrittori inutili*, Milano, Feltrinelli, 2002
SN CAVAE SCR

Gianni Celati, *La banda dei sospiri*, Torino, Einaudi, 1978
SN CELAG BAN

Gianni Celati, *Narratori delle pianure*, Milano, Feltrinelli, 2000
SN CELAG NAR

Daniil Charms, *Casi*, Milano, Adelphi, 1990
S 891.73 CHARDI

Daniil Charms, *Disastri*, Torino, Einaudi, 2003
S 891.7 CHARDI

Ugo Cornia, *Sulla felicità a oltranza*, Palermo, Sellerio, 1999
SN CORNU SUL

Ugo Cornia, *Sulle tristezze e i ragionamenti*, Macerata, Quodlibet, 2008
SN CORNU SUL

Sergej Dovlatov, *La valigia*, Palermo, Sellerio, 1999
SN DOVLSD VAL

Sergej Dovlatov, *Il Parco di Puskin*, Palermo, Sellerio, 2004
SN DOVLSO PAR

Venedikt Erofeev, *Mosca Petuški e altre opere*, Milano, Feltrinelli, 2004
SN EROFV MOS

Beppe Fenoglio, *La malora, in Romanzi e racconti*, Torino, Einaudi-Gallimard, 1992
SN FENOBR ROM

Beppe Fenoglio, *I ventitre giorni della città di Alba*, Torino, Einaudi, 2006
SN FENOBR VEN

Beppe Fenoglio, *La paga del sabato in Racconti della guerra civile*, Torino, Einaudi, 1978
SN FENOBR OPE 2

Carlo Fruttero & Franco Lucentini, *A che punto è la notte*, Milano, Mondadori, 1987
SN FRUTC ACH

Carlo Fruttero & Franco Lucentini, *La donna della domenica*, Milano, Adelphi, 1994
SN FRUTC DON

Carlo Fruttero & Franco Lucentini, *I ferri del mestiere: manuale involontario di scrittura con esercizi svolti*, Torino, Einaudi, 2003
S 808 FRUTC

Karl Ignaz Hennetmair, *Un anno con Thomas Bernhard: il diario segreto*, Napoli, L'ancora del Mediterraneo, 2011
In acquisizione

Velimir Chlebnikov, *47 poesie facili e una difficile*, Macerata, Quodlibet, 2009
S 891.71 HLEBV

Bohumil Hrabal, *Una solitudine troppo rumorosa*, Torino, Einaudi, 1999
SN HRABB SOL

Bohumil Hrabal, *Ho servito il re d'Inghilterra*, Roma, E/O, 2003
SN HRABB HOS

Il'ja Il'f ed Evgenij Petrov, *Le dodici sedie*, Milano, Biblioteca universale Rizzoli, 1993
S 891.73 ILF IA

Il'ja Il'f ed Evgenij Petrov, *Il vitello d'oro*, Pordenone, Studio Tesi, 1992
S 891.73 ILF IA

Giorgio Manganelli, *La favola pitagorica: luoghi italiani*, Milano, Adelphi, 2005
VIAGGI 914.5 MANGG

Giorgio Manganelli, *Improvvisi per macchina da scrivere*, Milano, Leonardo, 1989
S 854 MANGG

Patrick Ourednik, *Europeana: breve storia del 20. secolo*, Palermo, Duepunti, 2011
In acquisizione

Patrik Ourednik, *Oggi e dopodomani: discorsi di cinque sopravvissuti*, Palermo, Duepunti, 2011
In acquisizione

Georges Perec, *Un uomo che dorme*, Macerata, Quodlibet, 2009
SN PEREG UOM

Georges Perec, *La vita, istruzioni per l'uso*, Milano, Biblioteca universale Rizzoli, 1997
SN PEREG VIT

Georges Perec, *Le cose: una storia degli anni Sessanta*, Torino, Einaudi, 2011
SN PEREG COS

Raymond Queneau, *Esercizi di stile*, Torino, Einaudi, 2005
SN QUENR ESE

Raymond Queneau, *Odile*, Milano, Feltrinelli, 1989
SN QUENR ODI

Raymond Queneau, *Troppo buoni con le donne*, Torino, Einaudi, 1998
SN QUENR TRO

Viktor Borisovi Šklovskij, *Zoo o lettere non d'amore*, Palermo, Sellerio, 2002
SN SKLOVB ZOO

Jan Zabran, *Tutta una vita*, Palermo, Duepunti, 2009
In acquisizione

Cesare Zavattini, *Io: un'autobiografia*, Torino, Einaudi, 2002
SN ZAVAC IO

Cesare Zavattini, *Io sono il diavolo*, in *Opere: 1931 - 1986*, Milano, Bompiani, 2001
SN ZAVAC OPE

Cesare Zavattini, *Parliamo tanto di me*, Milano, Bompiani, 1999
S 853 ZAVAC

Cesare Zavattini, *I poveri sono matti*, in *Opere: 1931 - 1986*, Milano, Bompiani, 2001
SN ZAVAC OPE

biblioteca.salaborsa

Lo scrittore bibliotecario
paolo nori

paolo nori per la biblioteca

Delle volte

Nella biblioteca sala borsa c'è una mia conoscente che ci lavora che mi ha chiesto di scrivere una cosa io però a dire il vero non ho niente da scrivere. Io ormai nella biblioteca sala borsa vengo solo in quella dei piccoli che c'è una sala che veniamo io e mia figlia delle volte che è una sala molto bella che i bambini ci possono giocare tranquillamente. Delle volte quasi sempre ci sono dei bambini più grandi che trattano male mia figlia perlomeno così sembra a me lei però va all'asilo è abituata poi ha un buon carattere non se la prende. Delle volte io che non son mai andato all'asilo mi viene un nervoso e prendo mia figlia da parte e le dico Non prendertela, son dei meridionali, non stan stare al mondo. E questo è uno. Poi delle volte mia figlia forse per l'accordatura coi suoi coetanei che ha avuto per il fatto di aver fatto l'asilo una volta un bambino americano con una mamma americana si è messo a piangere allora sentire un suo coetaneo che piangeva anche mia figlia stava per mettersi a piangere anche lei. Allora delle volte quella volta lì io le ho detto Ascolta, non piangere. Lui piange perché è americano. Tu sei italiana. Di madre bolognese di padre parmigiano. Non hai nessun motivo di metterti a piangere, tu, le dico delle volte a mia figlia quella volta lì. Dopo delle volte mi vien da pensare che era facile, negli anni sessanta, essere antirazzisti. A Parma, non c'era altro che dei parmigiani, a Parma, negli anni sessanta. Se c'era per caso un bolognese, era il bolognese, era un caso strano, delle volte negli anni sessanta, a Parma, un bolognese. Adesso oggi è molto più difficile, mi vien da pensare a me delle volte, essere antirazzista. Questa cosa gliela dico ogni tanto anche a mia figlia. Oggi è più difficile, le dico, essere antirazzista.

gli autori e i libri di lo scrittore bibliotecario nelle biblioteche: come trovarli

- > collegati online al catalogo delle biblioteche bolognesi: sol.cib.unibo.it/SebinaOpac/Opac (accessibile direttamente dal sito www.bibliotecasalaborsa.it)
- > inserisci il nome dell'autore che ti interessa nel campo autore
- > clicca su ricerca
- > se la lista dei risultati è lunga, puoi ordinarla (alfabeticamente cliccando su nome, per data cliccando su anno, etc)
- > seleziona il titolo che desideri cliccandoci sopra
- > controlla lo stato del documento: disponibile, in prestito, ecc.
- > se il documento è disponibile, scrivi la collocazione e cercalo in biblioteca
- > se il documento è in prestito, prenotalo al banco informazioni



Immagine di Alessandra Ragusa, tutti i diritti riservati

Lo scrittore bibliotecario

paolo nori

Biblioteca Salaborsa
Piazza Nettuno 3, Bologna
tel. 051 2194400
bibliotecasalaborsa@comune.bologna.it
www.bibliotecasalaborsa.it



COMUNE
DI BOLOGNA

Istituzione
biblioteche



biblioteca salaborsa



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
IN BOLOGNA



FONDAZIONE DEL
MONTE
1473



biblioteca.salaborsa
9 febbraio '12